Министерство образования и науки Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Новгородский государственный университет имени Ярослава Мудрого»
Гуманитарный институт

Кафедра философии

Утверждаю
Директор ИГУМ
_____ Торопова Е. В.
«___» _____ 2017 г.

ИСТОРИЯ ЗАРУБЕЖНОЙ ФИЛОСОФИИ: ФИЛОСОФИЯ НОВЕЙШЕГО ВРЕМЕНИ (СОВРЕМЕННАЯ ЗАПАДНАЯ ФИЛОСОФИЯ)
Учебный модуль
по направлению подготовки **47.03.01** - философия.
Рабочая программа

СОГЛАСОВАНО
Начальник учебного отдела Н. Г. Федотова
_____
«06» 05 2017г.

Разработал:
доцент
_____ С.В. Девяткин
«20» апреля 2017г.

Принято на заседании кафедры философии
Протокол № 8 от 24.04 2017г.
Заведующий кафедрой
_____ Н. А. Кащей
«24» апреля 2017 г.

1 ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ УЧЕБНОГО МОДУЛЯ 3

2 МЕСТО УЧЕБНОГО МОДУЛЯ В СТРУКТУРЕ ООП НАПРАВЛЕНИЯ ПОДГОТОВКИ 3

3 ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО МОДУЛЯ 3

4 СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО МОДУЛЯ 5

4.1 Трудоемкость учебного модуля 5
4.2 Содержание и структура разделов учебного модуля 5

5 КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА КАЧЕСТВА ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО МОДУЛЯ 8

6 УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ УЧЕБНОГО МОДУЛЯ ПРЕДСТАВЛЕНО КАРТОЙ УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ (ПРИЛОЖЕНИЕ В) 9

7 МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ УЧЕБНОГО МОДУЛЯ 9

ПРИЛОЖЕНИЕ А. МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ОРГАНИЗАЦИИ ИЗУЧЕНИЯ УМ 10

ПРИЛОЖЕНИЕ Б. ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА УЧЕБНОГО МОДУЛЯ «ЭСТЕТИКА» 21

ПРИЛОЖЕНИЕ В. КАРТА УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ 25

ПРИЛОЖЕНИЕ Г. ЛИСТ ВНЕСЕНИЯ ИЗМЕНЕНИЙ 26

1 Цели и задачи учебного модуля

Цель учебного модуля: формирование у студентов компетентности в области достижений теоретического мышления в сфере истории зарубежной философии, привлечение внимания к проблемам генезиса современной западной философии, выявления ее специфики и сохранения преемственности с философией Нового времени.

Задачи, решение которых обеспечивает достижение цели:

- Развитие способности анализировать проблемы эволюции историко-философских учений в современной западной культуре.
- Повышение уровня философской культуры будущего специалиста, расширение его кругозора и базы профессиональных знаний о современных методах историко-философского исследования, тенденций развития базовых концептов основных направлений западной философской мысли
- Освоение приемов и методов устного и письменного изложения базовых философских знаний.
- Развитие умения использовать в сфере профессиональной деятельности, в том числе в процессе преподавания, полученные знания проблем современной зарадной философии.

2 Место учебного модуля в структуре ОП направления подготовки

Учебный модуль относится к базовой части ОП бакалавриата по направлению 47.03.01 – философия (профиль: социальное управление). Курс базируется как на знаниях, полученных в системе среднего образования, так и в рамках учебных модулей «история зарубежной философии Нового времени», «история немецкой классической философии», «социальная философия», «история русской философии» и является завершением системного изложения истории философии от античности до наших дней. В свою очередь, курс является основой для магистерских курсов «Новейшие тенденции и направления зарубежной философии» и «Медиаантропология»

3 Требования к результатам освоения учебного модуля

Процесс изучения УМ направлен на формирование компетенций: ОПК-1, ОПК-4, ОПК-12, ПК-3

ОПК-1: способность использовать в профессиональной деятельности знание традиционных и современных проблем логики (логический анализ естественного языка, классическая логика высказываний и предикатов, основные типы неклассических логик, правдоподобные рассуждения, основные формы и приемы рационального познания) ;

ОПК-4: способность использовать в профессиональной деятельности знание традиционных и современных проблем истории зарубежной философии (античная философия, философская мысль древнего Востока, философия средневековья и эпохи Возрождения, философия Нового времени: эмпиризм и рационализм 17 века, философия Просвещения, классическая немецкая философия) и современной зарубежной философии (современные философские направления)

ОПК-12: владение приемами и методами устного и письменного изложения базовых философских знаний ;

ПК-3: способность реферирования и аннотирования научной литературы (в том числе на иностранном языке), владением навыками научного редактирования.

В результате освоения на базовом уровне УМ студент должен знать, уметь и владеть:

Код компе тенции	Уровень освоения компетенц	Знать	Уметь	Владеть

	ий			
ОПК-4	повышенный	Ключевые концепции, учения и проблемы истории современной западной философии (философия жизни, психоанализ, экзистенциализм, феноменология, структурализм и др.), основные понятия современной западной философии (бытие-к-смерти, бессознательное, интенциональность, симулякр, ризома), специфику современной западной философии в сравнении с немецкой классической философией и с русской философией	Эффективно использовать полученные знания для рациональной организации как собственной научно-исследовательской деятельности, так и в прикладной сфере (для анализа политических, экономических, эстетических реалий современной западной культуры)	Способностью обоснованно аргументировать свою позицию по вопросам различных идеологических систем, основанных на идеях современной западной философии
ОПК-12	повышенный	Различные приёмы и методы устного и письменного изложения базовых философских знаний и способен соотнести полученные результаты с планируемыми результатами их применения	Совершенствовать применение приёмов и методов устного и письменного изложения базовых знаний по истории современной западной философии, включая создание прзентаций	Различными приёмами и методами устного и письменного изложения базовых знаний по эстетике (сообщение, доклад, эссе, презентация, письменный ответ на вопросы, философский диспут)
ОПК-1	повышенный	Основные концепции, связанные с многообразием неклассических логик, развиваемых современной западной философией (логики дистрибутивных нормальных форм Яакко Хинтикки, фон Райта и др.)	Консультировать по по вопросам современных логических концепций, включая логику предикатов, высказываний, деонтическую логику .	Способностью вести дискуссии по актуальным вопросам мировой культуры (включая проблемы философии и искусства) с опорой на логическую аргументацию неклассических логик
ПК-3	повышенный	Принципы научного редактирования и анноирования современных историко-философских	Подготовить и отредактировать письменное и/или устное выступление (доклад,	способностью реферирования и аннотирования научной литературы (в том числе на иностранном языке)

		текстов, в том числе включающих в себя гиперссылки и имеющих нелинейную структуру	презентацию) с использованием средств аргументации, характерных для мыслительной культуры современного Запада	по современной западной философии,

4. Структура и содержание учебного модуля по Истории зарубежной философии (6 ЗЕ, 90 ауд. часов, из них 18 часов АСРС, 36 лекций, 54 практики, экз 36часов, всего 126)

