

Министерство образования и науки Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Новгородский государственный университет имени Ярослава Мудрого»

Гуманитарный институт
Кафедра русского языка



Директор ИГУМ
Е.В. Торопова
« 2 » *марта* 2017 г.

РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ
Учебный модуль всех направлений подготовки,
кроме филологического

Рабочая программа

СОГЛАСОВАНО
Начальник учебного отдела ИГУМ
Н.Г. Федотова
« 02 » *марта* 2017 г.

Разработал
доцент кафедры русского языка
Т.И. Кошелева
« 15 » *февраля* 2017 г.

Принято на заседании
кафедры русского языка
Протокол № 4 от 21.02 2017 г.
Заведующий кафедрой русского языка
В.И. Заика
« 21 » *февраля* 2017 г.

Великий Новгород
2017

1 Цели освоения модуля

Цель модуля: формирование компетентности студентов в области владения русским языком, способствующей успешности речевой коммуникации в будущей профессиональной деятельности.

Задачи, решение которых обеспечивает достижение цели:

- формирование понимания студентами значимости знаний в области культуры владения родным языком в процессе любой профессиональной деятельности;
- формирование системы знаний о нормах русского языка и структуре коммуникативно совершенной речи, способствующих повышению речевой культуры;
- развитие умений применять полученные знания на практике в разных речевых ситуациях.

Модуль состоит из 2 УЭ:

– 1УЭМ: **Нормативный и коммуникативный аспекты культуры речи.**

– 2УЭМ: **Речевая коммуникация в профессиональной деятельности (деловая речь, научная речь, публичная речь, речевой этикет)**

Ведущие идеи модуля:

- 1) Частью любой профессиональной деятельности является речевая коммуникация, от успешности которой зависит профессиональная компетентность специалиста.
- 2) Овладение нормами русского литературного языка и коммуникативными качествами речи способствует повышению речевой культуры.
- 3) Знание русского литературного языка в его стилистических разновидностях необходимо для умения составлять коммуникативно эффективные устные и письменные тексты.
- 4) Овладение разными видами коммуникации (деловой, научной, публичной) – одна из гарантий успешной профессиональной деятельности.

2 Место модуля в структуре ОП направления подготовки

Модуль входит в базовую (вариативную) часть базового учебного плана, семестр – согласно БУП направления подготовки.

Изучение модуля базируется на знаниях русского языка, полученных в общеобразовательной школе.

Базовые знания, полученные при изучении данного модуля, используются при освоении профессиональных модулей.

3 Требования к результатам освоения модуля

В результате изучения данного модуля студент формирует и демонстрирует следующие общекультурные компетенции:

ОК-3 / ОК-4 / ОК-5 / ОК-6 / – способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия;

ОПК-2 / ОПК-7 – готовность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач профессиональной деятельности.

ОК-2 – способность логически верно, аргументированно и ясно строить устную и письменную речь.

В соответствии с содержанием образовательных программ учебный модуль «Русский язык и культура речи» осваивается на базовом уровне.

Компетенция	Уровни	Знать	Уметь	Владеть
Способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия.	Базовый уровень	Основные правила употребления средств русского литературного языка; особенности функциональных стилей; коммуникативные качества речи.	Логично и четко формулировать свои мысли как в устной, так и письменной форме, не нарушая норм русского литературного языка; преобразовывать информацию; строить речь в устной и письменной форме с учётом целей и условий общения	Способностью строить свою речь, как устную, так и письменную, согласно нормам русского литературного языка; способностью осуществлять информационную переработку текста; способами адаптации сложной для понимания профессиональной информации; навыками речевого самоконтроля
Способность логически верно, аргументированно и ясно строить устную и письменную речь	Базовый уровень	Нормы употребления средств русского литературного языка; особенности функциональных стилей; коммуникативные качества речи, механизмы построения речи	Совершать аргументированный выбор способов речевого общения в зависимости от выбранного канала коммуникации; демонстрирует самостоятельность в выборе темы, определении длительности речи или объема текста	Способностью оценивать свою речевую культуру с точки зрения правильности и целесообразности речи; умением определять недостатки речи; совершенствовать свою речевую культуру.
Готовность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач профессиональной деятельности	Базовый уровень	Нормы употребления средств русского литературного языка; особенности функциональных стилей; коммуникативные качества речи, механизмы построения речи	Совершать аргументированный выбор способов речевого общения в зависимости от выбранного канала коммуникации; демонстрировать самостоятельность в выборе темы, определении длительности речи или объема текста в зависимости от профессиональных задач	Способностью оценивать свою речевую культуру с точки зрения правильности и целесообразности речи; умением определять недостатки речи; совершенствовать свою речевую культуру в зависимости от потребностей профессионального общения.

