



Студент! 3-я страница - твоя!

**Инновационно,  
с выдумкой.**

## На Учёном совете НовГУ

Апрельское заседание Учёного совета НовГУ состоялось 28 апреля в стенах Бизнес-инкубатора.

Началось заседание передачей ректору В.Р. Веберу благодарственного письма оргкомитета Всероссийского конкурса «Учитель нового поколения», где магистранты НовГУ заняли призовое место, и Почётной грамоты ЦК профсоюзов «За участие во Всероссийском конкурсе на лучшее студенческое общежитие».

Первым вопросом заседания был отчёт директора Института экономики и управления Г.И. Грековой о деятельности ИЭУ. Сегодня в институте обучается 1215 студентов, что на 390 студентов меньше, чем в 2012 году. Но при том, что контрольные цифры приёма снижаются, популярность направлений вуза по-прежнему на высоте, сейчас 310 студентов-очников обучаются на платной основе.

Учёные ИЭУ ведут фундаментальные и прикладные исследования. Их общий объём в 2014 году составил 2249 тыс. рублей. Заключены договоры с ведущими организациями и предприятиями области о прохождении практик студентов. Работодатели отмечают высокий уровень подготовки выпускников. Недавно в институте созданы базовая кафедра Сбербанка и учебная лаборатория ООО «Росгосстрах».

Внебюджетную деятельность институт осуществляет через Бизнес-факультет: с 2006 года там прошли обучение более 2000 человек.

ИЭУ проводит конференции разного уровня, активно взаимодействует с зарубежными партнёрами из Польши, Германии и в рамках проекта «Кампус-Европа».

Учёный совет признал работу Института экономики и управления удовлетворительной.

Вторым докладчиком был начальник управления инноваций В.А. Макаров. Он доложил об итогах работы и перспективах развития Бизнес-инкубатора.

Бизнес-инкубатор предназначен для подготовки современных специалистов, организации новых рабочих мест для креативной молодёжи, повышения вероятности выживаемости инновационных предприятий на начальной стадии.

На Учёном совете состоялись выборы директоров восьми институтов (кроме ИМО), их кандидатуры были представлены ректором НовГУ. В семи институтах директора остались прежними, изменения были только в Гуманитарном институте, где директором избрана Е.В. Торопова.

Далее В.Р. Вебер сообщил, что НовГУ вошёл в 100 лучших вузов России и стал победителем в номинации «Международная деятельность». И рассказал, что 17-20 апреля в Санкт-Петербурге проходила Всероссийская конференция «Проблемы и перспективы развития высшего образования и науки в РФ». В рамках конференции состоялась торжественная церемония вручения дипломов и медалей лауреатам конкурса «100 лучших вузов и НИИ России». Таким лауреатом стал наш университет, а его руководитель В.Р. Вебер был назван «Ректором года - 2015».

Людмила Симонова

## Мы этой памяти верны!

Одним из заметных мероприятий в дни празднования 70-летия Победы стала прошедшая 7 мая в актовом зале Политехнического колледжа встреча с ветеранами Великой Отечественной войны.

Поздравить новгородских ветеранов, которым были отведены почётные места в первых рядах, пришли студенты и преподаватели НовГУ, высшее руководство университета. Со словами поздравления и благодарности выступили ректор университета Виктор Робертович Вебер, председатель Совета ветеранов Новгородского университета Владимир Алексеевич Самойленко и председатель Студенческого союза Антон Шубников.

— Наверное, День Победы — самый главный праздник нашей страны, — сказал, открывая встречу, В.Р. Вебер. — Ведь если бы не было этой Великой Победы, не было бы ни нашего независимого государства, ни нас с вами. Поэтому всегда с огромной благодарностью — за нас, за наших детей и внуков — мы будем произносить самые тёплые слова в адрес ветеранов войны и тыла, участников парти-

занского движения, блокадников, которые пережили тяжелейшие годы войны и восстановления народного хозяйства. Поэтому я говорю: дорогие ветераны, будьте здоровы, живите как можно дольше, порауйтесь этой жизни!

Ректор отметил важность тех ценных сведений, той исторической памяти, что ветераны сейчас передают молодёжи.

По материалам бесед студентов с ветеранами уже издано несколько книг. Самая новая из них — «Герои Великой Победы», где описаны подвиги преподавателей Педагогического и По-

литехнического институтов, Сельскохозяйственной академии.

