



Студент! 3-я страница - твоя!

Выпускники ИМО распределились



Все флаги в гости к нам

24 апреля торжественно открылась XI Неделя международного сотрудничества НовГУ.

Для участия в ней приехали более 50 гостей из восьми стран: России, Беларуси, Израиля, Германии, Польши, Финляндии, Литвы и Южной Кореи.

По традиции участников Недели хлебом-солью встречала вокальная группа «Ярославна» (на фото).

Под русские народные песни гостей проводили в III поточную аудиторию. Открывая Неделю, ректор В.Р. Вебер сказал, что в НовГУ международная деятельность - одно из приоритетных направлений. И отметил главное - образовательное: в НовГУ ежегодно обучаются более 600 граждан из 52 стран мира. В вузе стабильно работает система двойных дипломов, а благодаря международным проектам хорошо реализуется программа инклюзивного образования.

Президент Российского педагогического университета имени А.И. Герцена Г.А. Бордовский сказал, что ценность международного образовательного пространства заключается не в унификации университетского образования на больших территориях, а в единстве многообразия университетских программ с целью получения нового качества. НовГУ является пример такой интеграции.

(Окончание на стр. 4)

Встречаем День Победы!

На конференции НовГУ 26 апреля, приуроченной ко Дню Победы, состоялась презентация книги, вышедшей буквально неделю назад в издательстве Санкт-Петербургского Политехнического университета имени Петра Великого.

Её название «История СССР во Второй мировой войне». Её цель - стать полезным учебным пособием по этой непростой и обширной теме для студентов Санкт-Петербурга и Великого Новгорода. Редактором книги стал профессор НовГУ Б.Н. Ковалёв, а одним из авторов - доцент НовГУ Д.Ю. Асташкин. В книгу они вложили результаты своего научного проекта, осуществляемого при поддержке Российского фонда фундаментальных исследований на базе НИЦ НовГУ (проект № 16-21-08001 «Советские судебные процессы над военными преступниками в 1943-1991 гг.: цели, функции и эффекты избирательной медиатизации»). Книга уже передана в Научную библиотеку НовГУ, а мы пока публикуем предисловие к ней Б.Н. Ковалёва.

Редакция



Война - так далеко и так близко...

Историю прошедшей войны пишут после войны. Пишут в различных государствах. И совершенно не обязательно, какой реальный вклад внесла та или иная держава.

Со временем вклад нашей страны в Победу над нацизмом и фашизмом стал если не замалчиваться, то принижаться. Молодёжь всё чаще изучает историю по художественным фильмам и компьютерным играм. Это учебное пособие должно восполнить дефицит необходимой, тщательно выверенной научной информации об истории нашей страны и всего человечества в 30-40-х годах прошлого века.

Народы Советского Союза заплатили за Победу во Второй мировой войне самую дорогую цену: миллионы погибших сограждан, разрушенные города и сёла, заводы и фабрики, безвозвратно утраченные памятники культуры.

Линия фронта разрезала нашу землю на долгие месяцы и годы. Большинство человеческих потерь пришлось на начальный период вооружённого противостояния. Но гибли не только солдаты на фронте, страдало и мирное население: женщины, дети, старики, тотально уничтожалось еврейское население, пациенты больниц. В условиях жестокого нацистского оккупационного режима гибли наши сограждане. Одной из основных по численности категорий жертв Второй мировой войны стали советские военнопленные. Навсегда трагической страницей в истории человечества останется блокада Ленинграда.

Но не только нацистская Германия являлась противником СССР. В войне против Советского Союза, начавшейся 22 июня 1941 года, принимали участие не только немецкие войска. Почти каждый четвёртый солдат представлял страны-сателлиты.

Всего же на стороне нацистского Третьего Рейха в войне участвовали союзные ему страны: Италия (до 1943 года), Финляндия

(до 1944 года), Болгария (до 1944 года), Румыния (до 1944 года), Венгрия (до 1945 года), Словакия, Хорватия.

До 1991 года об участии армий стран Восточной Европы в агрессии против СССР не говорилось из идеологических соображений, так как часть бывших союзников нацистской Германии в то время были уже советскими союзниками как по Совету экономической взаимопомощи, так и по Варшавскому договору. После крушения Советского Союза это не делалось из странной деликатности и солидарности «новой демократической России» с «новыми демократиями Восточной Европы», чтобы не затрагивать неприятное прошлое.

Кроме этого, на стороне гитлеровцев на Восточном фронте сражались и добровольческие силы государств, формально остававшихся нейтральными или даже оккупированными - Испании («Голубая дивизия»), Франции, Бельгии, Норвегии.

Победа над врагом стала возможна лишь благодаря подлинному единению нашего народа для защиты Отечества. Солдат на фронте, инженер, колхозник и рабочий в тылу внесли свой вклад в Победу. В блокадном Ленинграде учёные помогали фронту, работая в лабораториях, находившихся под постоянным вражеским огнём и бомбёжками. Храбро воевали партизаны и подпольщики. Народные мстители внесли свой весомый вклад в освобождение родных земель от иноземных захватчиков.

В суровых, порой жесточайших условиях первых десятилетий Советской власти сумело выстоять слово Русской Православ-



Был бой, и была Победа!
Фото из открытых источников в интернете,
автор Александр Басун.

ной Церкви. Пройдя через гонения, запрещения, террор, она вновь начала возрождаться во время тяжёлых испытаний для всех народов нашей страны. Православные священники сражались в партизанских отрядах, собирали продовольствие для жителей блокадного Ленинграда и деньги на танковую колонну «Дмитрий Донской». Они вошли в состав Чрезвычайной государственной комиссии по установлению и расследованию злодеяний немецко-фашистских захватчиков и их сообщников, они стали свидетелями на процессах над военными преступниками.

Война шла не только в Европе. Главной силой борьбы с японской агрессией и милитаризмом на Востоке выступал сражающийся Китай.

С тех страшных событий прошло три четверти века. Уже почти не осталось ветеранов Великой Отечественной войны. Но мы их помним.

«СССР во Второй Мировой войне» - не просто учебное пособие. Это память, которая должна связать поколения XX и XXI веков.

Борис Ковалёв

Ваш подвиг не забыт

Весенний день 9 апреля 2017 года. У железнодорожной станции Тёсово-Нетьельское идёт борьба за узкоколейку: красноармейцы атакуют фашистов, но их встречает массивный огонь, гибнет рота...

Лишь позже с облегчением осознаешь, что это не реальное сражение, а реконструкция одного из боёв апреля-мая 1942 года за коридор в районе прорыва 2-й ударной армии.