4.1 Трудоемкость учебного модуля

Трудоемкость модуля в зачетных единицах (ЗЕ):	Всего	Распределение по семестрам			Коды формируемых компетенций
Распределение трудоемкости по видам УР в акад. часах (АЧ):	6 ЗЕ	6 ЗЕ в семестре № 7			
Лекции	36	36			ОПК-1, ОПК-4, ОПК-12, ПК-3
Практические занятия (семинары)	54	54			ОПК-1, ОПК-4, ОПК-12, ПК-3
В том числе, аудиторная СРС	18	18			ОПК-1, ОПК-4, ОПК-12, ПК-3
Внеаудиторная СРС	90	90			ОПК-1, ОПК-4, ОПК-12, ПК-3
Аттестация: экзамен	36	36			ОПК-1, ОПК-4, ОПК-12, ПК-3

***4.2* Содержание и структура разделов учебного модуля**

Тема 1. Формы преемственности в историко-философском процессе. Основные факторы, детерминирующие этот процесс. Период формирования современной философии (характерные черты и главные тенденции).

Задачи курса истории современной западной философии и его различные аспекты (методологический, образовательный, мировоззренческий). Критика классического идеализма во второй половине XIX века и ослабление влияния классической идеалистической традиции. Эволюция отношения к гегелевской философии и разные формы ее критики. "Поздний" В.Шеллинг, А.Шопенгауэр, Л.Фейербах, К.Маркс, С.Кьеркегор, братья Бауэры и др. "неофициальные" философы в рамках критической антигегелевской волны. Формирование исторического сознания и возникновение истории как научной дисциплины (И.Дройзен, А.Момзен, О.Минье, Ал. Токвиль и др.) как знак глубоких перемен в европейской мысли. "Реабилитация" случайного в социальном развитии.

Тема 2 А.Шопенгауэр (1788-1860) и его критика идеалистического панлогизма. Становление иррационалистической тенденции в современной философии.

Критика Шопенгауэром панлогистской философской установки. Диссертация "О четверояком корне достаточного основания" (1813 г.) и ее роль в определении философской позиции Шопенгауэра. Эволюция его взглядов. Главный труд Шопенгауэра "Мир как воля и представление" (1818) и его основные идеи. Трансцендентализм Шопенгауэра, его сходство и различие по сравнению с кантовским. Проблема "вещи-в-себе". "Тело" в роли средства постижения действительности. "Воля" и "тело". Понятие чистой воли. Позитивное и негативное; "Ничто" в философской концепции Шопенгауэра. Эстетическая и этическая концепции Шопенгауэра. Роль страдания в жизни. Отрицание воли к жизни. Освободительная сила искусства и ее границы. Квиэтизм и аскеза в этике Шопенгауэра. Пессимизм как мировоззренческая позиция. Влияние Шопенгауэра на последующее развитие западной философии и культуры в целом.

Тема 3 С.Кьеркегор (1813-1855), Л.Фейербах (1804-1872), К.Маркс (1818-1883) как главные представители антигегелевской критической волны в европейской философии второй половины XIX века.

С.Кьеркегор и его вариант "поворота к субъективности". Критика Кьеркегором "эссенциализма" в философии и гегелевского панлогизма. Основные понятия и принципы его философии: действительность, экзистенция, индивидуация, интерес. Связь Бытия и Ничто. Тезис о субъективности истины. Свобода выбора и ее фундаментальное значение в жизни. Учение о стадиях на жизненном пути. Эстетическое, этическое, экзистенциальное. Понятие страха. Соотношение разума и веры. Л.Фейербах и его критика Гегеля. Антропологический принцип в философии. Разоблачение "тайны гегелевской спекулятивной конструкции". Главное сочинение Фейербаха - "Сущность христианства"; его основные идеи. "Основы философии будущего". К.Маркс и Ф.Энгельс; специфика их критики Гегеля. "Коренной переворот в философии" и понимание предмета, метода и задач философии. "Основной вопрос философии". Понятие материи. Маркс и Энгельс о соотношении философии и естествознания. Социально-политические аспекты марксизма: учение о государстве, революции, классовой борьбе, исторической миссии пролетариата, партии, диктатуре пролетариата.

Тема 4 Позитивизм. О.Конт (1798-1857), Д.С.Милль (1806-1873), Г.Спенсер (1820-1903) как основоположники позитивистского течения.

Классификация знаний как проблема; принципы, лежащие в основе контовской классификации наук. Антиредукционизм Конта и его оппозиция идеалу систематичности: единство наук в виде "энциклопедии". Конт и французские энциклопедисты. Философия как "теория науки". Философско-методологический смысл "великого основного закона". Трактовка Контом классической метафизики как "негативной философии". "Установка на имманентность" в качестве главной черты позитивной науки. "Закон подчинения воображения наблюдению" и его мировоззренческий смысл. Контовская концепция самопознания и состав "наук о духе"; социология в роли базисной науки о человеке. Д.С.Милль и его концепция метода. Общефилософские (мировоззренческие) предпосылки индуктивного метода. Определение и обоснование. Критика Миллем "догматического эмпиризма". Место гипотезы и

закона в миллевских представлениях о научном знании. "Принцип непрерывности" как закон бытия. "Закон сознания" как принцип бытия. Теория знаков. Психология как субститут метафизики. Место социологии в системе знаний. Факты и социальные факты. "Логика моральных наук" Милля и отношение этих наук к естествознанию. Г.Спенсер. Спенсеровские представления об эволюции и их отношение к дарвинизму. Специфика спенсеровской классификации наук по сравнению с контовской. Его редукционистские установки. Концепция непознаваемого. Отношение науки и религии. Специфика учения Спенсера об обществе и ее биологизаторские тенденции.

Тема 5. Неокантианство и "историческая школа". Проблема феномена культуры и исторического бытия человека.

Формирование исследовательской программы неокантианского движения: О.Либман и лозунг "Назад к Канту!" Юго-западная (Марбургская) школа неокантианства. Г.Коген (1842-1919) и его трактовка познавательных процессов. Баденская школа неокантианства. Предметный подход и два метода научного познания. Г.Риккерт (1863-1936), его критика субъективизма и солипсизма. Э.Кассирер (1874-1945) и его место в неокантианском движении. Его эволюция от "марбургского" варианта неокантианского учения к философской антропологии и концепции символической культуры. Понятие символа и его отличие от знака. Трактовка науки и ее фактов как системы символов. Идея возможного. "Символическая вселенная". Культурный плюрализм как характеристика человеческого бытия. Учение об универсальных символических формах (миф, религия, язык). В.Дильтей (1833-1911) и его концепция исторической действительности. Теория познания как логика исследования. Анализ Дильтеем закона достаточного основания и принципа причинности; выявление их границ в мышлении и действительности. Конституирование исторического процесса. Психическая структура и ее постижение. Соотношение части и целого в процессе постижения духовного бытия. Герменевтический круг. Роль эстетического начала в духовном опыте.

