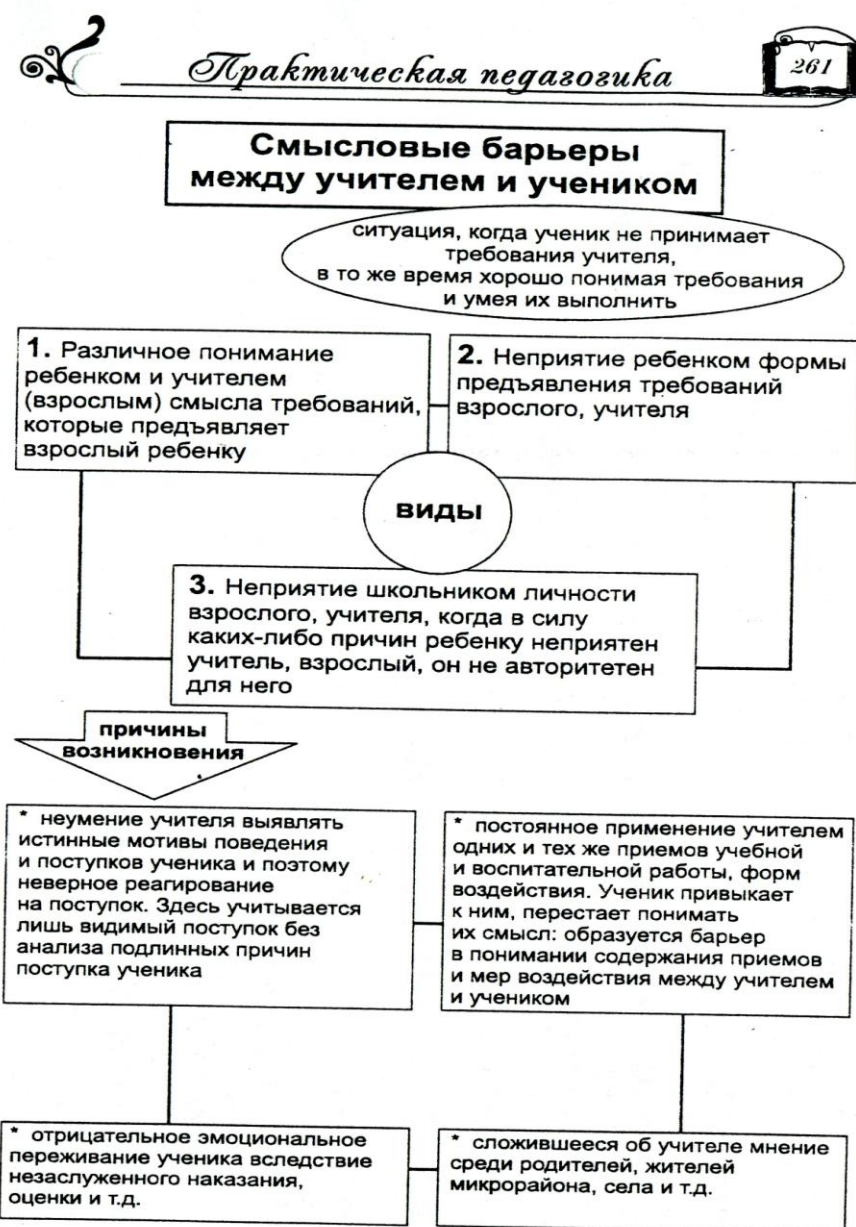


2. Волынкин. Практическая педагогика



Как реагировать на поступок

Поступок – это действие, выражающее определенное осознанное отношение субъекта к другому субъекту и имеет социально-ценностную основу

Поступок надо увидеть, прежде чем квалифицировать его сущность. Поступок всякий раз выступает проблематично, ибо в нем скрыта мотивация, пестрый ансамбль побуждений. Одно из них центральное, другие находятся в крепкой взаимосвязи. Мотивация придает поступку ценность, становится критерием его социальной значимости. Наступивший на ногу пассажира совершил оплошное действие. Но когда он принес извинения потерпевшему, он уже совершил поступок.

этапы

1. Надо определить, является ли содеянное воспитанником поступком, т.е. актом осознанным, целенаправленным, рассчитанным, или это случайное, неумелое, импульсивное (немотивированное) действие, одно из многих, которые совершают дети в силу своей неопытности. Импульсивность сдерживают предостережением. А при неловкости помогают и сочувствуют. Если мысленно ставить себя на место ребенка, то исчезнут вопросы, как реагировать на те или иные действия и движения.

2. Социальная оценка совершившемуся. Такая оценка нужна в первую очередь самому ребенку, живущему в обществе и входящему в его культуру. Этот шаг педагога помогает детям увидеть объективное значение поведения, неразрывную связь человека с окружающими и окружающим, влияние его действий на самочувствие определенного круга людей.

