Министерство образования и науки Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Новгородский государственный университет имени Ярослава Мудрого»
Гуманитарный институт
Кафедра журналистики

МАСТЕРСКИЕ (ТЕЛЕРАДИОЖУРНАЛИСТИКА)

Учебный модуль для направления подготовки 42.03.02 – Журналистика

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

Разработал
преп. кафедры журналистики
_____С.Б. Пухачев
5 июня 2017 г.

Принято на заседании Ученого совета
института ИГУМ
26.06.2017 г. Протокол № 7

Зам. директора института
_____М.С. Трофимова

Принято на заседании кафедры
журналистики
5.06. 2017 г. Протокол № 12

Зав. кафедрой журналистики
_____Т.Л. Каминская

Паспорт фонда оценочных средств
по учебному модулю **МАСТЕРСКИЕ (ТЕЛЕРАДИОЖУРНАЛИСТИКА)**
для направления подготовки 42.03.02 – Журналистика

№ п/п	Модуль, раздел (в соответствии с РП)	Контролируемые компетенции (или их части)	ФОС	
			Вид оценочного средства	Количество вариантов заданий
1	**Раздел 1. Мастерские (радиожурналистика)**			
1	1. Жанрово-видовое разнообразие радиожурналистики	ОК-3; ОК-7; ОПК-11; ОПК-15; ОПК-20; ПК-1; ПК-2	Творческое задание	1
			Творческое задание	1
2	2. Выразительные средства радио		Творческое задание	1
			Анализ текста	5
3	3. Функциональные особенности радио		Творческое задание	1
			Доклад	1
			Дискуссия	1
2	**Курсовая работа**		Разработка плана КР	1
			Сбор и обработка материала	1
			Анализ текста КР	1
			Защита КР	1
3	**Раздел 2. Мастерские (тележурналистика)**			
1	Особенности телевизионного производства	ОК-3; ОК-7; ОПК-11; ОПК-15; ОПК-20; ПК-1; ПК-2	Творческое задание	1
2	Верстка и структура программы		Творческое задание	1
3	Монтаж сюжета		Творческое задание	1
4	Что нужно для успешной работы в эфире		Дискуссия	1
4	**Аттестация**		экзаменационные билеты	20

Характеристики оценочных средств

1. Творческое задание

Задание выдается преподавателем группе студентов заранее для подготовки во время внеаудиторной самостоятельной работы. На практическом занятии студенты презентуют результаты выполнения задания. Выполнение творческой работы предполагает не простое воспроизводство информации, а творчество, авторский подход к отбору информации, а также создание авторских текстов.

Перечень творческих заданий приведен в приложении Б

Таблица – Параметры оценочного средства (творческое задание)

Предел длительности выполнения задания	20-30 мин
Размер группы	Любой
Критерии оценки:	
36-40 баллов, если	Использованы разные и достоверные источники информации, представлено авторское видение на проблему (вопрос), создан оригинальный авторский текст, представлен в группе в положенные сроки
28-35 баллов, если	Использованы разные и преимущественно достоверные источники информации, представлено авторское видение на проблему (вопрос), но не даны пути их решения, создан оригинальный авторский текст, представлен в группе в положенные сроки либо с незначительным опозданием
20-27 баллов, если	Использованы однообразные и не всегда достоверные источники информации, авторское видение на проблему (вопрос) представлено слабо, создан оригинальный авторский текст, но представлен в группе со значительным опозданием

2. Анализ текста

Анализ текста выполняется студентами индивидуально, самостоятельно при подготовке к занятиям во время внеаудиторной СРС. Для анализа студенты должны отобрать тексты радио или телепрограмм (как в видеозаписи, так и в текстовом формате, размещенные в сети Интернет на официальных сайтах телерадиокомпаний) по параметрам, которые обсуждаются с преподавателем. Отобранные тексты (обычно от 3 до 5) необходимо проанализировать в соответствии с тематикой занятия и результат представить в группе. Источниками текстов для анализа могут быть как региональные, так и федеральные СМИ.

