



Студент! 3-я страница - твоя!

**Наши нужны
и на селе, и в городе.**

На Учёном совете НовГУ

29 марта состоялось очередное заседание Учёного совета НовГУ.

На нём были заслушаны два вопроса: отчёт директора НБ НовГУ Е.В. Откидач «Научная библиотека: состояние и перспективы» и сообщение начальника управления аспирантуры и ординатуры Н.Н. Максимюк об эффективности работы аспирантуры, интернатуры и ординатуры.

Н.Н. Максимюк отметил, что на сегодня из 38 специальностей аспирантуры, имеющих государственную аккредитацию, осталось 24 направления подготовки. По 13-ти специальностям интернатуры и 23-м специальностям ординатуры ведётся подготовка выпускников медицинских специальностей. В 2014 году выпущены ФГОС по направлениям подготовки научных и научно-педагогических кадров.

С 2013 года приём на бюджетное обучение в аспирантуре проводится только по очной форме.

В настоящее время в НовГУ обучается 231 аспирант (107 - по очной форме обучения), в их числе 29 граждан иностранных государств. 95 аспирантов обучаются за счёт государственного бюджета, 136 - по договорам об оказании образовательных услуг с физическими и юридическими лицами. Кроме этого, в НовГУ обучаются 5 докторантов, 142 ординатора, 120 интернов.

На специальности аспирантуры в НовГУ Министерством образования и науки РФ снижены контрольные цифры приёма в 2014 и 2015 году - 17 и 16 человек соответственно. На 2016 год выделено 10 бюджетных мест.

В ординатуру в 2014 году количество бюджетных мест уменьшено по сравнению с предыдущими годами и составило 62, в 2015 году было 57 мест. На 2016-й год в ординатуру выделено 70 мест.

В интернатуру контрольные цифры приёма оставались примерно равными: в 2014 году - 100 мест; в 2015 - 110, а на 2016-й (это последний год приёма в РФ в интернатуру) выделено тоже 110 мест - такое количество выделено не всем, даже столичным медицинским вузам.

В НовГУ действуют 3 диссертационных совета, в которых в 2015 году защищено 19 кандидатских и 5 докторских диссертаций. В целом за 2015-й год аспирантами и сотрудниками НовГУ защищены 29 кандидатских и 7 докторских диссертаций.

Учёный совет НовГУ, заслушав сообщение, принял решение: ректорату НовГУ ходатайствовать перед Минобрнауки об увеличении контрольных цифр приёма в аспирантуру по приоритетным направлениям науки и технологий.

Людмила Симонова

Академик Лихачёв:

«Самая большая ценность народа - это язык!»

2 апреля в Великом Новгороде побывала президент Российской академии образования Л.А. Вербицкая.

Цель её приезда - посещение научно-образовательного духовно-просветительского комплекса «Антоново» и подписание здесь же Соглашения о сотрудничестве между Правительством Новгородской области и Российской академией образования.

...Утро в Антонове было хмурым и ветреным, но погода не помешала знакомству Л.А. Вербицкой с комплексом Антонова. Тем более что к обеду распогодилось, выглянуло солнце.

Л.А. Вербицкая - известный советский и российский лингвист,

наук, профессор С.И. Богданов.

«Экскурсоводом» были сам губернатор Новгородской области С.Г. Митин: (на фото слева направо: С.Г. Митин, Л.А. Вербицкая и В.Р. Вебер): он хорошо знает историю Новгорода и Антонова, интересно излагает её; и краевед, известный историк, научный сотрудник НовГУ Л.А. Секретарь.

Гостю показали собор Рождества Богородицы XII века, университетский храм Сретенья Господня, Центр русской письменной культуры и книжности. Здесь с особым интересом познакомилась Людмила Алексеевна с книжной выставкой раритетных изданий XVIII-XIX веков из фондов Научной библиотеки НовГУ. И попробовала написать текст писалом на восковой табличке - цере: это оказалось непросто, нужны немалые усилия.

В ходе экскурсии Сергей Герасимович

несла публичную лекцию о современном состоянии русского языка и основных процессах его развития, об образованности и интеллигентности.

В России, с точки зрения филолога-русиста, плачевная ситуация с грамотностью и начитанностью населения. А ведь проблема сохранения родного языка - проблема сохранения безопасности страны. Изменения в языке указывают на изменения в обществе: «Какое язык, такова и жизнь, а стиль жизни формирует стиль речи», сказала Людмила Алексеевна.

Она отметила, что обыденными стали речевая безграмотность, бедный словарный запас, использование ненормативной лексики. И обратила внимание на засорённость русского языка сленгом и заимствованными словами.

- Более вульгарными стали за последние годы слова-паразиты. Раньше были - «фактически», «вообще-то» и так далее, а сейчас - «блин», «прикинь», «типа того» и «как бы!» С этим «как бы» надо



будет хаускипер... А междометия «вау» и «упс» у меня вызывают аналогии с Хилари Клинтон. Грустно это... Как и то, что после 2000 года появилась ещё одна трагедия: неумение склонять числительные!

- Одна из причин, - по мнению филолога, - в том, что россияне мало читают: по результатам опроса 2012 года 35% не прочитали ни одной книги. У тех, что читали, на первом месте детективы, затем фантастика и фэнтези, только потом классические и исторические романы, на последнем месте - поэзия. Виною тому то, что дети все реже видят родителей с книгой. Только 10% родителей читают книги своим детям-дошкольникам.



В церкви Сретенья Господня.

филолог-русист, профессор и бывший ректор СПбГУ, вице-президент Российского союза ректоров, почётный доктор и давний друг НовГУ, в нашем университете она была не раз. И сам город знает хорошо: когда в Новгороде был филиал ЛЭТИ, то супруг Людмилы Алексеевны читал там лекции новгородским студентам, она же сопровождала мужа.

Правда, сегодняшнее Антоново для неё стало открытием. Для Людмилы Алексеевны провели экскурсию по бывшему Антонинову монастырю. Её сопровождали заместитель губернатора Новгородской области А.В. Смирнов, ректор НовГУ В.Р. Вебер, директор Гуманитарного института

Е.В. Торопова и коллеги Л.А. Вербицкой: заместитель президента РАО В.С. Басюк, проректор СПбГУ доктор филологических

рассказал, что на территории комплекса «Антоново» запланировано создание университетского студенческого городка.

- Я всегда считала, что хорошо знаю Великий Новгород, - сообщила Л.А. Вербицкая, - раньше я здесь часто бывала. За последние годы город преобразился. В этом комплексе я вижу прекрасное соединение образования, культуры и нашей церкви. Когда входил сюда, то чувствуешь - состояние души стало другим. Глядя на Антоново, я понимаю, что у Великого Новгорода прекрасное будущее!

