МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования

«Новгородский государственный университет имени Ярослава Мудрого»

Институт непрерывного педагогического образования

Факультет педагогического образования, искусств и технологии

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Кафедра педагогики и методики начального образования

**Практика по получению профессиональных умений и опыта**

**профессиональной деятельности 2**

по направлению подготовки 44.04.01 - «Педагогическое образование»

(профиль: «Православная культура в современном образовании»)

Квалификация (степень) выпускника – магистр

ТЕМА:

«***Понятие о духовном подвиге, как источник формирования***

***нравственно-патриотических представлений у детей***»

|  |  |
| --- | --- |
| Научный руководитель:  Дидковская Виктория Генриховна | \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/ Дидковская В. Г.  (подпись) (Ф.И.О.) |
|  |  |

|  |  |
| --- | --- |
| Магистрант группы 7254(ЗО)  Качмар Наталия Васильевна | \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/ Качмар Н. В.  (подпись) (Ф.И.О.) |
|  |  |
|  |  |

Великий Новгород

2019

**С О Д Е Р Ж А Н И Е**

**Резюме** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2

**Индивидуальный план магистранта по научно-исследовательской практике** \_\_\_\_\_\_\_ 3

**Дневник** **научно**-**исследовательской** **практики** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 4

**Рабочие документы по выполнению индивидуального практического задания при прохождении Практики по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 5

**Отзыв куратора базы практики**  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 6

**Отчёт по научно-исследовательской практике** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 7

**Пояснительная записка**  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 9

**Моделирование занятия Основы православной культуры:**

1. Повторение пройденной темы: «Рождество Христово» в 7 классе \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 10
2. Преподавание нового материала по теме: «Рождество Христово» в 5 классе \_\_\_ 12
3. Преподавание нового материала по теме: «Крещение Господне» в 6 классе \_\_\_ 14
4. Внеурочная работа в начальной школе во 2 классе \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 16

**Заключение** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 18

**Приложение** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 19

**Резюме**

1.Фамилия, Качмар имя, Наталия отчество Васильевна магистранта

2.Факультет, Педагогическое образование курс, II группа 7254 (ЗО)

3.Образование в настоящее время высшее

4.Трудовая деятельность в настоящее время директор и учитель

Воскресной школы при храме св. ап. Филиппа.

5.Практические и научные интересы формировать у детей и их родителей

положительное отношение к Православной культуре.

6. Специальные знания и навыки практический опыт работы преподавателем в Воскресной школе

два с половиной года и опыт работы директором этой же Воскресной школе два года.

7. Тема ВКР “Формирование положительного отношения к православному образованию детей”

8. Дополнительные сведения практику проходила с 14 по 16 января 2019 года

в Православно-ориентированной МАОУ «Школа 20 имени Кирилла и Мефодия».

Подпись магистранта

Дата

**Индивидуальный план магистранта по научно-исследовательской практике**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Качмар Наталия Васильевна \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(ФИО)

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | Содержание разделов работы;    основные виды деятельности | Сроки выполнения | Отметка о выполнении |
| 1. | Изучение документов по деятельности общеобразовательных школ. | До января  2019 года |  |
|  | Посещение урока ОПК в Православно-ориентированной школе 20 (повторение пройденного материала). | 14 января  2019 года |  |
|  | Посетить урок ОПК в 5 и 6 классах (преподавание новых тем на занятиях) | 16 января  2019 года |  |
|  | Ознакомиться с внеурочной деятельностью в начальной школе имени Кирилла и Мефодия. | 16 января  2019 года |  |

Подпись руководителя магистерской программы

Подпись магистранта

**Дневник «Научно-исследовательской практики»**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Месяц и число | Краткое описание выполненной работы | Результат работы | Подпись куратора на базе практики |
| 14 января 2019 года | Практика в МАОУ «Школы 20 имени Кирилла и Мефодия».  Урок ОПК в 7 классе. Тема: «Рождество Христово» (повторение пройденного материала). | 1. Записала структуру урока. 2. Проанализировала как работать с детьми 7 класса (13 – 14 лет). |  |
| 16 января | Урок ОПК в 5 классе. Тема: «Рождество Христово» (новый материал) | 1. Записала структуру урока. 2. Проанализировала и увидела разницу, преподаваемого по одной теме, в разных возрастных группах детей. |  |
| 16 января | Урок ОПК в 6 классе. Тема: «Крещение Господне» (новый материал) | 1. Записала структуру урока. 2. Проанализировала и увидела, как преподаватель структурирует урок по новой теме, при изменившихся исходящих условиях (возраст учеников и другая тема урока) |  |
| 16 января | Урок ОПК во 2 классе (внеурочная работа с детьми).  Тема: «Рождество Христово». | 1. Записала структуру урока. 2. Проанализировала как работать с младшими школьниками, если это внеурочная деятельность и посещение учащимися занятий свободное, а не обязательное . |  |

