

Министерство образования и науки Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Новгородский государственный университет имени Ярослава Мудрого»
Кафедра педагогики и методики начального образования

УТВЕРЖДАЮ

Директор ИНПО

 / Иванов Е.В./

«10» мая 2018 г.



Практическая риторика
Модуль по направлению 44.03.05 – «Педагогическое образование»
(с двумя профилями подготовки)
«Начальное образование» и «Дополнительное образование: внеурочная работа»

Рабочая программа

СОГЛАСОВАНО

Начальник учебного отдела



«10» мая 2018 г.

Разработал

Доцент КПМНО НовГУ

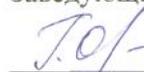
 Т.В. Соловьева

«15» апреля 2018 г.

Принято на заседании кафедры

от 27.04 2018 г. Протокол № 4

Заведующий кафедрой ПМНО

 Г.А. Орлова

«27» 04 2018

1 Цель и задачи модуля:

Цель учебного модуля (УМ): формирование компетентности студентов в области речевой культуры учителя, речевого поведения учащихся и учителя.

Задачи УМ:

сформировать систему теоретических знаний в области речевой культуры учителя и речевого поведения младших школьников;

сформировать навыки анализа и создания профессионально значимых жанров;

сформировать умение соотносить речеведческие понятия со школьной речевой практикой;

сформировать навыки речеведческого анализа текстов школьной словесности, диагностики речевого опыта младшего школьника, изложения наблюдений над речевой практикой в научном стиле.

2 Место модуля в структуре ОП направления подготовки

УМ 44.03.05 входит в вариативную часть блока 1 «Модули» как модуль по выбору. Освоение УМ определяет успешность прохождения практик и написания курсовых и ВКР. Для освоения модуля «Практическая риторика» студенты используют знания, умения, навыки, полученные в процессе изучения учебных модулей «Педагогика начального образования», «Литературное образование», «Методика обучения русскому языку и литературе», «История, теория отечественной словесности и практика читательской деятельности», «Чтение в современной начальной школе».

3 Требования к результатам освоения модуля

В результате изучения данного модуля студент формирует и демонстрирует следующие компетенции:

ОПК-5 – владение основами профессиональной этики и речевой культуры;

ПК-1 – готовность реализовывать образовательные программы по предмету в соответствии с требованиями образовательных стандартов.

Таблица 1.

Компетенции модуля

компетенция	уровни	знать	уметь	владеть
ОПК-5 владение основами профессиональной этики и речевой культуры	базовый уровень	основную литературу по речеведению и риторике, речеведческие понятия; репертуар педагогических жанров как особых форм речевой практики учителя; характеристику речевой деятельности младшего школьника	создавать профессионально значимые жанры, анализировать речевую практику школьников и педагогов	навыками использования справочной речеведческой литературы, изложения наблюдений над речевой практикой в научном стиле
ПК-1 готовность реализовывать образовательные	базовый	нормативно-правовые документы: федеральный	анализировать репертуар учебных речевых жанров	опытом диагностики речевого опыта ребенка

<p>программы по предмету в соответствии с требованиями образовательных стандартов</p>		<p>государственный образовательный стандарт, примерные программы по русскому языку и литературному чтению, современные программы по обучению грамоте, русскому языку, литературному чтению</p>		
--	--	--	--	--

4 Структура и содержание модуля

4.1 Трудоёмкость модуля, формы аттестации и формируемые компетенции

Трудоёмкость учебного модуля отражена в таблице 2. Трудоёмкость учебного модуля для заочной формы обучения приведена в таблице 3 (Приложение Г).

Модуль состоит из двух учебных элементов:

УЭМ 1. Речевая культура учителя с тренингом. Он содержит 3 раздела:

Раздел 1. Риторика и речеведение в профессиональной подготовке учителя.

Раздел 2. Письменные жанры профессионального общения.

Раздел 3. Публичное выступление в профессиональной деятельности учителя.

УЭМ 2. Речеведение в начальной школе. Он содержит 3 раздела:

Раздел 1. Виды речи младшего школьника.

Раздел 2. Репертуар учебных речевых жанров.

Раздел 3. Речевой опыт и его формирование.

Таблица 2.

Трудоёмкость учебного модуля для дневной формы обучения

Учебная работа (УР)	Всего	Семестр	Формируемые компетенции
Полная трудоёмкость модуля в зачётных единицах	9 ЗЕ	10	
Распределение трудоёмкости по видам УР в академических часах (АЧ):	143		
УЭМ 1. Речевая культура учителя с тренингом:	4 ЗЕ		ОПК-5
– лекции	19		
– практические занятия	52		
– в том числе, аудиторная СРС	13		
– внеаудиторная СРС	72		
УЭМ 2. Речеведение в начальной школе:	4 ЗЕ		ОПК-5, ПК-1
– лекции	20		
– практические занятия	52		

– в том числе, аудиторная СРС	14		
– внеаудиторная СРС	73		
Аттестация: экзамен	36		ОПК-5, ПК-1

4.2 Содержание и структура разделов учебного модуля

УЭМ 1 Речевая культура учителя с тренингом.

4.2.1 Риторика и речеведение в профессиональной подготовке учителя.

Риторика, педагогическая риторика, практическая риторика, речевая культура, культура речи, речеведение.

Риторика и речеведение. История отечественной риторики. Новгород в этой истории.

Теоретические и прикладные аспекты речеведения. Направления и школы отечественного речеведения.

Ключевые понятия современного речеведения: поведение, жанр, сфера, фактура (Т.В. Шмелева).

4.2.2 Письменные жанры профессионального общения.

Репертуар педагогических жанров как особых форм речевой практики учителя. Письменные профессионально значимые речевые жанры.

Функции письменных педагогических жанров, их специфика.

Аннотация как разновидность вторичного текста. Структурно-смысловые блоки текста-аннотации, принципы их отбора и расположения. Оформление аннотации.

Отзыв и рецензия как разновидности вторичных текстов. Функции отзыва и рецензии, структурно-смысловые блоки.

Разновидности рецензий и отзывов. Средства выражения оценки в отзыве и рецензии (общее и различное). Риторические приемы, характерные для отзыва и рецензии.

Цели и правила использования цитат и изреченной в отзывах и рецензиях.

Риторические средства диалогизации речи в отзыве и рецензии.

Реферат, его функции и сфера использования. Структурно-смысловые части реферативной статьи. Особенности реферата-обзора.

Биография и автобиография – общее и различное. Структурно-смысловые части, стилистические особенности. Биография школьника, учителя, известного педагога.

Характеристика лица как жанр делового общения. Характеристика ученика (учителя, одного из родителей, студента-практиканта). Сравнительная характеристика (двух учеников, родителей, учителей). Групповая характеристика (класса, группы учащихся, членов кружка).

Отчет как разновидность делового общения. Разновидности, структурно-смысловые части, клише.

Письма в педагогическом общении. Функции, классификация, жанровые особенности писем различного характера.

Письменные жанры делового общения в деятельности учителя. Докладная записка, протокол, расписка, заявление.

4.2.3 Публичное выступление в профессиональной деятельности учителя.

Публичное выступление в профессиональной деятельности учителя. Структура публичного выступления. Основные части речи. Подготовка к публичному выступлению.

Презентация в публичном выступлении.

Информирующая (информативная) речь и ее особенности. Функции. Структурно-смысловые части. Устные информативные жанры.

Аргументирующая речь. Функции. Доказательство в аргументирующей речи. Структура доказательства: тезис, аргументы, демонстрация.

Дискуссия как разновидность полемического общения. Культура дискуссии, требования к поведению полемистов. Речевое поведение ведущего.

Эпидейктическая речь. Законы эпидейктической речи и ее структура. Эмос, пафос, логос в эпидейктической речи. Устные жанры эпидейктической речи (поздравление; речь в честь юбиляра или какого-либо значительного события; речь в память о ком-то; застольное слово, тост и др.).

Педагогический речевой идеал. Риторический идеал как отражение (и воплощение) эстетических и этических идеалов, сформированных в определенной культуре. Педагогический речевой идеал как концентрация идеала риторического. Образ русского ратора-педагога (М.В. Ломоносов, Т.Г. Грановский, В.О. Ключевский, И.И. Срезневский, Ф.И. Буслаев).