После экскурсии в Центре творческой интеллигенции имени В.В. Сороки НовГУ Людмилу Алексеевну уже ждали универсанты, среди которых выделялась большая группа университетских филологов. Л.А. Вербицкая произ-

бороться, - убеждена Вербицкая. И привела пример, когда её молодой знакомый при встрече сказал: «Познакомьтесь - это как бы моя жена». Сразу возник вопрос - так это жена или кто?

- Откуда-то возникло и прижилось слово «давай», которым завершают разговор. Что «давай»? Кому «давай»? - недоумевала Людмила Алексеевна.

С 1989 года, по словам Л.А. Вербицкой, в русский язык попадает ежегодно примерно две тысячи иностранных слов. По мнению филолога, не все из них заслуживают того, чтобы остаться в русской речи.

- Я не люблю, когда без особой необходимости русские слова заменяют иностранными. Почему «кофе-брейк», а не «кофе-пауза»? А «менеджер по клинингу»? Скоро вместо домохозяйки

Остановилась Людмила Алексеевна на проблеме обращения друг к другу: звучат часто «женщина», «мужик», реже «уважаемый», не прижилось обращение «господин», не вошло в жизнь и «сударь». В.В. Путин часто обращается так: «уважаемые друзья». Слышим и «коллеги», просто «будьте добры» и т.п.

В ходе лекции Л.А. Вербицкая не раз обращалась к словам академика Д.С. Лихачёва. Цитатой и завершила выступление:

- «Самая большая ценность народа - это язык, - язык, на котором он пишет, говорит, думает. Думает! Это надо понять досконально, во всей многозначности и многозначности этого факта. Ведь это значит, что вся сознательная жизнь человека проходит через родной ему язык».

(Окончание на стр. 2)



С 16 апреля по 21 мая с.г. неправительственный экологический Фонд им. В.И. Вернадского организует Всероссийский экологический субботник «Зеленая Весна - 2016».

В рамках субботника планируется проведение мероприятий по уборке мусора и ликвидации несанкционированных свалок, акции по посадке цветов и деревьев, сбору макулатуры и раздельному сбору вторсырья, акции помощи ветеранам Великой Отечественной войны и социально незащищённым слоям населения, возведение и восстановление детских площадок, а также экологических уроков в образовательных учреждениях. Правительство Новгородской области поддержало идею проведения субботника.

Наш университет не стал дожидаться официального призыва к субботнику. Ещё на мартовском Учёном совете НовГУ ректор В.Р. Вебер предложил заняться уборкой, используя погожие дни.

Первым проявил инициативу Гуманитарный институт: 30 марта преподаватели и сотрудники филологического факультета, кафедра английского языка вместе с коллегами других факультетов ИГУМ занялись уборкой территории Антонова. Дружно и весело трудились на субботнике юридический факультет. Результат уборки не мог не порадовать: Антоново отличается чистотой и порядком. Что заметили и гости, побывавшие здесь в субботу, 2 апреля.

«Национальное руководство»

Заболевания органов дыхания, к сожалению, находятся на втором месте по частоте возникновения после заболеваний сердечно-сосудистой системы.

Учёные всего мира работают над проблемой снижения заболеваемости дыхательной системы и помощи таким больным, в том числе путём изобретения новых лекарственных препаратов. Однако это не улучшает положения, так как болезни имеют тенденцию к постоянным повторам и переходам в новые формы. Обычная простуда, повторяющаяся постоянно, нередко приводит к бронхиту, острый бронхит может перейти в хронический, а хронический - в бронхиальную астму. Именно поэтому актуальной стала книга «Профессиональные заболевания органов дыхания. Национальное руководство», изданная в конце прошлого года под эгидой Ассоциации медицинских обществ по качеству.

Толстое, почти в 800 страниц, руководство освещает вопросы этиологии и оценки факторов риска, молекулярные и иммунологические механизмы развития бронхолегочной патологии; современные методы лучевой, клинико-функциональной и морфологической диагностики профессиональных заболеваний лёгких; вопросы профилактики, вакцинопрофилактики, медико-социальной экспертизы и реабилитации больных с профессиональными заболеваниями органов дыхания.

Специальные разделы посвящены болезням верхних дыхательных путей и трахеобронхиального дерева, интерстициальным и диссеминированным заболеваниям лёгких, профессиональным и онкологическим заболеваниям.

В его подготовке в качестве авторов-составителей участвовали ведущие учёные, исследователи и специалисты-профпатологи страны. В их числе наши новгородцы.

Специалист по лёгочным болезням доктор медицинских наук, профессор ИМО НовГУ Б.Б. Фишман участвовал в написании трёх разделов. В их числе - «Особенности иммунного ответа у работающих в условиях воздействия силикатной пыли» и «Математическое моделирование в медицине труда». Последний вместе с Фишманом подготовили профессор кафедры прикладной математики и информатики ИЭИС НовГУ М.С. Токмачёв, главврач Новгородской областной больницы к.м.н. А.И. Хорошевская и к.м.н. С.Н. Мяхишева.

Доктор медицинских наук, профессор ИМО НовГУ В.Р. Вебер внёс лепту в создание руководства как соавтор раздела «Пневмококозы и системные заболевания соединительной ткани».

Руководство предназначено для врачей-профпатологов, пульмонологов, терапевтов, врачей общей практики, врачей смежных специальностей, клинических интернов и ординаторов, аспирантов, студентов старших курсов медицинских вузов.

Книга есть в библиотеке медицинского института НовГУ.

Серия «Национальное руководство» выходит в издательстве «ГЭОТАР-Медиа». Это первая в России серия практических руководств по основным медицинским специальностям, включающих всю основную информацию, необходимую врачу для непрерывного последипломного образования.

В неё входят книги по педиатрии, неонатологии, пародонтологии, онкологии, ВИЧ-инфекциям, книги по спортивной медицине и способам изучения тканей на наличие онкологических заболеваний. В отличие от большинства других руководств в национальных руководствах равное внимание уделено профилактике, диагностике, фармакотерапии и немедикаментозным методам лечения.

Издания серии стали хорошими настольными книгами практикующих врачей и начинающих медиков.

Людмила Симонова



На цере писать непросто...

(Окончание. Начало на стр. 1)

Потом были вопросы слушателей - о проектах «Русский Мир» и «Петербургский диалог», нужен ли ЕГЭ, как школьников приучить к чтению, кто будет учить детей



Проректор СПбГУ С.И. Богданов - тоже филолог.

Академик Лихачёв: «Самая большая ценность народа - это язык!»