Подпись руководителя магистерской программы

Подпись магистранта

**Рабочие документы по выполнению индивидуального практического задания при прохождении «Практики по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности»**

1. Список изученных первоисточников по теме исследования.
   1. Библия / Книги Священного Писания Нового и Ветхого Завета канонические. – Москва: Российское Библейское Общество, 1998. – 1312 с.
   2. Интернет ресурсы посвящённые двум двунадесятым праздникам Рождество и Крещение Господне.
2. Тезисы ключевых первоисточников по теме исследования. 1.
3. «Родословие Иисуса Христа, Сына Давида, Сына Авраамова. Авраам родил Исаака, Исаак родил Иакова, …»
4. Видео и аудио материалы для школьников по темам: «Рождество Христово» и «Крещение Господа нашего Иисуса Христа».

|  |  |
| --- | --- |
| **Отзыв** **куратора** **базы** **практики** |  |
| В период с 14 января 2019 года по | 16 января 2019 года |
| магистрант(ка) Качмар Наталия Васильевна | (Ф.И.О.) проходил(а) |
| практику МАОУ «Школы 20 имени Кирилла и Мефодия» | (название организации, отдела) |
| За время прохождения практики | магистрант(ка) |
| изучил(а) вопросы: | 1. Какая структура урока при преподавании нового материала, повторения пройденной темы и 2. 2. как отличается информационная насыщенность темы, в зависимости от возраста учащихся |

Самостоятельно провел(а) следующую работу: так как у магистрантки есть опыт работы с детьми в Воскресной школе. То ей более интересно было наблюдать за преподавательской деятельностью учителя и она проанализировала уроки с позиции моделирование хода занятий с учащимися.

При прохождении практики студент(ка) проявил(а)

(отношение к делу; реализация умений и навыков) добросовестное отношение к работе.

Подпись куратора практики

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Подпись магистранта

**Отчёт по научно-исследовательской практике.**

* Введение.

МАОУ «Школа 20 имени Кирилла и Мефодия» - это место прохождения моей практики в общеобразовательном учреждение. Где я могла наблюдать за преподавательской деятельностью учителя по предмету ОПК и изучать, как необходимо моделировать урок по приобщению учащихся к Православной культуре, используя различные ресурсы.

Проект научно-исследовательской деятельности в период практики:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1. | до января 2019 года | Изучение нормативных документов по деятельности общеобразовательных школ. |
| 2. | 14 января 2019 года | Посещение практического занятия и анализ, какая структура урока при повторении пройденной темы. |
| 3. | 16 января 2019 года | Присутствие на трёх уроках в разных возрастных категориях учащихся 20 школы имени Кирилла и Мефодия и получить опыт, подачи новой темы занятия для детей в разных возрастных группах. |
| 4. | 16 января 2019 года | Ознакомление с внеурочной деятельностью Православно-ориентированной школы нашего города Великого Новгорода. |

* Характеристика базы практики:
  1. Название организации: МАОУ «Школа 20 имени Кирилла и Мефодия». Её миссия – дать возможность православной семье быть в Православной традиции воспитания и обучения подрастающего поколения. Стратегической целью является воспитание грамотного поколения в вопросах Православной культуры.

Школа имени Кирилла и Мефодия является общеобразовательной, Православно-ориентированной. И характер и виды образовательной деятельности организации носят добровольный характер как учащихся, так и их родителей. Выбираем этой школе предмет ОПК преподаётся по двум возможностям: а) свободное посещение занятий в начальной школе 1-4 классы и б) обязательный предмет в старшей школе.

Функцию по повышению квалификации преподавателей ОПК берёт на себя Новгородский Епархиальный отдел образования (конференции, вебинары, мастер-классы и др.).

* 1. Анализ основных результатов практики:

Основным результатом моей практики стал сам процесс получения опыта и общение с педагогом, имеющим большой стаж работы.

* 1. Рекомендации по совершенствованию образовательной деятельности организации; по повышению эффективности литературного образования:

Необходимо установить проекторы во всех классах для более разнообразного всестороннего развития учащихся.

* 1. Предложения по организации научно-исследовательской практики магистрантов:

Спрашивать педагогу по практике: «А чему именно сами студенты хотели бы научиться?»

