

Министерство образования и науки Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Новгородский государственный университет имени Ярослава Мудрого»
Институт непрерывного педагогического образования

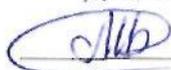
Кафедра педагогики, технологии и ремёсел

Промышленный дизайн

Учебный модуль по направлению подготовки 44.03.05 - Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) «Технология и информатика»
ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

Разработал

Доцент кафедры ПТР

 М.И. Беляева

Принято на заседании
Ученого совета Института
непрерывного
педагогического
образования

Зам.директора

 С.М. Елкин

Принято на заседании
кафедры ПТР
Протокол № 25 от 25.05.2017

Заведующий кафедрой

 И.А. Петряков

Паспорт Фонда оценочных средств (ФОС)

по модулю «Промышленный дизайн»

№	Модуль, раздел (в соответствии с РП)	Контролируем ые Компетенции	ФОС	
			Вид оценочного средства	Количество заданий
1	2	3	4	5
1			Портфолио	36
1.1	Введение. Виды, направления промышленного дизайна. История промышленного дизайна.	СКТ-5 СКТ-6	Практические творческие задания: Работа с аналогами: изучение; анализ; оценка	1
1.2	Методология дизайн-проектирования. Основные методы моделирования и конструирования. Макетирование	СКТ-5 СКТ-6	Практические творческие задания: Компоновочная схема, проекции в цвете, чертежи – рабочее проектирование.	5
1.3	Технологичность в дизайне. Мелкосерийное и серийное производство. Фактура и текстура материалов.	СКТ-5 СКТ-6	Практические творческие задания: Технологичность в дизайне: фактура и текстура материалов	3
1.4	Основы эргономики. Антропометрия и физиология труда. Организация рабочего места.	СКТ-5 СКТ-6	Практические творческие задания: Разработка промышленного изделия с учетом требований эргономики	3
1.5	Стилизация формы изделий. Виды стилизаций. Методика и процесс стилизации.	СКТ-5 СКТ-6	Практические творческие задания: Стилизация формы изделий	3
1.6	Структурные элементы модели проектирования гармоничной предметной среды. Реализация теоретической модели создания гармоничной предметной среды средствами индустриального дизайна	СКТ-5 СКТ-6	Практические творческие задания: Выполнение макета изделия.	2
1.7	Экспертиза потребительских свойств и ее роль в повышении качества промышленной продукции.	СКТ-5 СКТ-6	Практические творческие задания: Анализ выпускаемой продукции (проектный анализ)	3

	Курсовая работа	СКТ-5 СКТ-6	Представление и защита курсовой работы	1
	Аттестация			

Характеристика оценочных средств: практическое творческое задание, портфолио

Параметры оценки практических работ 1-7

Оценочное средство	Вид контроля	Критерии оценки	Оценка в баллах
Практические творческие задания (составные части портфолио)	Текущий	- Практическая работа выполнена аккуратно, качественно, оригинально, в соответствии с заданием	<p>Полное соответствие задания критериям 25-29 баллов</p> <p>Некоторое несоответствие 20- 24 баллов</p> <p>14-19 баллов Частичное соответствие</p>
Портфолио ПЗ – 1-7	Итоговый	<p>- Имеет полный набор качественно выполненных практических работ</p> <p>- Практические работы выполнены оригинально, качественно, аккуратно в соответствии с требованиями к заданию</p>	<p>Полное соответствие портфолио критериям 180 – 200 баллов</p> <p>Некоторое несоответствие 140-179 баллов</p> <p>100 –139 баллов Частичное соответствие</p>

Паспорта компетенций учебного модуля «Промышленный дизайн» по направлению подготовки 44.03.05 - Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) «Технология и информатика»

СКТ-5 - Владеть графическими знаниями, умениями выполнять изображения изделий в соответствии с требованиями ГОСТ ЕСКД, в том числе с помощью компьютерных технологий

Уровни	Показатели	Оценочная шкала		
		удовлетворительно	хорошо	отлично
Пороговый уровень	Знает теоретические основы и закономерности выполнения различных изображений, имеет представление о ГОСТах ЕСКД.	Имеет не достаточное представление и понимание теоретических основ и закономерностей выполнения различных изображений в соответствии с требованиями ГОСТ ЕСКД.	Имеет полное знание и понимание теоретических основ и закономерностей выполнения различных изображений в соответствии с требованиями ГОСТ ЕСКД.	Имеет полное знание и понимание теоретических основ и закономерностей выполнения различных изображений в соответствии с требованиями ГОСТ ЕСКД.
	Готов овладеть различными техниками выполнения изображений в соответствии с требованиями ГОСТ ЕСКД.	Имеет фрагментарное представление и недостаточно сформированные практические навыки при использовании различных техник выполнения изображений в соответствии с требованиями ГОСТ ЕСКД, в том числе с помощью компьютерных технологий.	Имеет недостаточно сформированные некоторые практические умения и навыки при использовании различных техник выполнения изображений в соответствии с требованиями ГОСТ ЕСКД.	Достаточно сформированные необходимые практические умения и навыки при использовании различных техник выполнения изображений в соответствии с требованиями ГОСТ ЕСКД.
	Владеет основными приемами и методами выполнения изображений, с ориентацией на ГОСТы ЕСКД.	Испытывает сложности при выполнении основных приемов и методов выполнения изображений, с ориентацией на ГОСТы ЕСКД, низкий уровень мотивации учения.	Имеет достаточное качество выполнения изображений, с ориентацией на ГОСТы ЕСКД.	Имеет соответствующее качество выполнения изображений, в соответствии с требованиями ГОСТ ЕСКД.

СКТ–6 Владеть навыками проектирования, моделирования и конструирования изделий из различных материалов

Уровни	Показатели	Оценочная шкала		
		удовлетворительно	хорошо	отлично
Пороговый уровень	Знает проблемы моделирования и конструирования, и современного дизайнерского творчества в условиях перспективных тенденций развития стилевых направлений моды, технологий и техники	Частично знаком с проблемами моделирования и конструирования, направлением моды, и технологией швейного производства	Демонстрирует понимание в моделировании и конструировании, разбирается в тенденций развития стилевых направлений моды, технологий и техники	Имеет представление о системе моделирования и конструирования, способен осуществлять эксплуатацию и обслуживание учебного технологического - оборудования с учетом безопасных условий и при соблюдении требований охраны труда
	Готов использовать разработки технологических процессов обработки выбранных материалов, включая расчет конструктивных параметров при проектировании изделий.	Может применять разработки технологических процессов обработки выбранных материалов, включая расчет конструктивных параметров при проектировании изделий	Применяет разработки технологических процессов швейного производства.	Способен обосновать выбор применяемых методов, приемов и обработки швейных изделий
	Владеет навыками разработки конструкторско-технологической документации и ее использования в профессиональной деятельности	Испытывает сложности в разработки конструкторско-технологической документации и ее использования в профессиональной деятельности	Демонстрирует применение конструирования и моделирования изделия в профессиональной деятельности	Проявляет самостоятельность в выборе метода конструирования и проектирования швейного изделия.