4 Структура и содержание модуля

4.1 Трудоемкость модуля, формы аттестации и формируемые компетенции

Учебная работа (УР)		Всего	Формируемые компетенции
Полная трудоёмкость модуля в зачётных единицах		3 ЗЕ	
Распределение трудоёмкости по видам УР в академических часах (АЧ):		108	
УЭМ -1	– практические занятия	27	способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия; способность логически верно, аргументированно и ясно строить устную и письменную речь.
	– в том числе аудиторная СРС	5	
	– внеаудиторная СРС	27	
УЭМ -2	– практические занятия	27	способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия; способность логически верно, аргументированно и ясно строить устную и письменную речь.
	– в том числе аудиторная СРС	4	
	– внеаудиторная СРС	27	
	Аттестация	зачёт	

Заочная форма обучения:

Учебная работа (УР)		Всего	Формируемые компетенции
Полная трудоёмкость модуля в зачётных единицах		3 ЗЕ	
Распределение трудоёмкости по видам УР в академических часах (АЧ):		108	

– практические занятия	12	способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия; способность логически верно, аргументированно и ясно строить устную и письменную речь.
– внеаудиторная СРС	96	
Аттестация	зачёт	

4.2 Содержание и структура разделов учебного модуля

УЭМ1 Нормативный и коммуникативный аспекты культуры речи

1.1 Содержание понятия "культура речи" и его основные аспекты. Правильность речи. Целесообразность речи.

Цели, задачи, предмет модуля «Русский язык и культура речи». Культура речи как необходимое условие успешности профессиональной деятельности в любой специальности. Две ступени на пути овладения культурой речи: правильность речи и целесообразность речи (речевое мастерство).

1.2 Понятие нормы. Орфоэпические нормы русского литературного языка (нормы произношения, нормы ударения).

Норма русского литературного языка. Типы языковых норм в соответствии с выбором языковых единиц разных уровней. Орфоэпические нормы – нормы устной речи: нормы произношения регулируют выбор звуков; нормы акцентологические – выбор места ударения в слове.

1.3 Лексические и фразеологические нормы русского литературного языка.

Лексические нормы. Выбор слова в соответствии с его значением. Лексическая сочетаемость в русском языке. Тавтология и плеоназм. Фразеологические единицы и особенности их употребления в русском языке. Нарушения фразеологической нормы в плане выражения (формальные) и в плане содержания (семантические).

1.4 Морфологические нормы русского литературного языка.

Грамматические нормы употребления разных частей речи в соответствии с особенностями их функционирования в языке. Определение рода несклоняемых существительных. Варианты окончания существительных во множественном числе. Образование форм степеней сравнения прилагательных. Склонение числительных. Функционирование местоимений. Употребление предлогов.

1.5 Синтаксические нормы русского литературного языка.

Особенности грамматической сочетаемости. Управление. Согласование подлежащего и сказуемого. Употребление деепричастных оборотов. Особенности употребления причастных оборотов. Построение сложного предложения.

1.6 Коммуникативные качества речи.

Целесообразность речи (речевое мастерство). Точность речи, логичность речи, чистота речи, богатство или разнообразие речи, выразительность речи, уместность речи.

УЭМ2 *Речевая коммуникация в профессиональной деятельности (деловая речь, научная речь, публичная речь)*

2.1 Профессиональная речевая деятельность. Основы деловой, научной и публицистической коммуникации. Функциональные стили русского литературного языка.

Речевая деятельность. Сферы речевой деятельности. Языковые единицы, обслуживающие разные сферы речевой деятельности. Функциональные стили русского языка.

2.2 Деловая коммуникация: культура делового общения, речевое оформление документов, речевой этикет в деловом общении.

Особенности официально-делового стиля, жанры деловой коммуникации, устная и письменная деловая коммуникация, основные документы и особенности их составления.

2.3 Речевая коммуникация в учебной и научной сферах деятельности. Специфика научной речи. Научно-учебный, научно-популярный, научно-деловой стиль.

Специфика научной речи. Терминология. Виды научного общения. Подстили научной речи: учебно-научный стиль, собственно научный стиль, научно-популярный, научно-деловой. Жанровое разнообразие научной письменной речи. Студенческие научные работы.

2.4 Публичная речь. Критерии коммуникативно успешной публичной речи. Речевое оформление публичного выступления.

Роды и виды публичной речи. Выступление как разновидность публичной речи. Функционально-смысловые типы речи. Структура публичной речи. Подготовка речи и выступление.

2.5 Речевой этикет. Особенности речевого этикета в разных типах речевой коммуникации.

Этикетные речевые средства. Основной принцип использования этикетных средств. Этикетные формулы. Речевой этикет в деловом общении, речевой этикет в научной речи. Этикетные тексты.

4.5 Организация изучения учебного модуля

Методические рекомендации по организации изучения УМ с учетом использования в учебном процессе активных и интерактивных форм проведения учебных занятий даны в Приложении А.

5 Контроль и оценка качества освоения учебного модуля

Контроль качества освоения студентами данного учебного модуля осуществляется непрерывно в течение всего периода обучения с использованием балльно-рейтинговой системы (БРС), являющейся обязательной к использованию всеми структурными подразделениями университета.

Для оценки качества освоения модуля используются формы контроля: текущий – регулярно в течение всего семестра; рубежный – на девятой неделе и семестровый – по окончании изучения учебного модуля.

