

The background of the slide is a detailed woodcut by M.C. Escher titled 'Relativity'. It depicts a complex, multi-level structure made of brick, with various staircases, arches, and platforms. The structure is designed to be a three-dimensional representation of a four-dimensional space, where the laws of physics are different in different regions. The color palette is a range of earthy browns and tans. Overlaid on this background is a grid of semi-transparent squares, some of which are slightly offset, creating a layered effect. The text is in a bold, white, sans-serif font with a thin black outline.

**отчет
о работе
отделения философии и
культурологии новгу**

2017

Сегодня ОФК – это:

- **современный региональный центр подготовки высококвалифицированных специалистов по актуальным направлениям философии, культурологии, социокультурного менеджмента и политического консультирования;**
- **реальная возможность получения гуманитарного образования европейского уровня в формате бакалавриат-магистратура;**
- **элитарный коллектив учёных, представленный 6 докторами, 12 кандидатами наук;**
- **бесценный опыт научного общения на всероссийских и международных конференциях, симпозиумах, семинарах;**
- **отличная перспектива научного и карьерного роста, подкреплённая плодотворной работой аспирантуры.**

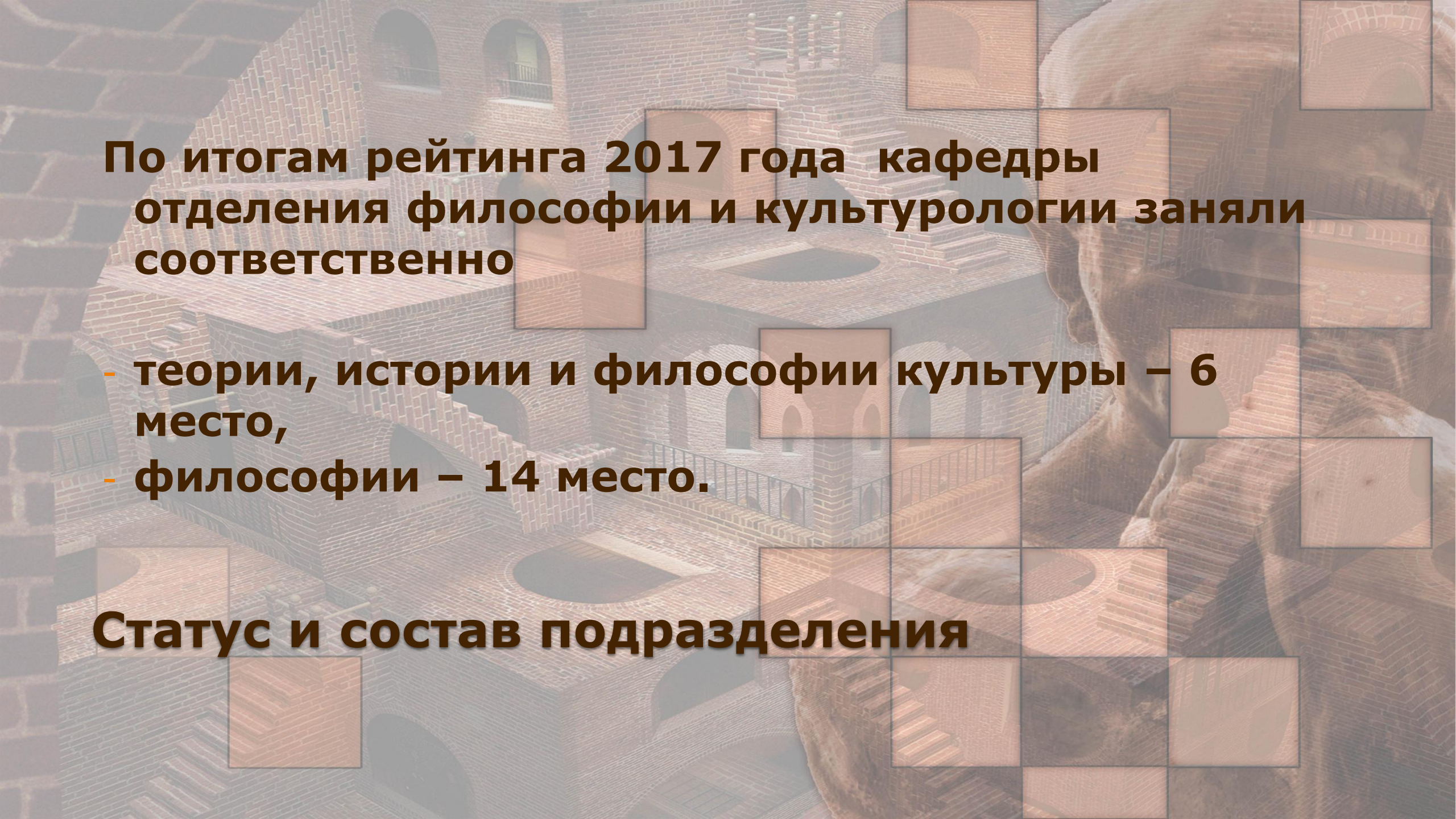
Статус и состав подразделения