Тема 6 "Философия жизни" и конец эпохи классического философского рационализма.

Ф.Ницше (1844-1900). Радикализация критической установки в европейской философии в отношении идей Просвещения и классического рационалистического идеализма. "Переоценка всех ценностей". Отношение Ницше к истории. "Аполлоновское" и "дионисовское" начала античной культуры. Позитивное и негативное в бытии: содержательная инверсия этих понятий у Ницше. "Европейский нигилизм" как феномен,. Отношение Ницше к христианству. Тезис о "смерти Бога" и истоки европейского нигилизма. "Инстинкт слабости" и обесценение ценностей. Идея "вечного возвращения". Бытие как ценность. Бытие сущего как "перспектива". Концепция Сверхчеловека; сверхчеловек как "человек перехода". А.Бергсон (1859-1941). Его учение о творческой эволюции жизненном порыве. Два русла жизненного порыва: инстинкт и интеллект. Критика рационализма и учение об интуиции. Социальная концепция Бергсона; два источника морали и религии. Понятия закрытого и открытого общества.

Тема 7 Философия истории 1-й половины XX столетия.

Главные тенденции в философии истории XX века и ее представители (Б.Кроче, А.Тойнби, Р.Коллингвуд, П.Сорокин и др.). Кризис идеи исторического прогресса. О.Шпенглер (1880-1936) и его концепция замкнутых культурных циклов. Культура как организм. Смысл понятия "душа культуры". Причинность и судьба. Аполлоновская, магическая и фаустовская культуры. Культура и цивилизация. Мифология и физиогномика. Критика Шпенглером европоцентризма.

Тема 8 Психоанализ.

Классический психоанализ З.Фрейда (1856-1939). Структура личности (Я, Оно, Сверх-Я). Факторы неврозов; подавление и сублимация. Либидо и механизмы социального творчества. Трактовка религии, культуры, социального конфликта. Аналитическая психология К.Юнга (1875-1939). Коллективное бессознательное, понятие архетипов и механизм становления личности. Трактовка религии и художественного творчества. Неофрейдизм (Э.Фромм, К.Хорни, Г.С.Салливен). Фроммовская трактовка отчуждения. Критика Фроммом капитализма и концепция социальной терапии. Психоаналитические концепции социального бунта и контркультуры (Г.Маркузе, Р.Лейнг). Психоаналитические концепции личности Ж.Лакана и Э.Эриксона.

Тема 9 Структурализм и постструктурализм.

Основные черты структурного метода и базовые понятия структурализма (обозначающее и обозначаемое, синхрония и диахрония, система и элемент). Порождающие структуры. Структурная антропология К.Леви-Стросса (1908-2009). Мышление дикаря и логика мифа. Природа и культура. Учение об априорных несознаваемых структурах. "Археология знания" М.Фуко. Понятие эпистемы. Культура как знаковая система. Человек и анонимные системы. Границы рациональности западной культуры. Переход от "археологии" знания к его "генеалогии". Дикурсивные и недискурсивные условия формирования личности. Индивид и отношения власти. Структурный психоанализ Ж.Лакана. Реальное, вообажаемое и символическое. Постструктурализм. Политическая семиология Р.Барта, грамматология Ж.Деррида, генетический структурализм Ж.Пиаже. Культурологические концепции Ж.Лиотара и Ж.Бодрийяра.

4.5 Организация изучения учебного модуля

Методические рекомендации по организации изучения УМ с учетом использования в учебном процессе активных и интерактивных форм проведения учебных занятий даются в Приложении А.

5 Контроль и оценка качества освоения учебного модуля

Бакалавриат

Контроль качества освоения студентами данного учебного модуля осуществляется непрерывно в течение всего периода обучения с использованием балльно-рейтинговой

системы (БРС), являющейся обязательной к использованию всеми структурными подразделениями университета.

Для оценки качества освоения модуля используются формы контроля: текущий – регулярно в течение всего семестра; рубежный – на девятой неделе и семестровый – по окончании изучения учебного модуля.

Текущий контроль осуществляется во время выполнения практических аудиторных и внеаудиторных заданий, проведения предусмотренных программой форм оценки знаний.

Рубежный контроль осуществляется посредством суммирования баллов текущего рейтинга за период обучения с первой по девятую неделю.

Семестровый (промежуточный) контроль осуществляется посредством суммирования баллов за весь период обучения при условии, что текущий рейтинг по каждому из контрольных мероприятий по данному модулю не ниже уровня успеваемости.

Оценка качества освоения модуля осуществляется с использованием фонда оценочных средств (ФОС), разработанного по всем формам контроля в соответствии с Положением НовГУ «Об организации учебного процесса по образовательным программам высшего образования» и Положением НовГУ «О фонде оценочных средств для проведения текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации студентов и итоговой аттестации выпускников»

Содержание видов контроля и их график отражены в технологической карте учебного модуля (Приложение Б).

6 Учебно-методическое и информационное обеспечение учебного модуля представлено Картой учебно-методического обеспечения (Приложение В)

7 Материально-техническое обеспечение учебного модуля

Для подготовки к занятиям студенты могут воспользоваться электронной библиотекой и банком данных учебно-методической лаборатории «Берестяная грамота», компьютерным классом философского факультета с доступом в Интернет, специально оборудованными аудиториями для мультимедийных презентаций.

Приложение А

Методические рекомендации по организации изучения УМ

Для развития у студентов умения пользоваться в процессе преподавания знаниями в области истории современной западной философии рекомендуется проводить практические занятия учебного модуля в диалоговой форме, включая выступления студентов с докладами и их обсуждение в ходе дискуссии. Для овладения приёмами и методами письменного изложения базовых знаний по онтологии рекомендуется проведение на практических занятиях блиц-опросов и собеседований, подготовка студентами эссе и рефератов.

Общие замечания
При изучении этого курса должное внимание необходимо уделять знакомству с оригинальными источниками, представляющими собой изложение той или иной концепции. Из предложенной дополнительной литературы для подготовки к каждому семинарскому занятию студенту рекомендуется воспользоваться одним источником.

Методические рекомендации по теоретической части учебного модуля

Рекомендуемые формы лекционных занятий

Тематическая программа лекционного блока включает наиболее сложные для самостоятельного освоения студентами проблемы истории современной западной философии.

1) Информационная лекция:

Информационная лекция используется при изучении таких тем учебного модуля, которые требуют создания ориентировочной базы для организации последующих интерактивных способов обучения и усвоения необходимого материала. В ходе информационной лекции студентам предполагается изложить необходимые сведения по теме, которые подлежат запоминанию и осмыслению, а также дальнейшему использованию во время подготовки к практическим занятиям.