Международный военно-исторический фестиваль «Забытый подвиг - 2-я ударная

армия» стал юбилейным, пятым по счёту. В этом году организаторы посвятили его 75-летию Любанской наступательной операции, которая в немецкой историографии известна как «Битва за Волхов». В 1942 году она не позволила немецким войскам усилить давление на блокированный Ленинград. Тогда в наших краях шла ожесточённая борьба за узкоколейку: это был единственный путь, по которому можно было доставить советским войскам боеприпасы, вывезти раненых и беженцев.

Кульминацией фестиваля стала именно историческая реконструкция эпизода сражений весны 1942 года. Участники исторических клубов показали, как происходили бои за железнодорожную станцию в Тёсово-Нетьельском, как советские солдаты под вражеским огнём эвакуировали местных жителей, атаковали врага и удерживали завоёванные позиции. В реконструкции были задействованы также тяжёлая техника и артиллерия - например, немецкий бронетранспортёр «Ханомат», который реконструкторы из Санкт-Петербурга собрали специально для участия в фестивале.

(Окончание на стр. 2)

Сберечь память о наших Героях

Про войну написано много - от воспоминаний и прозы до песен и стихов.

Нет ни одной семьи, которой не коснулась война. Она поступалась в каждый дом, затронула судьбы всех людей нашей страны. К счастью, мы не застали военное время и можем представлять эти тяжёлые и жестокие года только по рассказам своих бабушек, дедушек, прабабушек и прадедушек, которые хранят эти воспоминания как нечто самое драгоценное в своей жизни. Нам же остаётся слушать, узнавать, гордиться и чтить

память наших Героев.

В каждой семье есть такие вечера, когда вокруг бабушек собираются дети, внуки и с волнением и гордостью слушают о тех днях, которые у старшего поколения вызывают особый блеск в глазах и грусть в голосе.

Имя Алексей Фёдорович Бучнев у меня и моих родственников вызывает только одно чувство - это гордость! Именно гордость за то, что в моем роду был такой человек.

Алексей Фёдорович, 1920 года рождения, был призван Шимским военкоматом Ленинградской об-

ласти 30 мая 1942 года, демобилизован 6 октября 1945 года. Имел звание старший лейтенант. Награждён орденом Великой Отечественной войны и медалями, нагрудным памятным знаком «Фронтовик 1941-1945».

Во время войны Алексей был прожектористом на корабле. Эта профессия была довольно редкой, но сложной. Во время Великой Отечественной войны целью прожектористов были вражеские самолёты: вращая многотонную установку, и по горизонтально, и по вертикали они должны были ослепить летчика, который из-за

этого часто терял управление самолёта. К тому же освещённый самолёт становился лёгкой мишенью для зенитных орудий и для истребителей, которые атаковали из темноты.

Сейчас эта профессия выглядит несколько иначе, стала легче и менее трудоёмкой.

Поэтому я восхищаюсь своим дальним родственником, его силой и мужеством.

Наш долг - сберечь память о наших Героях. Мы бесконечно благодарны им за то, что они отстояли свободу нашей страны, что мы можем жить под мирным небом над головой.

Екатерина Карачева, 2-й курс,
каф. журналистики, ИГУМ

На фото сверху:

«Фронтовик 1941-1945» - памятный знак, вручаемый участникам Великой Отечественной войны.

Учреждён в сентябре 1999 года к празднованию 55-й годовщины победы в Великой Отечественной войне. Знак начал вручаться в 2000 году.

Он стал общероссийским отличительным знаком ветеранов, принимавших участие в войне.

К настоящему времени все знаки должны быть вручены.

Ваш подвиг не забыт

(Окончание. Начало на стр. 1)

До начала боя зрители могли пообщаться с участниками реконструкции, а также во всех подробностях рассмотреть декорации и оружие времён Второй мировой войны. Всё здесь было продумано до мелочей: солдаты вермахта читали немецкие газеты, многие разговаривали по-немецки; бойцы РККА прибывали на место сражения на поезде по узкоколейке с красным знаменем и боевыми песнями.

Реконструкция боя развернулась на станции, разделённой надвое. В правой её части закрепились силы вермахта, левая оказалась в руках Красной Армии.

Первый выстрел прозвучал в три часа дня. Сражение начали советские солдаты, которые немногочисленным отрядом атаковали позиции немцев. В первом бою им удалось отбить станцию у противника, и это позволило вывести из окружения мирных жителей и раненых, встретить подкрепление. Однако немцы первыми дожались помощи от своих: им на подмогу подошли свежие силы, в том числе испанские

добровольцы из «Голубой дивизии». Численный перевес и военная удача снова оказались на стороне врага.

Атмосфера на фестивальном поле боя царила самая напряжённая. Выстрелы, залпы орудий и взрывы гранат, солдаты, бегущие в свою последнюю атаку, - всё это было похоже на оживший фильм о войне. Только здесь всё было ближе, сильнее... и больнее. Потому что, только видя бой вживую, совсем рядом, немного приближаясь к настоящему пониманию того, что это такое - война. Даже память о прошедшей войне до сих пор горькая, и глаза от неё слезятся, как от едкого дыма. И всё-таки забывать - нельзя.

За короткое время станция не раз переходила от красноармейцев к оккупантам и обратно. В итоге бой закончился победой красноармейцев - на передний край вышли бойцы с красным знаменем, которое, в конце концов, было водружено над зданием станции.

А эпилогом действия стала минута молчания в память о солдатах и офицерах, погибших во время Любанской операции.

Добавим, что в этом году исторический фестиваль «Забытый подвиг - Вторая ударная армия» собрал более 600 участников из 55 военно-исторических клубов России и зарубежья. Оценить старания участников и организаторов смогли семь тысяч зрителей - жители Великого Новгорода и Новгородской области, Санкт-Петербурга и Москвы.



Шла борьба не на жизнь, а на смерть!
Фото из открытых источников в интернете,
автор Александр Басун.

Дарья Перевая

Военные страницы моей семьи



Немного времени остаётся до самого главного праздника нашей страны - Дня Победы. В громких словах «самый главный»

нет фальши и пафоса, я вкладываю в них лишь благодарность за прочный фундамент нашего настоящего и будущего.

Великая Отечественная война прошла по всем, и нет тех семей, которых бы она обошла стороной. Люди разных поколений прочувствовали на себе ужас и горечь войны. В том числе моя семья. Рано повзрослевшие дети - результат детства, опалённого войной.

Деревня Локти, Россонский район, Витебская область в годы Великой Отечественной войны была в оккупации. Когда немцы делали зачатку, а проще - искали партизан, то заходили в каждый сарай, баню и даже погреб. В одной бане была женщина, только что ставшая матерью. Оккупанты её застрелили, а новорождённого младенца прокололи штыком и пронесли через деревню в качестве демонстрации силы.

Сначала фашисты забирали всё съестное, а когда и это закончилось, начали забирать детей в плен. Сперва они выстроили всё село вдоль сарая в одну шеренгу и посчитали по тройкам. Каждого первого забирали, каждого третьего расстреливали независимо от возраста и пола.