2 выпускающих кафедры:

- теории, истории и философии культуры,
- философии.

Учебно-методическая лаборатория «Берестяная грамота»

Статус и состав подразделения



**По итогам рейтинга 2017 года кафедры
отделения философии и культурологии заняли
соответственно**

- теории, истории и философии культуры – 6
место,**
- философии – 14 место.**

Статус и состав подразделения

Контингент обучающихся на ОФК в 2017 году

- **51.03.01 – 31 человек,**
- **51.04.01 – 11 человек,**
- **51.06.01 – 2 человека.**
- **47.03.01 – 35 человек,**
- **47.04.01 – 11 человек.**

Всего на 5 ОП обучается 90 человек

Статус и состав подразделения



**осуществляет профессиональную подготовку студентов
по направлению**

51.03.01 «КУЛЬТУРОЛОГИЯ» профиль «УПРАВЛЕНИЕ В СОЦИОКУЛЬТУРНОЙ СФЕРЕ»

Срок обучения на очном отделении – 4 года.

**ВСТУПИТЕЛЬНЫЕ ИСПЫТАНИЯ для направления «КУЛЬТУРОЛОГИЯ»
РУССКИЙ ЯЗЫК (ЕГЭ) ,
ОБЩЕСТВОЗНАНИЕ (ЕГЭ) ,
ИСТОРИЯ (ЕГЭ).**

магистров по направлению

51.04.01 «ПРИКЛАДНАЯ КУЛЬТУРОЛОГИЯ»

Срок обучения в магистратуре для бакалавров – 2 года.

На кафедре работают аспирантура по направлению

51.06.01 – Культурология

и докторантура - 24.00.01 – Теория и история культуры.



**осуществляет профессиональную подготовку бакалавров
по направлению**

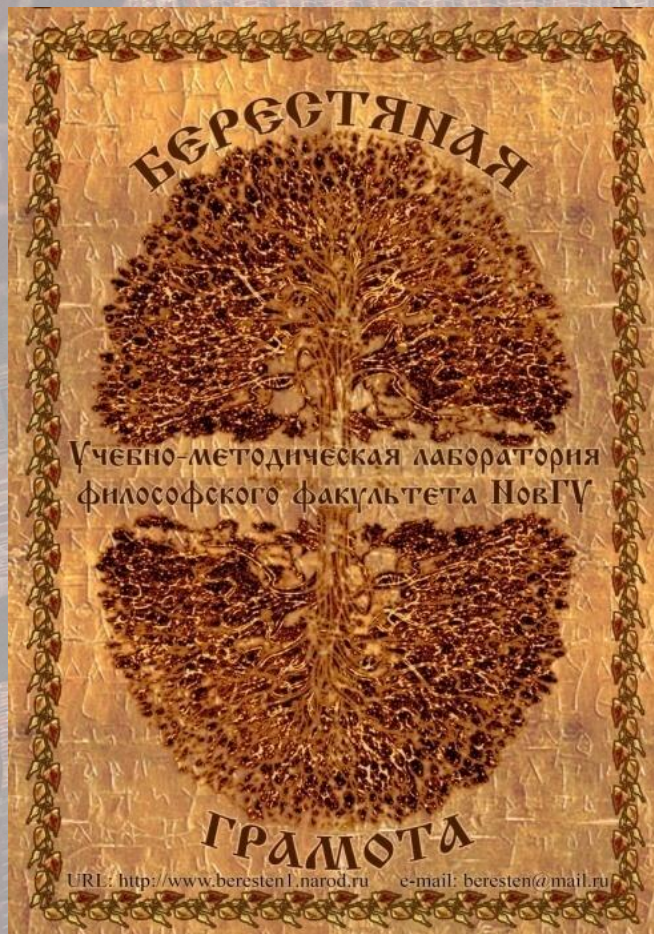
**47.03.01 «ФИЛОСОФИЯ» профиль «СОЦИАЛЬНОЕ УПРАВЛЕНИЕ»
Срок обучения на очном отделении – 4 года.**

