**Отзыв**

на автореферат диссертации Дромовой Натальи Александровны на тему «Формирование профессиональной компетенции дизайн-проектирования бакалавров в вузе», на соискание ученой степени кандидата педагогических наук по специальности 13.00.08 – теория и методика профессионального образования (педагогические науки)

Модернизация форм организации отечественного производства, возврат к традиционным нравственным и культурным ценностям, ужесточение норм и требований к культуре, образованности и профессиональной компетентности специалистов в современной России определяют новые требования к продуктам дизайнерской деятельности и влекут за собой поиск новых проектных решений. Современный российский дизайнер должен одновременно учитывать как предшествующий традиционный социокультурный опыт, так и креативно мыслить и воплощать свои проекты, опираясь на новые технологии, ориентирующих на стратегию «опережения» хронологического времени. Именно эти идеи и подтверждают актуальность диссертационного исследования Дромовой Натальи Александровны.

В автореферате диссертации Н.А. Дромовой рассматриваются теоретико-методологические подходы, принципы подготовки современных дизайнеров, раскрывается сущность, содержание и особенности формирования профессиональной компетенции дизайн-проектирования бакалавров. В автореферате подробно освещаются авторская позиция, модель и технологии формирования профессиональной компетенции дизайн-проектирования бакалавров в вузе.

Автором предложена и апробирована авторская модульная программа, учитывающая готовность студентов к дизайн-проектированию, и интерактивная образовательная технология проектно-группового обучения, направленная на активизацию нестандартного креативного мышления, обеспечивающая развитие способности бакалавров к интегративной профессиональной деятельности, их творческое саморазвитие и приобретение собственного творческого метода, что в значительной степени является показателем качества образования.

Исследование носит опережающий характер по отношению к потребностям общества и производства на современном этапе. Особо отметим позицию автора в выборе форм и методов формирования интегративных качеств бакалавра, рассматривающую обязательное свободное владение компьютерными технологиями, что по нашему мнению позволит дизайнеру активнее генерировать

новые идеи, а также моделировать традиционные и инновационные творческие процессы и ситуации используя весь разнообразный арсенал средств мультимедиа.

Темы публикаций отражают многообразие рассмотренных автором задач.

Автореферат диссертационного исследования Н.А.Дромовой «Формирование профессиональной компетенции дизайн-проектирования бакалавров в вузе» отвечает требованиям, предъявляемым к кандидатским диссертациям, а ее автор – Дромова Наталья Александровна – заслуживает присуждения ученой степени кандидата педагогических наук по специальности: 13.00.08 – теория и методика профессионального образования (педагогические науки).

«28» мая 2019 г.

РГПУ им. А. И. ГЕРЦЕНА
подпись Г. В. Дромова
удостоверяю 28.05 2019 года
Отдел персонала и социальной работы
управления кадров и социальной работы

Ведущий документовед
отдела персонала
и социальной работы
В.В. Рубинчик

Доктор педагогических наук, профессор,
профессор кафедры компьютерных технологий
и электронного обучения
ФГБОУ ВО «Российский государственный
педагогический университет им. А. И. Герцена»

Геннадий Владимирович Абрамян

| | |
|---|---|
| Фамилия, имя, отчество | Абрамян Геннадий Владимирович |
| Почтовый адрес | 191186, г. Санкт-Петербург, набережная реки Мойки, д. 48, к.1, ауд. 329 |
| Служебный телефон | 8(812) 312-44-92, 8(812) 312-11-95, 8(812) 315-60-13, 8(812) 643-77-67*2614 |
| Электронный адрес | mail@herzen.spb.ru, abrgv@rambler.ru |