В числе расстрелянных оказалась младшая сестра моей бабушки - шестилетняя Маруся, а бабушка, Надежда Яковлевна Кузякова, оказалась первой. Отобранных пленных поставили в эшелоны. Да-да, их именно поставили, потому как места, чтобы сидеть, в вагонах просто не было. Дали буханку хлеба и помой на всех. Так пленные, в основном дети, были вынуждены ехать более трёх суток.

Судьба белорусской деревни Локти была предопределена. Мужчин не было, треть жителей была расстреляна, треть - угнана в плен, оставшиеся жители сожжены вместе с деревней.

В плену женщин и детей как рабов выставили на продажу немецким фермерам - «бауэрам». Бауэры выбирали себе работников по зубам, рукам, возрасту, здоровью и физической силе. Бабушку и ещё пятерых ребят из её вагона выбрал один фермер, увёз в своё имение и заставил работать. С 4 утра до 11 вечера таскали камни с полей, затем, уставшие и голодные, с 11 до 2 ночи занимались домашним хозяйством. Несложно посчитать, сколько оставалось на сон.

Несмотря на это, попасть к бауэрам считалось верхом удачи. Когда советская армия начала наступление на фашистскую Германию, фронт приблизился к немецкому поселению. Начались усиленные бомбёжки, бомбы, в том числе, падали на фермерские поля. Прятаться не разрешалось. Но приближался победный май. И были вспаханные борозды, между которыми и нашли укрытие от летящих снарядов пленные.

Пока дочь Надя находилась в плену, её отец Яков Гаврилович Кузяков совершал негласный подвиг в лесах Белоруссии: он был командиром партизанского отряда. А где умер? Как погиб? Никто не знал про его смерть. Всё, что осталось в память о нём - портрет на обрывке бумаги угольным карандашом, нарисованный пленным немцем (на фото).

Только в 2016 году моя семья узнала место его захоронения и про его боевой путь через банк подлинных документов «Память народа» - новый крупнейший в мире сайт для поиска героев Великой Отечественной войны.

Мой прадед Борис Петрович Кушников был танкистом, горел в танке, был контужен и получил множественные осколочные ранения. Будучи сержантом, получил медаль «За отвагу», награ-

ден орденом Отечественной войны II степени.

От него самого узнать удалось так мало! Он избегал разговоров о войне. Но благодаря ещё одному интернет-ресурсу «Подвиг народа» я узнала намного больше. В наградном листе написано следующее: «Тов. Кушников находился в действующей армии на 1-ом Украинском фронте в должности командира башенного танка Т-34 Гвардейской дважды Краснознаменной танковой бригады 4-го танкового корпуса 3-й танковой армии. В бою за ст. Белая Каменка Каменец-Подольской обл. 2/III-44 г. был тяжело ранен в обе нижних конечности верхней ср/3 обеих бёдер и правого глаза множественным осколком, после чего ограничение движений в коленях и 100% потеряно зрение правого глаза...».

Такие информационные проекты, как «Память народа», «Подвиг народа», «Календарь победы», «Мемориал» и другие позволяют узнать дату и место призыва красноармейца, его воинскую часть, военно-пересылочный пункт, выбытие из воинской части, даже дату подвига. Более того, проследить на карте боевой путь в составе, увидеть журнал боевых действий, страницу приказа или указа к награждению и сам наградной лист.

9 Мая по улицам всех городов России и ряда стран ближнего и дальнего зарубежья вновь пройдёт «Бессмертный полк» - народный парад фотографий фронтовиков.

У тебя есть возможность присоединиться к международной акции и стать частью этого народного движения в нашем городе. Всё в твоих руках. Не будь равнодушным и пассивным. Спрашивай, интересуйся, узнавай у своих родителей, бабушек и знакомых историю своего Героя.

Это была моя история. А ты знаешь свою?

Арина Шамова
каф. журналистики,
2-й курс

Времена и право - знать надо!



Державинские дни в Великом Новгороде 13 апреля открылись в Гуманитарном институте НовГУ презентацией книги «Времена и право» П.В. Крашенинникова и научно-практической конференцией «Гавриил Романович Державин - государственный деятель и поэт».

П.В. Крашенинников - председатель комитета Государственной думы РФ по государственному строительству и законодательству, председатель общероссийской общественной организации «Ассоциация юристов России», доктор юридических наук, с 2013 года - почётный доктор НовГУ, профессор, регулярно читает лекции для студентов университета, принимает участие в семинарах и конференциях.

Прежде, чем прочитать лекцию и представить книгу студентам, П.В. Крашенинников с членом Совета Федерации от Новгородской области С.Ю. Фабричным, председателем правления «Ассоциации юристов России» В.С. Груздевым и ректором НовГУ В.Р. Вебером посетили 426 аудиторию юрфака, которая известна как аудитория «12 апостолов права». Она названа в честь предыдущей книги Крашенинникова, а по инициативе студентов на стенах помещены портреты выдающихся правоведов, об их жизни и научной деятельности рассказывает экспозиция.

...В назначенное время заходим в аудиторию. Все ряды заполнены студентами, аншлаги! За главным столом - почтенные гости: С.Ю. Фабричный, член совета Федерации от Новгородской области, В.С. Груздев, председатель правления «Ассоциации юристов России», и В.Р. Вебер, наш ректор.

Камеры снимают, студенты внимательно слушают, П.В. Крашенинников начинает презентацию книги «Времена и право» в форме познавательной лекции.

Из его слов зал узнаёт, что книга - это экскурс в историю права, она состоит из четырёх частей, писалась в форме очер-

ков, и легко понятна даже тем, кто не связан с этой темой. В ней говорится о праве, которое возникало и существовало на протяжении всей истории человечества, начиная с первобытного периода до Нового времени. Автор постарался провести нить происхождения и развития права через все эпохи.

Часть первая «Зарождение права». Первоначально право носило публичный характер, так, в государствах Междуречья свод правил рисовали на стенах и на глиняных табличках. В Египте же оно носило мифический характер. Там действовали жрецы - хранители священных традиций. Их слушали и боялись. Они держали в своих руках всё, так как через них «осуществлялась» связь с богами.

Вслед за историей шло и развитие права. В Китае в IV веке начали проводиться политически правовые учения. Одной из знаковых фигур того времени был Конфуций, его знания и философия оказали глубокое влияние на жизнь Китая.

Одной из главных идей конфуцианства было «Управлять - значит поступать правильно».

Вторая часть книги «Возникновение права» открылась историей Греции (Афины). Благодаря реформам в ней существовал демократический строй. Антиподом Афин являлась Спарта. В ней существовала олигархическая форма правления, которая тормозила развитие экономики.