Текущий контроль осуществляется во время выполнения практических аудиторных и внеаудиторных заданий, проведения предусмотренных программой форм оценки знаний.

Рубежный контроль осуществляется посредством суммирования баллов текущего рейтинга за период обучения с первой по девятую неделю.

Семестровый (промежуточный) контроль осуществляется посредством суммирования баллов за весь период обучения при условии, что текущий рейтинг по каждому из контрольных мероприятий по данному модулю не ниже уровня успеваемости.

Оценка качества освоения модуля осуществляется с использованием фонда оценочных средств (ФОС), разработанного по всем формам контроля в соответствии с Положением НовГУ «Об организации учебного процесса по образовательным программам высшего образования» и Положением НовГУ «О фонде оценочных средств для проведения текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации студентов и итоговой аттестации выпускников»

Содержание видов контроля и их график отражены в технологической карте учебного модуля (Приложение Б).

6 Учебно-методическое и информационное обеспечение учебного модуля

представлено **Картой учебно-методического обеспечения** (Приложение В)

7 Материально-техническое обеспечение учебного модуля

Для осуществления эффективного образовательного процесса по дисциплине желателен компьютерный класс, оборудованный мультимедийными средствами для демонстрации лекций-презентаций и видеоматериалов.

Приложение А

Методические рекомендации по организации изучения учебного модуля «Русский язык и культура речи»

УЭМ1 Нормативный и коммуникативный аспекты культуры речи

1.1 Содержание понятия "культура речи" и его основные аспекты. Правильность речи. Целесообразность речи

Цели, задачи, предмет модуля «Русский язык и культура речи». Культура речи как необходимое условие успешности профессиональной деятельности в любой специальности. Две ступени на пути овладения культурой речи: правильность речи и целесообразность речи (речевое мастерство).

Ведущая идея: Частью любой профессиональной деятельности является речевая коммуникация, от успешности которой зависит профессиональная компетенция специалиста.

Основные понятия: культура речи, русский литературный язык, правильность речи, норма русского литературного языка, целесообразность речи, коммуникативные качества речи, профессиональная компетентность.

Технологии и формы организации: Вводная лекция. Индивидуально-групповая работа, обсуждение.

1.2 Понятие нормы. Орфоэпические нормы русского литературного языка (нормы произношения, нормы ударения)

Норма русского литературного языка. Типы языковых норм в соответствии с выбором языковых единиц разных уровней. Орфоэпические нормы – нормы устной речи: нормы произношения регулируют выбор звуков; нормы акцентологические – выбор места ударения в слове.

Ведущая идея: Следование орфоэпическим нормам русского литературного языка – необходимое условие успешности речевой профессиональной деятельности, проявляемой в устной форме.

Основные понятия: Орфоэпия, орфоэпическая норма, звук, гласные и согласные звуки, мягкость и твердость согласных, звонкость и глухость согласных, группы согласных, ассимиляция (уподобление).

Технологии и формы организации: Занятие в технологии ТРКМ. Мини-лекции-презентации студентов. Индивидуальная работа со словарём. Работа в группах. Приём «Бортовой журнал».

Задания на аудиторную и внеаудиторную СРС: 1) Работа со словарём по выяснению орфоэпической нормы разных групп слов русского языка. 2) Индивидуальная работа по подготовке мини-лекций-презентаций. 4) Домашнее задание по выполнению упражнений.

Критерии оценки: Выполнение упражнений по теме:

5 б.: отсутствие ошибок или 1-2 негрубые

4 б.: выполнение не менее 60 % заданий

3 б.: выполнение не менее 50 % заданий

+ по 2-3 дополнительных балла тем, кто читает мини-лекции

1.3 Лексические и фразеологические нормы русского литературного языка.

Лексические нормы. Выбор слова в соответствии с его значением. Лексическая сочетаемость в русском языке. Тавтология и плеоназм. Фразеологические единицы и особенности их употребления в русском языке. Нарушения фразеологической нормы в плане выражения (формальные) и в плане содержания (семантические).

Ведущая идея: Основные единицы номинации в языке – слова, лексическое значение слова определяет особенности его употребления, в том числе лексическую сочетаемость. Фразеологические единицы – необходимое средство экспрессивности в языке, умение употреблять фразеологические единицы – показатель высокой культуры речи индивидуума.

Основные понятия: лексическое значение, оттенки значения слова, лексическая сочетаемость, речевая избыточность, тавтология, плеоназм, фразеологизм, план выражения и план содержания фразеологической единицы.

Технологии и формы организации: Занятие в технологии ТРКМ (работа с толковым и фразеологическим словарём, а также с текстами, приём «Бортовой журнал»). Работа в малых группах (метод «пила»).

Задания на аудиторную и внеаудиторную СРС: 1) Работа со словарём. 2) Домашнее задание (упражнения по исправлению лексических и фразеологических ошибок) 3) Анализ результатов групповой работы (по методу «Пи́ла»).