Педагогическая стратегия (основополагающий принцип речевого поведения). Стратегия коммуникативного сотрудничества в педагогическом общении и способы ее реализации. Педагогическая тактика (способ реализации стратегии речевого поведения).

Индивидуальный стиль речи учителя. Вербальный, интонационный и кинетический компоненты индивидуального стиля. Индивидуальный речевой стиль как стиль педагогического общения, как индивидуальная форма коммуникативного поведения учителя. Термины и профессионализмы.

УЭМ 2 Речеведение в начальной школе.

Сфера общения младшего школьника. Внешкольная (естественная) и школьная (искусственная).

4.2.4 Виды речи младшего школьника.

Рецептивная речь: слушание (функции слушания, установки слушающего, особенности слушания ученика и учителя) и чтение.

Чтение как синтетическая речевая деятельность, сочетающая в миниатюре все виды речи. Виды чтения (чтение-рассматривание, чтение-слежение или чтение-слушание; изучающее, ознакомительное, просмотровое, поисковое; чтение «про себя», вслух).

Креативная речь. Сочинение как главный текст креативной речи школьника. Интервью как прием подготовки младших школьников к созданию письменного текста.

Репродуктивная речь. Роли отвечающего, декламатора, певца, воспроизводящего текст.

Интерпретативная речь.

Соотношение видов речи в школьной речевой практике ребенка.

4.2.5 Репертуар учебных речевых жанров.

Учебные речевые жанры: первичные (жанры национальной, внешкольной словесности бытовой, научной, художественной и церковной сфер, которые вовлекаются в школьную практику) и вторичные (создаются только в школьной практике и образуют школьные жанры учителя и школьника по поводу первичных текстов).

Основные вторичные жанры, связанные с содержательной стороной обучения: информативные (вопрос, ответ, повествование, описание, рассуждение, объяснение); оценочные; императивные – инструкция.

Становление информативного жанрового мышления языковой личности младшего школьника (К.Ф. Седов). Информативные школьные жанры: вопрос, ответ, объяснение, макрожанры: повествование, описание, рассуждение. Тенденции диалогизации школьного обучения. Экземплификация и инфографика.

Учебный, или педагогический диалог. Его виды: учитель – класс, учитель – ученик, ученик – класс, ученик – ученик.

Жанр оценки в речи учителя и ученика.

Императивные речевые жанры. Инструкция.

Вторичные тексты в речевой деятельности младшего школьника, абсолютно/близко к тексту/частично повторяющие первичные (озвучивание – выборочное чтение,

выразительное чтение и чтение наизусть, перевод, пересказ, изложение, подражание); «распространяющиеся» за пределы словесности в другие семиотические области (словесное иллюстрирование, комментарий к графическому и музыкальному иллюстрированию, беседа по картине); тексты, в основе которых лежит фольклор (отгадка, толкование пословицы), различные «тренировочные» креативные тексты и сочинения.

Роли, внедряемые в опыт ребенка: критик, литературовед, подражатель, загадывающий/отгадывающий, “словесный” художник, “словесный” композитор, переводчик.

Связь первичных и вторичных жанров, вторичных текстов, предлагаемых в рамках рецептивной, репродуктивной, интерпретативной и креативной речи.

Тенденция к расширению репертуара текстов учеников. Овладение *художественной* словесностью (рассказы, стихотворения, сказки) и *практической* (письмо, объявление, поздравление).

4.2.6 Речевой опыт и его формирование.

Речевой опыт: реальный и школьный. Их пересечение.

Речевой опыт как одна из характеристик языковой личности. Языковой опыт (лексикон и грамматикон) младшего школьника.

Методы изучения лексикона: дневниковые записи (портретирование), записи с использованием статистических методов и спланированных экспериментов, лонгитюдные исследования, ассоциативный эксперимент, анализ текста, метод точечных сопоставлений в рамках ассоциативно-морфемного эксперимента.

Словари детского лексикона (И.Г. Овчинникова, С.Н. Цейтлин, В.К. Харченко, Ю.А. Элькин).

Экспериментальные исследования новгородской школы речеведения.

Свойства речевого опыта. Единство речевого опыта. Прецедентные тексты в речи ученика. Интертекстуальные отношения в процессе обучения. «Открытость» речевого опыта школьника: опора на другие виды опыта: языковой, коммуникативный, культурный.

Диагностика речевого опыта. Возможности выявления опыта слушателя, читателя, воспроизводящего текст, интерпретатора, создателя.

Принципы формирования речевого опыта школьника: приоритета речи; взаимосвязи восприятия, воспроизведения, интерпретации и создания высказывания в обучении; соотнесения речевого и культурного опыта ребенка; расширения интертекстуального пространства; расширения речевого амплуа; “текст – реальность – текст”.

5 Контроль и оценка качества освоения учебного модуля

Контроль качества освоения студентами УМ и его составляющих осуществляется непрерывно в течение всего периода обучения с использованием балльно-рейтинговой системы (БРС), являющейся обязательной к использованию всеми структурными подразделениями университета.

Для оценки качества усвоения модуля используются следующие формы контроля:

– **текущий:** контроль выполнения практических аудиторных и внеаудиторных заданий;

– **семестровый (промежуточная аттестация):** осуществляется посредством суммирования баллов за весь период изучения модуля.

По итогам освоения курса проводится экзамен. Студенты, не выполнившие все формы текущего контроля, к экзамену не допускаются.

Критерии оценки каждого вида самостоятельной работы отражены в Методических рекомендациях (Приложение А).

Содержание видов контроля и их график отражены в технологической карте учебного модуля (Приложение Б).

6 Учебно-методическое и информационное обеспечение учебного модуля.

Учебно-методическое и информационное обеспечение учебного модуля представлено Картой учебно-методического обеспечения (Приложение В).

6.1 Основная литература

Риторика и культура речи: учеб. пособие для вузов / Л. А. Введенская, Л. Г. Павлова. - 11-е изд. - Ростов н/Д: Феникс, 2010, 2008. - 537 с.

Риторика: учеб. для бакалавров / авт. кол.: Ефремов Валерий Анатольевич [и др.]; под общ. ред. В. Д. Черняк ; Рос. гос. пед. ун-т им. А. И. Герцена. - М.: Юрайт, 2013. – 430 с.

Филиппов А.В. Риторика. Понятия и упражнения: учеб. пособие для вузов. – 2-е изд., испр. – М.: Академия, 2005. – 155 с.

6.2. Дополнительная литература

Александров Д.Н. Риторика, или русское красноречие : учеб. пособие для вузов. - 2-е изд., перераб. и доп. - М.: ЮНИТИ, 2003. - 351,[1]с

Аннушкин В.И. Риторика. Вводный курс: учеб. пособие. - 2-е изд., испр./ В.И. Аннушкин. - М. : Флинта: Наука, 2007. - 290с.

Антонова Л.Г. Письменные жанры речи учителя: Учебное пособие для студентов педвузов. – Ярославль: Изд-во ЯрГПУ, 1998.

Бахтин М.М. Проблема речевых жанров // Бахтин М.М. Эстетика словесного творчества. – М.: Искусство, 1979. – С. 237 – 280.

Вихрова Н. Н. Культура речи и словесное творчество : учеб.- метод. пособие / Н. Н. Вихрова ; Новгород. гос. ун-т им. Ярослава Мудрого. - Великий Новгород, 2012. – 119 с.

Гвоздев Н.А. Вопросы изучения детской речи. – СПб.: «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2007. – 472 с.

Гольдин В.Е., Сдобнова А.П. Языковое сознание школьников в современной языковой ситуации // Проблемы речевой коммуникации. – Саратов, Изд-во Сарат. ун-та, 2000.

Гусев А.Г. Педагог высшей категории в зеркале средств его профессионального общения, или Так говорят учителя: Опыт междисциплинарного исследования: Пособие. – Великий Новгород, 2004.

Десяева Н.Д. Культура речи педагога : учеб. пособие для вузов./ Н.Д. Десяева. - М.: Академия, 2003. – 189 с.

Дети о языке. Приложение № 2 к Трудам постоянно действующего семинара по психолингвистике. – СПб.: Издательство «СОЮЗ», 2001. – 144 с.

Детская речь: материалы к библиографическому указателю. СПб.: Издательство «Нива», 1996. – 152 с.

Детская риторика в рассказах и рисунках: 1 – 4 классов: Методические рекомендации / Под ред. Т.А. Ладыженской. – М., «Баласс», «С-Инфо», 1999.