Вторым после Греции правовым центром стала Римская империя, её «Римское право» включало в себя законы, принципы и т.д. Древнейший образец её пра-

вовых документов - Законы двенадцати таблиц, согласно легенде, - плод труда специально созданной комиссии из 10 человек и представляющий собой свод законов, регулирующих практически всю жизнь римлян.

В третьей части книги «Сумерки права» автор рассказал о Средневековье и его законах.

Рассказывая о четвёртой части книги, П.В. Крашенинников отметил: «Для Новгорода это интересно, потому что четвёртая часть у меня посвящена великим коди-



Далее в Центре творческой интеллигенции имени В.В. Сороки прошла конференция «Гавриил Романович Державин - государственный деятель и поэт».

Её открыл ректор НовГУ В.Р. Вебер, отметив, что в первой половине дня о Державине говорили на юридическом факультете, а здесь филологи представляют свои очень интересные доклады.

И напомнил, что благодаря сотрудничеству с Ассоциацией юристов России, с П.В. Крашенинниковым и С.Ю. Фабричным на юридическом факультете удалось сохранить бюджетные места.

А шесть лет назад НовГУ подписал соглашение с Государственной думой - редкой какой университет это сделал.

На конференции прозвучали доклады о жизни и творчестве Державина, которые подготовили доцент КРЗЛ И.С. Абрамовская «Идиллия русской усадьбы в поэзии Г.Р. Державина («Евгения»», завкафедрой КРЗЛ Н.Ф. Иванова «Некоторые размышления над темой «А.П. Чехов и Г.Р. Державин», доцент С.И. Автономова «Изучение творчества Г.Р. Державина в дореволюционной гимназии, советской школе и сегодня».

С большим интересом была воспринята презентация И.С. Абрамовской «Новгородского Державинского сборника (К 200-летию со дня смерти поэта)» и книги «Рекя времени».

О проектах мемориализации памяти поэта рассказала С.Б. Матвеева, директор школы № 36 имени Гавриила Романовича Державина.

К конференции Научная библиотека НовГУ подготовила кни-

ные выставки «Русская усадьба: мифы и реальность» и «Жива душа моя! и вечно она жить будет без конца...».

Кафедра русской и зарубежной литературы ИГУМ

Из Антонова Державинские дни переместились в Академический зал здания Новгородского музея-заповедника на площади Победы-Софийской.

Здесь собрались руководители и представители органов законодательной, исполнительной и судебной власти региона, члены президиума и правления Ассоциации юристов России, юридического сообщества и состоялась вторая церемония вручения национальной юридической премии имени Державина.

Нынешняя церемония вручения стала второй по счёту. Первая, кстати, тоже проводилась в Великом Новгороде.

За значительный вклад в развитие юриспруденции и формирование правовой культуры награждён государственный советник юстиции 1 класса П.В. Крашенинников.

Лауреату памятный знак, диплом лауреата и денежный сертификат на 100 тысяч рублей вручили врио губернатора Новгородской области А.С. Никитин, председатель правления АЮР В.С. Груздев и председатель новгородского отделения АЮР С.Ю. Фабричный.

- Державин - первый, кто после Бога и Императора поставил на первое место закон. Более 20 лет мы занимаемся изучением его деятельности, издано много книг. И эта награда - огромная честь для меня, - сказал Павел Владимирович и передал денежный сертификат Новгородскому реабилитационному центру в Юрьево.

«Державинские» стипендии лучшим студентам НовГУ вручил в рамках церемонии С.Ю. Фабричный. Стипендиатами в этом году стали Надежда Коварская, Дмитрий Корнеев и Артём Межурацкий.

Людмила Симонова



Фотография на память с лауреатом национальной юридической премии имени Державина П.В. Крашенинниковым (в центре).

фикациям и кодификаторам, это Австрия, Франция, Германия и Россия. Хочу сказать, что эту часть книги я апробировал здесь. В прошлом году, 26 марта, когда книги ещё не было, я провёл лекцию и посмотрел, как восприняли тему студенты. И с учётом вопросов, с учётом эмоциональных всплесков я немного подправил этот раздел».

По завершении лекции и бурных аплодисментов П.В. Крашенинников желая оставить автографы. Публика была переполнена и эмоциями, и знаниями.

Андрей Бутрин, Иван Жилин



Выпускники ИМО выбрали

ляются пенитенциарным работникам. Представитель центра «Подросток» тоже рассказала о вакансиях.

Для многих студентов распределение - не самый волнующий момент. Дело в том, что в последние годы в медицинском образовании произошло много изменений. Так, в январе прошлого года вышел указ, согласно которому все врачи, в том числе и выпускники соответствующих вузов, обязаны пройти аккредитацию. Без неё осуществлять трудовую деятельность на территории России медики просто не имеют право. Так что выпускники ИМО этого года станут первыми «лечебниками», чьи знания будут оцениваться по новой системе. В прошлом году успешно прошли аккредитацию стоматологи и фармацевты - все 100% выпускников!

Аккредитацию им предстоит пройти в ближайшее время. В случае её успешного прохождения выпускники получат соответствующие удостоверения и смогут начать работать в первичном звене.



- Сегодня в медицине самое слабое звено - первичное, и мы в первую очередь должны подготовиться к работе терапевтов, тем более, что места в ординатуру и аспирантуру ограничены, - отметил заместитель директора ИМО Р.А. Сулиманов. - Что касается аккредитации, то наши отечественные студенты все должны пройти её в обязательном порядке. Иностранцы - по желанию или в том случае, если они остаются работать в нашей системе здравоохранения.



Подробнее о процедуре аккредитации студентам рассказала заместитель декана лечебного факультета А.П. Новикова:

- Аккредитация будет проходить в три этапа. Первый - электронное тестирование. Второй - проверка практических навыков в симулированных условиях. Третий - решение выбранных кейсов с задачами из возможных 400 ситуационных задач, он пройдет в форме собеседования. Оценить ваши знания и умения будут не преподаватели университета,

Кстати, в ИМО подготовка к аккредитации идет полным ходом: студенты изучают возможные вопросы, а на третьем этаже проведен ремонт пяти кабинетов - «станций» второго этапа аккредитации.

Затем начала работу комиссия по распределению, в состав которой вошли представители департамента здравоохранения Новгородской области - первый заместитель руководителя департамента С.В. Колесников и начальник кадровой политики Н.А. Лукьянова, заместитель директора ИМО Р.А. Сулиманов, декан лечебного факультета Г.И. Чуваков.

