

ОТЗЫВ

об автореферате диссертации Махровой Маргариты Михайловны
«Современная русскоязычная инфографика: лингвистический аспект»,
представленной на соискание учёной степени кандидата
филологических наук по специальности 10.02.01 – русский язык
(Великий Новгород, 2019)

Диссертационное исследование М.М. Махровой представляется **актуальным** в связи с обращением аспиранта к креолизированным текстам, характеристика которых вызывает большой интерес лингвистической точки зрения. Выверенным является **объект** исследования – вербальная составляющая инфографики в новейших печатных и электронных русскоязычных текстах дискурса СМИ (2000 – 2019 гг.). Справедливо утверждение диссертанта о том, что лингвистический компонент данного явления до настоящего времени не был подвергнут анализу с точки зрения структурно-семантических особенностей. **Предметом** своего исследования автор избирает лингвистический компонент современной статичной русскоязычной инфографики, под которой понимается разновидность креолизированных текстов, в структуре которых отсутствуют изменяющиеся аудиовизуальные элементы (анимация, аудио, видео и др.). В связи с вышесказанным объективно сформулирована **цель** диссертационного исследования – анализ лингвистических особенностей инфографики как особого вида креолизованного текста и предложение классификационных параметров методики анализа новейших русскоязычных инфографик XXI в.

В работе четко определяются объект, предмет, цели и терминологический аппарат, а также выстраивается логика решения задач, что отражается в композиционной структуре диссертации. В *первой главе* представлен теоретический анализ основных подходов к изучению русскоязычных инфографик в диахронии и синхронии. Автор классифицирует данные, представленные в работах специалистов, выявляет особенности анализа с точки зрения синхронного и диахронного подходов. Освещена история изучения инфографик, отмечаются разнообразные

аспекты изучения явления, при этом автор указывает на недостаточность теоретических трудов, которые были бы посвящены исключительно лингвистической составляющей русскоязычных инфографик.

Вторая глава раскрывает номенклатуру анализируемых наименований, выявлены функционально-тематические принципы систематизации инфографик. Важным и продуктивным результатом осуществленной работы является предложение функциональной классификации русскоязычных инфографик и выявление наиболее характерных лингвистических особенностей каждого вида на разных языковых уровнях. Кроме того, автор выделяет основные корреляции вербального и визуального компонентов инфографики и их классификационные характеристики, а также рассматривает интенции автора и адресата инфографик разных видов.

Третья глава описывает основные тенденции создания современных русскоязычных инфографик, коммуникативный потенциал указанного явления. Важным является предложенные рекомендации по составлению и редактированию вербального компонента инфографик разных видов.

Безусловно, работа М.М. Махровой вносит определенный вклад в исследование новейших явлений, имеющих место в современном русском языке, так как в ней уделяется внимание вопросам, связанным с разработкой рекомендаций по составлению вербального компонента русскоязычных инфографик разных видов.

Степень разработки поставленной проблемы свидетельствует о сформированном навыке критического анализа современных научных достижений и результатов деятельности по решению исследовательских и практических междисциплинарных задач. Автор привлекает весьма интересный и обширный материал, подкрепляющий основные положения работы: широкий спектр источников, внушительный объем языковых единиц — все это говорит о серьезности подхода к разрабатываемым вопросам. Результаты и выводы работы являются полностью оригинальными.

М.М. Махрова успешно применяет теоретические и эмпирические методы исследования, методы анализа экспериментальных данных.

Количество и уровень научных публикаций (15 наименований) соответствует требованиям к публикациям при защите диссертации на соискание ученой степени кандидата наук. Диссертационное сочинение М.М. Махровой отличаются аргументированность положений, логичность, стройность изложения, несомненная актуальность и научная значимость. Автореферат полностью раскрывает заявленную тему и содержание диссертации.

Вместе с тем хотелось бы уточнить у автора диссертации: по каким критериям отбирались примеры инфографик для классификации и анализа?

Таким образом, диссертационное исследование Махровой Маргариты Михайловны, представленное к защите по специальности 10.02.01 – русский язык на соискание учёной степени кандидата филологических наук, отвечает требованиям действующего Положения о присуждении учёных степеней, и его автор, Махрова Маргарита Михайловна, заслуживает присуждения учёной степени кандидата филологических наук по указанной специальности.

Доктор филологических наук
(специальность 10.02.01 – русский язык),
доцент, заведующий кафедрой
русской филологии и журналистики
ФГАОУ ВО «Волгоградский
государственный университет»



Ильин Дмитрий Юрьевич

25.11.2019 г.

400062, г. Волгоград, просп. Университетский, 100
ФГАОУ ВО «Волгоградский государственный университет»
Тел: (8442)-46-02-68
E-mail: dilyin@volsu.ru

Подпись

Ученый секретарь федерального
государственного автономного образовательного
учреждения высшего образования
«Волгоградский государственный
университет»

Н.В. Лисовская

«25»

11

2019 г.