Детская риторика в рассказах, стихах, рисунках: Учебники для 1 – 4 классов / Под ред. Т.А. Ладыженской. – М.: Издательский дом «С-инфо»; Издательство «Баласс», 2000.

Жанры речи. Сб. науч. ст. – Саратов: Изд-во ГосУНЦ «Колледж», 1997. – 212 с.

Жанры речи: Сб. науч. ст. – Саратов: Изд-во ГосУНЦ «Колледж», 1999. – 287 с.

Жанры речи: Сб. науч. ст. – Саратов: Изд-во ГосУНЦ «Колледж», 2002. – Вып. 3. – 318 с.

Жуланова Е.А. Диалогичность учебно-научного монолога в речевой ситуации школьного обучения: Автореф. дис. ... канд. филол. наук. Екатеринбург, 2002. – 23 с.

Зарифьян, И.А., Рождественский, Ю.В., Щербакова О.М. Вопросы общей и прикладной филологии в свете реформы школы //Вопросы языкознания. – 1987. № 4. – С. 16 – 25.

Караулов Ю.Н. Русский язык и языковая личность. – М.: Наука, 1987. – 264 с.

Кожина М.Н. Речеведение и функциональная стилистика: вопросы теории. Избранные труды. – Пермь: Изд-во Перм. ун-та, 2002. – 475 с.

Кохтев Н.Н. Культура ораторской речи // Культура русской речи: Учебник для вузов. Под ред. Граудиной Л.К. и Ширяева Е.Н. М.: Норма, 2005.-200с.

Крысин Л.П. Речевое общение и социальные роли говорящих // Социально-лингвистические исследования. – М.: Наука, 1976. – С. 42 – 52.

Кузьмина Т.В. Детские графические инновации как отрицательный языковой материал // Онтолингвистика: Некоторые итоги и перспективы: Материал научной конференции (СПб., 27 – 29 марта 2006 г.): К пятидесятилетию кафедры детской речи РГПУ им. А.И. Герцена – СПб.: Санкт-Петербургский Институт раннего вмешательства, 2006. – С. 94 – 99.

Ладыженская Т.А. Детская риторика: Программы общеобразовательных учреждений. Начальные классы: Часть 1 / Сост. Т.В. Игнатьева, Л.А. Вохмянина. – М.: Просвещение, 2001. – С. 137 – 153.

Лемяскина Н.А. Коммуникативное поведение младшего школьника. Автореф. дис. ... канд. филол. наук. – Воронеж, 1999. – 22 с.

Лемяскина Н.А. Комплексное исследование языковой личности младшего школьника // Онтолингвистика: Некоторые итоги и перспективы: Материал научной конференции (СПб., 27 – 29 марта 2006 г.): К пятидесятилетию кафедры детской речи РГПУ им. А.И. Герцена – СПб.: Санкт-Петербургский Институт раннего вмешательства, 2006. – С. 99 – 104.

Лемяскина Н.А. Развитие языковой личности и коммуникативного сознания младшего школьника (на материале речевого поведения учащихся 1 – 4 классов): Монография / Н.А. Лемяскина; Воронеж. обл. ин-т повыш. квалиф. работн. образ. – Воронеж: Воронежский государственный университет, 2004. – 330 с.

Лемяскина Н.А., Стернин И.А. Коммуникативное поведение младшего школьника. – Воронеж: Воронежский государственный университет. 2000. – 195 с.

Лепская Н.И. Язык ребенка (Онтогенез речевой коммуникации). – М., МГУ им. М.В. Ломоносова, 1997 – 151 с.

Львов М.Р. Виды речи // Начальная школа. – 2000. № 5. – С. 76 – 81.

Львов М.Р. Риторика в начальной школе // Начальная школа. – 1994. № 9. – С. 56 – 61.

Мамаева С. В. Речевой портрет школьника 5-7 классов. Автореф. дис. ... канд. филол. наук. Кемерово, 2007 [Электронный ресурс] [//www.kemsu.ru/%5Cabout%5Cdissov%5C1%5Cmamaeva_sv.doc](http://www.kemsu.ru/%5Cabout%5Cdissov%5C1%5Cmamaeva_sv.doc)

Мещеряков В.Н. Жанры школьных сочинений: Теория и практика написания: Учебно-методическое пособие для студентов и учителей-словесников. – М.: Флинта: Наука, 1999. – 256 с.

Овчинникова И.Г. Способы выражения таксисной семантики в повествованиях шестилетних детей // Онтолингвистика: Некоторые итоги и перспективы: Материал научной конференции (СПб., 27 – 29 марта 2006 г.): К пятидесятилетию кафедры детской речи РГПУ им. А.И. Герцена – СПб.: Санкт-Петербургский Институт раннего вмешательства, 2006. – С. 104 – 110.

Овчинникова И.Г., Береснева Н.И., Дубровская Л.А., Пенягина Е.Б. Лексикон младшего школьника (характеристика лексического компонента языковой компетенции). – Пермь: Изд-во Перм. ун-та, 2000. – 312 с.

Педагогическая риторика. Учебное пособие. Под ред. Н.А. Ипполитовой. Москва, 2001 – С. 388.

Педагогическая риторика: учебник для студ. учреждений высш. проф. образования / Л. В. Ассириова, Н. Д. Десяева, Т. И. Зиновьева и др.; под ред. Н. Д. Десяевой. — 2-е изд., стер. — М. : Издательский центр «Академия», 2013. — 256 с.

Погребкова Т.В. Речеведение и лингводидактика // Ученые записки института непрерывного педагогического образования. – Вып. 6: В 2 кн. – Великий Новгород: НовГУ им. Ярослава Мудрого, 2004. – Кн. 2. – С. 163 – 164.

Погребкова Т.В. Речевой опыт младшего школьника // Начальная школа, 2007. – № 12 – С. 29 – 30.

Погребкова Т.В. Семантика восприятия в речевом опыте младшего школьника. Автореф. дис. ... канд. филол. наук. Великий Новгород, 2004. – 22 с.

Погребкова Т.В. Семантика восприятия в речевом опыте младшего школьника. Автореф. дис. ... канд. филол. наук. Великий Новгород, 2004. – 22 с.

Седов К.Ф. Дискурс и личность: эволюция коммуникативной компетенции. – М.: Лабиринт, 2004. – 320 с.

Седов К.Ф. К основаниям лингвистики индивидуальных различий (о принципах ролевого портретирования) // Проблемы речевой коммуникации: Межвузовский сборник научных работ. Вып. 7. – Саратов, 2007. – С. 6 – 29.

Седов К.Ф. Становление дискурсивного мышления языковой личности. Саратов, Изд-во СарГУ, 1999 – 180 с.

Сергеева Л.Н., Степанова Т.В. Лексикон младшего школьника как объект изучения: учебно-методическое пособие; НовГУ им. Ярослава Мудрого. – Великий Новгород, 2008. – 40 с.

Соловьева Т.В. Визуальная составляющая учебных текстов для начальной школы // Педагогическое образование: история, современность, перспективы. Материалы науч.-практ. конф. с межд. участием, приуроченной к 90-летию высшего педагогического образования в Великом Новгороде (8 – 9 октября 2009 года). – С. 269 – 273.

Соловьева Т.В. Речевой портрет младшего школьника: текст лекций / Т.В. Соловьева; НовГУ им. Ярослава Мудрого. – Великий Новгород, 2009. – 39 с.

Соссюр Ф. де Курс общей лингвистики. Гл. III Объект лингвистики; Гл. IV. Лингвистика языка и лингвистика речи // Соссюр Ф. де Труды по языкознанию. М., Прогресс, 1977. С.46 – 58.

Степанова Т.В. Графические девиации первоклассника. Интернет-конференция «Кириллица – Латиница – Гражданица», 15 марта – 15 апреля 2009 [Электронный ресурс] // www.mion.novsu.ac.ru/gev/projects/cur/Stepanova.pdf

Степанова Т.В. Письменная речь младшего школьника в аспекте гендерных различий. Автореф. дис. ... канд. филол. наук. Череповец, 2007. – 20 с.

Стернин И. А. Практическая риторика : учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений / И. А. Стернин. — 5-е изд., стер. — М. : Издательский центр

Трошева Т.Б. Объяснительный дискурс в его сферной парадигме: монография / Т.Б. Трошева, О.Ю. Луковникова; Перм. ун-т. – Пермь, 2007. – 88 с.