Критерии оценки: Выполнение упражнений по теме:

5 б.: отсутствие ошибок или 1-2 негрубые

4 б.: выполнение не менее 60 % заданий

3 б.: выполнение не менее 50 % заданий

1.4 Морфологические нормы русского литературного языка

Грамматические нормы употребления разных частей речи в соответствии с особенностями их функционирования в языке. Определение рода несклоняемых существительных. Варианты окончания существительных во множественном числе. Образование форм степеней сравнения прилагательных. Склонение числительных. Функционирование местоимений. Употребление предлогов.

Ведущая идея: Незнание норм грамматического строя русского языка, проявляемое как в устной, так и в письменной форме, ведёт к снижению общего уровня речевой культуры и не способствует успешности профессиональной речевой деятельности.

Основные понятия: морфологическая норма, часть речи, грамматическая категория, степень сравнения, склонение.

Технологии и формы организации: Информационная мини-лекция, групповая работа по анализу ситуаций (кейс-метод), индивидуально-групповая работа по выполнению заданий, приём «Бортовой журнал».

Задания на аудиторную и внеаудиторную СРС: 1) Разработать задания для моделирования ситуации кейс-метода 2) «Работа над ошибками» - выполнение заданий по исправлению допущенных ошибок 3) Домашнее задание по выполнению упражнений и тестов

Критерии оценки: Кейс-метод:

9-10 б. : предложенная коммуникативная ситуация оценена правильно, внесены все необходимые исправления, текст ответа подробный, осуществлён без нарушений норм русского языка;

7-8 б.: предложенная коммуникативная ситуация оценена правильно, но внесены не все необходимые исправления, возможны незначительные нарушения норм русского языка в представленном ответе;

5-6 б.: предложенная коммуникативная ситуация оценена недостаточно полно, исправлено не менее 50% ошибок, возможны незначительные нарушения норм русского языка в представленном ответе.

1.5 Синтаксические нормы русского литературного языка

Особенности грамматической сочетаемости. Управление. Согласование подлежащего и сказуемого. Употребление деепричастных оборотов. Особенности употребления причастных оборотов. Построение сложного предложения.

Ведущая идея: Умение строить логически правильную, ясную, достигающую поставленных целей речь зависит от знания норм построения предложений.

Основные понятия: синтаксис, грамматическая сочетаемость, грамматическая связь – управление, члены предложения. Деепричастный оборот.

Технологии и формы организации: Лекция-дискуссия. Поисковая работа в информационно-образовательной среде, анализ найденной информации. Групповая работа по проверке знаний синтаксических норм сокурсниками. Приём «Бортовой журнал».

Задания на аудиторную и внеаудиторную СРС: 1) Работа по созданию заданий для проверки знаний по теме сокурсниками. 2) Работа со словарями и справочными пособиями 3) Выполнение заданий, составленных мини-группами. 4) Домашнее задание по выполнению упражнений.

Критерии оценки: Выполнение упражнений по теме:

5 б.: отсутствие ошибок или 1-2 негрубые

4 б.: выполнение не менее 60 % заданий

3 б.: выполнение не менее 50 % заданий

1.6 Коммуникативные качества речи (точность, логичность, чистота, разнообразие, уместность)

Целесообразность речи (речевое мастерство). Точность речи, логичность речи, чистота речи, богатство или разнообразие речи, выразительность речи, уместность речи.

Ведущая идея: Правильность речи является главным, но не основным условием успешности речевой коммуникации; умение пользоваться коммуникативными качествами речи дополняет владение нормами и делает нашу речь не только правильной, но целесообразной, т.е. достигающей поставленной цели.

Основные понятия: общение, коммуникативный акт, уместность речи.

Технологии и формы организации: Занятие в технологии ТРКМ. Дидактическая игра «Экскурсия по картинной галерее». Индивидуально-групповая работа по подготовке дидактической игры. Приём «Бортовой журнал»

Задания на аудиторную и внеаудиторную СРС: 1) Задание по подготовке к дидактической игре. 2) Поиск информации по теме (словари, справочники).

Критерии оценки: дидактическая игра «Экскурсия по картинной галерее»:

21-25 б.: Текст экскурсии на заданную тему точен, логически выверен, выразителен, содержит разнообразные языковые средства, не содержит не уместных элементов.

17-20 б.: Нет нарушений логической последовательности изложения, но лексический и грамматический строй текста не достаточно разнообразен. Неуместных элементов нет.

12-16 б.: Допущены отдельные нарушения последовательности, текст достаточно выразителен, но не отличается богатством словаря и синтаксических конструкций.

Балл ниже 12: Текст беден языковыми средствами, недостаточно выразителен, содержит неуместные элементы.

Рубежная аттестация (9 неделя) содержит сумму полученных баллов по каждому разделу + балл за ведение «Бортового журнала» (анализ собственной культуры речи по каждой их изученных норм):

21-25 б.: «Бортовой журнал» содержит оценку по всем типам норм, определены основные ошибки в собственной речи, выявлены причины нарушений норм.

17-20 б.: «Бортовой журнал» содержит оценку по всем типам норм, но оценка характеризуется некоторой формальностью.

12-15 б.: «Бортовой журнал» содержит оценку не по всем типам изученных норм (отсутствует не больше 25%).