Информационную лекцию рекомендуется использовать при освещении небольшого по объему и несложного для освоения теоретического материала. При освоении учебного модуля информационную лекцию рекомендуется использовать при освоении следующих тем:

Тема 1.Формы преемственности в историко-философском процессе. Основные факторы, детерминирующие этот процесс. Период формирования современной философии (характерные черты и главные тенденции).
Тема 3. С.Кьеркегор (1813-1855), Л.Фейербах (1804-1872), К.Маркс (1818-1883) как главные представители антигегелевской критической волны в европейской философии
Тема 6. "Философия жизни" и конец
эпохи классического философского рационализма.

3) Проблемная лекция

Использование в занятиях лекционного типа проблемного обучения ставит целью увеличить способы активного постижения учебного материала, что позволяет в итоге повысить мотивацию обучения студентов. В таких лекциях используется принцип

проблемности, что позволяет стимулировать студентов к активной познавательной деятельности. Использование проблемной лекции при освоении учебного модуля «Эстетика» рекомендуется в преподавании такого учебного материала, который содержит проблемные ситуации, противоречивые тенденции, а также вопросы, не имеющие однозначного решения.

Проведение проблемной лекции рекомендуется при освоении следующих тем учебного модуля:

Тема 2. А.Шопенгауэр (1788-1860) и его критика идеалистического панлогизма. Становление иррационалистической тенденции в современной философии.
Тема 4. Позитивизм. О.Конт, Д.С.Милль, Г.Спенсер как основоположники позитивистского течения.
Тема 7. Философия истории 1-й половины XX столетия

3) Лекция-дискуссия

Лекция-дискуссия используется при изучении такой сложной и противоречивой темы, которая не имеет однозначно выработанной научной концепции, требует анализа различных позиций по заданной проблеме.

Лекцию-дискуссию рекомендуется использовать при освоении тем:
Тема 5. Неокантианство и «историческая школа»
Тема 8. Психоанализ
Тема 9. Структурализм и постструктурализм

Методические рекомендации по практической части учебного модуля

Цель практических занятий – формирование у студентов умения работать в коллективе, способности к кооперации с коллегами, способности находить практически-ориентированные решения в сфере эстетики и формирование компетентности студентов в области современной арт-деятельности.
Практические занятия в большинстве своем строятся следующим образом:

1. 10% аудиторного времени отводится на постановку проблемы и объяснение ее возможного решения, или на объяснение задания;
2. 50% аудиторного времени – самостоятельное решение поставленной проблемы самими студентами или их коллективное выполнение упражнений;
3. 40% аудиторного времени в конце текущего занятия – разбор типовых ошибок при решении проблемы или подведение итогов выполнения упражнений.

Рекомендуемые формы семинарских занятий:

2)Доклад

В процессе освоения учебного модуля «Эстетика» рекомендуется использовать мини-доклад не только в рамках практического занятия, но и как оценочное средство.

Доклад представляет собой подготовленное студентом самостоятельно публичное выступление по представлению полученных результатов решения заранее заданной учебно-исследовательской, научной проблемы.

Подготовка мини-доклада представляет собой результат самостоятельного освоения студентом определенной темы, решения поставленной

задачи, последующее изложение ее и публичное выступление с результатом своей работы.

Подготовка доклада имеет непосредственное отношение к результатам освоения модуля и напрямую связана с формированием некоторых обязательных компетенций студентов. В связи с этим, преподавателю рекомендуется провести срез знаний, умений и навыков студента в ходе проведения практического занятия во время аудиторной работы.

Методика представления доклада: краткое сообщение на 10-15 минут; приветствуется презентация, позволяющая наглядно продемонстрировать специфику видов и жанров искусства (количество слайдов не должно быть более 10). Свой доклад студент сопровождает ссылками на изучаемые первоисточники и комментаторскую литературу.

Перечень тем для доклада:

Тема 2. Философия Фридриха Ницше
Раскройте учение Ницше о сверхчеловеке и «последнем человеке»
Определите понятие «ресентимент»
Объясните высказывание Ницше «Бог умер. Мы убили его»
Учение о вечном возвращении.

Тема 4. Позитивизм – сциентизм XIX в.
Раскройте учение Конта о трех стадиях развития человечества
Определите, в чем главная идея концепции социальных институтов Г.Спенсера
Объясните смысл тезиса Конта «наука — сама себе философия»

Тема 5. Философия постпозитивизма
Раскройте модель развития науки Т. Куна.
Определите термин «эпистемологический анархизм» (Фейерабенд)
Объясните, в чем состоит концепция «открытого общества» К. Поппера.

2) Проблемный семинар

Проблемный семинар — занятие, на котором студенты не только отвечают на вопросы домашнего задания, как на классическом семинаре, но и пытаются решить определенную историко-философскую проблему (напр., проблему смысла жизни (Франкл), человеческой экзистенции (Хайдеггер), проблему «бытия и ничто» (Сартр) и др.). Проблемный семинар может быть организован как работа по решению конкретного случая (реального или гипотетического) — то, что называется case-study. Студенты по очереди представляют свои варианты решения «кейса». Обсуждаемая проблема может не иметь готовых или известных решений; тогда студенты высказывают собственные предположения (гипотезы) о путях наиболее продуктивного решения проблемы.

Перечень тем для проблемного семинара:
Тема 1. Философия Артура Шопенгауэра
Раскройте учение Шопенгауэра о мировой воле
Определите понятие «объективации воли» у Шопенгауэра
Объясните, почему, с т.зр. Шопенгауэра, жизнь человека — это страдание?

Тема 3. Философия жизни в Германии и Франции в конце XIX – первой половины XX века.

Раскройте учение Шпенглера о «душе культуры»
Определите понятие «жизненный порыв» у Бергсона
Объясните, в чем заключается различие «наук о природе» и «наук о духе» в философии жизни В. Дильтея.

Тема 7. Философия экзистенциализма
Раскройте учение Кьеркегора о трех стадиях развития человека (эстетическая, этическая, религиозная)
Определите главное отличие экзистенциализма от предшествующих ему школ философии
Объясните тезис Камю о том, что «главная проблема философии есть проблема самоубийства»

Тема 8. З. Фрейд и развитие психоанализа
Раскройте содержание учения Фрейда о «бессознательном»
Определите 3 значения термина «психоанализ»
Объясните, в чем разница между инстинктами и влечениями с т.зр. Фрейда

3) «Круглый стол»

Основан на дискуссии, использующейся для закрепления полученных ранее знаний, восполнения недостающей информации, формирования умения решать проблемы и культуры ведения дискуссии. Характерной чертой «круглого стола» является сочетание тематической дискуссии с групповой консультацией.

Основной целью проведения «круглого стола» является выработка у учащихся профессиональных умений излагать мысли, аргументировать свои соображения, обосновывать предлагаемые решения и отстаивать свои убеждения. При этом происходит закрепление информации и самостоятельной работы с дополнительным материалом, а также выявление проблем и вопросов для обсуждения.

Процесс коммуникации здесь происходит безо всякого опосредования со стороны преподавателя либо технических средств (социальной сети интернет), что приводит к возрастанию активности, увеличению числа высказываний, возможности личного включения каждого учащегося в обсуждение, повышает мотивацию учащихся, включает невербальные средства общения, такие как мимика, жесты, эмоциональные проявления.