**ВСТУПИТЕЛЬНЫЕ ИСПЫТАНИЯ для направления «ФИЛОСОФИЯ»
РУССКИЙ ЯЗЫК (ЕГЭ) ,
ОБЩЕСТВОЗНАНИЕ (ЕГЭ),
ИСТОРИЯ (ЕГЭ).**

**магистров по направлению
47.04.01 «СОЦИАЛЬНАЯ ФИЛОСОФИЯ И КОММУНИКАТИВНЫЕ СТРАТЕГИИ»
Срок обучения в магистратуре для бакалавров – 2 года.**

**На кафедре работает аспирантура по направлению
47.06.01 – Философия, этика и религиоведение.**

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКАЯ ЛАБОРАТОРИЯ «БЕРЕСТЯНАЯ ГРАМОТА»



С 2004 года на факультете функционирует учебно-методическая лаборатория «Берестяная грамота», которая представляет собой уникальный, комплексный гуманитарный, информационно-ресурсный центр медиа-технологий.

Электронные фонды лаборатории являются важным учебно-методическим ресурсом современной информационной подготовки бакалавров и магистров по направлениям «культурология» и «философия».

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКАЯ ЛАБОРАТОРИЯ «БЕРЕСТЯНАЯ ГРАМОТА»



На базе лаборатории функционирует компьютерный класс, позволяющий организовать полноценную аудиторную и внеаудиторную самостоятельную работу студентов, аспирантов, преподавателей университета с полнотекстовыми электронными книгами и пособиями, мультимедийными энциклопедиями и иными цифровыми базами данных.

**Уникальные знания и бесценный опыт
нашим студентам непосредственно
передают известнейшие в России и
за рубежом учёные Института
философии РАН и СПбГУ:**



**акад. А.А.Гусейнов, акад.
В.С.Стёпин, проф. А.В.Смирнов,
проф. Э.Ю.Соловьев, проф. Р.Г.
Апресян, проф. Б.В.Марков,
проф.С.С.Хоружий, проф. Р.В.
Светлов, проф. М.Н.Громов и др.**

**Разработка и внедрение инновационного
организационно-методического обеспечения**

Направления подготовки	Количество РП
51.03.01, 51.04.01, 51.06.01 Культурология	66
47.03.01, 47.04.01 Философия	36
Всего	102

Реализация модулей с использованием дистанционных образовательных технологий

Название модуля	преподаватель
Мода и дизайн как объекты культурной индустрии	Прокофьева Н.Е.
История культуры	Прокофьева Н.Е.
История искусств	Прокофьева Н.Е.
Культурология	Прокофьева Н.Е.
Музейное дело в контексте развития культурного туризма	Прокофьева Н.Е.

Издательская деятельность факультета

		Количество публикаций
Публикации в научных журналах, включенных в перечень ВАК	в	21
Публикации в зарубежных изданиях		7
Публикации в российских изданиях		30
Публикации, подготовленные совместно с зарубежными организациями	с	3
Всего		61

Монографии



Некита А. Г., Маленко С. А. Инок и Самость: психоаналитические очерки монашества в Новгородской земле: монография / А. Г. Некита, С. А. Маленко; отв.ред. А.Г.Некита. – Великий Новгород, 2017. – 294 с.