Ниже 12 баллов: «Бортовой журнал» выполнен менее, чем на 50 %, или не выполнен.

Контрольные вопросы по темам УЭМ1:

1. Особенности произношения заимствованных слов.
2. Звук [ш] на месте буквы Ч.
3. Трудности произношения групп согласных.
4. Ударение в глаголах прошедшего времени женского рода.
5. Омографы – слова с одинаковым написанием, различающиеся ударением.
6. Лексические нормы употребления иноязычных слов
7. Трудности употребления паронимов
8. Лексическая сочетаемость
9. Формы лексической избыточности
10. Фразеологические нормы.
11. Морфологические нормы употребления существительных
12. Морфологические нормы употребления степени сравнения прилагательных
13. Морфологические нормы употребления числительных
14. Морфологические нормы употребления местоимений
15. Морфологические нормы употребления глаголов
16. Нормы управления
17. Нормы согласования
18. Употребление причастного оборота
19. Употребление деепричастного оборота
20. Коммуникативные качества речи

Литература:

1. **Русский язык и культура речи** : учебник : для сред. проф. образования / под общ. ред. В. Д. Черняк. - М. : Юрайт, 2011

2. Введенская, Л. А.

Риторика и культура речи : учеб. пособие для вузов / Л. А. Введенская, Л. Г. Павлова. - 11-е изд. - Ростов н/Д : Феникс, 2010.

3. Русский язык и культура речи : учеб. для вузов / Под ред. О. Я. Гойхмана. - 2-е изд., перераб. и доп. - М. : Инфра-М, 2008

4. Практикум по культуре речи / сост. Т. Г. Зуева, Т. И. Кошелева ; Новгород. гос. ун-т им. Ярослава Мудрого. - Великий Новгород, 2012

5. Культура речи: тексты, задания, упражнения : учеб. пособие / авт. А. В. Батулина [и др.] ; Новгород. гос. ун-т им. Ярослава Мудрого. - Великий Новгород, 2016

УЭМ2 Речевая коммуникация в профессиональной деятельности (деловая речь, научная речь, публичная речь)

2.1 Профессиональная речевая деятельность. Основы деловой, научной и публицистической коммуникации. Функциональные стили русского литературного языка

Речевая деятельность. Сферы речевой деятельности. Языковые единицы, обслуживающие разные сферы речевой деятельности. Функциональные стили русского языка.

Ведущая идея: Разные сферы речевой деятельности человека нуждаются в разных видах языковых средств и способов их использования: знание особенностей функциональных стилей русского языка необходимо в профессиональной деятельности человека.

Основные понятия: речевая деятельность, функциональный стиль.

Технологии и формы организации: Мини-лекция, групповая работа по анализу ситуаций (кейс-метод), индивидуально-групповая работа по выполнению заданий.

Задания на аудиторную и внеаудиторную СРС: 1) Создание) текстов разных функциональных стилей. 2) Анализ и оценка (по необходимости исправление) созданных текстов (кейс-задания). 3) Домашнее задание по выполнению упражнений.

Критерии оценки: Кейс-задания:

9-10 б.: Анализ созданного другими студентами текста основан на знании всех речевых особенностях стиля. Возможные ошибки исправлены. Дана адекватная оценка.

7-8 б.: Анализ текста затрагивает не все языковые особенности стиля. Не все возможные ошибки исправлены. Дана адекватная оценка.

5-6 б.: Анализ текста содержит недостаточно точную оценку применённых средств, не все возможные ошибки исправлены.

2.2 Деловая коммуникация: культура делового общения, речевое оформление документов, речевой этикет в деловом общении

Особенности официально-делового стиля, жанры деловой коммуникации, устная и письменная деловая коммуникация, основные документы и особенности их составления.

Ведущая идея: Деловой стиль удовлетворяет потребность общества в документальном оформлении разных актов государственной общественной, политической, экономической жизни, деловых отношений между государством и организациями, а также между членами общества в официальной сфере их общения. Профессиональная деятельность любого направления немыслима без деловой коммуникации.

Основные понятия: Деловой стиль, административно-правовая деятельность, деловая коммуникация, документ, деловой контакт, реквизиты.

Технологии и формы организации: Занятие в технологии ТРКМ, дидактическая игра по типовым деловым коммуникативным ситуациям (Приём на работу, Формирование штата, Деловое совещание и т.п.), групповая работа по выполнению заданий.

Задания на аудиторную и внеаудиторную СРС: 1) Задания по подготовке к дидактической игре 2) Работа с образцами документов. 3) «Работа над ошибками» - выполнение заданий по исправлению допущенных ошибок.

Критерии оценки: Дидактическая игра:

21-25 б.: Заданная коммуникативная ситуация представлена с полным набором необходимых элементов: документов (со знанием особенностей их составления), структуры коммуникативной ситуации, делового речевого этикета.

17-20 б.: Заданная коммуникативная ситуация представлена с полным набором необходимых элементов, но имеются ошибки в перечне представленных документов или их составлении, все требования делового речевого этикета соблюдены.