- На данный момент в области нужны 163 врача разных специальностей, - сказала Нина Александровна Лукьянова. - В первую очередь не хватает участковых терапевтов и педиатров, врачей «скорой помощи», анестезиологов и реаниматологов. Особенно напряжённая ситуация с последними: в Новгороде таких специалистов не готовят, а отправлять на учёбу в Санкт-Петербург мы можем только пять-шесть человек в год. Тем не менее, специалистами сейчас уже полностью укомплектованы некоторые районы области. Этому очень помогают социальные меры, например, программа «Земский доктор», по которой поехавшим работать в районы выплачивают-



ся подьёмные в один миллион рублей. Надеемся, что и в Великом Новгороде кадровую проблему мы со временем решим.

- В ближайших планах у меня - получение диплома, потом поступление в ординатуру, - рассказал нам студент VI курса Максим Петров. - Работать пока что планирую в службе «скорой помощи». А вообще, надолго задерживаться в Новгороде я не собираюсь, думаю со временем перебраться Питер: там больше возможностей для общего развития, для получения академических степеней, защиты диссертации. Хотя, с точки зрения денег и условий проживания, здесь жить намного выгоднее и проще.

- Я ещё два года назад решила, что стану анестезиологом-реаниматологом, - пояснила студентка VI курса Яна Волова. - Я уже работала в реанимации, так как эта профессия заинтересовала меня уже давно. Поэтому я и выбрала эту специализацию. Продолжать учёбу я буду от ГОБУЗ ЦГКБ «Клиника № 1» по профилю «Общая реанимация». Там же и трудоустроюсь на постоянной основе.

В этом году по специальности «Лечебное дело» будет выпускаться 143 человека, из них 119 человек - жители Российской Федерации. Итоги работы комиссии по распределению таковы: 79 выпускников будут продолжать обучение по программам ординатуры (45 человек - в ИМО НовГУ, 34 - в Санкт-Петербурге и Москве), 6 выпускников будут работать участковыми терапевтами в Великом Новгороде, 9 вернутся в свои регионы, есть и те, кто пока не определился с выбором.

Дарья Перевая

Вот они, лауреаты

«Державинская» премия, учреждённая Общероссийской общественной организацией «Ассоциация юристов России», присуждается особо отличившимся студентам НовГУ, изучающим право, историю и филологию - за отличную успеваемость, активную научную и общественную деятельность.

В этом году именны «державинские» стипендии от Новгородского регионального отделения АЮР получили Дмитрий Корнеев (на фото справа), Надежда Коварская - студентка филологического факультета, студент исторического факультета Артём Межурецкий. Вот что рассказали лауреаты о себе и своей победе.

Надежда Коварская благодарна, что её труд и успехи были замечены.

- Я магистрант филологического факультета - переводчик, и заочно юридического. Мне бы хотелось заниматься юридическим переводом и международными отношениями, также я всегда хотела уметь отстаивать права и знать закон. А ещё я люблю путешествовать.

Теперь поближе к твоей научной деятельности. Какое направление и тема были выбраны? Кто куратор в научной работе?

- Инвариант перевода юридических текстов, лингвистическая экспертиза и авторское право, помимо этого, пару работ по истории - исследовала военный путевой дневник прадедушки. На филологическом факультете мой научный руководитель - Ольга Александровна Александрова, а на юриспруденции - Марина Сергеевна Трофимова.

Тебя часто можно видеть на общественных мероприятиях. Трудно ли это сочетать при такой нагрузке в научной и общественной деятельности и учиться на «отлично»?

- Общественной деятельностью занимаюсь с первого курса, председатель студенческого со-

вета ИГУМ уже четвёртый год. Деятельность самая разная: социальные мероприятия, культурно-массовые, волонтерство. На международном театральном фестивале «Царь-сказка» в Малом театре помогала переводить субтитры для спектакля. Конечно, бывают моменты, когда, кажется, что всё, сил больше нет. Но тогда я понимаю, что всё это жизненно необходимо для будущей карьеры, саморазвития и получения новых знаний. Главное - правильно распределить нагрузку, тогда ещё и свободное время останется.

Что для тебя победа?

- Для меня это значит, что мой труд, мои успехи, моё стремление к саморазвитию замечены.



Я благодарна и учредителям премии, и любимому НовГУ за то, что замечают, поощряют и вдохновляют на дальнейшее развитие.

Артём Межурецкий - студент 4 курса истфака, заинтересовался историей за школьной партией.

- К 11 классу я уже точно выбрал, куда буду поступать. И уже выбрал направление в своей научной деятельности. Мой научный руководитель - Елена Владимировна Торопова. Она помогает найти именно ту научную проблему, которая будет интересна мне, подсказывает, к каким материалам нужно обратиться в первую очередь. И я ей очень благодарен. Большинство моих докладов и статей освещают проблемы выявления и изучения памятников археологии в нашем регионе. Хочу отметить, что за советом или необходимыми материалами я часто обращаюсь и к сотрудни-

кам отдела изучения проблем археологии Новгородской земли.

Получается ли совмещать учёбу на «отлично» с научной и общественной деятельностью?

- Я бы не сказал, что активно занимаюсь общественной деятельностью. На факультете, как и в университете, проходит много событий разной направленности, и если наш курс просят в чём-то помочь, то, при наличии свободного времени, мы стараемся оказать поддержку в их организации. Любая деятельность, к которой ты серьёзно относишься, обычно занимает много времени. Наши преподаватели тоже понимают это и, если ты где-то в учёбе не успеваешь, то дают время решить проблемы, восполнить пробелы в знаниях, помогают советом.

«Державинскую» стипендию получили всего трое студентов. Можно ли сказать, что попасть в число избранных - везение? Что для тебя значит эта победа?

- Безусловно, получать любую награду приятно. Но понятно, что всегда есть те, кто достоин награды не меньше, чем ты. Поэтому часто награды носят элемент случайности, когда среди равнозначных кандидатов нужно выбрать только одного. Но если ты стал одним из награждённых, то ощущаешь, что твоя деятельность действительно интересна и полезна другим.

Дмитрий Корнеев определился с будущей профессией также в школьные годы: его выбор пал конкретно на юридический факультет.

- Выбрал юридический факультет ещё в школе, так что вопрос о своей специальности даже не стоял. И этот выбор меня ни разу не разочаровал: профессия пользуется большим спросом и, несмотря на «перенасыщенность» рынка труда юристами, найти хорошего, грамотного специалиста в данной области стоит больших усилий. Я не стану повторять выражение, которое услышал уже студентом юридического факультета, оно сравнивает работу юриста и врача:

«Единственное отличие - врач отвечает за жизнь и здоровье своего пациента, а юрист - за судьбу клиента». Эта аналогия навсегда мне запомнилась и, на мой взгляд, показывает всю важность юридической специальности.

Расскажи о своей научной деятельности: какое направление выбрано, кто куратор?

- Я разрабатывал несколько направлений, и нельзя сказать, что остановился в их изучении. Но можно выделить, наверное, основную тему, которая меня начала интересовать ещё с первого курса и в последующем вылилась в тему диплома, - это институт прокуратуры в Российской Федерации.