Федосюк М.Ю. Исследование средств речевого воздействия и теория жанров речи // Жанры речи. – Саратов: Изд-во ГосУНЦ «Колледж», 1997. – С. 66 – 88.

Формановская Н.И. Речевое общение: коммуникативно-прагматический подход. – М.: Рус. яз., 2002. – 216 с.

Харченко В.К. Словарь современного детского языка (около 10000 слов, свыше 15000 выражений) / В.К. Харченко. – М.: АСТ, 2005. – 640 с.

Холодович А.А. Типология речи // Холодович А.А. Проблемы грамматической теории. Л.: Наука, 1979.

Цейтлин С.Н. Словарь детских словообразовательных инноваций / С.Н. Цейтлин. – 2-е изд. – СПб.: Златоуст, 2006. – 202 с.

Цейтлин С.Н. Язык и ребенок: Лингвистика детской речи: Учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений. – М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2000. – 240 с.

Шмелева Т.В. Кодекс речевого поведения // Шмелева Т.В. Культура речи: Сборник статей и материалов. – Великий Новгород, НовГУ им. Ярослава Мудрого, 1998. – с. 82.

Шмелева Т.В. Модель речевого жанра // Жанры речи. – Саратов: Изд-во ГосУНЦ «Колледж», 1997. – С. 88 – 98.

Шмелева Т.В. О термине речеведение // Лингвистический ежегодник Сибири. Вып. 1. – Красноярск, Краснояр. гос. ун.-т., 1999. – С. 32 – 38..

Шмелева Т.В. Речеведение' 2000 // Речеведение: Научно-методические тетради. №2. – Великий Новгород: НовГУ им. Ярослава Мудрого, 2000. – С.6-19.

Шмелева Т.В. Речевой жанр. (Возможности описания и использования в преподавании языка) // Russistik. Русистика. – Berlin. – 1990. № 2.

Шмелева Т.В. Речевой жанр: опыт общелингвистического осмысления // Международный научно-художественный журнал «Collegium». – Киев. – 1995. № 1 – 2. – С. 57 – 65.

Шмелева Т.В. Русский язык: через активную грамматику к речи. Программа для 5 – 9 классов средней школы // Речеведение: Научно – методические тетради. № 1. – Великий Новгород, НовГУ им. Ярослава Мудрого, 1999 – С. 56 – 65.

Шмелева Т.В. Так что же такое речь? // Речеведение: Научно – методические тетради. № 1. – Великий Новгород, НовГУ им. Ярослава Мудрого, 1999. – С. 5 – 15.

Шмелева Т.В. Фактура речи как фактор языковых инноваций // Современная филология: актуальные проблемы, теория и практика : сб. материалов II междунар. науч. конф. – Красноярск, 2007. – С. 15–19.

Элькин Ю.А. Словарь субъективных частот слов как отражение мира ребенка /Ю.А. Элькин, А.С. Штерн // Детская речь: Лингвистический аспект: межвуз. сб. науч. тр. – СПб.: Образование, 1992. – С. 76 – 86.

7 Материально-техническое обеспечение учебного модуля

Для осуществления эффективного образовательного процесса по модулю обязателен компьютерный класс, оборудованный мультимедийными средствами для работы с электронными источниками информации.

Приложение А

Методические рекомендации по организации изучения учебного модуля

«Практическая риторика»

УЭМ 1. Речевая культура учителя с тренингом.

1. Риторика и речеведение в профессиональной подготовке учителя.

Ведущая идея: определить место риторики и речеведения среди речеведческих дисциплин; сфера обучения как «зона повышенной речевой ответственности».

Основные понятия: риторика, педагогическая риторика, практическая риторика, речевая культура, культура речи, речеведение

Технологии и формы организации: проблемная лекция, лекция-консультация, индивидуально-групповые задания: изучение учебно-научной литературы.

Задания на аудиторную СРС: конспект статьи Т.В. Шмелевой «Кодекс речевого поведения».

Задания для самостоятельной работы: изучение научных исследований по теме, наблюдение над собственной речевой практикой в научном стиле «Мое речевое поведение».

Критерии оценки выполнения заданий: точность выполнения, умение выделить главные положения при конспектировании материалов по теме, использование понятийного аппарата при описании собственного речевого поведения.

Литература

Риторика и культура речи: учеб. пособие для вузов / Л. А. Введенская, Л. Г. Павлова. - 11-е изд. - Ростов н/Д: Феникс, 2010, 2008. - 537 с.

Риторика: учеб. для бакалавров / авт. кол.: Ефремов Валерий Анатольевич [и др.]; под общ. ред. В. Д. Черняк ; Рос. гос. пед. ун-т им. А. И. Герцена. - М.: Юрайт, 2013. - 430с. Аннушкин В.И. Риторика. Вводный курс: учеб. пособие. - 2-е изд., испр./ В.И. Аннушкин. - М. : Флинта: Наука, 2007. - 290с.

Десяева Н.Д. Культура речи педагога : учеб. пособие для вузов./ Н.Д. Десяева. - М.: Академия, 2003. – 189 с.

Кожина М.Н. Речеведение и функциональная стилистика: вопросы теории. Избранные труды. – Пермь: Изд-во Перм. ун-та, 2002. – 475 с.

Педагогическая риторика. Учебное пособие. Под ред. Н.А. Ипполитовой. Москва, 2001 – С. 388.

Педагогическая риторика: учебник для студ. учреждений высш. проф. образования / Л. В. Ассуирова, Н. Д. Десяева, Т. И. Зиновьева и др.; под ред. Н. Д. Десяевой. — 2-е изд., стер. — М. : Издательский центр «Академия», 2013. — 256 с.

Погребкова Т.В. Речеведение и лингводидактика // Ученые записки института непрерывного педагогического образования. – Вып. 6: В 2 кн. – Великий Новгород: НовГУ им. Ярослава Мудрого, 2004. – Кн. 2. – С. 163 – 164.

Соссюр Ф. де Курс общей лингвистики. Гл. III Объект лингвистики; Гл. IV. Лингвистика языка и лингвистика речи // Соссюр Ф. де Труды по языкознанию. М., Прогресс, 1977. С.46 – 58.

Стернин И. А. Практическая риторика : учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений / И. А. Стернин. — 5-е изд., стер. — М. : Издательский центр

Холодович А.А. Типология речи // Холодович А.А. Проблемы грамматической теории. Л.: Наука, 1979.

Шмелева Т.В. Кодекс речевого поведения // Шмелева Т.В. Культура речи: Сборник статей и материалов. – Великий Новгород, НовГУ им. Ярослава Мудрого, 1998. – с. 82.

Шмелева Т.В. О термине речеведение // Лингвистический ежегодник Сибири. Вып. 1. – Красноярск, Краснояр. гос. ун.-т., 1999. – С. 32 – 38..

Шмелева Т.В. Речеведение' 2000 // Речеведение: Научно-методические тетради. №2. – Великий Новгород: НовГУ им. Ярослава Мудрого, 2000. – С.6-19.

Шмелева Т.В. Так что же такое речь? // Речеведение: Научно – методические тетради. № 1. – Великий Новгород, НовГУ им. Ярослава Мудрого, 1999. – С. 5 – 15.

Шмелева Т.В. Фактура речи как фактор языковых инноваций // Современная филология: актуальные проблемы, теория и практика : сб. материалов II междунар. науч. конф. – Красноярск, 2007. – С. 15–19.

• **Письменные жанры профессионального общения.**

Ведущая идея: овладение навыком создания письменных жанров профессионального общения (тренинг).

Основные понятия: аннотация, отзыв, рецензия, реферат, биография, автобиография, характеристика лица как жанр делового общения, отчет, письма.

Технологии и формы организации: лекция-консультация, индивидуально-групповые задания.

Задания на аудиторную СРС: создание письменных профессионально значимых речевых жанров согласно темам занятий.

Задания для самостоятельной работы: оформление вторичных речевых текстов: аннотации – на статьи по речеведению, отзыва – на учебно-методические издания преподавателей кафедры педагогики и методики начального образования.

Критерии оценки выполнения заданий: соблюдение содержательных и структурных особенностей жанра; соответствие объему текста; грамотное орфографическое, лексическое, стилистическое оформление.