За официальной частью последовал концерт, в котором приняли участие студенты институтов и колледжей, исполнители и эстрадные коллективы НовГУ.

Военные песни и кадры кинохроники, хореографические композиции, воспоминания участников войны — всё это создало непередаваемую эмоциональную атмосферу. Ведь нам, живущим через 70 лет после Победы, нам, не знавшим войны, легче всего приблизиться к её пониманию именно через искус-

ство: песни, фильмы, стихи.

После концерта директор Института дополнительного образования, председатель Литературного клуба НовГУ Владимир Вячеславович Шадурский представил сборник стихов и прозы «Во имя жизни и любви», выпущенный к 70-летию Победы. В новой книге — пять разделов. Представить гостям первый и самый важный раздел — стихи ветеранов — помогли учащиеся школы № 25: они прочли стихи И.Александрова «Сапёры», В.Кулагина «Проводы», «Во имя жизни и любви».

Завершило встречу традиционное групповое фото ветеранов и руководства НовГУ. Затем ветеранов пригласили на банкет, организованный специально для них. За праздничным столом каждому фронтовику и ветерану тыла были вручены экземпляры нового литературного сборника и журнала «Время открытий», последний выпуск которого посвящён 70-летию Победы.

Добавлю, что в читальном зале колледжа развёрнута выставка «О героях былых времён», где можно увидеть газеты, выпущенные 9 мая 1945 года, военные карты, оружие, военную форму и т.д.

Дарья Перевая



Памятный бюст освободителю Новгорода генерал-полковнику Ивану Терентьевичу Коровникову, первому Почётному гражданину города, установлен в сквере на пересечении ул. Коровникова и пр. А.Корсунова. В открытии памятника участвовали ветеран А.Полов — участник освобождения Новгорода, первые лица Новгорода и области, депутаты, родственники И.Т. Коровникова член Совета Федерации РФ А.Коровников, педагоги и учащиеся школы № 33, носящей имя генерал-полковника Коровникова.



Около 6 тысяч новгородцев вышли в День Победы на акцию «Бессмертный полк». В акции активно участвовали ветераны университета, студенты, преподаватели и сотрудники НовГУ. Шествие проходило по Новгороду с площади Победы к монументу Победы, потом вдоль стен Новгородского кремля к Вечному огню для возложения цветов и венков. В руках новгородцев были фотографии близких, воевавших в годы Великой Отечественной войны.

## Помнить - важно, но действовать - важнее

Сегодня все мы вспоминаем подвиг, который совершили защитники нашей Родины.

В День Победы мы высказывали слова благодарности ныне живущим фронтовикам — ветеранам Великой Отечественной войны и труженикам тыла, на чью долю выпали тяжёлые послевоенные будни.

Их жизнь — пример мужества, героизма и преданности стране. Наш долг — помнить и всех, кто погиб в боях, кто не дождался до сегодняшнего дня: мы перед ними в неоплат-

ном долгу. Все они заслужили вечную память и признание потомков.

В Центре профессиональной подготовки НовГУ «Водитель плюс» отношение к патриотизму особенное. К слову, образована автошкола на базе бывшей военной кафедры университета. А директор «Водитель плюс» — бывший начальник военной кафедры Николай Иванович Глушенков, он же заместитель председателя Новгородского областного комитета ветеранов. Поэтому связь у Центра с ветеранами — тесная. Даже в «Положении о Центре» прописана такая задача: ведение военно-патриотического воспита-

ния и оборонно-массовой работы. Вместе с комитетом ветеранов, с Политехническим колледжем НовГУ Центр «Водитель плюс» организует концерты и поездки по местам боевой славы.

Осенью 2014 года при поддержке Центра профессиональной подготовки «Водитель плюс» и во взаимодействии с Новгородским областным советом ветеранов студенты колледжа и ветераны ездили по местам боевой славы: в Музей артиллерии, инженерных войск и войск связи (С.-Петербург), в Монино и в Кубинку Московской области.

(Окончание на стр. 2)



## Помнить - важно, но действовать - важнее

(Окончание. Начало на стр. 1)

В марте с.г. в Музей истории Кронштадта вместе с ветеранами войны, боевых действий и военной службы отправились юные актёры спектакля «В четырёх километрах от войны» (пьеса О.Сосина), подготовленного к 70-летию Великой Победы студенческим театром «Параллель» (МЦКИД «Юность»).