лет через 10, бороться ли с иностранными словами или принять их? Кстати, Людмила Алексеевна заявила, что ЕГЭ является великим благом для системы обучения: многие абитуриенты именно так могут поступать в столичные вузы. По её словам, ЕГЭ останется обязательным, а важнейшей задачей станет повышение качества его заданий.

После ответов на вопросы ректор НовГУ В.Р. Вебер преподнёс Вербицкой несколько эксклюзивных подарков.

Мы дарим вам сигнальный экземпляр книги о монастыре и об учёных этого места (фото на стр. 1 вверху справа). Пока вышли из печати три экземпляра, вручаю один вам, другой - Сергею Герасимовичу. Ещё вам вручаю икону Казанской Божьей Матери XIX века в деревянном окладе из дуба XII века. А вот ещё цера: вы сегодня попробовали на ней писать и поняли, как это трудно.

Далее состоялось подписание Соглашения между Правительством Новгородской области и Российской академией образования. Главная его цель - развитие науки и образования в Новгородской области, координация деятельности и повышение эффективности использования научно-образовательного потенциала.

В рамках соглашения будут реализованы совместные инновационные образовательные проекты, в которых будут участвовать педагоги Новгородской области, внедрение федеральных программ.

- Российская академия обра-

зования ведёт большой объём практической работы, - пояснил В.С. Басюк, заместитель президента РАО, - она направлена на совершенствование преподавания предметов, на обновление содержания общего образования. Это уже десятое наше соглашение с регионами, за ним обязательно последует план конкретных действий.

Сегодня можно точно сказать, что новгородские преподаватели и учителя школ будут участвовать в мероприятиях российского и международного уровня, которые проводит Российская академия образования.

С.Г. Митин рассказал, что в сфере культуры и образования Новгородчины есть два приоритетных проекта: развитие научно-образовательного духовно-просветительского комплекса «Антоново» и восстановление родового имения Сергея Рахманинова «Онег».

Идею восстановления имения «Онег» поддержали Владимир Спиваков, Денис Мацуев, Валерий Гергиев, министр культуры Владимир Мединский. Свою помощь готов оказать и бизнес. Достигнута договоренность с корпорацией «Российские автомо-



Соглашение о сотрудничестве подписано!

бильные дороги». Инвестиции должны быть не только в экономику, но и в культуру, образование. Эти два проекта для социально-экономического развития региона должны стать такими же значимыми, как и многие другие.

Эти проекты были поддержаны и Л.А. Вербицкой.

В ответном слове президент Российской академии образования Л.А. Вербицкая сказала:

- Я хочу от всей души вас поблагодарить. Знаете, какое это удовольствие, когда говоришь и в глазах каждого видишь интерес и глубокое понимание. А главное - любовь к нашему прекрасному русскому языку, лучше которого, поверьте, нет на свете!

Людмила Симонова

НБ: впечатление от отчёта

Научная библиотека НовГУ - одно из ведущих структурных подразделений университета, обеспечивающих информационную поддержку учебной, научно-исследовательской и воспитательной деятельности университета, а также центр распространения знаний, духовного и интеллектуального общения.

В библиотеку приходят практически все универсанты: студенты, преподаватели, служащие. Поэтому доклад Е.В. Откидач стоило перевести из формы сухого отчёта в плоскость рассказа об этом подразделении.

Объём библиотеки в единицах хранения

Единицы хранения - это казённое понятие для обозначения количественных показателей библиотечных документов: книг, журналов, авторефератов, патентов, теперь ещё аудиокниг, электронных материалов и т.д.

Чем больше представлено различных документов, тем богаче фонд, тем обширнее информация. Книжный фонд НБ насчитывает более 977 571 единицу хранения. В его составе универсальная по содержанию и интегрированная по представленным документам база. Фонд доступен в традиционном и виртуальном обслуживании.

НБ продолжает внедрение и использование информационных технологий: создан электронный каталог, доступный как для читателей библиотеки, так и для удалённых пользователей.

Библиотека имеет страницу на портале НовГУ (<http://www.novsu.ru/dept/1114>), где можно найти полную информацию - от документов и общих сведений до новостей и фотографий.

В каждом отделе библиотеки (они есть во всех институтах и колледжах НовГУ) функционируют компьютерные классы, в которых имеется постоянный доступ к полнотекстовым российским и зарубежным информационным ресурсам и ресурсам сети интернет, к базе данных учебно-методических электронных изданий преподавателей университета.

Использование фонда

осуществляется через справочно-поисковый аппарат (СПА) библиотеки. СПА доступен в режиме реального времени с любого рабочего места зарегистрированного пользователя.

Сегодня пополнение фондов НБ - дорогое удовольствие

Своевременное обновление книжного фонда - проблема. Финансирование библиотеки было секвестировано в 2015-м году, и 2016-й не становится более радужным.

Отрицательно сказываются на комплектовании коллекции печатных изданий правила приобретения новой литературы в рамках ФЗ 44, постоянное удорожание новой литературы: цены очень быстро растут, особенно на литературу по самым востребованным направлениям: медицина, экономика, история, психология, компьютерные технологии. Стоимость одного экземпляра учебника может составлять тысячи рублей. А нам ведь таких учебников надо несколько десятков!

Но эти проблемы восполняют приобретенные лицензионные полнотекстовые ЭБС АИБУКС, «Консультант студента. Медицина. Здравоохранение ВО», тестовые и свободные сетевые ресурсы интернета.

На платформе «БиблиоТех» формируется база полнотекстовых электронных версий внутривузовских изданий. В настоящее время более 223 полных текстов внутривузовских изданий выведе-

ны в интернет: ИПЦ НовГУ одновременно передаёт электронные версии печатных изданий.

Мы стараемся относиться к заказам на книжную продукцию взвешенно и экономно. Обязательно согласовываем заказы на учебную литературу с кафедрами. Не забываем мы и про пополнение фондов библиотеки художественными изданиями: в НовГУ учатся гуманитарии, которым без знаний классических художественных произведений никак нельзя. Да и иностранные студенты, которые обучаются в НовГУ, с интересом читают русскую классику.

Число читателей сократилось

В последние годы по причине демографического спада снижается студенческий контингент, а это автоматически влечёт за собой уменьшение читательской аудитории. Кроме того, изменились читательские предпочтения: молодёжь обращается к интернет-ресурсам с персонального компьютера, не выходя из дома. Книжки тоже можно скачать или самому приобрести в интернет-магазинах.

Тем не менее, на 1 января 2016 года информационно-библиотечным обслуживанием в различных подразделениях НБ охвачено 7609 человек, из них студентов 6472. Число посещений - 546 446, выдано 736 664 экземпляров изданий.