Вместе с тем, «круглый стол» не исключает блиц-опросов, если дискуссия заходит в тупик.

Перечень тем для «круглого стола»:
Тема 6. Феноменологическая философия Э. Гуссерля
Раскройте учение о всеобщих структурах чистого сознания
Определите понятие «интенциональность»
Объясните, что такое феноменологическая редукция.

Тема 9. Психоанализ после Фрейда и неофрейдизм
Раскройте концепцию Фромма о «биофильском» и «некрофильском типах» ориентации личности
Определите понятия «страха» и «тревожности» в учении Хорни о невротической личности
Объясните, в чем заключаются различия психологических типов, выделенных К. Юнгом

Методические рекомендации к самостоятельной работе студента

Самостоятельная работа - основа индивидуальной учебной деятельности

студентов по овладению знаниями и методами их освоения, осуществляющаяся на занятиях и внеаудиторно. Как и всякий процесс, она должна быть управляема. Индивидуальные занятия представляют собой работу студентов под руководством преподавателя с целью развития у студентов навыков самостоятельной работы, усвоения эстетических категорий, методов художественного анализа, современных и традиционных проблем эстетики. На занятиях индивидуальной работой студенты выполняют следующее:

- под руководством преподавателя учатся анализировать философские тексты, посвященные эстетической проблематике;

- готовятся к выступлениям на семинарах с докладами по отдельным темам курса или изложению статей из научных журналов по актуальным проблемам эстетики;

- готовятся к выступлениям на университетских студенческих и/или научных конференциях более высокого ранга по интересующей проблеме;

- работают над текстом рефератов или эссе;

- знакомятся с имеющейся в кабинете кафедры научной литературой;

- готовятся к диспутам на практических занятиях;

- готовятся к экзамену; получают консультации по актуальным проблемам современного развития эстетической мысли.

Существенными звеньями управления самостоятельной работой являются: подготовка и написание эссе, рефератов, подготовка докладов и сообщений на семинарских занятиях.

Методические указания по подготовке рефератов

Реферат - одна из форм научного исследования, имеющая свои каноны, в которых запечатлена логика научного исследования. Реферат в основном состоит из следующих структурных элементов: титульный лист, содержание, основная часть, приложение, список используемой литературы.

Титульный лист является первым листом работы, он оформляется по определенным правилам. Познакомиться образцом заполнения титульного листа можно на информационной доске кафедры философии.

После титульного листа следует ***«Содержание»***, дающее указание на страницы разделов реферата.

Основная часть включает в себя следующие разделы: введение, главы, которые могут содержать параграфы, заключение.

Во ***«Введении»*** формулируется проблема, которая решается в работе, указывается ее актуальность, дается обзор существующей по данной проблеме литературы, определяются цели и задачи.

Собственно исследование содержится в нескольких главах работы, которые могут иметь параграфы. Названия глав и параграфов должны быть лаконичными и четко формулировать основную идею раздела. В основной части дается обзор основных подходов рассматриваемой научной проблемы, изложение сущности различных точек зрения и их сравнение, выражается авторское отношение к рассматриваемым точкам зрения и делается мотивированный выбор позиции по рассматриваемой проблеме.

Завершается реферат ***заключением***, в котором даются выводы по кругу вопросов, составляющих главное содержание работы в целом. Кроме того, хорошо,

если автор покажет перспективы дальнейшего изучения темы.

Вслед за заключением возможен раздел ***«Приложение»***. В него помещаются графики, таблицы, результаты социологических исследований и другой вспомогательный материал.

Завершается реферат ***списком используемой литературы***, который, как и весь реферат, оформляется в соответствии с СТО.1.701. Рекомендуемый объем реферата 10-15 стандартных страниц.

Методические рекомендации по написанию эссе

Эссе пишется на практическом занятии, чтобы исключить возможность скачивания его содержания из интернета. Время написания — 15-20 мин, объем — не более трех страниц. В эссе необходимо своими словами изложить суть предложенной темы и выразить свое отношение к поставленному вопросу.

Темы семинарских занятий

Тема 1. Философия Артура Шопенгауэра
Раскройте учение Шопенгауэра о мировой воле
Определите понятие «объективации воли» у Шопенгауэра
Объясните, почему, с т.зр. Шопенгауэра, жизнь человека — это страдание?

Литература:
Шопенгауэр А. Избранные произведения. – М., 1992.
Шопенгауэр А. Собрание сочинений: В 5т. – Т.1. – М., 1992.
Шопенгауэр А. Афоризмы и максимы. – Харьков, 1998.

Тема 2. Философия Фридриха Ницше
Раскройте учение Ницше о сверхчеловеке и «последнем человеке»
Определите понятие «ресентимент»
Объясните высказывание Ницше «Бог умер. Мы убили его»
Учение о вечном возвращении.

Литература:
Ницше Ф. Сочинения: В 2т. – Т.1, 2. – М., 1997
Ницше Ф. По ту сторону добра и зла. – Харьков, 1998.

Тема 3. Философия жизни в Германии и Франции в конце XIX – первой половины XX века.
Раскройте учение Шпенглера о «душе культуры»
Определите понятие «жизненный порыв» у Бергсона
Объясните, в чем заключается различие «наук о природе» и «наук о духе» в философии жизни В. Дильтея.
Литература:
Бергсон А. Сочинения. Т.1. М., 1992.
Бергсон А. Творческая эволюция. – М., 1998.
Дильтей В. Собрание сочинений: В 6 т. – Т.1. – 2000, Т.4. – 2001.
Шпенглер О. Закат Европы. – М., 1993.

Тема 4. Позитивизм – сциентизм XIX в.
Раскройте учение Конта о трех стадиях развития человечества

Определите, в чем главная идея концепции социальных институтов Г.Спенсера
Объясните смысл тезиса Конта «наука — сама себе философия»

Литература:
Конт О. Дух позитивной философии. – СПб.,
Конт О. Курс позитивной философии. – СПб.,
Милль Дж. С. Система логики. – М.,

Тема 5. Философия постпозитивизма
Раскройте модель развития науки Т. Куна.
Определите термин «эпистемологический анархизм» (Фейерабенд)
Объясните, в чем состоит концепция «открытого общества» К. Поппера.

Литература:
Кун Т. Структура научных революций. – М., 1977.
Поппер К. Открытое общество и его враги: В 2т. – М., 1992.
Фейерабенд П. Избранные труды по методологии науки. – М., 1986.

Тема 6. Феноменологическая философия Э. Гуссерля
Раскройте учение о всеобщих структурах чистого сознания
Определите понятие «интенциональность»
Объясните, что такое феноменологическая редукция.

Литература:
Гуссерль Э. Идеи к чистой феноменологии и феноменологической философии. –М., 1999. - Т. 1.
Гуссерль Э. Кризис европейского человечества и трансцендентальная феноменология // ВФ. – 1992. - № 7.
Гуссерль Э. Картезианские размышления. – СПб., 1998.