Таблица – Параметры оценочного средства (анализ источника)

Предел длительности выполнения задания	Индивидуально
Размер группы	Индивидуально
Критерии оценки:	
30 баллов, если	Показывает умение работать с разными источниками, демонстрирует высокий уровень теоретических знаний, способен выполнить качественный анализ текста
23 балла, если	Показывает умение работать с разными источниками, демонстрирует хороший уровень теоретических знаний, способен выполнить анализ текста, но испытывает незначительные трудности с презентацией результатов в группе
15 баллов, если	Показывает слабое умение работать с разными источниками, демонстрирует недостаточный уровень теоретических знаний, способность выполнить анализ текста на низком уровне

3. Доклад (презентация мини-докладов)

В процессе освоения учебного модуля рекомендуется использовать мини-доклад не только в рамках практического занятия, но и как оценочное средство.

Подготовка мини-доклада представляет собой результат самостоятельного освоения студентом определенной темы, решения поставленной задачи, последующее изложение ее и публичное выступление с результатом своей работы.

Подготовка доклада имеет непосредственное отношение к результатам освоения модуля и напрямую связана с формированием некоторых компетенций студентов.

Рекомендуется использовать данное оценочное средство после лекционного занятия, которое способствует формированию входных знаний и навыков перед выполнением данной работы.

Перечень тем для докладов представлен в приложении Ж

Таблица – Параметры оценочного средства (мини-доклад)

Предел длительности контроля	10-15 мин
Размер группы	Любой
Критерии оценки:	
30 баллов, если	Осуществлен углубленный анализ темы с использованием более трех источников информации, представлены собственные выводы, подготовлена презентация
23 балла, если	Осуществлен анализ темы с использованием минимум двух источников информации, представлены собственные выводы, подготовлены визуальные материалы для демонстрации основных позиций доклада
15 баллов, если	Осуществлен поверхностный анализ темы с использованием одного источника информации, собственная позиция представлена слабо, презентация не подготовлена

4. Дискуссия

Групповая дискуссия проводится с целью формулирования коммуникативных умений, культуры мышления. Главная задача студента - выявить проблему и использовать адекватные технологии для ее исследования и решения. Дискуссия проводится в форме коллективного обсуждения спорного вопроса, при этом каждый студент должен не только представить свою точку зрения, но и последовательно ее аргументировать, ориентируясь при этом не только и не столько на собственный опыт, сколько на авторитетные научные (или публицистические) источники.

Перечень тем для дискуссии приведен в приложении В

Таблица – Параметры оценочного средства (дискуссия)

Предел длительности выполнения задания	20 мин
Размер группы	Любой
Критерии оценки:	
27-30 баллов, если	выдвигает собственные гипотезы, демонстрирует самостоятельность в высказывании мнений, активно участвует в дискуссии
21-26 баллов, если	участвует в дискуссии, но в высказывании идей полагается на мнение других, демонстрирует некоторую самостоятельность в выводах
15-20 баллов, если	демонстрирует пассивность, подчинение группе, собственного мнения не высказывает

5. Разработка плана курсовой работы

На первом этапе подготовки курсового исследования студенту необходимо составить примерный план исследования, выраженный в разделении текста на теоретическую и практическую части с наименованием глав и параграфов исследования. На начальном этапе названия глав и параграфов могут носить приблизительный характер и корректироваться в ходе работы над текстом.

Составление плана курсовой работу помогает структурировать процесс исследования и последовательно выполнять отдельные его части.

Таблица – Параметры оценочного средства

Предел длительности выполнения задания	10-20 мин
Размер группы	Любой
Критерии оценки:	
36-40 баллов, если	Представлен подробный план работы, оформлен в соответствии с требованиями, содержание полностью соответствует тематике
28-35 баллов, если	Представлен план работы, оформлен в основном в соответствии с требованиями, содержание в основном соответствует тематике
20-27 баллов, если	Представлен не полный план работы, оформлен не в соответствии с требованиями, содержание соответствует тематике не в полной мере

6. Сбор и обработка материала для КР

Следующим этапом работы над курсовым исследованием является сбор необходимой теоретической информации (для первой главы), а также формирование корпуса источников для анализа для практической части работы. Во время работы студент получает рекомендации научного руководителя, который при необходимости устанавливает со студентов личную или дистанционную коммуникацию, отвечает на вопросы студента.

Из отобранного материала студент формирует корпус текстов (видео, аудиофайлов), которые далее использует при анализе в соответствии с тематикой и планом работы. Для оценки данного этапа работы студент должен представить данный корпус текстов научному руководителю.