Подпись руководителя магистерской программы \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Подпись магистранта \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Пояснительная** **записка**

Рабочая программа учебного предмета «Основы православной культуры» в МАОУ «Школы 20 имени Кирилла и Мефодия» составлена на основе:

* Требований Стандарта (подпись. 12.4);
* Нормативно-правовой основой разработки и введение в учебный процесс общеобразовательных школ комплексного учебного курса «Основы религиозных культур и светской этики» является Поручение Президента Российской Федерации от 2 августа 2009 г. (Пр-2009 ВП-П44-4632) И Расположения Председателя Правительства Российской Федерации от 11 августа 2009 г. (ВП-П44-4632).
* Письма департамента госполитики в образовании Минобрнауки России «Методические материалы…» от 30.04.2010 03-831 и от 21.05.2010 03-1032.
* Приказ Минобрнауки России 69 от 31.01.2012 «О внесении изменений в федеральный компонент государственных образовательных стандартов нового поколения».
* Обязательный минимум содержания основных образовательных программ по ОРКСЭ (образовательный стандарт по ОРКСЭ.
* ФГОС начального общего образования 2009 г.
* Методологические рекомендации КРИППО (об особенностях преподавания предмета ОПК).

Концепция Духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, разработана в соответствии с Конституцией РФ, Законом РФ «Об образовании» ст.9, п.1, на основе ежегодных посланий Президента РФ собранию РФ. В соответствии с п.6 ст.9 и п.2 ст.14 Закона РФ «Об образовании», п.1 ст.4 Федерального закона «Об основных гарантиях прав ребёнка в РФ», п.1 ст.63 Семейного кодекса РФ. Требований Стандарта (п.12.4).

Моделирование занятия **Основы** **православной** **культуры**:

* повторение пройденной темы;
* 7 класс МАОУ «Школы 20 имени Кирилла и Мефодия» - Православно-ориентированной).

**Тема**: «Рождество Христово».

**Цель**: формирование положительного отношения к Православной культуре и великому прошлому нашей страны.

**Программное содержание**:

Закреплять, расширять, способствовать и формировать представление о Православной культуре.

Воспитывать у учащихся положительное отношение и уважение к славным православным традициям.

Развивать познавательные способности детей.

Активировать в речи слова-понятия: Иисус, Мария, Верте́п, Вифлеем, Назарет, волхвы, Евангелие, тропарь, ладан, смирна, молитва.

**Материал к занятию**:

* установка мультимедиа;
* видео изображение иконы Рождества Христова;
* видео фильм о Рождестве Христовом;
* аудиозапись тропаря (глас 4) праздника Рождества Христова (хор Сретенского монастыря) и молитвы «Слава во вышних Богу и на земли мир, в человецех благоволение»;
* книга Священного Писания Нового Завета Евангелие.

**Описание модели урока**:

1. *Молитва «Отче наш».*
2. *Запись темы урока: «Рождество Христово».*
3. *Аудиозапись тропаря (глас 4) двунадесятого праздника Рождества Христова (хор Сретенского монастыря).*
4. *Изображение Рождества Христова. Обсуждение иконографии по эпизодам: обслуживание по принципу вопрос – ответ.*
5. *Аудиозапись молитвы: «Слава во вышних Богу и на земли мир, …», остановка аудиозаписи и вопрос преподавателя: «Кто помнит окончание молитвословия?». Ответ учащихся.*
6. *Учащиеся**вспоминают и объясняют значение слов-понятий: ЗОЛОТО – как Царю, ЛАДАН – как Богу и СМИРНУ – как Человеку.*
7. *Проверка домашнего задания:* 
   1. *На как делится Библия? Ответ на ВЕТХИЙ и НОВЫЙ ЗАВЕТ.*
   2. *Практическое задание: написать на школьной доске сокращенные обозначения Евангельского рассказа о Рождестве Христовом у Евангелистов. Ответ: (Лк.2: 1-80), (Мф.2: 1-23), (Ин.1:1-18).*
   3. *Вопрос: «Кто приказал в то время сделать перепись?»*
8. *Ответ на оценку: рассказать о двунадесятом празднике Рождества Христова.*
9. *Практическое задание: составить КРОССВОРД из 3-5 слов о Рождестве Христовом. Несколько учащихся одновременно записывают свои варианты кроссвордов на школьной доске.*
10. *Домашнее задание: кто-то не справился или не доделал КРОССВОРД – закончить и выполнить дома.*
11. *Молитва «Богородице Дево, радуйся!»*

Моделирование занятия **Основы** **православной** **культуры**:

* преподавание новой темы;
* 5 класс МАОУ «Школы 20 имени Кирилла и Мефодия» - Православно-ориентированной).