Просветительская роль библиотеки

Деятельность библиотеки не замыкается только на взаимоотношениях «информация - пользователь». Она гораздо многограннее.

Сотрудники НБ позиционируют библиотеку как интеллектуальный центр, который помимо разных форм работы с книгой предлагает массу других интересных возможностей.

Так, в структуре библиотеки есть отдел гуманитарно-просветительской работы, возглавляет который энтузиаст, увлечённый человек Н.И. Морылёва. Его цель - гуманитарное воспитание студенческой молодёжи, информирование университетского сообщества о достижениях мировой и отечественной культуры, научно-технического прогресса, о материалах общественной жизни России и зарубежных

стран. Библиотека организует книжные выставки, проводит литературные вечера и конкурсы, встречи с писателями и художниками, научные семинары, «круглые столы» - всего 42 мероприятия с участием до двух тысяч человек.

Учёный совет НовГУ особо отметил активное участие библиотеки в таких важных для университета и Новгорода мероприятиях, как Всероссийская научная конференция «Ярослав Мудрый и его эпоха», «Державинские чтения», Дни православной книги и пр.

Особое место в работе НБ занимает подготовка к изданию библиографических пособий «Учёные университета» и «Энциклопедия новгородской словесности» - за год подготовлены к печати 9 библиографических указателей.

Получила отклик идея буккроссинга: прочитанные книги можно поставить на специальную стойку и обменять на те, что оставили почитать другие посетители библиотеки.

Кто работает

Исторически так сложилось, что профессия библиотекаря - женская. И пока в этом нет каких-либо изменений. При этом современный библиотекарь - как универсальная формула: и литературовед, и педагог, и языковед, и психолог, и политик, и экономист. Цифровые технологии изменили его работу: современный библиотекарь обязан владеть новыми информационными технологиями, навыками и знаниями поиска информации в сети, компьютером и другой различной радио- и видеоаппаратурой.

Для работы со студентами - основными читателями университетской библиотеки - нужны педагогические способности, умение заинтересовать, привлечь внимание, сделать общение взаимно приятным, а иногда и «наставить на путь истинный». Библиотека проводит индивидуальные и групповые консультации для студентов, обучающие семинары в сфере справочного и информационно-библиографического обслуживания.

Но библиотечные кадры стареют. Обновление идёт медленно. Отрицательную роль играет низкая зарплата, порой на уровне минимального размера оплаты труда.

Подготовила Людмила Симонова



На мартовском Учёном совете НовГУ В.Р. Вебер сказал, что есть надежда на реставрацию этого уникального старинного здания библиотеки: проект поддержало Министерство культуры России.

Ярмарка определяет будущее место работы

Ярмарка рабочих мест прошла в Политехническом колледже НовГУ 31 марта.

Это традиционное для колледжа мероприятие, которое проходит раз в год. Для студентов такие встречи очень важны – ведь здесь они могут напрямую пообщаться с представителями предприятий и обсудить вопросы дальнейшего трудоустройства.

В этом году Политехнический колледж окончат около 180 человек. Больше половины выпускников пойдут в армию, ещё часть продолжат обучение в вузах, остальные будут трудоустроены в ближайшее время или уже работают.

Учебное заведение готовит программистов, дизайнеров, станочников широкого профиля, токарей, фрезеровщиков и многих других специалистов, которые на сегодня очень востребованы. Поэтому работодатели, нуждающиеся в кадрах, с колледжем активно сотрудничают.

Взаимодействие начинается с первого курса, – рассказал директор колледжа Владимир Александрович Шульцев. – В рамках профориентационной работы студенты посещают предприятия, знакомятся с их работой. К второму и третьему курсам наши ребята обычно уже определяются, где будут работать. Только с крупнейшими предприятиями области у нас заключено 43 договора.

Радует, что сегодня собралось такое количество предприятий, – отметил В.А. Шульцев, –

что новгородские предприятия развиваются, что их руководители успешно справляются с современными трудностями. А присутствие здесь представителей предприятий говорит о том, что наши выпускники востребованы на новгородском рынке труда.

Ребята посмотрели видеопрезентации ведущих предприятий города, а их представители подробно рассказали о работе своих компаний, условиях труда, наличии вакансий.



На этот раз в ярмарке приняли участие работодатели 17-ти крупных ведущих предприятий Великого Новгорода и области: «Квант», «Сплав», филиал ПАО «Ростелеком» в Новгородской и Псковской областях, «ЭЛСИ», НМЗ «Энергия», «Дека», «Икеа Индустри Новгород» и другие. Было представлено объединение новгородских предприятий – Ассоциация товаропроизводителей

«Новгород».

Председатель городского совета Ассоциации, генеральный директор ЗАО «ЭЛСИ» С.Н. Вяткин рассказал собравшимся:

– В нашу ассоциацию входит около 60 предприятий разного плана, где требуются различные работники: инженеры, технологи и др. Дефицит кадров среди инженерных специальностей по Новгородской области составляет более 2000 человек.

– В связи с этим мы сотрудничаем с НовГУ, – продолжил С.Н. Вяткин, – с Политехническим колледжем, который готовит нужные региону кадры. А недавно мы объединились с аналогичной ассоциацией в Германии, куда входит более 240 немецких предприятий. Уже ведутся переговоры по созданию совместных предприятий в Новгородской области.

Что ж, для выпускников колледжа ярмарка стала прекрасной возможностью определиться с будущим местом работы. А для первокурсников – частью профориентации и, возможно, первым знакомством со сферой деятельности новгородских предприятий.

– Я пойду, скорее всего, работать на «Квант», – рассказал нам студент 4 курса специально-



сти «Компьютерные системы и комплексы» Андрей Коломиец. – Там уже для меня есть место.

Такие ярмарки рабочих мест очень важны для студентов. Ведь именно на таких встречах можно задать все волнующие вопросы будущим работодателям. Ну, а потом получить и приглашение на работу.

Добавим, что до мероприятия состоялся «круглый стол» представителей предприятий с администрацией колледжа, председателями предметно-цикловых комиссий по вопросам дальнейшего совершенствования образовательного процесса в колледже, расширения взаимодействия колледжа и предприятий, выработке единых требований к подготовке будущих кадров с учётом потребностей региона и конкретных организаций, стажировки преподавателей и т.д.

Дарья Перевай

Сельское хозяйство – территория огромных возможностей

В организации и в работе первого регионального молодёжного форума «Сельское хозяйство – территория возможностей» в Валдае активно участвовали представители ИСХПР НовГУ, всего на форум приехали более 150 человек.