Трудно ли сочетать научную деятельность с учёбой на «отлично»?

- Если я скажу, что просто - никто не поверит! Когда получаешь удовольствие от процесса и результата своей деятельности, всегда будет просто. Но, естественно, без усилий, стараний и труда держать в балансе все показатели невозможно.

Ты один из лауреатов премии. Можно ли назвать твою победу везением или путь к ней был действительно тернистым и награда его полностью оправдывает?

- Считаю, что каждая награда, нашедшая своего обладателя, не может быть случайной или стала везением. Этому всегда предшествует труд. «Державинская» премия - это форма общественного и профессионального признания. А признание того, что ты делаешь, - это самое важное!

Наши лауреаты - отличный пример студентам, которые хотели бы стать следующими стипендиатами. Для научного становления студентов НовГУ создаёт все условия, предоставляет реальную возможность проявить себя и получить признание. И не надо забывать, что именны «державинские» стипендии - не просто знак отличия или почета, это прекрасный стимул для самосовершенствования.

Арина Шамова,
Екатерина Карачева,
каф. журналистики, 2-й курс

НовГУ - опора региона

Минобрнауки РФ объявило 22 региональных университета, ставших победителями конкурса опорных вузов в России в этом году. Список опорных вузов России пополнил и НовГУ.

Всего в министерство поступило 80 заявок от региональных вузов, каждую из них оценивал специально созданный при Минобрнауки совет.

Вузы-победители разделены на две группы. В первую группу вошли 8 университетов, которые получат дополнительное финансирование из федерального бюджета: Владимирский имени А.Г. и Н.Г. Столетовых, Мурманский арктический, Нижегородский технический им. Р.Е. Алексеева, Новосибирский технический, Сибирский медицинский, Тульский и Череповецкий университеты и Ярославский им. П.Г. Демидова.

Во второй группе 14 университетов-победителей: Алтайский, Белгородский технологический им. В.Г. Шухова, Калмыцкий им. Б.Б. Городовикова, Кемеровский, Магнитогорский технический им. Г.И. Носова, Марийский, Новгородский им. Ярослава Мудрого, Петрозаводский, Псковский, Саратовский технический имени Ю.А. Гагарина, Сочинский, Сыктывкарский им. Питирима Сорокина, Тольяттинский и Ульяновский университеты. Как пояснили в пресс-службе Минобрнауки, дополнительное финансирование они получат не из федерального, а из региональных бюджетов. Федеральное министерство гарантирует им методическое сопровождение.

Теперь вузы-победители должны представить программы развития на пять лет. В течение трёх лет они будут получать на них субсидии.

Первых победителей конкурса выбрали в прошлом году. Ими стали 11 университетов. Теперь в России уже определены 33 опорных университета.

ИДО НовГУ

Все флаги в гости к нам



(Окончание. Начало на стр. 1)

А проректор по УР Витебского госуниверситета им. Машерова В.И. Турковский отметил, что после 16 лет сотрудничества НовГУ без пафоса можно назвать лучшим университетом в мире.

В рамках церемонии открытия состоялось вручение сертификатов студентам НовГУ, участникам совместной образовательной программы с Аппалачским университетом (США). Их получили Виктория Козлова, Екатерина Арта-

монова, Екатерина Усманова, Родион Зуев, Надежда Коварская, Дарья Текунова и Ирина Вахрина.

После торжественного открытия Недели начала работу международная научно-практическая конференция «Развитие детско-взрослых сообществ в условиях многообразия», а в ИНПО открылось пленарное заседание международной научно-практической конференции «Современные тенденции в преподавании декоративно-прикладного искусства».

На Неделе проходят научные конференции, путешествие в страну «утренней свежести» в Центре корейской культуры, семинары, художественные выставки, мастер-классы, совместные концерты, конкурс педагогического мастерства с международным участием, фестиваль национальной песни и танца иностранных студентов НовГУ и многое другое.

По информации Пресс-центра НовГУ

Рая не будет

Камера выхватывает из толпы лица людей: растерянные и испуганные. Человек, который держит камеру, тоже испуган – у него трясутся руки. Пыль окутывает улицы большого американского города: в тот день пали два исполина.

Другой кадр: 11 сентября 2001 года, маленький мальчик перед экраном старого квадратного телевизора. Это дошкольник по имени Сергей, который только что, в эти минуты, оказался лицом к лицу со страшным словом «терроризм». Но он пока не понимает, что это такое.

Слово «терроризм» продолжило преследовать его, шагая по его жизни. Однажды солнечным, но уже холодным утром, маленький Сергей включил телевизор и в новостях услышал: 2002-й год, Дубровка, Норд-Ост. Для мальчика слова «жертвы», «террористы» – пока пустой звук. Зато он явно понимает, кто «хороший», а кто «плохой». Например, «плохие» не пускают домой, скрывают лица, носят с собой оружие и угрожают. А существа в угольно-черных одеяниях испугали мальчика Сергея пуще логотипа телекомпании «ВИД», потом они не раз приходили в кошмарах.

Затем Сергей пошёл в школу. Много интересного в первом классе новгородской школы, новые друзья. В 2004-м терроризм напомнил о себе. Слово «Беслан» на долгие месяцы вошло в его жизнь: особенно врезались в память шокирующие кадры освобождения таких же, как он, школьников. Беслан – уже не что-то отдалённое, это где-то рядом. Казалось, думал тогда Сергей, выйдешь на улицу, и увидишь Беслан: кровь, боль и слёзы.

А потом, через годы, Сергею рассказали, что было, когда он в 90-х младенцем лежал в больнице. Что больным из-за террористической угрозы давали инструкции – как дежурить по ночам, а мать Сергея не могла спать и со страхом смотрела в тёмное окно и вздрагивала при появлении человеческой тени под фонарём. Это – последствие теракта в Будённовске.

Терроризм постучался в дверь и его

школы. Это было

зимой: прогудела

тревога, и вся

школа в триста

с лишним человек

выбежала на мороз

– кто в чём

был. Там, за

ледовым катком,

столпились эти

триста учеников и

учителей, готовых

бежать дальше в

случае взрыва. К

счастью, всё почти

обошлось,

кроме одного «но»:

один мальчик, когда

бежал по льду и упал,

получил сотрясение.

Это сотрясение – тоже по вине

терроризма.

Тот Сергей – это я, который уже

накопил опыт и теперь многое понимаю.

Я ушёл от границ своего рождения, углубился

в историю терроризма на Кавказе и

каждый раз ужасаюсь, когда это происходит

в мире снова и снова. Ужасался при

взрывах в московском и минском метро,

в Сирии и в Париже, в Англии и в Ираке,

в аэропортах, вокзалах, и во многих других

местах и странах.

Везде – в интернете, на листах – люди

пишут о своём отношении к терроризму.