Литература

Риторика и культура речи: учеб. пособие для вузов / Л. А. Введенская, Л. Г. Павлова. - 11-е изд. - Ростов н/Д: Феникс, 2010, 2008. - 537 с.

Риторика: учеб. для бакалавров / авт. кол.: Ефремов Валерий Анатольевич [и др.]; под общ. ред. В. Д. Черняк ; Рос. гос. пед. ун-т им. А. И. Герцена. - М.: Юрайт, 2013. - 430с.

Антонова Л.Г. Письменные жанры речи учителя: Учебное пособие для студентов педвузов. – Ярославль: Изд-во ЯрГПУ, 1998.

Педагогическая риторика. Учебное пособие. Под ред. Н.А. Ипполитовой. Москва, 2001 – С. 388.

• **Публичное выступление в профессиональной деятельности учителя.**

Ведущая идея: овладение навыком создания публичного выступления (тренинг)

Основные понятия: публичное выступление, информирующая, аргументирующая, эпидейктическая виды речи, дискуссия.

Технологии и формы организации: лекция-консультация, индивидуально-групповые задания, коммуникативно-деятельностная технология.

Задания на аудиторную СРС: конспект главы «Русское академическое красноречие. Образ русского ратора-педагога» из книги В.И. Аннушкина «Риторика». Образ русского ратора-педагога М.В. Ломоносова, Т.Г. Грановского, В.О. Ключевского, И.И. Срезневского, Ф.И. Буслаева.

Задания для самостоятельной работы: подготовка публичного выступления на педагогическую тему.

Критерии оценки выполнения заданий: полнота раскрытия темы; грамотность в анализе и подаче информации; умение высказать собственное суждение по проблематике исследования; грамотная речь – ясная, логичная, содержательная, лексически богатая и стилистически оформленная; умение заинтересовать аудиторию; соблюдение регламента; умение выделить главные положения при конспектировании материалов по теме.

Литература

Риторика и культура речи: учеб. пособие для вузов / Л. А. Введенская, Л. Г. Павлова. - 11-е изд. - Ростов н/Д: Феникс, 2010, 2008. - 537 с.

Риторика: учеб. для бакалавров / авт. кол.: Ефремов Валерий Анатольевич [и др.]; под общ. ред. В. Д. Черняк ; Рос. гос. пед. ун-т им. А. И. Герцена. - М.: Юрайт, 2013. - 430с.

Александров Д.Н. Риторика, или русское красноречие : учеб. пособие для вузов. - 2-е изд., перераб. и доп. - М.: ЮНИТИ, 2003. - 351,[1]с

Аннушкин В.И. Риторика. Вводный курс: учеб. пособие. - 2-е изд., испр./ В.И. Аннушкин. - М. : Флинта: Наука, 2007. - 290с.

Антонова Л.Г. Письменные жанры речи учителя: Учебное пособие для студентов
Десяева Н.Д. Культура речи педагога : учеб. пособие для вузов./ Н.Д. Десяева. - М.: Академия, 2003. – 189 с.

Кохтев Н.Н. Культура ораторской речи// Культура русской речи: Учебник для вузов. Под ред. Граудиной Л.К. и Ширяева Е.Н. М.: Норма, 2005.-200с.

Педагогическая риторика. Учебное пособие. Под ред. Н.А. Ипполитовой. Москва, 2001 – С. 388.

Педагогическая риторика: учебник для студ. учреждений высш. проф. образования / Л. В. Ассуирова, Н. Д. Десяева, Т. И. Зиновьева и др.; под ред. Н. Д. Десяевой. — 2-е изд., стер. — М. : Издательский центр «Академия», 2013. — 256 с.

Шмелева Т.В. Культура речи: Сборник статей и материалов. – Великий Новгород, НовГУ им. Ярослава Мудрого, 1998. – с. 82.

УЭМ 2. Речеведение в начальной школе.

• Виды речи младшего школьника.

Ведущая идея: выработка стратегий развития речи школьников с учетом особенностей рецептивной, репродуктивной, интерпретативной и креативной деятельности.

Основные понятия: рецептивная, репродуктивная, интерпретативная и креативная речь младшего школьника.

Технологии и формы организации: проблемная лекция, лекция-консультация, индивидуально-групповые задания.

Задания на аудиторную СРС: характеристика визуального представления информации в учебниках для начальной школы по предметам математика, русский язык, окружающий мир для одного класса, составление двух визуальных текстов, одного – для использования в начальной школе, второго – в ВУЗе, при изучении раздела «Речеведение в начальной школе».

Задания для самостоятельной работы: изучение визуального представления информации в трудах выдающихся ученых и методистов (список первоисточников в ФОС).

Критерии оценки выполнения заданий: умение анализировать учебники для начальной школы и научную литературу с позиций речеведения, умение выделять главные положения при конспектировании материалов по теме, умение создавать информационные объекты (таблицы, схемы, диаграммы) с учетом критериев отбора материала для такой работы, требований к их оценке.

Литература

Горбушина Л.А. Обучение выразительному чтению младших школьников. М., 1981.

Егоров Т.Г. Очерки психологии обучения детей чтению. М., 1953.

Жинкин Н.И. Психологические основы развития речи. В защиту живого слова. М., 1966.

Зарифьян, И.А., Рождественский, Ю.В., Щербакова О.М. Вопросы общей и прикладной филологии в свете реформы школы //Вопросы языкознания. – 1987. № 4. – С. 16 – 25.

Львов М.Р. Виды речи // Начальная школа. – 2000. № 5. – С. 76 – 81.

Никитина Л.А. Анализ речевых ошибок как средство совершенствования письменной речи младших школьников // Методические аспекты речевого развития в современной начальной школе. – СПб, 2002, С. 31 – 34.

Оморочкова М.И. Совершенствование чтения младших школьников: метод. пособие для учителя. – М., 2001, 160 с.

Соловьева Т.В. Визуальная составляющая учебных текстов для начальной школы // Педагогическое образование: история, современность, перспективы. Материалы науч.-практ. конф. с межд. участием, приуроченной к 90-летию высшего педагогического образования в Великом Новгороде (8 – 9 октября 2009 года). – С. 269 – 273.

Сосновская О.В. Методика чтения и литературы // Методика преподавания русского языка в начальных классах/ М.Р. Львов, В.Г. Горецкий О.В. Сосновская. – М., 2000. – С. 77 – 194.

Цейтлин С.Н. Речевые ошибки и их предупреждение. – М., 1982.

Цукермен Г.А. Зачем детям учиться вместе? – М., 1985.

Щеголева Г.С. Особенности использования младшими школьниками различных типов речи в первоначальных письменных текстах// Совершенствование учебно-познавательной деятельности младших школьников на уроках русского языка: сб. науч. ст. – СПб, 2001, С. 53 – 60.

Щеголева Г.С. Системный подход в работе над развитием связной речи младших школьников // Методические основы языкового образования и литературного развития младших школьников: метод. пособие. – СПб, 1996, С. 86 – 116.

• **Репертуар учебных речевых жанров.**

Ведущая идея: школа как общественный институт располагает своими особыми типами текстов.

Основные понятия: учебные речевые жанры (первичные и вторичные), информативные, оценочные, императивные жанры, речевые роли ребенка.

Технологии и формы организации: проблемная лекция, лекция-консультация, индивидуально-групповые задания, круглый стол.

Задания на аудиторную СРС: анализ программ и учебников для начальной школы с целью выявления тенденции расширения репертуара текстов учеников в результате выхода преподавания языка за рамки школьной словесности, обращая речедеятеля к реальной словесности, художественной и практической.

Задания для самостоятельной работы: характеристика репертуара первичных жанров в рецептивной речи младших школьников с точки зрения объема текстов, их принадлежность к разным стилям и жанрам.

Критерии оценки выполнения заданий: умение пользоваться справочной речеведческой литературой, владение речеведческим анализом текстов школьной словесности, аргументированность, обоснованность и развёрнутость суждений по обсуждаемой теме.

Литература

Бахтин М.М. Проблема речевых жанров // Бахтин М.М. Эстетика словесного творчества. – М.: Искусство, 1979. – С. 237 – 280.

Жанры речи. Сб. науч. ст. – Саратов: Изд-во ГосУНЦ «Колледж», 1997. – 212 с.

Жанры речи: Сб. науч. ст. – Саратов: Изд-во ГосУНЦ «Колледж», 1999. – 287 с.

