

Министерство образования и науки Российской Федерации  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Новгородский государственный университет имени Ярослава Мудрого»  
Институт политехнический

Кафедра архитектурного проектирования

**РИСУНОК**

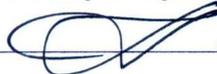
Учебный модуль по направлению подготовки  
07.03.01 Архитектура

**ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ**

Принято на заседании Ученого совета  
института политехнического

23.05 2017 г. Протокол № 15

Зам. директора института

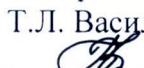
 А.М. Гаврилов



Разработали:  
Доцент каф. «АП»

Л.В. Робежник  
 2017 г.

Ст. преп. каф. «АП»

Т.Л. Васильева  
 2017 г.

Принято на заседании кафедры «АП»

12.05 2017 г. Протокол № 11

Заведующий кафедрой «АП»

 С.Н. Кузьменко

**Паспорт фонда оценочных средств  
по модулю РИСУНОК  
для направления подготовки 07.03.01 - архитектура**

№ п/п	Модуль, раздел (в соответствии с РП)	Контролируемые компетенции (или их части)	ФОС	
			Вид оценочного средства	Количество заданий
1	<b>УЭМ 1</b> <i>Тема I.</i>	ПК-2 ПК-4	Творческое задание (ПР-1.1) Графическая работа (ПДЗ-1) Графическая работа (ПР-1.2)	1 1 1
2	Рубежная аттестация (1 семестр)	ПК-2 ПК-4		
3	<i>Тема I.</i> <i>Тема II.</i>	ПК-2 ПК-4	Творческое задание (ПДЗ-2) Графическая работа (ПР-1.3)	1 1
4	Итоговая аттестация: ДЗ (1 семестр)	ПК-2 ПК-4		
5	<b>УЭМ 2</b> <i>Тема III.</i>	ПК-2 ПК-4	Графическая работа (ПР-1.4) Графическая работа (ПДЗ-3)	1 1
6	Рубежная аттестация (2 семестр)	ПК-2 ПК-4		
7	<i>Тема IV.</i>	ПК-2 ПК-4	Графическая работа (ПР-1.5) Наброски (ПДЗ-4) Графическая работа (ПДЗ-5)	1 1 1
8	Итоговая аттестация: ДЗ (2 семестр)	ПК-2 ПК-4		
9	<b>УЭМ3</b> <i>Тема V.</i> <i>Тема VI.</i>	ПК-2 ПК-4	Графическая работа (ПР-2.1) Творческое задание (ПР-2.2) Графическая работа (ПР-2.3)	1 1 1
10	Рубежная аттестация (3 семестр)	ПК-2 ПК-4		
11	<i>Тема VI.</i>	ПК-2 ПК-4	Графическая работа ПДЗ-6 Графическая работа ПР-2.4	1 1

			Наброски ПДЗ-7	1
			Творческое задание ПДЗ-8	1
12	Итоговая аттестация: ДЗ (3 семестр)	ПК-2 ПК-4		

На практических занятиях студенты выполняют практические работы (ПР) в форме графических работ, творческих заданий. Дома в рамках самостоятельной работы студенты выполняют практические домашние задания (ПДЗ) в форме графических работ, творческих заданий и набросков. Цели и задачи данных работ, объем заданий и материалы их выполнения представлены в Рабочей программе.

### **Характеристика оценочного средства ГРАФИЧЕСКАЯ РАБОТА**

(ПР-1.2, ПР-1.3, ПДЗ -1, ПР-1.4, ПДЗ-3, ПР-1.5, ПДЗ-5, ПР-2.1, ПР-2.3, ПДЗ-6, ПР-2.4)

Графическая работа - одно из средств проверки умений применять полученные знания по заранее определенной методике для решения заданий по модулю или дисциплине в целом. Проводится в процессе практических занятий, как в аудитории (ПР), так и в виде практического домашнего задания (ПДЗ). Выполняется в соответствии с программой по данному модулю.