Научные награды

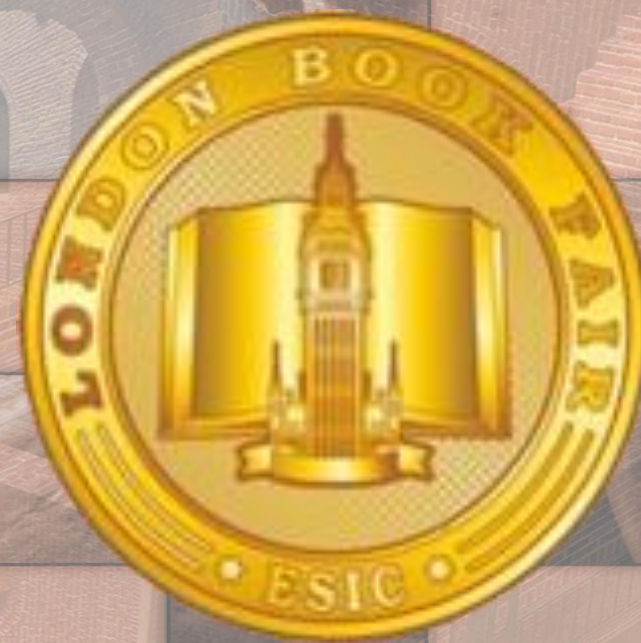
Коллектив кафедры теории, истории и философии культуры, отделения философии и культурологии ИГУМ НовГУ по итогам всероссийского конкурса был награжден дипломом **«Золотая кафедра России»**.

В решении о награждении наших коллег отмечается, что за последние годы коллективом кафедры было подготовлено и издано 10 монографий, 22 учебных и учебно-методических пособия, составлено и отредактировано 22 научных сборника, опубликованы десятки научных статей и тезисов в российских и зарубежных научных журналах и сборниках материалов конференций. Также ученые кафедры традиционно и с высокими результатами участвовали в 17 выставках научных и учебно-методических изданий, в том числе в 7 международных, что подтверждается многочисленными дипломами и 4 медалями.



Участие в международной выставочной деятельности

**Издания ОФК приняли участие в 46
Лондонской книжной выставке, LONDON
BOOK FAIR 2017 (март 2017 г.)**



Грантовские исследования

Название гранта	исполнители	Объем финансирования
«"Материнский" Новгород и "отцовская" Москва: драма софийного и имперского начал в русской ментальности», научный проект №16-13-53001	Некита А.Г. – руководитель, Маленко С.А.	250 тыс.руб
«Территориальная идентичность как символический ресурс развития региона», научный проект №16-13-53002.	Федотова Н.Г., Архипова Н.Э.	150 тыс.руб
		400000 руб.
Роль политической идеологии в истории России и проблема национально-государственной безопасности	Светлов Р.В.	300 тыс. руб.
Междисциплинарное исследование конфессиональных факторов формирования ценностной структуры российской цивилизации	Светлов Р.В.	500 тыс. руб.
		800000 руб.
всего		1200000 руб.

- Министерство культуры Новгородской области, координатор: Маленко Сергей Анатольевич.
- ГБУК «Новгородская областная универсальная научная библиотека», координатор: Маленко Сергей Анатольевич.
- ФГБУК «Новгородский государственный объединённый музей-заповедник», координатор: Прокофьева Наталья Евгеньевна.
- ГБУК «Новгородский областной Дом народного творчества», координатор: Маленко Сергей Анатольевич.
- ГБУКИ "Государственный музей художественной культуры Новгородской земли", координатор: Прокофьева Наталья Евгеньевна.
- МБУК «Библионика», координатор: Маленко Сергей Анатольевич.
- ФГБОУ ВО «Российская академия народного хозяйства и государственной службы при Президенте Российской Федерации», координатор Кащей Н.А.
- Комитет по образованию Администрации Великого Новгорода, координатор Кащей Н.А.

Наши работодатели

НИРС

Организация научных и научно-методических симпозиумов, конференций, семинаров, конференций на базе НовГУ

33

Доклады на международных, федеральных, межрегиональных и региональных конференциях.