Тема 7. Философия экзистенциализма
Раскройте учение Кьеркегора о трех стадиях развития человека (эстетическая, этическая, религиозная)
Определите главное отличие экзистенциализма от предшествующих ему школ философии
Объясните тезис Камю о том, что «главная проблема философии есть проблема самоубийства»

Литература:
Камю А. Бунтующий человек. – М., 1990.
Кьеркегор С. Страх и трепет. – М., 1992.
Кьеркегор С. Наслаждение и долг. – Ростов-на-Дону, 1998.
Сартр Ж.-П. Экзистенциализм – это гуманизм // Сумерки богов. – М., 1989.
Хайдеггер М. Бытие и время. – М., 1997.

Тема 8. З. Фрейд и развитие психоанализа
Раскройте содержание учения Фрейда о «бессознательном»
Определите 3 значения термина «психоанализ»
Объясните, в чем разница между инстинктами и влечениями с т.зр. Фрейда

Литература:

Фрейд З. Введение в психоанализ: Лекции. – М., 1989.
Фрейд З. Психология бессознательного. – М., 1989.
Фрейд З. Я и Оно / В 2 кн. – Тбилиси, 1991.
Фрейд З. По ту сторону принципа удовольствия. – М., 1992.

Тема 9. Психоанализ после Фрейда и неофрейдизм
Раскройте концепцию Фромма о «биофильском» и «некрофильском типах» ориентации личности
Определите понятия «страха» и «тревожности» в учении Хорни о невротической личности
Объясните, в чем заключаются различия психологических типов, выделенных К. Юнгом

Литература:
Юнг К.Г. Аналитическая психология. Прошлое и настоящее. – М., 1995.
Фромм Э. Антология человеческой деструктивности. – М., 1994.
Хорни К. Самоанализ. Невротическая личность нашего времени. – М.,1993.

Примерные темы докладов, эссе, рефератов

1. Эмпириокритицизм: учения Э.Маха и Р. Авенариуса
4. К.-Г. Юнг об архетипах коллективного бессознательного
5. Учение Ницше об аполлоническом и дионисийском началах в культуре
6. «Одномерный человек» Г. Маркузе
7. Учение о бытии М.Хайдеггера
8. Структурная антропология К. Леви-Стросса
9. «Борьба за признание» Акселя Хоннета
10. Учение о симулякрах Ж. Бодрийара
11. «Экологическая философия» Питера Сингера
12. Неомарксизм в современном мире

Текущий контроль качества успеваемости студентов осуществляется путем оценки устных выступлений на семинарах, участия в дискуссиях или письменных ответов еженедельно в часы аудиторных занятий. Рубежная аттестация проводится по итогам текущей успеваемости. Зачеты проводятся по итогам текущей успеваемости. Экзамен проводится по вопросам билетов, которые соотносятся с темами аудиторных занятий.

Методические рекомендации к самостоятельной работе студента

Самостоятельная работа - основа индивидуальной учебной деятельности студентов по овладению знаниями и методами их освоения, осуществляющаяся на занятиях и внеаудиторно. Индивидуальные занятия представляют собой работу студентов под руководством преподавателя с целью развития у студентов навыков самостоятельной работы, усвоения историко-философских категорий, современных методов западной философии (особенно XX-го века): феноменологического, герменевтического, психоаналитического, аналитического, современных проблем западной философии. На занятиях индивидуальной работой студенты выполняют следующее:

- под руководством преподавателя учатся анализировать первоисточники современной западной философии;

- готовятся к выступлениям на семинарах с докладами по отдельным темам курса или изложению статей из научных журналов по актуальным проблемам современной западной философии;

- готовятся к выступлениям на университетских студенческих и/или научных конференциях более высокого ранга по интересующей проблеме;

- работают над текстом рефератов или эссе;

- знакомятся с имеющейся в кабинете кафедры научной литературой;

- готовятся к диспутам на практических занятиях;

- готовятся к экзамену; получают консультации по актуальным проблемам современной западной философии .

Существенными звеньями управления самостоятельной работой являются: подготовка и написание эссе, рефератов, подготовка докладов и сообщений на семинарских занятиях.

Темы модуля, выносимые на самостоятельно изучение.

Тема 1: Эмпирикритицизм (второй позитивизм)

Тема 2. Эволюция философии прагматизма
Тема 3. Философия Л. Витгенштейна
Тема 4. Философия структурализма и постструктурализма
Тема 5. Диалогический принцип в философии М. Бубера и Э. Левинаса

Литература:

1. Бубер М. Я и Ты. – М., 1993.
2. Деррида Ж. Эссе об имени. – СПб., 1998.
3. Фуко М. Слова и вещи: Археология гуманитарных наук. – М., 1997.
4. Джеймс У. Воля к вере. – М., 1997.
5. Рорти Р. Философия и зеркало природы. – Новосибирск, 1997.
6. Витгенштейн Л. Философские работы. – Ч.1. – М., 1994 Ч.2. – М., 1996.

Методические указания по подготовке рефератов

Реферат - одна из форм научного исследования, имеющая свои каноны, в которых запечатлена логика научного исследования. Реферат в основном состоит из следующих структурных элементов: титульный лист, содержание, основная часть, приложение, список используемой литературы.

Титульный лист является первым листом работы, он оформляется по определенным правилам. Познакомиться образцом заполнения титульного листа можно на информационной доске кафедры философии.

После титульного листа следует ***«Содержание»***, дающее указание на страницы разделов реферата.

Основная часть включает в себя следующие разделы: введение, главы, которые могут содержать параграфы, заключение.

Во ***«Введении»*** формулируется проблема, которая решается в работе,

указывается ее актуальность, дается обзор существующей по данной проблеме литературы, определяются цели и задачи.

Собственно исследование содержится в нескольких главах работы, которые могут иметь параграфы. Названия глав и параграфов должны быть лаконичными и четко формулировать основную идею раздела. В основной части дается обзор основных подходов рассматриваемой научной проблемы, изложение сущности различных точек зрения и их сравнение, выражается авторское отношение к рассматриваемым точкам зрения и делается мотивированный выбор позиции по рассматриваемой проблеме.

Завершается реферат ***заключением***, в котором даются выводы по кругу вопросов, составляющих главное содержание работы в целом. Кроме того, хорошо, если автор покажет перспективы дальнейшего изучения темы.

Вслед за заключением возможен раздел ***«Приложение»***. В него помещаются графики, таблицы, результаты социологических исследований и другой вспомогательный материал.

Завершается реферат ***списком используемой литературы***, который, как и весь реферат, оформляется в соответствии с СТО.1.701. Рекомендуемый объем реферата 10-15 стандартных страниц.