#### Параметры оценочного средства

Предел длительного контроля	В соответствии с учебным планом по конкретной теме
Критерии оценки:	
«5», если	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Правильная компоновка на заданном формате листа, выбор сюжета, оригинальность идеи.</li> <li>2. Правильное построение, соблюдение пропорций, грамотная передача законов перспективы в рисунке.</li> <li>3. Качество графики при выявлении и подчеркивании формы и пространства.</li> </ol>
«4», если	Не выполнен один из 3-х пунктов
«3», если	Не выполнение двух из 3-х пунктов
н/а, если	Не выполнение трех из 3-х пунктов, А так же, - отсутствие одной из работ

### **ТВОРЧЕСКОЕ ЗАДАНИЕ** (ПР-1.1, ПДЗ- 2, ПР-2.2, ПДЗ-8)

Творческое задание - одно из средств текущего контроля. Проводится в процессе практических работ и практических домашних занятий (ПР и ПДЗ). Частично регламентированное задание, имеющее нестандартное решение и позволяющее диагностировать умения, интегрировать знания различных областей, аргументировать

собственную точку зрения. Может выполняться в индивидуальном порядке в соответствии с рабочей программой по данному модулю.

#### Параметры оценочного средства

Предел длительного контроля	В соответствии с учебным планом по конкретной теме
Критерии оценки:	
«5», если	1. Выбор сюжета, оригинальность идеи. 2. Правильное построение, соблюдение пропорций, грамотная передача законов перспективы в рисунке. 3. Качество графики при выявлении и подчеркивании формы и пространства
«4», если	Не выполнен один из 3-х пунктов
«3», если	Не выполнение двух из 3-х пунктов
н/а, если	Не выполнение трех из 3-х пунктов, А так же, - отсутствие одной из работ

#### НАБРОСКИ (ПДЗ-4, ПДЗ-7)

Наброски - средство проверки умений применять полученные знания для решения задач определенного типа по заданной теме.

Это небольшие графические работы, созданные в быстрой, беглой манере в процессе практических занятий. Предназначаются для быстрого запечатления каких-либо замыслов или наблюдений в ходе текущей работы. **Наброски** помогают развивать наблюдательность, умение остро и точно схватывать самое главное в натуре и отбрасывать второстепенное, несущественное. Быстрые рисунки — **наброски** и зарисовки с натуры — выполняют важную роль в творческом процессе архитектора.

#### Параметры оценочного средства

Предел длительного контроля	В соответствии с учебным планом по конкретной теме
Критерии оценки:	
«5», если	1. Правильная компоновка на заданном формате листа, выбор сюжета, оригинальность идеи. 2. Правильное построение, соблюдение пропорций, грамотная передача законов перспективы в рисунке. 3. Качество графики при выявлении и подчеркивании формы и пространства
«4», если	Не выполнен один из 3-х пунктов
«3», если	Не выполнение двух из 3-х пунктов
н/а, если	Не выполнение трех из 3-х пунктов, А так же, - отсутствие одной из работ

Анализ и оценка происходит в аудитории после завершения каждой из работ всей группы. Студенты могут принимать участие, анализировать, аргументировать и

высказывать свое мнение, что формирует у них соответствующие профессиональные компетенции.

На 9 и 18 неделях каждого семестра устраивается экспозиция всех работ за данный период. Эта экспозиция открыта для посещения и обсуждения студентами и преподавателями.

**Рубежная аттестация** по учебному модулю «Рисунок» выставляется как результат суммирования баллов за все виды работ (графические работы, наброски, творческие задания) на 9 неделе каждого семестра.

**Итоговая аттестация** – Дифференцированный зачет (в 1,2,3 семестрах) – по учебному модулю «Рисунок» выставляется как результат суммирования баллов за все виды работ (графические работы, наброски, творческие задания) в каждом семестре отдельно (УЭМ1, УЭМ2, УЭМ3).