Динамично развивающийся областной агропромышленный комплекс нуждается в кадрах, потому главное место на встрече было отведено молодым специалистам АПК, студентам и выпускникам профильных учебных организаций.

То, что сельское хозяйство – территория огромных возможностей, доказывает выпускник ИСХПР (специальность «Зоотехник») Виктор Боченков, заместитель председателя СПК «Левочский». Коренной новгородец по приглашению уехал работать в Хвойнинский район, превратился из городского жителя в сельского и ни разу не пожалел: он получает хорошую зарплату и обеспечен жильём.

– Служебный дом – 80 квадратов со всеми удобствами. В плане – строительство собственного жилья по федеральной программе. Было хозяйство и поросята, но когда стал главным зоотехником, стало некогда этим заниматься, – поделился Виктор.

Успешный молодой специалист Боченков на форуме рассказывал о своём опыте студентам – будущим зоотехникам, агрономам и механизаторам.

Именно такой организаторы и задумывали эту встречу – как диалог, а не лекция представителей власти о сельском хозяйстве. И студенты нашли чем удивить: представили эксклюзивные разработки. Например, новое удобрение, которое благодаря уникальной установке, купленной при содействии Правительства области, недавно начали выпускать в Боровичском агропромышленном техникуме:

– Удобрение можно использовать для выращивания овощных культур, цветов, ячменя, ржи; это даёт прирост 20-25%. На сегодня установка работает в тестовом режиме, но мы выйдем на полную мощность и будем обеспечивать область удобрениями, – подчеркнул директор Боровичского агропромышленного техникума Юрий Васильев. Над производством удобрения трудятся исключительно студенты. Оно будет использоваться на полях техникума, где ребята применяют полученные теоретические знания, выращивают картофель.

– Сегодня в сельском хозяйстве применяются передовые технологии, которые мы, руководители сельского хозяйства, Правительство области должны довести до молодых людей. Это и своеобразная профориентация, – отметил заместитель губернатора Александр Бойцов. И подчеркнул, что четверть работающих в сфере АПК – специалисты до 30 лет.

Власти хотят, чтобы молодёжь ещё активнее приходила в сельское хозяйство. Поэтому цель организаторов форума – подробно рассказать об отрасли и о мерах господдержки.

По материалам Новгородского областного телевидения

16 апреля в 15.00 в Новгородской областной универсальной научной библиотеке (кремль, 4) состоится международная образовательная акция «Тотальный диктант».

Кстати, по словам Л.А. Вербицкой большая часть писавших в прошлом году тотальный диктант, не смогли без ошибок написать слово «интеллигенция». А сколько ошибок будет в этом году? Приглашаются к проверке все желающие!

«Я против экстремизма и терроризма». Прислано на конкурс.

Экстремизм. What Is It Good For?

Сам термин «экстремизм» имеет несколько определений, и в разных странах под экстремизмом понимают несколько разные вещи.

Но если сводить множество определений в одно, получится так: экстремизм – радикализация мнений и поступков в политических интересах.

Думаю, ни один здравомыслящий человек не объяснит, чем хорош экстремизм. Лично я положительных сторон в нём найти не могу.

Глядя на то, что происходит в мире, черпая информацию из разных источников, листая новостные ленты, не заметить эту проблему невозможно. Отличительная её черта – насилие. «Сын» экстремизма терроризм шагает в ногу с «отцом» и несёт смерть далеко за зону конфликта.

Нет ни одного благополучного государства с радикальными порядками, где приветствуется экстремизм. В лучшем случае это страна, где нет права на своё мнение, в худшем – незаживающая рана на политической карте мира, военные конфликты, незатухающие десятилетиями.

За «лайк» ответишь

В последнее время часто речь идёт об экстремизме, само понятие которого в базовом нормативном акте «О противодействии экстремистской деятельности» слишком размытое.

Под экстремистскую деятельность можно подвести достаточно явлений, тем более, если это касается пропаганды и призывов. Так, в России был признан экстремистским анекдот, который начинался со слов: «Суд. Дело об избиении кавказца...». Пост разместил на своей странице «ВКонтакте» житель Ижевска.

Посты в социальных сетях стали распространённой формой проявления экстремизма. Здесь можно сказать без преувеличения: любой человек может оказаться под пристальным вниманием следствия.

Под статью можно попасть не только за публикацию фото или видео сомнительного содержания, но и за репост. Репосты рассматриваются как «распространение экстремистских материалов». Елизавета Лисицына была оштрафована на 100 тыс. руб. за репост записи из сообщества Anarcho-News. Дмитрия Семёнова, активиста ПАРНАСа, судят за размещённый в сети демомотиватор с подписью «Смерть русской гадине».

Но иногда достаточно и «лайка». Витольд Филиппов, активист националистической партии «Российский общенациональный союз», был оштрафован на 1000

рублей за «лайк», поставленный под кадром из фильма «Американская история Х»:

на снимке изображён герой с татуировкой в виде свастики. Стоит отметить, что данный фильм не запрещён в России. Появляется некая выборность обвиняемых. Обращают внимание, прежде всего, на активистов и разных деятелей, чаще всего это националисты и исламисты.

Опять же стоит сделать отсылку к законодательству: преступником здесь может стать кто угодно. Безусловно, незнание закона не освобождает от ответственности. Но сегодня экстремизмом порой клеймят подряд – от материалов про радикальные организации, статей с упоминанием ИГИЛ (запрещённый в России) до обсуждения в «Одноклассниках» закрытия больницы.

Директор информационно-аналитического центра «Сова» Александр Верховский назвал привлечение к ответственности за экстремистскую деятельность «лотереей».

Отчасти с ним можно согласиться. На сегодняшний день отсутствует ощущение реальной границы дозволенного. Каждый человек сам должен понимать, что можно, а что нельзя.

Но российское законодательство в сфере ответственности за действия в интернете сформулировано достаточно нечётко. Случаи, касающиеся экстремизма, в большинстве своём можно назвать «нездоровой» ситуацией.

Арсений Сысоев, каф. журналистики, группа 2421



Зритель во главе марафона



«Театральный Марафон» в Новгородском театре «Малый» завершился, позади две безумных недели, две недели «работы», с 14 по 27 марта, студентов НовГУ в пресс-центре театра.

В течение пяти первых дней «марафона» театр показывал зрителю пьесы современной драматургии Германии, Австрии и Швейцарии для подростков и молодёжи – проект совместный с Гёте-институтом в Санкт-Петербурге.

Пьесы проходили в форме сценической читки. Режиссёр Надежда Алексеева и актёры «Малого» говорили с молодой публикой на острые, «неудобные» и спорные темы для них: о смерти, о любви, о нации, о дружбе.