Жанры речи: Сб. науч. ст. – Саратов: Изд-во ГосУНЦ «Колледж», 2002. – Вып. 3. – 318 с.

Жуланова Е.А. Диалогичность учебно-научного монолога в речевой ситуации школьного обучения: Автореф. дис. ... канд. филол. наук. Екатеринбург, 2002. – 23 с.

Зарифьян, И.А., Рождественский, Ю.В., Щербакова О.М. Вопросы общей и прикладной филологии в свете реформы школы // Вопросы языкознания. – 1987. № 4. – С. 16 – 25.

Лемяскина Н.А., Стернин И.А. Коммуникативное поведение младшего школьника. – Воронеж: Воронежский государственный университет. 2000. – 195 с.

Мещеряков В.Н. Жанры школьных сочинений: Теория и практика написания: Учебно-методическое пособие для студентов и учителей-словесников. – М.: Флинта: Наука, 1999. – 256 с.

Соловьева Т.В. Речевой портрет младшего школьника: текст лекций / Т.В. Соловьева; НовГУ им. Ярослава Мудрого. – Великий Новгород, 2009. – 39 с.

Трошева Т.Б. Объяснительный дискурс в его сферной парадигме: монография / Т.Б. Трошева, О.Ю. Луковникова; Перм. ун-т. – Пермь, 2007. – 88 с.

Федосюк М.Ю. Исследование средств речевого воздействия и теория жанров речи // Жанры речи. – Саратов: Изд-во ГосУНЦ «Колледж», 1997. – С. 66 – 88.

Формановская Н.И. Речевое общение: коммуникативно-прагматический подход. – М.: Рус. яз., 2002. – 216 с.

Шмелева Т.В. Речевой жанр: опыт общепилологического осмысления // Международный научно-художественный журнал «Collegium». – Киев. – 1995. № 1 – 2. – С. 57 – 65.

• **Речевой опыт и его формирование.**

Ведущая идея: речевой опыт как одна из характеристик языковой личности – это все, что приобретено ею в речевом поведении в разных сферах, фактурах и жанрах речи. Он включает в себя языковой опыт (лексикон и грамматикон) и во многом определяет речевые возможности человека.

Основные понятия: речевой опыт, единство и «открытость» речевого опыта, интертекстуальные отношения в процессе обучения, принципы формирования речевого опыта школьника.

Технологии и формы организации: проблемная лекция, лекция-консультация, индивидуально-групповые задания, круглый стол.

Задания на аудиторную СРС: характеристика речевого поведения учеников 1 (2, 3, 4) классов, выявление существенных отличий в речевых портретах детей одного возраста, особенностей процесса становления младшего школьника как речедеятеля от 1 к 4 классу.

Задания для самостоятельной работы: создание речевого портрета класса.

Критерии оценки выполнения заданий: умение соотносить речеведческие понятия со школьной речевой практикой, владение навыком анализа текстов школьной словесности, умение излагать наблюдения над речевой практикой в научном стиле, аргументированность, полнота раскрытия темы; выделение существенного и способность преподнести его аудитории.

Литература

Гвоздев Н.А. Вопросы изучения детской речи. – СПб.: «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2007. – 472 с.

Гольдин В.Е., Сдобнова А.П. Языковое сознание школьников в современной языковой ситуации // Проблемы речевой коммуникации. – Саратов, Изд-во Саратов. ун-та, 2000.

Дети о языке. Приложение № 2 к Трудам постоянно действующего семинара по психолингвистике. – СПб.: Издательство «СОЮЗ», 2001. – 144 с.

Детская речь: материалы к библиографическому указателю. СПб.: Издательство «Нива», 1996. – 152 с.

Детская риторика в рассказах и рисунках: 1 – 4 классов: Методические рекомендации / Под ред. Т.А. Ладыженской. – М., «Баласс», «С-Инфо», 1999.

Детская риторика в рассказах, стихах, рисунках: Учебники для 1 – 4 классов / Под ред. Т.А. Ладыженской. – М.: Издательский дом «С-инфо»; Издательство «Баласс», 2000.

Жуланова Е.А. Диалогичность учебно-научного монолога в речевой ситуации школьного обучения: Автореф. дис. ... канд. филол. наук. Екатеринбург, 2002. – 23 с.

Зарифьян, И.А., Рождественский, Ю.В., Щербакова О.М. Вопросы общей и прикладной филологии в свете реформы школы // Вопросы языкознания. – 1987. № 4. – С. 16 – 25.

Караулов Ю.Н. Русский язык и языковая личность. – М.: Наука, 1987. – 264 с.

Кожина М.Н. Речеведение и функциональная стилистика: вопросы теории. Избранные труды. – Пермь: Изд-во Перм. ун-та, 2002. – 475 с.

Крысин Л.П. Речевое общение и социальные роли говорящих // Социально-лингвистические исследования. – М.: Наука, 1976. – С. 42 – 52.

Кузьмина Т.В. Детские графические инновации как отрицательный языковой материал // Онтолингвистика: Некоторые итоги и перспективы: Материал научной конференции (СПб., 27 – 29 марта 2006 г.): К пятидесятилетию кафедры детской речи РГПУ им. А.И. Герцена – СПб.: Санкт-Петербургский Институт раннего вмешательства, 2006. – С. 94 – 99.

Ладыженская Т.А. Детская риторика: Программы общеобразовательных учреждений. Начальные классы: Часть 1 / Сост. Т.В. Игнатьева, Л.А. Вохмянина. – М.: Просвещение, 2001. – С. 137 – 153.

Лемяскина Н.А. Коммуникативное поведение младшего школьника. Автореф. дис. ... канд. филол. наук. – Воронеж, 1999. – 22 с.

Лемяскина Н.А. Комплексное исследование языковой личности младшего школьника // Онтолингвистика: Некоторые итоги и перспективы: Материал научной конференции (СПб., 27 – 29 марта 2006 г.): К пятидесятилетию кафедры детской речи РГПУ им. А.И. Герцена – СПб.: Санкт-Петербургский Институт раннего вмешательства, 2006. – С. 99 – 104.

Лемяскина Н.А. Развитие языковой личности и коммуникативного сознания младшего школьника (на материале речевого поведения учащихся 1 – 4 классов): Монография / Н.А. Лемяскина; Воронеж. обл. ин-т повыш. квалиф. работн. образ. – Воронеж: Воронежский государственный университет, 2004. – 330 с.

Лемяскина Н.А., Стернин И.А. Коммуникативное поведение младшего школьника. – Воронеж: Воронежский государственный университет, 2000. – 195 с.

Лепская Н.И. Язык ребенка (Онтогенез речевой коммуникации). – М., МГУ им. М.В. Ломоносова, 1997 – 151 с.

Львов М.Р. Риторика в начальной школе // Начальная школа. – 1994. № 9. – С. 56 – 61.

Мамаева С. В. Речевой портрет школьника 5-7 классов. Автореф. дис. ... канд. филол. наук. Кемерово, 2007 [Электронный ресурс] // www.kemsu.ru/%5Cabout%5Cdissov%5C1%5Cmamaeva_sv.doc

Мещеряков В.Н. Жанры школьных сочинений: Теория и практика написания: Учебно-методическое пособие для студентов и учителей-словесников. – М.: Флинта: Наука, 1999. – 256 с.

Овчинникова И.Г. Способы выражения таксисной семантики в повествованиях шестилетних детей // Онтолингвистика: Некоторые итоги и перспективы: Материал научной конференции (СПб., 27 – 29 марта 2006 г.): К пятидесятилетию кафедры детской речи РГПУ им. А.И. Герцена – СПб.: Санкт-Петербургский Институт раннего вмешательства, 2006. – С. 104 – 110.

Овчинникова И.Г., Береснева Н.И., Дубровская Л.А., Пенягина Е.Б. Лексикон младшего школьника (характеристика лексического компонента языковой компетенции). – Пермь: Изд-во Перм. ун-та, 2000. – 312 с.

Погребкова Т.В. Речевой опыт младшего школьника // Начальная школа, 2007. – № 12 – С. 29 – 30.

Погребкова Т.В. Семантика восприятия в речевом опыте младшего школьника. Автореф. дис. ... канд. филол. наук. Великий Новгород, 2004. – 22 с.

Седов К.Ф. Дискурс и личность: эволюция коммуникативной компетенции. – М.: Лабиринт, 2004. – 320 с.