Много всего уже проговорено и будет

сказано ещё. Но я напомню.

Я напомню, что нельзя бояться! Не

бойтесь, ведь террористы именно этого и

желают. Не бойтесь – это, к примеру,

петь гимн Франции «Марсельезу», броса

я вызов террористам и терактам в

разгар ужасных событий. Запомните, они

прячутся, скрывают свои лица, а вы от

крыты миру. Запомните, хотя они воору

жены, а вы безоружны, у вас сила духа,

настоящая вера и защита со стороны го

сударства. Запомните, наконец, что вас

намного больше, чем террористов.

Террористы – люди
без сердца и души



Сергей Асташкин

Авторы плаката – студенты ИГУМ
Павел Данилов и Виолетта Вольская.



8 апреля в Великом Новгороде на площади Победы-Софийской состоялась молодёжная акция «Вместе против террора!» в память о погибших 3 апреля в теракте в Санкт-Петербурге. В акции участвовали студенты всех институтов нашего университета.



С юбилеем!

21 апреля отметила юбилей доктор филологических наук, заведующая кафедрой журналистики НовГУ Т.Л. Каминская.

Татьяна Леонидовна – выпускница факультета журналистики Ленинградского госуниверситета, работала корреспондентом и обозревателем в газетах Великого Новгорода и Северо-Западного региона. Она защитила кандидатскую диссертацию, а потом и докторскую.

Т.Л. Каминская – участник многочисленных конференций в России и за рубежом, руководитель и участник научных проектов, в том числе поддержанных РФФИ, ведёт активную общественную деятельность, не раз была членом жюри областных и городских творческих конкурсов журналистов, студентов и учащихся, она популяризатор разработок учёных НовГУ, публикует научно-популярные статьи и информационные заметки, активно сотрудничает с новгородским телевидением.

Поздравляем Татьяну Леонидовну с юбилеем! Её энергии хватает на многое: администрирование, наука, общественная деятельность, спорт...

Желаем быть такой же яркой, быстрой и эффективной. Здоровья на всё задуманное!

Коллеги

Ждём студентов

Уже не первый год в центре «Диалог» работает интеллектуальный клуб «Скворешня».

Там традиционно проходят публичные лекции на разные темы: история искусства, фотографии, культуры. Но интересно, удаётся ли привлечь новгородцев к диалогу на эти темы. А главное, интересуют ли студентов подобные лекции. Директор Центра современного искусства, преподаватель кафедры журналистики ИГУМ НовГУ С.Б. Пухачёв ответил на эти вопросы.

– Сергей Борисович, приходят ли на лекции в «Скворешню» студенты?

– Приходят, но не скрою – посещаемость могла бы быть и выше. Мы собираем на исторических лекциях до 30 человек, среди них студентов пять-шесть. Все остальные – люди взрослые, разных специальностей и профессий. На искусствоведческие лекции приходит 10-15 человек, а студентов всего двое-трое. Резюмируя, могу сказать, что мы пытаемся конкурировать с интернетом, в котором много разной информации.

В «Скворешне» – уникальные лекции, которые нигде больше не услышишь. Допустим, 1 апреля – лекция Сергея Трояновского «Смеющиеся и смешные новгородцы Средневековья». Где ещё можно узнать подобное? Важна сама форма подачи, как бы ни был уникален материал.

Может быть студентам нужна другая форма, но какая? Электронная? Игровая? В общем, пока мы решили просто выбирать интересные лекции. И пусть это будет 15-20 человек. Тяга к подобным встречам всё-таки существует.

– А в «Центр современного искусства» приходят студенты?

– Также хотелось бы больше. Ведь на открытии всегда много народу.

– Возможно, есть какие-то причины этому?

– Здесь есть две. Первая – современное искусство отпугивает людей. Они думают, что это не для них. Что это – «кубик на кубике», и их обманут. Они придут, что-то увидят, а им скажут, что это – великая вещь. Такой момент испуга есть. И «Скворешня» существует ещё и для того, чтобы расширять искусство.

Вторая причина – обнищание населения. Как только люди узнают, что выставки и лекции коммерческие, уходят.

На западе музеи современного искусства в целом посещают больше, но они, по сравнению с классическими галереями, тоже пустуют. Повторю, идёт отрыв от публики. Он очень опасен. И его нужно как-то ликвидировать. Именно поэтому мы сейчас затеяли серию «Петербургские мастерские», где будем выбирать только экспрессивные, доступные для среднего понимания вещи.

«Скворешня» – это уникальный клуб, стирающий границы непонимания и классического, и современного искусства. Просто не бойтесь открыть для себя что-то новое!

Дарья Иванова,
каф. журналистики

ТЕАТР ДРАМЫ

29 апреля, 18.00. СЕМЕЙНОЕ СЧАСТЬЕ 16+
Мелодрама в двух частях
30 апреля, 20 мая, 18.00. ПРЕМЬЕРА! А.Коровкин
Комедия ОПАСНЫЕ ТЕТКИ 16+
6, 13 мая, 18.00; 26 мая, 19.00. ПРЕМЬЕРА!
В.Константинов, Б.Рацер СПЕШИ ЛЮБИТЬ 16+
Музыкальная история

7 мая, 18.00. Драматическая баллада. А.Дударев
НЕ ПОКИДАЙ МЕНЯ 12+
Свободный вход жен. с 55 лет, муж. с 60 лет.

12 мая, 19.00. Комедия положений. Ж.Фейдо
ДАМСКИЙ ПОРТНОЙ 18+
Свободный вход жен. с 55 лет, муж. с 60 лет.

14 мая, 18.00. Комедия. Л.Корсунский
НЕ ОСТАВЛЯЙТЕ ЖЕНЩИНУ ОДНУ 16+
18 мая, 19.00. МАЛАЯ СЦЕНА Сцены из жизни
А.П. Чехов ДЯДЯ ВАНЯ 12+

19 мая, 19.00. Уроки любви в двух актах. А.Крым
ДОН ЖУАН. ВЕРСИЯ 16+
27 мая, 18.00. Комедия. А.Корсунский
ДАМА НЕПРЕКЛОННОГО ВОЗРАСТА 16+

ТЕАТР - ДЕТЯМ
2 мая, 12.00. Повесть А.Волкова. Л.Владимирский
ВОЛШЕБНИК ИЗМУРУДНОГО ГОРОДА 0+
7 мая, 12.00. В.Шульжик

НЕУЛОВИМЫЙ ФУНТИК 0+
Погоня с перестрелками и финальным салютом.
12 мая, 10.00. КОШКИН ДОМ 6+ С.Маршак
14 мая, 12.00. ВАСИЛИСА ПРЕКРАСНАЯ 0+
Русская народная сказка. Инсценировка М.Мамедова
20 мая, 12.00. ПРЕМЬЕРА!