Театр представил пьесы «Без монет нет конфет» Йорга Изермайера, «А рыбы спят?» Йенса Рашке, «Чик. Гудбай, Берлин!» Вольфганга Херрндорфа и Роберта Коала, «Временно недоступен» Петры Вюлленвебер и «Чёрное молоко, или Экскурсия в Освенцим» Хольгера Шобера.

С каждым днём зал вбирал всё больше зрителей, спектакли вызвали разные эмоции: кто-то уходил в восторге, кто-то был слегка расстроен.

Одной из сложных пьес, которая затрагивает неудобную тему смерти, стала пьеса «А рыбы спят?» Йенса Рашке: маленькая девочка по имени Джетта (актриса Кристина Машевская) говорит со зрителем о смерти своего младшего брата, пытаясь найти ответы на вопросы: Почему Бог забирает себе людей? Почему если Бог хороший, то он всё равно забирает?

Ей всего десять, она мало что знает и поэтому пытается спросить у родителей. «Но мама всё время плачет, а папа выражает мысли складочками между глаз», – говорит она. И здесь очень важно, чтобы взрослые не закрывались от детей, а наоборот, помогали находить ответы.

Следующая пьеса, которая больше всего запомнилась зрителю (и мне в том числе), стала пьеса «Чик. Гудбай, Берлин!» Вольфганга Херрндорфа, прошедшая в лёгкой атмосфере, с долей юмора и иронии. Что такое настоящая дружба, что такое любовь и как реагировать, если она безответна? История о двух восьмиклассниках – «психе» Майке (Пётр Лойко) и русском эмигранте Чике (Алексей Коршунов) – создана в форме путешествия.

Они брошены всеми – и родителями, и обществом, потому и отправляются навстречу приключениям на угнанной машине. По пути ребята попадают в передраги, выкручиваются перед медсестрой в больнице, влюбляются и попадают в аварию. Путешествия запомнились подросткам. «Это была самая потрясающая, захватывающая неделя!», – говорит Майк. В конце их ждёт испытание: разборательство в суде, после которого Чика направляют в интернат, а Майк возвращается домой. В постановке задействована почти вся труппа театра.

После каждого спектакля зрители могли проголосовать, опустив свои «лайки» в специальные боксы «нравится – не нравится». Пьеса «Чик. Гудбай, Берлин!» набрала наибольшее количество зрительских симпатий.

В Международный день театра для детей и молодёжи 20 марта, созданный по инициативе Международной ассоциации театров для детей и молодёжи АС-СИТЕЖ, во всем мире проводится акция – «Возьмите ребёнка в театр сегодня!».

(Окончание на стр. 4)

Анна Матюшкина каф. журналистики

Зритель во главе марафона

(Окончание. Начало на стр. 3)

«Малый» не остался в стороне и устроил для маленьких горожан «ходилку по театру». Дети становились со-творцами театрального процесса, создавали собственный билет в театр, актёры театра превращали зрителей при помощи грима в зайчиков, кошечек и настоящих пиратов. Вместе с Красным зайцем и Великим сыщиком они пытались найти подарок мышке, используя подсказки, участвовали в мультимедиа-спектакле (здесь малышам пришлось включить свою фантазию и воображение, они вместе с актёрами театра попали на сцену). Малыши ушли довольными, полными энергией, а их родители пообещали, что отныне чаще будут посещать театр, ведь театр для ребёнка – это волшебство!

В рамках francophonie2016 (VI Международного фестиваля Франкофонии в России) и «Театрального марафона» в «Малом» дала концерт французская певица Барбара Карлотти с программой «Лаборатория сновидений». Здесь не только музыка стала главной составляющей концерта, но и рассказы о снах. Барбара со своей командой, при помощи музыкантов, одетых в белые халаты, и научной информации на экране перенесла зрителей в лабораторию по изучению сна и мозга.

Театр «Малый» предоставил уникальную возможность пресс-центру театра принять участие в мастер-классе, который проводила актриса Марина Вихрова для студентов НовГУ. Так что у меня есть возможность поделиться, какие впечатления и эмоции мы получили.

Задача мастер-класса - вызвать у сту-

дентов фантазию, воображение, внимание, почувствовать своих партнёров и самих себя. Вместе с коллегами-актёрами (Кристиной Машевской, Алексеем Коршуновым и Петром Лойко) Марина давала упражнения на внимательность и концентрацию – от составления стульев полукругом до построения участников по цвету волос.

Следующее задание было на память: мы должны были запомнить имена впереди сидящих. Сложнее всех было последнему участнику - он должен был запомнить всех! Но все справились.

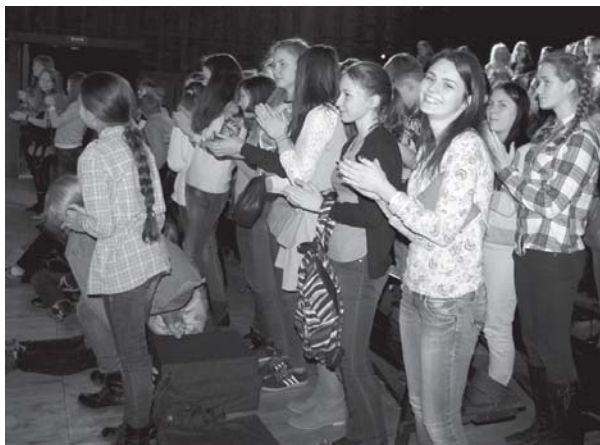
Одним из интересных заданий тренинга было упражнение «волна»: мы в полукруге пускали волну, подхватывая партнёров, сидящих по обе стороны нас. Мы должны были почувствовать их и быть на одной волне с ними.

В упражнении «подари подарок соседу» участники без слов, с помощью жестов, изображали подарок, а сосед старался понять, что ему дарят. Подарки были разными - от кулонов до аквариумов, от обычных букетов цветов до звёзд.

На полтора часа «Малый» превратился в лабораторию, участники тренинга много смеялись, играли и общались. Было невероятно интересно опробовать на себе профессию актёра и понять, каково это - с лёгкостью принимать образы других личностей.

26 марта в стенах театра прошёл поэтический слэм новгородских поэтов – проект «Театр/Слэм/Поэзия». Поэты состязались в трёх турах. В составе жюри были актёры театра «Малый» Олег Зверев, Кристина Машевская, Марина Вихрова, Елена Федотова и известный новгородский художник Александр Олигер.

