

Отзыв

на автореферат диссертации **Дроновой Натальи Александровны** на тему
«Формирование профессиональной компетенции дизайн-проектирования бакалавров в вузе», на соискание ученой степени кандидата педагогических наук по специальности 13.00.08 – теория и методика профессионального образования (педагогические науки)

По мнению многих специалистов, дизайн уже давно вышел из границ сферы искусства и в мировой рыночной индустрии охватывает широкий спектр производств и технологических процессов, множась на различные виды профессиональной деятельности. Отметим, что ISCO-08 (Международный классификатор профессий) определяет профессионалов и специалистов в области дизайна как представителей научных и инженерных специальностей. В России специалистов в области дизайна определяют как представителей культуры и искусства из сферы изобразительного и прикладных его видов. Этот подход утверждён последней версией Федеральных образовательных стандартов от 16 августа 2016 года.

Однако современная профессиональная деятельность дизайнеров выходит за рамки данного документа и является одной из самых многоаспектных и совокупных видов деятельности. В этой связи актуальность темы диссертационного исследования Дроновой Н. А. очевидна. Несоответствие качества дизайн-образования социально-экономическим требованиям вызвало необходимость изменений в содержании подготовки студентов вузов. Профессиональные компетенции выпускников как новые единицы измерения образованности бакалавров дизайна должны отражать вызовы современного профессионального сообщества.

Научная новизна исследования несомненна. Автор убедительно даёт обоснование интегративного подхода в подготовке бакалавров, ориентированного на интеграцию художественной и инженерной деятельности в профессиональной подготовке студентов-дизайнеров и определяет показатели сформированности профессиональной компетенции дизайн-проектирования бакалавров-дизайнеров – ценностно-мотивационный, когнитивно-интеллектуальный и деятельностно-креативный. Интерактивная авторская технология способствует подготовке профессионалов в области дизайна с определённым набором профессиональных и индивидуальных умений и навыков, выражающих сочетание развитого художественного мышления, присущего представителям пластических искусств, и рационального мышления, присущего специалистам инженерной, технологической и конструкторской деятельности.

Теоретическая значимость заключается в новом взгляде на понятие «профессиональная компетенция» и принципы её проектирования, раскрытии и обосновании алгоритма её содержательного наполнения. Формирование у студентов компетенции дизайн-проектирования с учетом

требований работодателей, содержание авторской программы учебных дисциплин, их методическое сопровождение, образовательные технологии, реализация образовательного процесса, изучение удовлетворенности заинтересованных сторон несомненно подтверждает теоретическую значимость исследования Н. А. Дромовой.

Практическая значимость заключается в возможности использования результатов исследования в подготовке дизайнеров не только в высших учебных заведениях, но и в учреждениях среднего профессионального образования, а также при подготовке специалистов в других областях.

Анализ автореферата показывает, что выполненное Дромовой Н. А. исследование является законченным и самостоятельным, имеющим высокий уровень научной новизны, теоретической и практической значимости.

Судя по автореферату в диссертации содержится решение задач, имеющих значение для теории, методики и практики высшего образования.

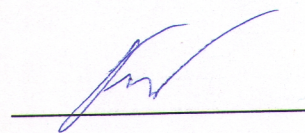
Исследование прошло апробацию на научно – практических конференциях, его материалы отражены в 20 научных публикациях, 5 из которых опубликованы в научных изданиях ВАК.

Общее заключение

Диссертационное исследование Дромовой Натальи Александровны «Формирование профессиональной компетенции дизайн-проектирования бакалавров в вузе» соответствует требованиям пп. 9-11, 13-14 «Положения о присуждении ученых степеней», утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 24 сентября 2013 года №842 с изменениями Постановления Правительства Российской Федерации от 21 апреля 2016 г. № 335, предъявляемым к кандидатским диссертациям, а ее автор заслуживает присуждения ученой степени кандидата педагогических наук по специальности 13.00.08 – Теория и методика профессионального образования (педагогические науки).

30.05.2019 г.

Кандидат педагогических наук,
доцент кафедры ландшафтной архитектуры
ФГБОУ ВО «Орловский государственный
аграрный университет имени Н.В. Парахина»
Ковешников Павел Алексеевич



302019 г. Орел, ул. Генерала Родина, д.69
Телефон +7 (4862) 75-15-41
E-mail: landshaft.osau@gmail.com