**Тема**: «Рождество Христово».

**Цель**: формирование положительного отношения к Православной культуре и великому прошлому нашей страны.

**Программное содержание**:

Закреплять, расширять, способствовать и формировать представление о Православной культуре.

Воспитывать у учащихся положительное отношение и уважение к славным православным традициям.

Развивать познавательные способности детей.

Активировать в речи слова-понятия: Иисус, Мария, Верте́п, Вифлеем, Назарет, волхвы, Евангелие, тропарь, ладан, смирна, молитва.

**Материал к занятию**:

* установка мультимедиа;
* видео презентация;
* видео фильм;
* аудиозапись тропаря праздника Рождества Христова;
* видео изображение символики Рождества Христова.

**Описание модели урока**:

1. *Молитва «Отче наш».*
2. *Знакомство с новыми словами-понятиями, по которым можно определить тему урока. На школьной доске написаны эти слова: ИИСУС, МАРИЯ, ВИФЛЕЕМ и полное название темы: «Рождество Христово».*
3. *Под запись ответ на вопрос: «Какого числа празднуется двунадесятый праздник Рождество Христово?».*
4. *А. Видео презентация о Рождестве Христовом. Учитель предупреждает, что будет задавать вопросы. Необходимо смотреть внимательно.*

*Б. Учитель задаёт вопросы, учащихся записывают только ответы.*

*В. Вопросы:*

*1) Из какого источника мы можем узнать о Рождестве Христовом?*

*Ответ: ЕВАНГЕЛИЕ.*

*2) Второе название этой книги? Ответ: СВЯЩЕННОЕ ПИСАНИЕ.*

1. *Икона Рождества Христова. Что изображено на иконе – рассказ преподавателя об иконографии двунадесятого праздника Рождество Христово.*
2. *Видео фильм о Рождестве Христовом.*
3. *Практическое задание: КРОССВОРД – контроль знаний учащихся, кто насколько внимателен был на уроке?*

*Кроссворд построен так, что следующий вопрос дает подсказку на предыдущий вопрос.*

1. *Тропарь – песнопение Рождества Христова (аудиозапись).*
2. *Практическое задание:*

*А) нарисовать символы Рождества Христова.*

*Б) Видео изображение символики двунадесятого праздника Рождества Христова.*

1. *Молитва «Богородице Дево, радуйся!».*

Моделирование занятия **Основы** **православной** **культуры**:

* преподавание новой темы;
* 6 класс МАОУ «Школы 20 имени Кирилла и Мефодия» - Православно-ориентированной).

**Тема**: «Крещение Господне».

**Цель**: формирование положительного отношения к Православной культуре и великому прошлому нашей страны.

**Программное содержание**:

Закреплять, расширять, способствовать и формировать представление о Православной культуре.

Воспитывать у учащихся положительное отношение и уважение к славным православным традициям.

Развивать познавательные способности детей.

Активировать в речи слова-понятия: крещение, Иордан, Евангелие, тропарь, Иисус, Иоанн Креститель, молитва.

**Материал к занятию**:

* установка мультимедиа;
* видео - фильм «Иордан»;
* аудиозапись тропаря праздника Крещения Господня (глас 1);
* книга Священного Писания Нового Завета Евангелие;
* икона Крещения Господня.

**Описание модели урока**:

1. *Молитва «Отче наш».*
2. *Знакомство с новыми словами-понятиями, по которым можно определить тему урока. На школьной доске написаны эти слова: ИИСУС, ИОАНН КРЕСТИТЕЛЬ и полное название темы: «Крещение Господа нашего Иисуса Христа».*
3. *Работа с книгой:*

*А) Священное Писание Новый Завет Евангелие – учитель проговаривает полное название книги.*

*Б) учащиеся ищут по содержанию Евангелия:*

*1) Евангелие Луки глава 3;*

*2) читают по одному стиху;*

*3) обсуждение прочитанного;*

*4) под запись: преподаватель на школьной доске показывает, как правильно сокращено записать Евангельский рассказ о Крещении Господа нашего Иисуса Христа. И объясняет, что обозначает каждый элемент сокращенной записи.*