В первом туре поэты читали свои стихи; во втором туре жюри предоставляли первые строчки, а поэты должны были завершить их: «Художника легко обидеть, Актера трудно не любить...». На обдумывание отводилось две минуты. В финал вышли Елена Кулешова, Сергей Ланцета и Ирина Польская. Им дали



ещё по строчке, без предварительной подготовки надо было составить импровизацию. Победу одержала новгородская поэтесса Елена Кулешова.

В Международном дне театра «Малый» показал зрителю один из самых необычных спектаклей - «Изгой» по Говарду Лавкрафту, который проходит в форме готической миниатюры. Действие начиналось в гардеробе, переходило в фойе, откуда актёры приглашали зрителей в крошечный мрак зала.

В пресс-центре театра «Малый» я смогла попробовать себя не только в роли журналиста, но стать администратором, заниматься пиаром, работать в течение двух недель в режиме нон-стоп.

Мне выпала возможность увидеть театр изнутри и наблюдать за актёрами. И тут я поняла самое главное: актёры чувствуют друг друга, они - сплочённая команда, актёр - мастер перевоплощения, человек, который с лёгкостью может принять образ другой личности, полностью войти в её характер и качества.

В пьесах, которые показывал зрителю «Малый», я узнавала себя, когда была подростком.

Мастер-класс актрисы Марины Вихровой стал для меня замечательным и безумно интересным тренингом, где мы «меняли профессии», были сплочёнными и раскрепощались.

«Театральный марафон» в новгородском театре «Малый» - несравненный и прекрасный опыт, после которого хочется ещё и ещё возвращаться в театр!

Алина Галкина,
2-й курс кафедры
журналистики

Фото: Ольга Щербань



В ФСК НовГУ прошли игры чемпионата АСБ «Лига Белова-2016».

1-2 апреля на площадке ФСК НовГУ прошли игры чемпионата Ассоциации студенческого баскетбола «Лига Белова-2016». В соревнованиях приняли участие четыре мужские и четыре женские команды.

Мужские команды: МГУ; ВГУ - Владимир; «Ракеты» (Калуга); «НовГУ-Ильмер».

Женские команды: (СПбГУ); (ПГУ - Петрозаводск); (РГМУ - Рязанский); (НовГУ). По результатам матчей места распределились следующим образом:

Девушки: 1 - СПбГУ; 2 - НовГУ; 3 - РГМУ; 4 - ПГУ.

Юноши: 1 - МГУ; 2 - НовГУ; 3 - «Ракеты»; 4 - ВГУ.

Баскетбольная команда «НовГУ-Ильмер» вышла в полуфинал чемпионата Санкт-Петербурга.

3 апреля в Санкт-Петербурге проходили матчи чемпионата Санкт-Петербурга по баскетболу среди мужских команд.

Команда «НовГУ-Ильмер» встретила в финальном матче с командой ЛГУ. Ранее команды встречались уже дважды, и этот матч стал решающим - 74:72 в пользу новгородцев.

Новгородцам предстоит встретиться в полуфинале с командой «Олимп 97».

Вновь отличился наш студент 1-го курса кафедры теории и методики физического воспитания (ТМФВ) Михаил Вихров.

В паре с Василием Смирновым он стал победителем среди мужских пар на первенстве мира по спортивной акробатике в возрастной группе 13-19 лет. Первенство проходило в Китае.

За медалями стоит titанический труд:

тренировки, сборы, травмы, снова тренировки – всё ради победы. В свой успех новгородцы верили, однако уже на старте столкнулись с проблемой: во время первого выхода на ковер ребятам включили не их музыку, а другой пары! И всё же ребята уверенно выступили в квалификации, стали первыми в вольтижном упражнении и в балансе. В финал вышли с большим отрывом от соперников и снова доказали - они лучшие!

Напомним, это второе золото мирового первенства для наших спортсменов. Впервые они стали сильнейшими в мире в 2014 году, когда выступали по программе 12-18 (лет). А в 2013 и 2015 годах Вихров и Смирнов становились победителями первенства Европы.

Впереди новые вершины: в мае они будут участвовать в первенстве России.

Е.Г. Чистякова



Впервые в НовГУ

16 апреля в 15.00 в Центре творческой интеллигенции им. В.В. Сороки НовГУ состоится вечер, в программе которого открытие художественной выставки «Женский взгляд» и благотворительный концерт в пользу новгородских художников, находящихся в трудной жизненной ситуации.

В концерте примут участие поэты, музыканты - лауреаты всероссийских и международных конкурсов.

Приглашаем сотрудников университета, преподавателей и студентов принять участие в вечере и проявить свои благородные чувства солидарности к благотворительности.

Дирекция ЦТИ
им. В.В. Сороки



16 апреля, 17.00. Народный ансамбль «СОРОКА».

В программе «Хорошие девочки» песни из советских кинофильмов: «Девчата», «Карнавальная ночь», «Чародей» и др., новые авторские песни - «Васильковая любовь», «Родные люди» и пр. Специальный гость программы - из Петербурга, финалистка проекта «Главная сцена» Алёна Петровская, бывшая солистка «Гранд-квартета, оркестра «Скоморохи», работала с Еленой Ваенгой.

18 апреля, 18.00. Открытие X Международного конкурса юных пианистов им. С.В. Рахманинова. Концерт симфонического оркестра Петербурга. Худ. рук. и гл. дирижер народный артист РФ С.Стадлер. В программе произведения Н.А. Римского-Корсакова, А.К. Глазунова, С.С. Прокофьева, П.И. Чайковского и С.В. Рахманинова.

23 апреля, 17.00. Театрализованный «Весенний дворцовый бал» - танцы XVIII - начала XX вв. В программе три торжественных и два развлекательных отделения с показательными выступлениями и вокальными дивертисментами, с играми и забавами в традициях XIX века.

25 марта-24 апреля: «Теория состояния пространства города» - выставка Ирины и Юрия Грецих, Санкт-Петербург. «Евразия» - живописи Александра Визиряко, Санкт-Петербург. «Ню и ню» - выставка Анатолия Васильева, Великий Новгород.

КЦ «Диалог», улица Большая Московская, 37/9, с 11.00 до 19.00, кроме понедельника и вторника.



8 апреля, 19.00. КУКУШКИНЫ СЛЁЗЫ 12+ А.Н. Толстой
9 апреля, 18.00. ЛОВУШКА ДЛЯ ЛЮБОВИКОВ 16+ А.С. Пушкин, В.Пектеев
10 апреля, 18.00. КАПИТАНСКАЯ ДОЧКА 12+ А.С. Пушкин, В.Пектеев
15 апреля, 19.00. ПРОДЕЛКИ ХАНУМЫ 12+ А.Цагарели
16 апреля, 18.00. ПРЕМЬЕРА! ДОН ЖУАН. Версия 16+ А.Крым
22 апреля, 19.00; 23, 30 апреля, 18.00. ПРЕМЬЕРА! НЕ ОСТАВЛЯЙТЕ ЖЕНЩИНУ ОДНУ 16+ Л.Корсунский
24 апреля, 18.00. БРАЧНЫЕ СТРАСТИ 6+ Э.Скарлетта
27 апреля, 19.00. ПРЕМЬЕРА! МАЛАЯ СЦЕНА ДЯДЯ ВАНЯ (сцены из жизни) 12+

ТЕАТР - ДЕТАМ!