Предел длительности выполнения задания	10-20 мин
Размер группы	Любой
Критерии оценки:	
36-40 баллов, если	Собран исчерпывающий корпус материалов, представлен руководителю в положенный срок
28-35 баллов, если	Собран достаточный корпус материалов, представлен руководителю в положенный срок
20-27 баллов, если	Собран не полный корпус материалов, представлен руководителю с опозданием

7. Анализ текста КР

На данном этапе работы студенту необходимо составить полный текст курсовой работы и проанализировать его на предмет соответствия тематике, оглавлению, степени раскрытия темы, логичности построения композиции, полноте и адекватности выводов. При этом студент должен коммуницировать с научным руководителем и в случае выявления несоответствий внести рекомендуемые им корректировки.

Полностью выверенный и проанализированный текст курсовой работы, оформленный в соответствии с требованиями кафедры, представляется руководителю в печатном виде, заверяется подписью студента и руководителя. На основании проделанной работы и в соответствии со сроками сдачи работы научный руководитель принимает решение о допуске курсовой работы к защите.

Предел длительности выполнения задания	10-20 мин
Размер группы	Любой
Критерии оценки:	
36-40 баллов, если	Курсовая работа полностью соответствует теме, логично построена, оформлена в соответствии с требованиями, представлена в положенный срок
28-35 баллов, если	Курсовая работа соответствует теме, логичность построения в основном не нарушена, оформление в основном соответствует требованиям, представлена в положенный срок
20-27 баллов, если	Курсовая работа в основном соответствует теме, но нарушена логичность построения, в оформлении выявлены значительные недостатки, представлена с нарушением срока

8. Защита курсовой работы

Заключительный этап работы над курсовым исследованием. Научный руководитель по согласованию с кафедрой и в соответствии с графиком экзаменационной сессии назначает день защиты курсовых работ. Студенту необходимо подготовить краткий реферат (5-7 минут), а также презентацию (7-10 слайдов) об основных результатах проведенного исследования и представить их в назначенный день на защите. На защите в обязательном порядке присутствуют все студенты курса, научный руководитель, а также два преподавателя кафедры. После представления доклада студент отвечает на вопросы присутствующих, при необходимости дает пояснения по всем возникающим нюансам. По итогам защиты, а также с учетом печатной версии курсовой работы (оформление, соответствие содержанию) принимается решение об оценке.

Предел длительности выполнения задания	10-20 мин
Размер группы	Любой
Критерии оценки:	
27-30 баллов, если	Доклад раскрывает основные позиции исследования, изложен последовательно и логично, сопровождается презентацией с визуальными материалами, на вопросы отвечает убедительно и корректно, работа оформлена в соответствии с требованиями
21-26 баллов, если	Доклад раскрывает основные позиции исследования, изложен в основном последовательно и логично, сопровождается

	презентацией, на вопросы отвечает преимущественно убедительно и корректно, но оформление работы не вполне соответствует с требованиям
15-20 баллов, если	Доклад не раскрывает основные позиции исследования, изложен не последовательно и с нарушением логики, без презентации, теряется при ответе на вопросы, работа оформлена не в соответствии с требованиями

9. Экзамен

Экзамен состоит из двух частей – теоретической и практической. Теоретическая часть предполагает ответ на вопрос билета, практическая: – написание текста к теле- или радиосюжету на определенную тему; анализ собственного или любого другого сюжета с рефлексией по поводу его создания с помощью теоретических понятий курса.

Такой порядок экзамена объясняется практической направленностью курса и приоритетом практических навыков при оценке полученных и продемонстрированных на экзамене компетенций студента.

Студент должен продемонстрировать знание принципов организации и работы редакционного коллектива, структуры радио-, телеканала в целом и отдельной радиопередачи, телепередачи, системы жанров, также умение редактировать тексты и работать с микрофоном, перед телекамерой.

Экзаменационные билеты представлены в приложении

Таблица – Параметры оценочного средства (экзамен)

Предел длительности контроля	50 мин
Размер группы	Индивидуально
Критерии оценки:	
45-50 баллов	на вопрос билета дан правильный ответ, правильно сделано практическое задание, верные ответы на дополнительные вопросы
35- 44 балла	на вопрос билета дан правильный ответ, допустил незначительные ошибки в практическом задании, не вполне верные ответы на дополнительные вопросы
25-34 балла	на вопрос дан не полный ответ, допущены ошибки в практическом задании, допускает ошибки при ответе на дополнительные вопросы