Вопросы для самоконтроля:

1. Общая характеристика современной западной философии.
2. Циклическая модель историко-философского процесса Витторио Хёсле.
3. Общая характеристика «философии жизни».
4. Формирование взглядов А. Шопенгауэра.
5. А. Шопенгауэр. «Мир как воля и представление» - общая характеристика работы (цели, структура, основные идеи).
6. А. Шопенгауэр - учение о мировой воле. Ступени объективации воли.
7. А. Шопенгауэр о жизни человека и смысле истории.
8. Жизненный путь и основные вехи творчества Ф. Ницше.
9. Учение Ницше об аполлоническом и дионисийском началах в культуре.
10. Учение Ницше о сверхчеловеке и «последнем человеке».
11. Учение Ницше о вечном возвращении равного.
12. Учение Ницше о переоценке всех ценностей и «смерти Бога».
13. Восприятие идей Ницше в России на рубеже XIX-XX веков.
14. Ф. Ницше «Так говорил Заратустра».
15. Основные идеи философии марксизма. Виды марксизма.
16. Учение диалектического и исторического материализма.
17. Философия позитивизма в XIX веке. Учение Огюста Конта. Герберт Спенсер.
18. Философия позитивизма в XX веке. Логический позитивизм «Венского кружка»
19. Философия позитивизма в XX веке. Постпозитивизм: Кун, Фейерабенд, Лакатос
20. Философия неокантианства. Марбургская школа неокантианства (Г. Коген, П. Наторп).
21. Философия неокантианства. Баденская (Фрейбургская) школа неокантианства (Г. Риккерт, В. Виндельбандт).
22. Философия неокантианства. Эрнст Кассирер. «Философия символических форм»
23. Философия прагматизма. Взгляды Чарльза Пирса. (Семиотика. Космология).
24. Философия прагматизма. Взгляды Джона Дьюи. (Понятие и виды опыта. Инструментализм)

25. Философия прагматизма. Взгляды Уильяма Джеймса
26. О. Шпенглер «Закат Европы».
27. Основные категории философии истории Освальда Шпенглера.
28. Методология исследования истории Освальда Шпенглера.
29. Типология культур Освальда Шпенглера.
30. Основные идеи философии Анри Бергсона. Идея «длительности». «Жизненный порыв». «Два источника морали и религии».
31. А. Бергсон «Творческая эволюция».
32. Философия экзистенциализма. Серен Кьеркегор. «Или-или». Учение о 3х стадиях развития человеческого духа. Понятие «отчаяния»
33. Философия экзистенциализма. Мартин Хайдеггер. «Бытие и время».
34. Аналитика Dasein. Понятие «заботы».
35. Философия экзистенциализма. Ж.-П. Сартр. «Бытие и Ничто»
36. Философия экзистенциализма. Альбер Камю. «Бунтующий человек».
37. Понятие «абсурда».
38. Философия экзистенциализма. Мигель де Унамуно. «О трагическом чувстве жизни».
39. Философия экзистенциализма. Габриэль Марсель. «К трагической мудрости и за ее пределы», «Быть и иметь»
40. Возникновение психоанализа, его роль и место в современной культуре.
41. Основные этапы развития психоанализа.
42. Учение З. Фрейда о бессознательном.

Методические рекомендации по использованию оценочных средств при освоении модуля «ИЗФ: Философия Новейшего времени (Современная западная философия)»

В ходе изучения модуля предусматривается контроль знаний студентов как в ходе практических аудиторных занятий (выступление на проблемном семинаре (ответ на блиц-опрос), проблемный семинар, эссе), так и и по результатам их внеаудиторной самостоятельной работы (доклад, реферат). Работы оцениваются в баллах согласно приведённой ниже таблице, сумма которых дает рейтинг каждого учащегося.

Оценочное средство	*Вид контроля*	*Максимальное кол-во баллов*	*Критерии оценки*	*№ Недели*
Доклад	текущий	9	- Умение обобщать информацию - Применение навыков анализа информации, связанной со спецификой художественного творчества - Презентабельность и убедительность - Логичность и аргументированность	4, 7, 10
Эссе	текущий	10	- Умение связно и последовательно, а также развернуто и образно излагать свои мысли в письменном виде - структурированность текста, подразумевающая наличие преамбулы и заключительного вывода	8, 13, 18

Проблемный семинар	текущий	10	- Оригинальность - Аргументированность - Самостоятельность, наличие своей позиции - Логичность - Наличие выводов - Убедительность	3, 5, 14, 16
Круглый стол	текущий	10	- Наличие доклада - Активность в обсуждении проблемы - Аргументированность - Наличие собственной точки зрения - Применение теоретических знаний в области ИЗФ для решения обсуждаемых проблем - Ориентация в основных проблемах современной западной философии	12, 18
Реферат	текущий	20	- Оригинальность - Аргументированность - Самостоятельность, наличие своей позиции - Логичность - Наличие выводов - Убедительность	4, 11, 15
Блиц-опрос	текущий	4	- умение выделить в вопросе главное -четкость формулировок, связность изложения при ответе - эрудиция -наличие собственной позиции по вопросу	1, 2, 4, 6, 7, 8, 11, 13, 15, 17
Контрольный опрос	рубежный	33	- Количество правильных ответов на вопросы Контрольного опроса	9
Экзамен	итоговый	50	- Количество правильных ответов на экзаменационные вопросы - Аргументированная интерпретация, анализ проблемы	19

Приложение Б

Технологическая карта учебного модуля «ИСТОРИЯ ЗАРУБЕЖНОЙ ФИЛОСОФИИ: ФИЛОСОФИЯ НОВЕЙШЕГО ВРЕМЕНИ (СОВРЕМЕННАЯ ЗАПАДНАЯ ФИЛОСОФИЯ)**»**

семестр _8___, ЗЕТ 6___, вид аттестации__экз__, акад.часов__216__, баллов рейтинга__300___

№ и наименование раздела учебного модуля, КП/КР	№ недели, сем.	Трудоёмкость по видам УР, АЧ					Форма текущего контроля успеваемости	Баллы рейтинга мин. -макс.
		Аудиторные занятия						
		ЛЕК 36	ПЗ (сем.) 54	ЛР	АСРС 18	СРС 90		
Тема 1. Формы преемственности в историко-философском процессе. Основные факторы, детерминирующие этот процесс. Период формирования современной философии (характерные черты и главные тенденции).	1	4				6	Блиц-опрос	2 - 4
Тема 1.1 Философия А. Шопенгауэра	2, 3		6			6	Проблемн. семинар	5 - 10
Тема 2 А.Шопенгауэр (1788-1860) и его критика идеалистического панлогизма. Становление иррационалистической тенденции в современной философии.	2	4			1		Блиц-опрос	2 - 4
Тема 2.1 Философия Ф. Ницш	3, 4		6		1		Доклад	4 - 9
Тема 3 С.Кьеркегор (1813-1855), Л.Фейербах (1804-1872), К.Маркс (1818-1883) как главные представители антигегелевской	4	4				6	Блиц-опрос Реферат	2 — 4 10 - 20