В апреле на совместную автобусную экскурсию по местам боевой славы Санкт-Петербурга и в Морской музей комитет ветеранов пригласил победителей университетского фестиваля военно-патриотической песни «Споёмте, друзья!». Они посетили Пискаревское мемориальное кладбище - скорбный памятник жертвам Великой Отечественной войны (на фото). Ветераны почтили память своих товарищей, павших в боях за Ленинград. А студенты своими глазами увидели этот мемориал, прикоснулись к истории своей страны, смогли сердцами прочувствовать скорбь при виде слёз ветеранов, испытать гордость за героев, отдавших жизни за Победу.

Многие мероприятия организует Новгородский комитет ветеранов при поддержке Центра «Водитель плюс» при участии студентов и педагога-организатора Политехнического колледжа Людмилы Алексеевны Соколовой. Цель мероприятий - разнообразить сегодняшнюю жизнь порой несправедливо забытых ветеранов. А главное - постараться сделать так, чтобы молодёжь Новгорода и области помнила о Великой Отечественной войне, знала о её великих солдатах и понимала, что пока они ещё рядом с нами, то нуждаются в нашем внимании, участии и признании.

Кстати, некоторые участники Великой Отечественной войны до сих пор ведут общественную жизнь, участвуют в военно-патриотическом воспитании подрастающего поколения и призывают молодёжь НовГУ, стараются донести до нас правду о тех страшных событиях, сохранить историю и не дать исказить её в сегодняшних политических условиях.

Если бы все мы понимали,

как это для них важно! Знать,

что их кровь пролита не зря... Трудно переоценить значимость различных совместных мероприятий, встреч молодёжи и ветеранов. Согласитесь: наш с вами священный долг не только помнить о миллионах, отстоявших для нашей страны свободу, Великую Победу, но и самим действовать, успевать хоть что-то сделать в знак благодарности для этих святых людей.

**Н.И. Глушенков:**

- Фронтовики и труженики тыла завоевали для нас с вами право жить под мирным небом. Желая всем им крепкого здоровья и долгих лет жизни, быть окружёнными заботой и теплотой! Низкий им поклон за то, что ценой невероятных усилий смогли выстоять в той страшной войне и возродить израненную страну. Никто не вправе забыть ни с чем не сравнимый подвиг людей, разгромивших фашизм. Уверен, что дети и внуки победителей будут так же крепко любить Родину, хранить традиции, всегда помнить о великом подвиге своего народа. Как сказано в одном стихотворении блокадного Ленинграда: «Чтоб снова на земной планете Не повторилось той зимы, Нам нужно, чтобы наши дети Об этом помнили, как мы! Ведь эта память - наша СОВЕСТЬ. Она, как сила, нам нужна».

Но я хочу сделать акцент на том, что все мы должны не сидеть, сложа руки, а заботиться о ветеранах, хранить и передавать историю для наших будущих поколений!

Центр профессиональной подготовки НовГУ «Водитель плюс» поздравляет всех с 70-летием Великой Победы и призывает не только помнить, но и действовать! Давайте вместе к этому святому дню сделаем что-то доброе для наших ветеранов. А вам, дорогие ветераны, низкий поклон! Самый важный праздник в нашей стране не остался без внимания автошколы «Водитель плюс»: весь май объявлены скидки на обучение. Для записи в автошколу звоните по тел.: 67-16-05, 8-951-726-3132, 97-42-77.

**Информация предоставлена ЦПП «Водитель плюс»**

## Кадры для СМИ

**Апрельская конференция «Медиаобразование как фактор развития региона» была организована кафедрой журналистики и посвящена 20-летию журналистского образования в Великом Новгороде.**

Встреча началась приветственными словами и поздравлениями. Заведующая кафедрой журналистики НовГУ Т.Л. Каминская рассказала об истории кафедры и результатах её работы.

Сюрпризом для О.Н. Копытова, приехавшего из Владивостока, стало вручение ему диплома доктора филологических наук (он защитил диссертацию в НовГУ в мае прошлого года).

Главной темой обсуждения на конференции стало медиаобразование - проблемы подготовки журналистов, пиарщиков, рекламщиков.

В центр дискуссии вышли следующие вопросы: как соотносятся требования университета и работодателей (О.В. Быкова, СПб.); на какие факты языка и речи следует в первую очередь обращать внимание в учебном процессе (В.И. Коньков, СПб.; Е.С. Кара-Мурза, МГУ; Т.В. Шмелёва, НовГУ).