3. Коррекция поступка
Она не должна быть открытой и прямолинейной. Она производится с позиции самого субъекта поступка: ему рисуют объективную картину его поведения, его образ в ситуации и предоставляют право произвести самостоятельную коррекцию, когда, обращаясь к приему совета, пожелания, просьбы, удивления, но чаще всего не используя дополнительных воздействий, а лишь рисуя ученику социально-нравственную картину его поведения, учитель добивается корректирующего воздействия на ученика.

- не отделять поступок от проступка, реакция на них ничем принципиально не отличается, следует тем же логическим этапам
- в поступке отражается прошлое ребенка, вся история его развития, каждый отдельный поступок – это следствие, причины которого лежат в прошлом
- для содеянного необходима почва и среда
- мысленно меняться ролями с ребенком, ставя себя на его место и честно ответить, как бы мы хотели, чтобы с нами обращались, если вдруг совершили бы то же самое, что сделал ребенок

Общени и педагогическое общение

По своему назначению общение многофункционально. В социальной психологии выделяется 5 функций общения:

- прагматическая;
- формирующая;
- подтверждения (утверждения и подтверждения личности);
- организации и поддержания межличностных отношений;
- внутриличностная.

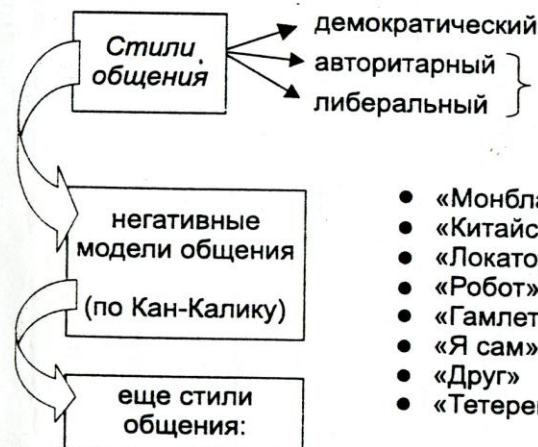
типы общения

императивное
авторитарное, директивное взаимодействие с целью достижения контроля над поведением

манипулятивное
воздействие на партнеров с целью достижения своих намерений (осуществляется скрыто)

диалогическое
равноправное, продуктивное субъект-субъектное общение

позиция:
открытая
закрытая



- «Монблан»
- «Китайская стена»
- «Локатор» (избирательность)
- «Робот»
- «Гамлет» (постоянные сомнения)
- «Я сам» (учитель главный)
- «Друг»
- «Тетерев» (слышит только себя)

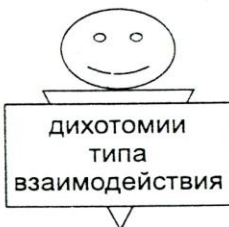
- заигрывание;
- устрашение;
- дистанция;
- на основе дружеского расположения;
- на основе увлеченности совместной творческой деятельностью.

черты
продуктивного
общения

- заинтересованность;
- поощрение инициативы учеников;
- открытость (свободное выражение чувств, отсутствие «маски»);
- активность (все время держать «в тонусе»);
- гибкость;
- дифференцированность (индивидуальный подход в общении);
- эмпатийность;
- самоконтроль и самооценка в общении и др.

типы
общения
педагогов

- **лично-деловой** (дифференцированная оценка учащихся, малая зависимость оценивания личностных качеств ученика от его деловых качеств и успеваемости);
- **избирательно-деловой** (для него характерна более полная оценка крайних полюсов своих отношений к «лучшим» и «трудным» ученикам (с их точки зрения); при этом оценки «лучшим» завышаются, а «трудным» занижаются. Остальные ученики выпадают из поля зрения учителя);
- **формально-деловой** (оценка происходит на основании принадлежности ученика к определенной группе);
- **симбиоз предыдущих**
- **диффузное отношение к учащимся** (проявляется в неопределенности взаимодействия как с отдельными учениками, так и с группой).



- личностный – безличностный
- демократический – авторитарный
- мотивирующий – контролирующий
- синтонно-эмпатирующий – гипосензитивный
- помогающий – мешающий
- развивающий – деформирующий
- побуждающий – подавляющий
- поощряющий – угрожающий и др.

Профессионально-педагогическое общение

– система, приемы и навыки органичного социально-психологического взаимодействия педагогов и воспитанников, содержанием которого является обмен информацией, оказание воспитательного воздействия, организация взаимоотношений с помощью различных коммуникативных средств. Учитель – активатор этого процесса, организует его и управляет им.

– постоянное решение педагогом коммуникативных задач с использованием эвристических методов.