критической волны в европейской философии								
Тема 3.1 Философия жизни в Германии и Франции в конце XIX – первой половины XX века.	5		6		1		Проблемн. семинар	5 - 10
Тема 4 Позитивизм. О.Конт, Д.С.Милль, Г.Спенсер как основоположники позитивистского течения.	6	4				6	Блиц-опрос	2 - 4
Тема 4.1 Позитивизм – сциентизм XIX в.	7		6		1	6	Доклад Блиц-опрос	4 — 9 2- 4
Тема 5. Неокантианство и "историческая школа". Проблема феномена культуры и исторического бытия человека.	8	4				6	Блиц-опрос Эссе	2 — 4 5 - 10
Контрольный опрос по 1 - 8 разделам	9						Контрольный опрос по 1 - 8 *разделам*	17 - 33
Итого рубежная аттестация								63-125
Тема 5.1 Философия постпозитивизма	10		6		1	6	Доклад	5 - 9
Тема 6 "Философия жизни" и конец эпохи классического философского рационализма.	11	4					Блиц-опрос Реферат	2 — 4 10 - 20
Тема 6.1 Феноменологическая философия Э. Гуссерля	12		6		1	6	Круглый стол	5 - 10
Тема 7 Философия истории 1-й половины XX столетия.	13	4				6	Блиц-опрос Эссе	2 — 4 5 - 10
Тема 7.1 Философия экзистенциализма	14		6				Проблемн. Семинар	5 — 10

Тема 8 Психоанализ.	15	4					Блиц-опрос Реферат	2 — 4 10 - 20
Тема 8.1 З. Фрейд и развитие психоанализа	16		6				Проблемн. семинар	5 - 10
Тема 9 Структурализм и постструктурализм.	17	4				6	Блиц-опрос	2 - 4
Тема 9.1 Психоанализ после Фрейда и неофрейдизм.	18		6			6	Круглый стол Эссе	5 — 10 5 - 10
С 10 по 18 недели								63-125
За экзамен								25-50
Итого								150-300

*Курсивом в таблице выделены темы лекций, обычным шрифтом - темы семинаров.

Границы оценки качества освоения студентами дисциплины:

Рубежная аттестация:

- «оценка «удовлетворительно» – 63 – 87 баллов;
- оценка «хорошо» – 88 – 109 баллов.
- оценка «отлично» –110 – 125 баллов.

Итоговая аттестация в семестре:

- «оценка «удовлетворительно» – 150 – 209 баллов.
- оценка «хорошо» – 210 – 269 баллов.
- оценка «отлично» – 270 – 300 баллов.

Приложение В

Карта учебно-методического обеспечения

Модуля __История зарубежной философии: Философия Новейшего времени (Современная западная философия)_
Направление (специальность) _____**47.03.01**_философия___
Формы обучения ___дневная__
Курс___4____ Семестр_____8_____
Часов**:** всего __126_____, лекций __36_____, практ. зан. _54_____, лаб. раб. _____, СРС и виды индивидуальной работы (курсовая работа, КП) _____90_____
Обеспечивающая кафедра _философии_

Таблица 1- Обеспечение модуля учебными изданиями

Библиографическое описание* издания (автор, наименование, вид, место и год издания, кол. стр.)	Кол. экз. в библ. НовГУ	Наличие в ЭБС
Учебники и учебные пособия		
1. Зотов, А. Ф. Современная западная философия : учеб. для студентов вузов / А. Ф. Зотов ; МГУ им. М. В. Ломоносова. - 2-е изд., испр. - М. : Высшая школа, 2005. - 780, [1] с. - (Классический университетский учебник).	16 экз.	
2. История зарубежной философии : учеб. пособие для вузов / авт. коллектив: Е. П. Агапов [и др.] ; под ред. Е. П. Агапова, Е. В. Золотухиной. - Ростов н/Д : Феникс, 2016. - 467, [4] с	2	
3. Западная философия XIX века : учеб. для вузов / под ред. А. Ф. Зотова. - М. : Высшая школа, 2005. - 516,[2] с.	5	
4		
5		
Учебно-методические издания		
1. Ильин В. В. История философии. - СПб. : Питер, 2003. - 731с. - (Учебники для вузов).	38	
2. Маленко, С. А. Современная западная философия : учеб. прогр. (для филос. фак.) / С. А. Маленко, А. Г. Некита ; Новгород. гос. ун-т им. Ярослава Мудрого. - Великий Новгород, 2004. – 89 с.	10	
3		

Таблица 2 – Информационное обеспечение модуля

Название программного продукта, интернет-ресурса	Электронный адрес	Примечание
1.Сайт Института философии РАН	http://iph.ras.ru/	Дата обращения: 29.03.2017
2. Российское образование. Федеральный портал. История современной западной философии	http://www.edu.ru/modules.php?op=modload&name=Web_Links&file=index&l_op=viewlink&cid=2574	Дата обращения: 29.03.2017
3.Философские журналы и поисковые ресурсы	http://philosophy.spbu.ru/5210/7413	Дата обращения: 29.03.2017
4. Рабочая программа модуля с приложениями «История зарубежной философии: современная западная» /Авт.-сост. С.В. Девяткин; НовГУ. – В.Новгород, 2017. – с.	http://www.novsu.ru/	

Таблица 3 – Дополнительная литература

Библиографическое описание* издания (автор, наименование, вид, место и год издания, кол. стр.)	Кол. экз. в библ. НовГУ	Наличие в ЭБС
1. Зотов, А. Ф. Современная западная философия : учеб. пособие / А. Ф. Зотов ; МГУ им. М. В. Ломоносова, Филос. фак. - М. : Проспект ; , 2010. - 602 с.	1 экз.	
2. Современная западная философия : словарь / сост. и отв. ред. : В. С. Малахов, В. П. Филатов. - 2-е изд., перераб. и доп. - М. : Тон-Остожье, 1998. - 542, [1] с.	4 экз.	
3. Скирбекк Гуннар. История философии = History of Philosorhy : учеб. пособие для вузов / Пер.с англ.В.И.Кузнецова под ред.С.Б.Крымского. - М. : Владос, 2008. - 798,[1]с. - (Учебное пособие для вузов).	5 экз.	

Действительно для учебного года ___2017_____/____2018___

Зав. кафедрой _____ __Н. А. Кащей_____
_____ _____ 2017 г.

Действительно для учебного года ___2018_____/____2019___

Зав. кафедрой _____ __Н. А. Кащей_____

_____ _____ 2018 г.

Действительно для учебного года ___2019_____/____2020___

Зав. кафедрой _____ __Н. А. Кащей_____
_____ _____ 2019 г.

СОГЛАСОВАНО

НБ НовГУ: _____ _____ _____
должность подпись
расшифровка

ПРИЛОЖЕНИЕ Г

Лист внесения изменений

Номер изменения	Номер и дата распорядительного документа о внесении изменений	Дата внесения изменения	ФИО лица, внесшего изменение	Подпись
№1	Изменение …....., заседание....., Протокол №.....	….....	….....	