12-16 б.: Коммуникативная деловая ситуация представлена с недочётами: перечень документов недостаточен, форма их составления содержит негрубые ошибки. Не все требования речевого этикета соблюдены.

Ниже 12 баллов: Ситуация представлена с большим количеством недочётов или не представлена.

2.3 Речевая коммуникация в учебной и научной сферах деятельности. Специфика научной речи. Научно-учебный, научно-популярный, научно-деловой стиль.

Специфика научной речи. Терминология. Виды научного общения. Подстили научной речи: учебно-научный стиль, собственно научный стиль, научно-популярный, научно-деловой. Жанровое разнообразие научной письменной речи. Студенческие научные работы.

Ведущая идея: Владение научной речью способствует усвоению учебного материала при подготовке к будущей профессиональной деятельности, знание особенностей научного стиля изложения необходимо специалисту любого профиля для реализации саморазвития в профессиональной деятельности.

Основные понятия: Термин, общенаучная терминология, узкоспециальная терминология, конспект, реферат, аннотация, рецензия.

Технологии и формы организации: Занятие в технологии ТРКМ, индивидуально-групповая работа по выполнению заданий, групповая работа по проверке знаний особенностей научной речи сокурсниками.

Задания на аудиторную и внеаудиторную СРС: 1) Работа по созданию заданий для проверки знаний по теме сокурсниками. 2) Домашнее задание по выполнению упражнений и тестов.

Критерии оценки: Выполнение упражнений:

9-10 б. : отсутствие ошибок или 1-2 негрубые

7-8 б.: выполнение не менее 60 % заданий

5-6 б.: выполнение не менее 50 % заданий

2.4 Публичная речь. Критерии коммуникативно успешной публичной речи. Речевое оформление публичного выступления

Роды и виды публичной речи. Выступление как разновидность публичной речи. Функционально-смысловые типы речи. Структура публичной речи. Подготовка речи и выступление

Ведущая идея: Публичное выступление – один из видов ораторской речи, владение которым даёт представление о культуре речевого поведения человека. Знание критериев коммуникативно успешной публичной речи и умение применить их в конкретной ситуации служат достижению коммуникативных целей в профессиональной деятельности.

Основные понятия: воздействующая речь, композиция речи, контактоустанавливающие средства, монологическая речь, описание, повествование, рассуждение.

Технологии и формы организации: Занятие в технологии ТРКМ, групповая работа по переработке текстов для публичного выступления, публичное выступление, дискуссия.

Задания на аудиторную и внеаудиторную СРС: 1) Подготовка текстов для публичного выступления (работа в группах) 2) Определение критериев анализа и оценки публичного выступления.

Критерии оценки публичного выступления: определяются студентами (обсуждение). Высший балл 15.

2.5 Речевой этикет. Особенности речевого этикета в разных типах речевой коммуникации.

Этикетные речевые средства. Основной принцип использования этикетных средств. Этикетные формулы. Речевой этикет в деловом общении, речевой этикет в научной речи. Этикетные тексты.

Ведущая идея: Необходимым условием высокой культуры речевого поведения является соблюдение речевого этикета. Знание особенностей этикета разных сфер общения поможет добиться коммуникативного успеха.

Основные понятия: Этикетная формула, деловой этикет, научный этикет, этикетная модуляция речи.

Технологии и формы организации: Занятие в технологии ТРКМ, индивидуально-групповая работа по выполнению заданий.

Задания на аудиторную и внеаудиторную СРС: 1) Подготовка (моделирование) ситуаций, требующих проявления речевого этикета. 2) Составление таблицы этикетных формул разной направленности 3) Выполнение домашнего задания.

Критерии оценки: Выполнение упражнений:

12-15 б. : отсутствие ошибок или 1-2 негрубые;

11-13 б.: выполнение не менее 60 % заданий;

7-10 б.: выполнение не менее 50 % заданий.

Контрольные вопросы по темам УЭМ2:

1. Сферы общения, стили речи, функциональные стили языка.
2. Речевая ситуация
3. Особенности делового общения
4. Языковые средства делового стиля. Деловая беседа.
5. Деловые бумаги, особенности их составления
6. Особенности публицистического стиля. Жанры, языковые средства
7. Научный стиль. Языковые особенности.
8. Жанры научного стиля.
9. Речевой этикет.

Литература:

1. **Русский язык и культура речи** : учебник : для сред. проф. образования / под общ. ред. В. Д. Черняк. - М. : Юрайт, 2011
2. **Введенская, Л. А.**
Риторика и культура речи : учеб. пособие для вузов / Л. А. Введенская, Л. Г. Павлова. - 11-е изд. - Ростов н/Д : Феникс, 2010.
3. **Русский язык и культура речи** : учеб. для вузов / Под ред. О. Я. Гойхмана. - 2-е изд., перераб. и доп. - М. : Инфра-М, 2008
4. **Практикум по культуре речи** / сост. Т. Г. Зуева, Т. И. Кошелева ; Новгород. гос. ун-т им. Ярослава Мудрого. - Великий Новгород, 2012
5. **Культура речи: тексты, задания, упражнения** : учеб. пособие / авт. А. В. Батулина [и др.] ; Новгород. гос. ун-т им. Ярослава Мудрого. - Великий Новгород, 2016