задачи бывают двух видов

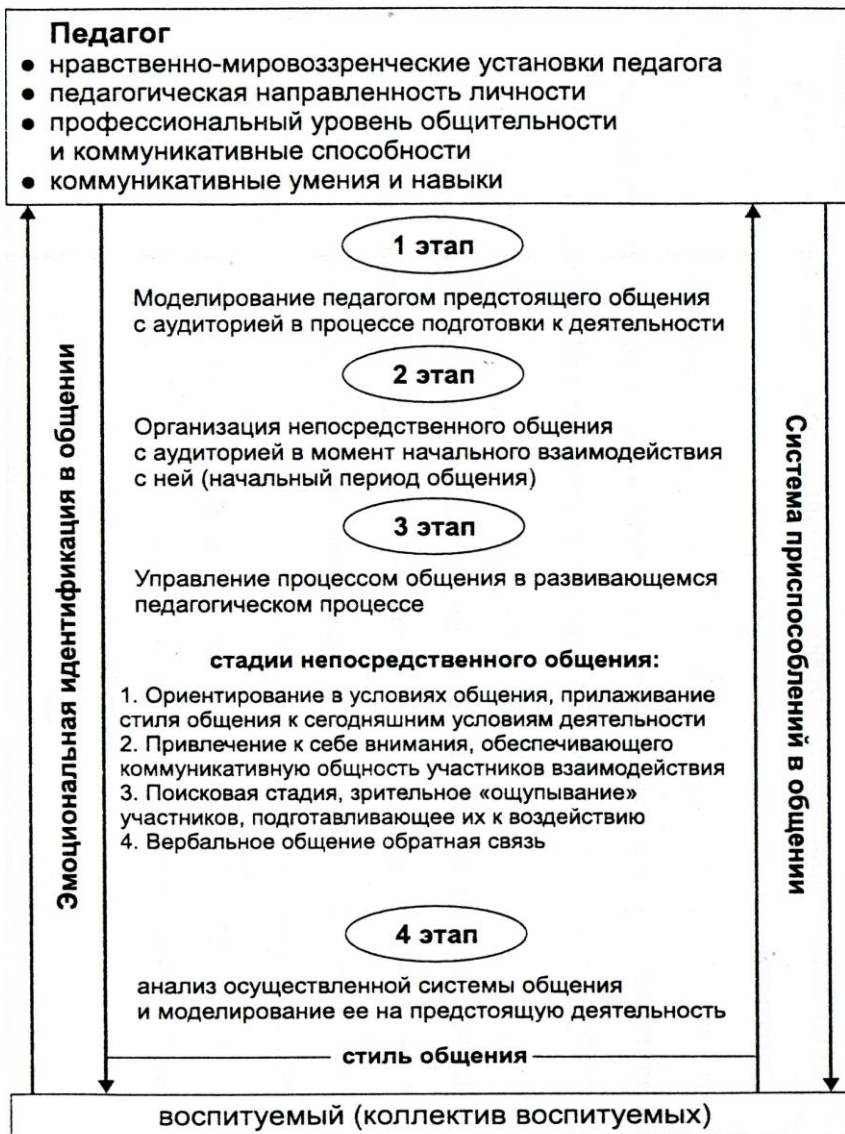
общие коммуникативные задачи
(планируемые заранее)

текущие
(возникающие в ходе урока, мероприятия и т.д.)



- педагогической задачи;
- сложившегося уровня общения с классом, группой, учеником;
- индивидуальных особенностей учащихся;
- уровня развития класса, группы;
- уровня культуры класса, ученика, собственной культуры;
- индивидуальных особенностей собственного отношения;
- планируемых методов воздействия;
- прогнозирования последствий.

Модель процесса профессионально-педагогического общения



Контроль в образовательном и воспитательном процессе

контроль как функция управления обеспечивает постоянное сравнение *того, что есть, с тем, что должно быть* (помогает вскрыть противоречие между сущим и должным)

– главным является не выявление отрицательных или положительных фактов, а прежде всего глубокий анализ их причин

– разработка на этой основе и осуществление практических мер по совершенствованию образовательного и воспитательного процесса и педагогической деятельности, т. е. аналитический характер контроля

– сущность педагогического контроля состоит в том, что руководители школ проверяют фактическое осуществление учителями научно-обоснованных требований к содержанию и методам учебного процесса.

суть

требования

- оперативность
- целенаправленность
- плановость
- демократичность и гуманизм

формы контроля (средства получения информации)

- посещение уроков учителей, воспитателей
- беседы с учителями
- беседы с учащимися
- изучение письменной документации (планов, методических разработок, конспектов уроков, записей в журналах)
- анализ продуктов деятельности учеников (дневников, тетрадей, творческих работ...)
- тематический контроль
- изучение системы работы отдельных учителей и ее эффективности
- изучение работы лучших учителей для распространения их опыта
- фронтальное изучение состояния преподавания отдельных учебных предметов во всех или части классов
- изучение опыта двух-трех учителей одной специальности в разных классах по одному вопросу (например, развитие речи учащихся...)
- взаимопосещение уроков
- проверка знаний учащихся в ходе проведения административных работ, цель которых анализ причин выявленных пробелов в знаниях и т.д.