10 апреля, 12.00; 28 апреля, 10.00. МОРОЗКО 3+
14 апреля, 10.00; 24 апреля, 12.00. ТРИ ПОРОСЕНКА 0+ С.Михалков
15 апреля, 10.00; 30 апреля, 12.00. НЕУЛОВИМЫЙ ФУНТИК 0+ В.Шульжик
17 апреля, 12.00. КОТ ЛЕОПОЛЬД 3+

13 апреля, 19.00. Лариса УДОВИЧЕНКО, Олеся ЖЕЛЕЗНЯК, Сергей КОЛЕСНИКОВ и другие в комедии ЖЕНИТЕСЬ НА МНЕ 12+



18 апреля, 19.00. Гастроли С.-Петербургского театра эстрады им. А.Райкина, спектакль-комикс VELODRAMA 12+

Билеты в кассе театра с 14.00 до 19.00 ежедневно: ТЦ «Волна»; перед входом в ТЦ «Русь» магазин «Фотоэкспресс» (отдел MOVSTONE (мобильные аксессуары); ЖД вокзал, зал ожидания, № 2 (сервисный центр); ТД «Витязь», 2 этаж, сек. 214; ТЦ «Славянская ярмарка» (стойка. TELE2. 1-й этаж); ТК «Лента» (салон цветов «Амелия»); универсамг «Диез» отдел «Музыка», 3 этаж.

НОВГОРОДСКИЙ ТЕАТР ДЛЯ ДЕТЕЙ И МОЛОДЁЖИ «МАЛЫЙ»

9 апреля, 19.00. ЗАГАДОЧНОЕ НОЧНОЕ УБИЙСТВО СОБАКИ 16+ М.Хэддон, С.Стивенс

Кристофер Бун, обладая уникальными способностями, ведёт расследование убийства...

10 апреля, 11.00, 13.00. ПРЕМЬЕРА! ТРИ МЕДВЕДЯ (мишкины сказки) 3+

14 апреля, 19.00. ЧЕЛОВЕКИ 16+ По рассказам А.П. Чехова

Вновь прочитать Чехова. Вновь оглянуться вокруг и увидеть за столиком в кафе, на автостоянке, в соседней комнате «человеков»...

16 апреля, 13.00. ТОМ СОЙЕР 12+ Марк Твен

О Томе Сойере, любимом и известном герое американских и не только детей...

17 апреля, 11.00, 13.00. ХОДИЛКА ПО ТЕАТРУ 5+

На волшебной экскурсии для детей и их родителей происходит не просто погружение в театральный мир, но создание театральных чудес вместе с маленькими зрителями...

17 апреля, 18.00. ПРОЕКТ «КИНО В ТЕАТРЕ» СЫН САУЛА 16+

Фильм Ласло Немеша (Венгрия) - ЛАУРЕАТА ПРЕМИИ «ОСКАР» 2016. Действие фильма разворачивается в лагере Освенцим в 1944 году...

23 апреля, 19.00. ВДРЕБЕЗГИ (поэзия в изгнании) 16+

В спектакле звучат стихи поэтов, чья поэзия послужила теми «осколками», которые разлетелись по миру и до сих пор манят, притягивают...

24 апреля, 11.00, 13.00. БАБУШКИНЫ СКАЗКИ 3+

Небылицы для внучат

Билеты в кассе с 10.00 до 20.00. Справки по тел.: 65-54-53, 03. В Новгороде, пр. Мира, 32А. Сайт: www.bingfestival.ru. При поддержке: «Новгород Дейтаком», «Билийн», Новгородское областное телевидение, Радио-53, ООО «Газпром межрегионгаз Великий Новгород», такси «Шесть пятачков», Формула умных людей www.forum.nov.ru



Внимание! Великий Новгород, ул. Ломоносова, 9; тел.: 62-62-43, 07, 08.

Всероссийские премьеры!

Фэнтези, драма, приключения. США

КНИГА ДЖУНГЛЕЙ 3Д 6+

Борьба со страшным тигром Шерханом вынуждает Маугли покинуть волчью стаю и отправиться в путешествие. Мальчика ждут открытия и встречи с пантерой Багирой, медведем Баллу, питоном Каа и другими обитателями джунглей...

7-13 апреля: 10.00, 11.50, 13.40, 15.30, 19.10. Ужасы, фантастика, триллер, детектив. США

КЛОВЕРФИЛД, 10 16+

После аварии девушка просыпается в подвале, а земля за пределами бункера непригодна для жизни... 7-13 апреля: 17.30, 21.10.

Триллер, драма, криминал, детектив. США

ЭКСТРАСЕНСЫ 18+

Джон Клэнси, экстрасенс, много раз помогавший ФБР, сталкивается с самым опасным делом в своей жизни... 7-13 апреля: 23.00.

В программе возможны изменения!

12+

Учредитель и издатель Новгородский государственный университет имени Ярослава Мудрого
Адрес: Великий Новгород, Б.С.-Петербургская, 41. Главный редактор Л.Н. СИМОНОВА

Год издания - 33-й. Зарегистрировано
Управлением Федеральной службы по надзору в сфере связи и массовых коммуникаций по Новгородской области
31.12.2008 г. Свидетельство ПИ № ТУ 53 - 00020

АДРЕС РЕДАКЦИИ:

Великий Новгород, ул. Саши Устинова, 1, комн. 6509, 6510. Тел. редакции: 777-556, внутр. 2-97.

Электронную версию газеты «Новгородский университет» и спецвыпусков читайте в интернете: на главном сервере НовГУ <http://novsu.ru/univer/press/> (Официальная информация. Пресса).

E-mail: univer_sv@mail.ru

№ 11 (1073). Время подписания в печать: по графику в 15.00, фактически в 15.00. 05.03.2016 г. Заказ № 11. Тираж - 1000. Отпечатано: ООО «Печатный двор «Великий Новгород», Воскресенский бульвар, 4.

Распространяется бесплатно.
Компьютерная вёрстка Людмила Береснева
Фото в номере Александр Двойнишников и авторы статей.
Мнения авторов могут не совпадать с точкой зрения редакции.