Приложение Б
Технологическая карта
учебного модуля «Русский язык и культура речи»
семестр согласно учебному плану, ЗЕТ 3, вид аттестации зачёт, акад.часов 108 баллов рейтинга 150
Очная форма обучения

№ и наименование раздела учебного модуля, КР	№ неде- ли сем.	Трудоемкость, ак. час					Форма текущего контроля успе- в. (в соотв. с пас- портом ФОС)	Максим. кол-во баллов рейтинга
		Аудиторные занятия				СРС		
		ЛЗ	ПЗ		АСРС			
УЭ1 Нормативный и коммуникативный аспекты культуры речи	1-9		27		5	27	Выполнение упражнений Выполнение упражнений Кейс-метод Выполнение упражнений Дидакт. игра «Бортовой журнал» (проверка результата)	75
1.1 Содержание понятия "культура речи" и его основные аспекты. Пра- вильность речи. Целесообразность речи	1		1					5
1.2 Понятие нормы. Орфоэпические нормы русского литературного языка (нормы произношения, нормы ударения)	2		2		1			5
1.3 Лексические и фразеологические нормы русского литературного языка	3-4		6		1	6		5
1.4 Морфологические нормы русского литературного языка	5-6		6		1	8		10
1.5 Синтаксические нормы русского литературного языка	7-8		6		1	7		5
1.6 Коммуникативные качества речи (точность, логичность, чистота, разнообразие, уместность)	9		6		1	6		25
<i>Рубежный контроль</i>	9						25	75
УЭ2 Речевая коммуникация в профессиональной деятельности (деловая речь, научная речь, публичная речь)	10- 18		27		4	27		75
2.1 Профессиональная речевая деятельность. Основы деловой, научной								

и публицистической коммуникации. Функциональные стили русского литературного языка	10		3				Кейс-задания	10
2.2 Деловая коммуникация: культура делового общения, речевое оформление документов, речевой этикет в деловом общении	11-13		6		1	7	Дидакт. игра	25
2.3 Речевая коммуникация в учебной и научной сферах деятельности. Специфика научной речи. Научно-учебный, научно-популярный, научно-деловой стиль	14-15		6		1	7	Выполнение упражнений	10
2.4 Публичная речь. Критерии коммуникативно успешной публичной речи. Речевое оформление публичного выступления	16-17		6		1	7	Публичное выступление	15
2.5 Речевой этикет. Особенности речевого этикета в разных типах речевой коммуникации.	18		6		1	6	Выполнение упражнений	15
Аттестация							зачёт	
Итого:			54		9	54		150

Технологическая карта
учебного модуля «Русский язык и культура речи»
семестр согласно учебному плану, ЗЕТ 3, вид аттестации зачёт, акад.часов 108 баллов рейтинга 150
Заочная форма обучения

№ и наименование раздела учебного модуля, КР	№ неде- ли сем.	Трудоемкость, ак.час					Форма текущего контроля успе- в. (в соотв. с пас- портом ФОС)	Максим. кол-во баллов рейтинга
		Аудиторные занятия				СРС		
		ЛЗ	ПЗ		АСРС			
УЭ1 Нормативный и коммуникативный аспекты культуры речи	1-9		6			48	Выполнение упражнений	75
1.1 Содержание понятия "культура речи" и его основные аспекты. Пра- вильность речи. Целесообразность речи	1		1			8		
1.2 Понятие нормы. Орфоэпические нормы русского литературного	2		1			8		5

языка (нормы произношения, нормы ударения)	3-4		1			8	Выполнение упражнений	5
1.3 Лексические и фразеологические нормы русского литературного языка	5-6		1			8	Кейс-метод	10
1.4 Морфологические нормы русского литературного языка	7-8		1			8	Выполнение упражнений	5
1.5 Синтаксические нормы русского литературного языка	9		1			8	Дидакт. игра	25
1.6 Коммуникативные качества речи (точность, логичность, чистота, разнообразие, уместность)							«Бортовой журнал» (проверка результата)	25
Рубежный контроль	9							75
УЭ2 Речевая коммуникация в профессиональной деятельности (деловая речь, научная речь, публичная речь)	10-18		6			48		75
2.1 Профессиональная речевая деятельность. Основы деловой, научной и публицистической коммуникации. Функциональные стили русского литературного языка	10		1			8	Кейс-задания	10
2.2 Деловая коммуникация: культура делового общения, речевое оформление документов, речевой этикет в деловом общении	11-13		1			10	Дидакт. игра	25
2.3 Речевая коммуникация в учебной и научной сферах деятельности. Специфика научной речи. Научно-учебный, научно-популярный, научно-деловой стиль	14-15		2			10	Выполнение упражнений	10
2.4 Публичная речь. Критерии коммуникативно успешной публичной речи. Речевое оформление публичного выступления	16-17		1			10	Публичное выступление	15
2.5 Речевой этикет. Особенности речевого этикета в разных типах речевой коммуникации.	18		1			10	Выполнение упражнений	15