39

Опубликованные научные работы студентов совместно с преподавателями в региональных, федеральных и зарубежных изданиях

41



НИРС

В 2017 г. 11 студентов ОФК стали стипендиатами Оксфордского фонда; 8 студентов участвовали в грантовых проектах РФФИ, РГНФ и НовГУ. Студенты принимают участия в конференциях: Межвузовская студенческая научно-практическая конференция «Наука молодых: вызовы и перспективы» новгородский филиал РАНХиГС; Научная школа Международного проекта для молодых ученых «Школа открытого разума», Польша; XXIV Международная научная конференция студентов, аспирантов, молодых ученых «Ломоносов-2017»; Международная молодежная научная конференция, исторический факультет ПсковГУ, г. Псков, 2017 год, секция «Культурологии и истории культуры» и др.



НИРС



Базайкина Ксения. Победитель III Всероссийского конкурса философских эссе. Саратовской государственной технический университет имени Гагарина Ю.А. (апрель 2017 г., диплом за II место, научный руководитель Кащей Н.А)

НИРС

В 2017 году кафедра теории, истории и философии культуры заняла 1 место в смотре-конкурсе по организации НИРС среди выпускающих кафедр гуманитарного направления.



**Успешно пройдено
лицензирование бакалавриата
по направлению подготовки
41.03.02 - Регионоведение
России, профиль
«Региональная политика и
культура».**

**Объявлен набор на 30 на 2018-
2019 учебный год**



Новгородский государственный университет
имени Ярослава Мудрого

**бакалавриат «РЕГИОНОВЕДЕНИЕ РОССИИ»,
профиль
«РЕГИОНАЛЬНАЯ ПОЛИТИКА И КУЛЬТУРА»**

Инновационная подготовка
политологов-регионоведов с комплексным видением
перспективного развития России и ее регионов;
уникальная возможность карьерного роста руководителей и
работников региональных органов власти и управления.

Направление 41.03.02 – «Регионоведение России»
(5 лет, заочная форма обучения, на платной основе).

Вступительные экзамены:
обществознание, история,
русский язык.

Антонове,
Гуманитарный институт НовГУ,
кафедра теории, истории и
философии культуры

Телефон 8(816)974-243, доб. 1559.

новгородская регионалистика

Перспективы развития направлений подготовки



**Подготовлены документы
для лицензирования
бакалавриата по
направлению подготовки
48.03.01 – Теология.**

Перспективы развития направлений подготовки

ВОСПИТАТЕЛЬНАЯ И ВНЕУЧЕБНАЯ РАБОТА

Организация воспитательных и культурно-массовых мероприятий (субботники, дни открытых дверей, юбилейные торжества, спартакиады, соревнования, прочее)

36

Участие в выставках, спартакиадах, соревнованиях

6

Организация творческих фестивалей, выставок, концертов, конкурсов, соревнований

11



Взаимодействие с работодателями

ОФК продуктивно взаимодействует с представителями работодателей Новгородского региона. Среди них учреждения культуры, органы власти и управления и т.д.



Образовательные программы по направлениям :

«КУЛЬТУРОЛОГИЯ» профиль «УПРАВЛЕНИЕ В СОЦИОКУЛЬТУРНОЙ СФЕРЕ»

«ФИЛОСОФИЯ» профиль «СОЦИАЛЬНОЕ УПРАВЛЕНИЕ» и
предназначены для профессиональной подготовки будущих кадров в:

- органах государственной власти и местного самоуправления;
- общественных организациях и коммерческих структурах;
- учреждениях социальной и культурной политики;
- службах PR, маркетинга и менеджмента в социально-культурной сфере;
- образовательных организациях среднего, среднего специального и высшего образования;
- институтах повышения квалификации;
- академических и научно-исследовательских организациях;
- пресс-центрах и центрах информационного обеспечения, редакциях СМИ;
- консалтинговых структурах;
- центрах международного сотрудничества.

ТРУДОУСТРОЙСТВО



**МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ
НОВГОРОДСКОЙ ОБЛАСТИ**

 **Библиотека**

 **МАУК ЦКН ИОИ
Диалог**



Дом

Новгородский областной
народного творчества



Спасибо за внимание!