Седов К.Ф. К основаниям лингвистики индивидуальных различий (о принципах ролевого портретирования) // Проблемы речевой коммуникации: Межвузовский сборник научных работ. Вып.7. – Саратов, 2007. – С. 6 – 29.

Седов К.Ф. Становление дискурсивного мышления языковой личности. Саратов, Изд-во СарГУ, 1999 – 180 с.

Сергеева Л.Н., Степанова Т.В. Лексикон младшего школьника как объект изучения: учебно-методическое пособие; НовГУ им. Ярослава Мудрого. – Великий Новгород, 2008. – 40 с.

Соловьева Т.В. Визуальная составляющая учебных текстов для начальной школы // Педагогическое образование: история, современность, перспективы. Материалы науч.-практ. конф. с межд. участием, приуроченной к 90-летию высшего педагогического образования в Великом Новгороде (8 – 9 октября 2009 года). – С. 269 – 273.

Соловьева Т.В. Речевой портрет младшего школьника: текст лекций / Т.В. Соловьева; НовГУ им. Ярослава Мудрого. – Великий Новгород, 2009. – 39 с.

Степанова Т.В. Графические девиации первоклассника. Интернет-конференция «Кириллица – Латиница – Гражданица», 15 марта – 15 апреля 2009 [Электронный ресурс] // www.mion.novsu.ac.ru/gev/projects/cur/Stepanova.pdf

Степанова Т.В. Письменная речь младшего школьника в аспекте гендерных различий. Автореф. дис. ... канд. филол. наук. Череповец, 2007. – 20 с.

Харченко В.К. Словарь современного детского языка (около 10000 слов, свыше 15000 выражений) / В.К. Харченко. – М.: АСТ, 2005. – 640 с.

Цейтлин С.Н. Словарь детских словообразовательных инноваций / С.Н. Цейтлин. – 2-е изд. – СПб.: Златоуст, 2006. – 202 с.

Цейтлин С.Н. Язык и ребенок: Лингвистика детской речи: Учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений. – М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2000. – 240 с.

Шмелева Т.В. Речеведение' 2000 // Речеведение: Научно-методические тетради. №2. – Великий Новгород: НовГУ им. Ярослава Мудрого, 2000. – С.6-19.

Шмелева Т.В. Так что же такое речь? // Речеведение: Научно – методические тетради. № 1. – Великий Новгород, НовГУ им. Ярослава Мудрого, 1999. – С. 5 – 15.

Элькин Ю.А. Словарь субъективных частот слов как отражение мира ребенка /Ю.А. Элькин, А.С. Штерн // Детская речь: Лингвистический аспект: межвуз. сб. науч. тр. – СПб.: Образование, 1992. – С. 76 – 86.

Вопросы к экзамену учебного модуля «Практическая риторика»

для направления 44.03.05 – «Педагогическое образование» (с двумя профилями подготовки) «Начальное образование» и «Дополнительное образование: внеурочная работа»

УЭМ 1. Речевая культура учителя с тренингом:

- Риторика и речеведение. История отечественной риторики, Новгород в этой истории.
- Теоретические и прикладные аспекты речеведения. Направления и школы отечественного речеведения.
- Ключевые понятия современного речеведения.
- Репертуар педагогических жанров как особых форм речевой практики учителя. Письменные профессионально значимые речевые жанры.
- Аннотация как разновидность вторичного текста. Структурно-смысловые блоки текста-аннотации, принципы их отбора и расположения. Оформление аннотации.

- Отзыв и рецензия как разновидности вторичных текстов. Функции отзыва и рецензии, структурно-смысловые блоки.
- Разновидности рецензий и отзывов. Средства выражения оценки в отзыве и рецензии (общее и различное). Риторические приемы, характерные для отзыва и рецензии.
- Реферат, его функции и сфера использования. Структурно-смысловые части реферативной статьи. Особенности реферата-обзора.
- Биография и автобиография – общее и различное. Структурно-смысловые части, стилистические особенности. Биография школьника, учителя, известного педагога.
- Характеристика лица как жанр делового общения. Характеристика ученика (учителя), групповая характеристика (класса, членов кружка). Риторические приемы создания характеристик.
- Отчет как разновидность делового общения. Разновидности, структурно-смысловые части, клише.
- Письма в педагогическом общении. Функции, классификация, жанровые особенности писем различного характера.
- Письменные жанры делового общения в деятельности учителя. Докладная записка, протокол, расписка, заявление.
- Публичное выступление в профессиональной деятельности учителя. Структура публичного выступления.
- Информационная (информативная) речь и ее особенности.
- Аргументирующая речь.
- Дискуссия. Дискуссионная речь.
- Эпидейктическая речь.
- Педагогический речевой идеал.
- Индивидуальный стиль речи учителя.

УЭМ 2. Речеведение в начальной школе:

- Сфера общения младшего школьника. Внешкольная (естественная) и школьная (искусственная).
- Рецептивная речь: слушание (функции, установки слушающего, особенности слушания ученика и учителя) и чтение.
- Чтение как синтетическая речевая деятельность. Виды чтения.
- Креативная речь. Сочинение как главный текст креативной речи школьника.
- Репродуктивная и интерпретативная речь. Соотношение видов речи в школьной речевой практике ребенка.
- Становление информативного жанрового мышления языковой личности младшего школьника (К.Ф. Седов). Информативные школьные жанры: вопрос, ответ.
- Информативные школьные жанры: объяснение, макрожанры.
- Учебный, или педагогический диалог. Его виды.
- Тенденции диалогизации школьного обучения. Экземплификация и инфографика.
- Жанр оценки в речи учителя и ученика.
- Императивные речевые жанры. Инструкция.
- Вторичные тексты в речевой деятельности младшего школьника.
- Роли, внедряемые в опыт ребенка: критик, литературовед, подражатель, загадывающий/отгадывающий, “словесный” художник, “словесный” композитор, переводчик.
- Тенденция к расширению репертуара текстов учеников. Овладение художественной словесностью и практической.
- Формирование речевого опыта учащихся. Прецедентные тексты в речи младшего школьника.

- Речевой опыт как одна из характеристик языковой личности. Языковой опыт (лексикон и грамматикон) младшего школьника.
- Свойства речевого опыта. Единство речевого опыта Интертекстуальные отношения в процессе обучения.
- «Открытость» речевого опыта школьника: опора на другие виды опыта: языковой, коммуникативный, культурный.
- Диагностика речевого опыта. Возможности выявления опыта слушателя, читателя, воспроизводящего текст, интерпретатора, создателя.
- Принципы формирования речевого опыта школьника.

Пример экзаменационного билета

Новгородский государственный университет имени Ярослава Мудрого
Кафедра педагогики и методики начального образования

Экзаменационный билет № 6

Модуль «Практическая риторика» по направлению 44.03.05 – «Педагогическое образование» (с двумя профилями подготовки) «Начальное образование» и «Дополнительное образование: внеурочная работа»

- Репертуар педагогических жанров как особых форм речевой практики учителя. Письменные профессионально значимые речевые жанры.
- Формирование речевого опыта учащихся. Прецедентные тексты в речи младшего школьника.
- Проведите речеведческий анализ заданий для младших школьников.

Прочитайте и объясните, каждая ли группа слов составляет предложение.

Пришла весна/тихим голосом/солнышко согрело землю/зацвели подснежники.

Предложения запишите.

Принято на заседании кафедры
27 апреля 2018 г. Протокол № 4
Заведующий кафедрой _____ Орлова Г.А.

Темы контрольных работ для заочной формы обучения

УЭМ 1. Речевая культура учителя с тренингом:

- Образ русского ратора-педагога. М.В. Ломоносов.
- Образ русского ратора-педагога. Т.Г. Грановский.
- Образ русского ратора-педагога. В.О. Ключевский.
- Образ русского ратора-педагога. И.И. Срезневский.
- Образ русского ратора-педагога. Ф.И. Буслаев.
- Индивидуальный стиль речи учителя (вербальный, интонационный и кинетический компоненты).
- Стратегия коммуникативного сотрудничества в педагогическом общении и способы ее реализации.
- Педагогическая тактика (способ реализации стратегии речевого поведения).