1. *Практическое задание:* 
   1. *Видео фильм «Иордан» - современные события окунания паломников в воды Иордана с рассказом автора за кадром и музыкальным сопровождение Херувимской песни возносимой за Божественной Литургией.*
   2. *Предупреждение учащихся, что смотрим фильм внимательно, а после просмотра будут вопросы.*
   3. *Просмотр фильма полностью без остановок.*
   4. *Вопрос учителя после просмотра:* 
      1. *Назовите апостолов-евангелистов, которые написали Евангелие? Ответ: ЛУКА, МАРК, МАТФЕЙ и ИОАНН.*
      2. *Запишите имя апостола-евангелиста отрывок из Евангелия, который мы сегодня читали. Ответ: от ЛУКИ.*
      3. В этом классе детей много и разного уровня воцерковлённости и очень много учащихся, которые не посещали внеурочные занятия для 1-4 классов. И поскольку в данном случае учащиеся разного уровня подготовленности. То следующие два вопроса рассчитаны на контроль знаний учащихся более продвинутых в вопросах религиоведения: *Повествование какого апостола звучало в фильме? Ответ: МАТФЕЯ.*
      4. *Во время всего фильма звучало одно песнопение, как он называется? Ответ: ХЕРУВИМСКАЯ ПЕСНЬ.*
2. *Аудиозапись тропаря двунадесятого праздника Крещения Господня.*
3. *Икона праздника Крещения Господа нашего Иисуса Христа – глядя на икону учащиеся рассказывают самостоятельно о двунадесятом празднике Крещения Господня.* Контроль знаний: пересказ детьми пройденного материала.
4. *Домашнее задание:* 
   1. *Евангельский рассказ о Крещении Господа нашего Иисуса Христа близко к тексту.*
   2. *Разучиваем тропарь праздника Крещения Господня, с параллельным звучанием аудиозаписи Церковного обихода исполнения тропаря этого праздника (глас 1 –* интернет ресурс: Учимся петь*).*
5. *Следующий урок повторение данной темы: «Крещение Господа нашего Иисуса Христа».*
6. *Молитва: «Богородице Дево, радуйся!».*

Моделирование занятия **Основы** **православной** **культуры**:

* Внеурочная работа в начальной школе 1-4 классы;
* 2 класс МАОУ «Школы 20 имени Кирилла и Мефодия» - Православно-ориентированной).

**Тема**: «Рождество Христово».

**Цель**: формирование положительного отношения к Православной культуре.

**Программное содержание**:

Закреплять, расширять, способствовать и формировать представление о Православной культуре.

Воспитывать у учащихся положительное отношение и уважение к славным православным традициям.

Развивать познавательные способности детей.

Активировать в речи слова-понятия: Иисус, Мария, Верте́п, Вифлеем, Назарет, волхвы, ладан, смирна, молитва.

**Материал к занятию**:

* установка мультимедиа;
* аудиозапись песни: «В целом мире торжество – наступило Рождество»;
* видео - мультфильм.
* икона Рождества Христова.

**Описание модели урока**:

* 1. *Молитва:*

*Господи, дай мне разум.*

*Не дай озлобиться моему сердцу*

*И сохрани меня от всякого зла.*

* 1. *Записывают тему занятия: «Рождество Христово».*
  2. *Рассказ детей о празднике Рождество Христово.*
  3. *Учитель на школьной доске рисует ленту времени, объясняя детям о времени:*

**«до нашей эры = до Рождества Христова» и «нашей эре = от Рождества Христова».**

* 1. *Просмотр мультфильма о Рождестве Христовом.*
  2. *Практическое задание:*

*А) рассказать об увиденном и в это параллельное задание нарисовать свой рассказ. Учащиеся одновременно и рассказывают и рисуют.*

*Б) сочиняя рассказы, дети попросили поставить аудиозапись (их любимую) рождественской песенки «В Рождество Христово Ангел прилетел».*

*В) преподаватель предлагает учащимся посмотреть на два варианта иконы Рождества Христова (отличие - на одной из икон нет изображения волхвов). И учитель задаёт вопрос: «Что вы видите на этой иконе?».*

*Г) просмотр рисунков. Учащиеся комментируют что на их работе изображено. Учитель хвалит рисунок каждого ребёнка и оценивает как отлично.*

*Д) учитель говорит, что каждый рисунок должен как-то называется. Учащиеся придумывают названия своих работ и подписывают.*

*Е) далее преподаватель предлагает записать какого числа отмечают Рождество Христово. И далее продолжается беседа о работах учащихся.*

* 1. *Аудиозапись рождественской песенки «В целом мире торжество – наступило Рождество».*
  2. *Молитва: «Слава Тебе, Господи, слава Тебе!».*

**Заключение**

Побывав на практике в МАОУ «Школы 20 имени Кирилла и Мефодия» и проанализировав моделирование занятий по предмету «Основы православной культуры», я получила опыт работы, который планирую применять и в своей преподавательской деятельности в Воскресной школе при храме св.ап. Филиппа, где я в данный момент работаю учителем предмета Закона Божия.

**Приложение:** Фотографии объявлений в коридоре школы 20 имени Кирилла и Мефодия.