ИВАН да МАРЬЯ 0+
Сказка. Автор инсценировки М.Мамедов

16 мая, 19.00. Любовь ТОЛКАЛИНА и
Дмитрий МАРЬЯНОВ в фантастической
комедии НЕРЕАЛЬНОЕ ШОУ 12+
Мужчина и женщина оказались в
замкнутом пространстве. Лаборатория
или пыточная, клетка или комната,
ад или рай. Героям пьесы предстоит
ответить на главный вопрос:
«Для чего мы здесь?» В поисках ответа
им придётся узнать о самих себе
много такого, о чём в обычной
жизни люди предпочитают молчать. Но
главная тайна откроется только
в финале спектакля, когда мы, наконец,
поймём, чьи пленниками стали наши герои...

17 мая, 19.00. В главной роли Ольга КАБО
МАСТЕР и МАРГАРИТА 16+
Действие спектакля происходит
в дурдоме имени Ленина. Воланд,
ведьмы, коты, гаеры, исторические
личности – всё это бред, горячка,
плод воображения пролетарского
поэта Ивана Бездомного. А реальность
– это лозунговые стихи плохого поэта,
правда, их распекает рыжая полуночная
Гелпа. В противовес своей шизофрении Иван
Бездомный выставляет удостоверение
поэта, которое «кому попало не дают»...

1 июня, 19.00. Марина МОГИЛЕВСКАЯ
и Андрей ИЛЬИН
в детективной комедии
ЛЮБОВНИКИ С БОЛЬШОЙ ДОРОГИ 16+

Билеты: в кассе театра с 14.00 до 19.00, ТЦ «Волна», перед
входом в ТД «Русь» магазин «Фотоэкспресс» (отдел
МФОВSTORE (мобильные аксессуары), ТК «Лента» (салон
цветов «Амелия»), отдел печатной продукции Регион
«Пресс» (ж.д. вокзал, автовокзал и маг. «Великан»), тур-
агентство «Coraltravel» (ул. Псковская, д. 46), бюро при-
ключений «53 тура»: Санкт-Петербургская 29/1 и КЦ «Диалог»,
ул. Большая Московская, 37/9, ТЦ «МАРМЕЛАД», 3-й
этаж, квесты в реальности «Quest Zone». Тел.: 77-34-45
(касса), 77-25-74, 77-74-92, 07, 08.

29 апреля, 11.00 и 13.00.
ГДЕ ЖИВЁТ ВЕТЕР?
(сказки издалека) 6+
30 апреля, 11.00 и 13.00.

Л.Кэрролл АЛИСА В СТРАНЕ ЧУДЕС 6+
ПРОЕКТ «КИНО В ТЕАТРЕ»
29 апреля, 19.00. Новгородский театр «МАЛЫЙ» и
Бюро приключений 53 тура представляют
САМЫЙ СЧАСТЛИВЫЙ ДЕНЬ В ЖИЗНИ
ОЛЛИ МЯКИ

У финского боксёра Олли Мяки есть все шансы завоевать
титул чемпиона мира в полуплёхом весе... Олли Мяки всё же
станет легендой спорта, но не благодаря победе... Главный
приз программы «Особый взгляд» Каннского кинофестиваля,
приз Европейской киноакадемии «Открытие года»...

5 мая, 19.00. «ДЕТСКАЯ ПЯТНИЦА» И.Бродский
БАЛЛАДА О МАЛЕНЬКОМ БУКСИРЕ 6+
6 мая, 11.00 и 13.00.

БАБУШКИНЫ СКАЗКИ 6+
7 мая, 11.00, 13.00.
МАЛЕНЬКИЕ ЧУВСТВА 6+
12 мая, 19.00. ПРЕМЬЕРА!
ОДНАЖДЫ Я ИСЧЕЗ 16+

Все страхи в отношениях с реальностью заканчиваются в момент
твоего исчезновения. Но рождается новый страх - отношения
с пустотой, которая вновь требует твоего появления...
13 мая, 19.00. В.Херрндорф, Р.Коаль
ЧИК. ГУДАБАЙ, БЕРЛИН! 14+

14 мая, 13.00. ТРИ МЕДВЕДЯ 6+
20 мая, 11.00. А.Введенский 6+
О ДЕВОЧКЕ МАШЕ, СОБАКЕ ПЕТУШКЕ
И КОШКЕ НИТОЧКЕ (сказка-игрушка)

20 мая, 19.00. ПРЕМЬЕРА! UFO 18+
По мотивам пьесы Ивана Вырыпаева
Спектакль основан на свидетельствах людей, контактировавших
с НЛО и внеземными цивилизациями.

21 мая, 11.00 и 13.00. Л.Кэрролл
АЛИСА В СТРАНЕ ЧУДЕС 6+
Художественный руководитель театра - Надежда Алексеева.

Билеты в кассе с 10.00 до 20.00. Справки по тел.: 65-54-53, 08.
При поддержке: Ростелеком-«Новгород Дейтаком», Компания
«БИЛАЙН», Радио «Серебряный дождь» Великий Новгород,
«ВЕСТИ ВЕЛИКИЙ НОВГОРОД» Новгородское областное
телевидение, Радио-53, ООО «Газпром межрегионгаз
Великий Новгород» такси «Шесть пятёрок», газета «Новгород»,
газета «Новгородское Вечер», магазин «Мир Фото».

Следующий номер газеты «Новгородский университет» выйдет 11.05.2017 г.

12+

Учредитель и издатель Новгородский государственный университет имени Ярослава Мудрого
Адрес: Великий Новгород, Б.С.-Петербургская, 41. Главный редактор Л.Н. СИМОНОВА

Год издания - 34-й. Зарегистрировано
Управлением Федеральной службы по надзору в сфере
связи и массовых коммуникаций по Новгородской области
31.12.2008 г. Свидетельство ПИ № ТУ 53 - 00020
АДРЕС РЕДАКЦИИ:
Великий Новгород, ул. Саши Устинова, 1, комн. 6509,
6510. Тел. редакции: 777-556, внутр. 2-97.

Электронную версию газеты
«Новгородский университет»
и спецвыпусков читайте
в интернете: на главном сервере НовГУ
http://novsu.ru/univer/press/
(Официальная информация. Пресса).

E-mail: univer_sv@mail.ru
№ 9 (1109). Время подписания в печать:
по графику в 15.00, фактически в 15.00.
25.04.2017 г. Заказ № 9. Тираж - 1000.
Отпечатано: ООО «Печатный двор
«Великий Новгород»», Воскресенский бульвар, 4.

Распространяется
бесплатно.
Компьютерная вёрстка:
Людмила Береснева
Фото: Александр
Двойнишников, Ольга
Щербань и авторы статей.
Мнения авторов могут
не совпадать с точкой
зрения редакции.