Аттестация							зачёт	
Итого:			12			96		150

Критерии оценки качества освоения студентами дисциплины в соответствии с Положением «Об организации учебного процесса по образовательным программам высшего профессионального образования»:

- пороговый (оценка «удовлетворительно») - 75 - 104 баллов
- стандартный (оценка «хорошо») – 105 - 134 баллов
- эталонный (оценка «отлично») – 135-150 баллов

Приложение В
Карта учебно-методического обеспечения учебного модуля
«Русский язык и культура речи»

Для всех направлений подготовки, кроме филологического

Всего часов: 108

Из них: практических занятий – 54 ч.; в т.ч. ауд. СРС – 9 ч. ; внеауд. СРС – 54 ч.

Вид аттестации: зачет в 1, 2, 3 или 4 семестре

Обеспечивающая кафедра – кафедра русского языка ФФ ИГУМ

Таблица В 1. Обеспечение дисциплины учебными изданиями

Библиографическое описание* издания (автор, наименование, вид, место и год издания, кол. стр.)	Вид за- нятия, в котором исполь- зуется	Число часов, обеспе- чивае- мых из- данием	Кол. экз. в библ. НовГУ	Нали- чие в ЭБС
Учебники и учебные пособия				
Введенская Л. А. Русский язык и культура речи : учеб. пособие для вузов для бакалавров и магистрантов / Л. А. Введенская, Л. Г. Павлова, Е. Ю. Кашаева. - 31-е изд. - Ростов н/Д : Фе- никс, 2013. - 539, [1] с. : ил. - (Высшее образование). - Библиогр.: с. 497-500. - Прил.: с. 501-536. - Соответству- ет Федер. гос. образоват. стандарту 3-го поколения. - ISBN 978-5-222-19688-5 : (в пер.)	ПЗ СРС	все	2	-
Русский язык и культура речи : учеб. для бакалавров / А. И. Дунев [и др.] ; под общ. ред. В. Д. Черняк ; Рос. гос. пед. ун-т им. А. И. Герцена. - 2-е изд. - М. : Юрайт, 2012. - 493, [3] с. : ил. - (Бакалавр, Углубленный курс). - Биб- лиогр.: с. 489-493, в конце гл. - ISBN 978-5-9916-1700-0	ПЗ СРС	все	2	-
Русский язык и культура речи : учеб. для вузов / Под ред. О.Я.Гойхмана. - 2-е изд., перераб. и доп. - М. : Инфра-М, 2008. - 237,[3]с. - (Высшее образо- вание). - Библиогр.:с.237-238. - ISBN 978-5-16- 002303-8 :	ПЗ СРС	все	3 (48)	-

Таблица В 2 . Обеспечение дисциплины учебно-методическими изда-
ниями

Библиографическое описание издания (ав- тор, наименование, вид, место и год изда- ния, кол. стр.)	Вид заня- тия, в ко- тором ис- пользует- ся	Кол-во эк- земпляров в библио- теке Нов- ГУ	Наличие в ЭБС
Практикум по культуре речи / сост. Т. Г. Зуева, Т. И. Кошелева ; Новгород. гос. ун-т	Практ., СРС	10	

им. Ярослава Мудрого. - Великий Новгород, 2012. - 54, [1] с. : ил. - Библиогр.: с. 54.			
Практикум по культуре речи / сост. Т. Г. Зуева, Т. И. Кошелева ; Новгород. гос. ун-т им. Ярослава Мудрого. - Великий Новгород, 2012. - 54, [1] с. : ил. - Библиогр.: с. 54.	Практ., СРС		https://novsu.bibliotech.ru/Reader/BookPreview/-1310
Культура речи: тексты, задания, упражнения : учеб. пособие / авт. А. В. Батулина [и др.] ; Новгород. гос. ун-т им. Ярослава Мудрого. - Великий Новгород, 2016. - 159, [1] с. : ил. - Библиогр.: с. 158-159.	Практ., СРС	350	

Таблица В 3 Дополнительная литература

Библиографическое описание* издания (автор, наименование, вид, место и год издания, кол. стр.)	Кол. экз. в библ. НовГУ	Наличие в ЭБС
Культура русской речи : энцикл. слов.-справ. / Под общ.рук.:Л.Ю.Иванова и др.;РАН,Ин-т рус.яз.им.В.В.Виноградова. - М. : Флинта:Наука, 2003. - 836,[2]с. - Указ.:с.815-837. - ISBN 5-89349-389-3 : 95.00. - ISBN 5-02-002766-9	3	-
Вихрова Н. Н. Культура речи и словесное творчество : учеб.-метод. пособие / Н. Н. Вихрова ; Новгород. гос. ун-т им. Ярослава Мудрого. - Великий Новгород, 2012. - 119	10	-

Действительно для учебного года 2017 / 2018
Зав. кафедрой _____ В.И.Заика

_____ 2017 г.

СОГЛАСОВАНО
НБ НовГУ: _____

_____ должность _____ подпись _____ расшифровка