- Речевой этикет учителя.
- Речевая этика в профессиональной деятельности учителя.
- Термины и профессионализмы в речи учителя.
- Публичное выступление в профессиональной деятельности учителя.
- Виды публичных выступлений.
- Правила подготовки информационных выступлений.
- Презентация в публичном выступлении.
- Правила подготовки поздравительных и приветственных речей.
- Правила представления гостя.
- Правила подготовки похвального слова.
- Убеждающее выступление в речи учителя и его основные особенности.
- Письменные профессионально значимые речевые жанры учителя.

УЭМ 2. Речеведение в начальной школе

Выберите программу начальной школы. Проанализируйте круг прецедентных текстов, включенных в учебники по русскому языку, литературному чтению, окружающему миру. Дайте характеристику учебного материала с точки зрения объема текстов, их принадлежность к разным стилям и жанрам. Жанры каких сфер осваиваются учениками вашего класса? См. Федеральный перечень учебников, рекомендованных к использованию при реализации программ общего образования [Электронный ресурс] [//www.fpu.edu.ru](http://www.fpu.edu.ru).

Критерии оценки выполненной контрольной работы:

- полнота раскрытия темы, многоаспектность;
- ясность, чёткость, логичность изложения мысли;
- использование нескольких источников, большинство из которых должны быть публикациями XXI века;
- грамотное оформление письменной работы (выравнивание по ширине и т.д.).

Технологическая карта 1
учебного модуля «Практическая риторика»
44.03.05 – «Педагогическое образование» (с двумя профилями подготовки)
«Начальное образование» и «Дополнительное образование: внеурочная работа»
семестр 10, ЗЕ 9, вид аттестации экзамен, академических часов 324, баллов рейтинга
450

	№ недели семестра	ЛЕК	ПЗ	аудиторная СРС	внеаудиторная СРС	Форма текущего контроля успеваемости	Максим. к-во баллов рейтинга
	1-13	39	104	27	181		450
УЭМ 1 Речевая культура учителя с тренингом	1-7	19	52	13	72		200
Тема 1. Риторика и речеведение в профессиональной подготовке учителя.	1-2	5	12	3	10	речеведческий анализ собственного речевого поведения	50
Тема 2. Письменные жанры профессионального общения.	2-4	7	20	5	31	аннотация	20
						отзыв	40
Тема 3. Публичное выступление в профессиональной деятельности учителя.	5-7	7	20	5	31	публичное выступление	90
УЭМ 2 Речеведение в начальной школе	7-13	20	52	14	73		250
Тема 1 Виды речи младшего школьника.	7-8	4	10	4	15	реферат	50
Тема 2 Репертуар учебных речевых жанров.	8-11	8	20	5	18	речеведческий анализ текстов школьной словесности	50
Тема 3 Речевой опыт и его формирование.	11-13	8	22	5	40	речевой портрет младшего школьника	100
Семестровый контроль, экзамен					36		50
ИТОГО	1-13	39	104	27	181		450

Критерии оценки качества освоения студентами учебного модуля

Критерий	В рамках формируемых компетенций студент демонстрирует
оценка «удовлетворительно» – 50 - 69 % от 50*3Е	Знание и понимание теоретического содержания курса с незначительными пробелами; при применении знаний в конкретных ситуациях не сформированы некоторые практические умения, низкое качество выполнения учебных заданий; низкий уровень мотивации учения;
оценка «хорошо» – 70 - 89 % от 50*3Е	полное знание и понимание теоретического содержания курса, без пробелов; при применении знаний в конкретных ситуациях недостаточно сформированы некоторые практические умения; теоретический материал иногда иллюстрируется примерами. Хорошее качество выполнения всех предусмотренных программой обучения учебных заданий (ни одного из них не оценено минимальным числом баллов, некоторые виды заданий выполнены с ошибками, допущены 1-2 ошибки); средний уровень мотивации учения;
оценка «отлично» – 90 - 100 % от 50*3Е	полное знание и понимание теоретического содержания курса, без пробелов, при применении знаний в конкретных ситуациях сформированы необходимые практические умения, теоретический материал достаточно полно проиллюстрирован необходимыми примерами, высокое качество выполнения всех предусмотренных программой обучения учебных заданий (оценены числом баллов, близким к максимальному); высокий уровень мотивации учения.

оценка «удовлетворительно» – 225-314 баллов

оценка «хорошо» – 315-404 баллов

оценка «отлично» – 405-450 баллов

Приложение В
Карта учебно-методического обеспечения

Модуля Практическая риторика

Направление (специальность) 44.03.05 – (с двумя профилями подготовки)
«Начальное образование» и «Дополнительное образование: внеурочная работа»

Формы обучения очная

Курс V, Семестр X

Часов: всего 143, лекций 39, практ. зан. 104, лаб. раб. ,

СРС и виды индивидуальной работы (курсовая работа, КП) 181 экзамен 36

Обеспечивающая кафедра Педагогика и методики начального образования

Таблица 1 – Обеспечение модуля учебными изданиями

Библиографическое описание* издания (автор, наименование, вид, место и год издания, кол.стр.)	Кол.экз. в библ. НовГУ	Наличие в ЭБС
Учебники и учебные пособия		
Введенская Л.А. Риторика и культура речи: учеб. пособие для вузов / Л. А. Введенская, Л. Г. Павлова. – 11-е изд. – Ростов н/Д: Феникс, 2008, 2010. – 537 с.	11	
Риторика: учеб. для бакалавров / авт. кол.: Ефремов Валерий Анатольевич [и др.]; под общ. ред. В. Д. Черняк; Рос. гос. пед. ун-т им. А. И. Герцена. – М.: Юрайт, 2013. – 430 с.	12	
Филиппов А.В. Риторика. Понятия и упражнения: учеб. пособие для вузов. – 2-е изд., испр. – М.: Академия, 2005. – 155 с.	10	
Учебно-методические издания		
РП «Практическая риторика» по направлению 44.03.05 «Педагогическое образование» (с двумя профилями подготовки) «Начальное образование» и «Дополнительное образование: внеурочная работа» Т.В. Соловьева 2018 г. (25 страниц).		
Речеведение в начальной школе: методические рекомендации / сост. Т. В. Соловьева; Новгородский государственный университет им. Ярослава Мудрого. – Великий Новгород, 2010. – 19 с.	10	
Гиржева Г. Н. Риторика: материалы для практ. занятий / Г. Н. Гиржева; Новгород. гос. ун-т им. Ярослава Мудрого. – Великий Новгород, 2016. – 44 с.	25	

Таблица 2 – Информационное обеспечение модуля

Название программного продукта, интернет-ресурса	Электронный адрес	Примечание
Научная электронная библиотека	http://www	

Онлайн энциклопедия Кругосвет	http://www/krugosvet.ru	
Зарецкая Е.Н. Риторика. Теория и практика речевой коммуникации	http://www.i-u.ru	

Таблица 3 – Дополнительная литература

Библиографическое описание* издания (автор, наименование, вид, место и год издания, кол.стр.)	Кол.экз. в библ. НовГУ	Наличие в ЭБС
Александров Д.Н. Риторика, или русское красноречие : учеб. пособие для вузов. – 2-е изд., перераб. и доп. – М.: ЮНИТИ, 2003. – 351, [1]с.	11	
Аннушкин В.И. Риторика. Вводный курс : учеб. пособие. - 2-е изд., испр. – М.: Флинта: Наука, 2007. – 290,[2]с.	5	
Львов М.Р. Риторика. Культура речи: учеб. пособие для пед. вузов. – М.: Академия, 2003, 2004. – 271, [1] с.	8	

Действительно для учебного года 2018 / 2019

Зав. кафедрой Т.О. Орлова Т.А.
подпись И.О.Фамилия

27 апреля 2018 г.

СОГЛАСОВАНО

НБ НовГУ

зав. сектором Т.И. Кармалева
должность подпись расшифровка

государственное учреждение
Новгородский университет
Информационно-библиотечный сектор

Приложение Г

Таблица 3

Трудоёмкость учебного модуля для заочной формы обучения

Учебная работа (УР)	Всего	Семестр		Формируемые компетенции
		9	10	
Полная трудоёмкость модуля в зачётных единицах	9 ЗЕ	9 ЗЕ		
Распределение трудоёмкости по видам УР в академических часах (АЧ):				ОПК-5, ПК-1
• лекции				
• практические занятия	32	2	30	
• внеаудиторная СРС	292			
Аттестация: экзамен			экзамен	