Завершил работу конференции «круглый стол» «Медиаобразование и потребности регионального медиарынка». Здесь к разговору присоединились ведущие новгородские журналисты.

Главной темой обсуждения стал вопрос подготовки журналистских кадров. Как и что нужно преподавать в университете будущим журналистам? И насколько современная методика преподавания расходится с практическими требованиями работодателей? Так сформулировала направление дискуссии профессор кафедры журналистики НовГУ Т.В. Шмелёва (на фото).

Дискуссия вышла чрезвычайно интересной и острой.

Дайте нам материал, с которым можно работать, дайте нам людей с мировоззрением! - обратился к собравшимся преподавателям директор ГТРК «Славия» С.Даревский. - Журналистике как ремеслу можно быстро научиться методом проб и ошибок в любом более или менее вменяемом СМИ. А вот на формирование интеллектуального багажа времени не хватает, а его наличие проверяется очень быстро. Высшее образование должно дать человеку знание

языка, умение формулировать свои мысли, доносить их до зрителя, выражать эмоции в слове.

- Важно, чтобы ваши выпускники журфаков приходили людьми, способными учиться дальше, - подчеркнул главный редактор «Новой новгородской газеты» С.Брутман. - Ведь журналистика - это такая профессия, где нельзя научиться всему раз и навсегда.

Сергей Израилевич согласился с Даревским в том, что общая образованность молодых специалистов порой оставляет желать лучшего:

- Я поражаюсь, насколько выпускники мало начитаны. Например, был молодой журналист, написавший материал о «падших советских воинах». Это насколько нужно быть далёким от литературы, чтобы не понимать разницы между словами «падший» и «павший»!

От имени выпускников кафедры журналистики НовГУ выступил телеведущий Евгений Янин:

- Когда мы поступили в университет, многие из нас думали, что литература нам не нужна. Хотелось, чтобы было больше практических дисциплин, хотелось быстрее приступить к работе. Но потом, когда уже начинаешь работать, понимаешь, сколько всего упустил, будучи студентом. Понимаешь, что и книжек нужно было больше читать, и на лекции чаще ходить. Я думаю, в университете надо не журналистике учить, а скорее, каким-то общим знаниям.

- Нужны дисциплины, которые непосредственно связаны с жизнью! - уверен С.Брутман. - Когда я учился, нас на первом курсе мучили анализом экономической деятельности предприятия, основами сельскохозяйственного производства... А сейчас в Новгороде, например, нет ни одного журналиста, способного провести экономическое расследование - в лучшем случае они могут правильно понять то, что им расскажет руководитель предприятия, и не запутаться в терминах.

Самый главный дефицит у нас - те, кто могут понять экономическую деятельность. А каждый второй студент или выпускник приходит ко мне и говорит, что он с удовольствием напишет про какую-нибудь выставку. А я с удовольствием ему откажу, потому что уж больно велика очередь из желающих писать про выставки.

Ещё одной темой беседы стала целесообразность подготовки специалистов по связям с обществен-



ности в рамках факультетов журналистики. Часть собравшихся выступила с позиций противопоставления журналистики и PR: ведь первые должны служить обществу, а вторые - защищать корпоративные интересы; для журналиста обязательна чёткая гражданская позиция, а для пиар-специалиста - гибкость суждений.

Точку в обсуждении поставила доцент кафедры журналистики НовГУ Е.В. Михайлова, которая обратила внимание на то, что на кафедре сложилась плодотворная традиция готовить разных специалистов для медиасферы и её надо развивать.

- Я планирую развеять миф о противопоставлении связей с общественностью и журналистики, - заявила Елена Васильевна. - Более того, я считаю, что это мнение противопоставление двух профессий происходит из-за одной проблемы - проблемы квалификации. А если встречаются два квалифицированных человека - будь то журналисты или пиар-специалисты - общество от этого только выигрывает.

Добавим, что некоторые материалы конференции опубликованы в первом номере электронного журнала «Учёные записки Новгородского университета» (<http://www.novsu.ru/univer/press/eNotes/1.1086055/?id=1146715>) и размещены на странице кафедры (<http://www.novsu.ru/doc/study/dept/1588617/?id=1144596>), другие выйдут в ближайшем номере «Вестника НовГУ».

**Дарья Перевай, пресс-центр НовГУ**



**В этом году молодёжный силовой турнир «Богатыри Ярослава» проходил в Физкультурно-спортивном комплексе НовГУ в рамках Всероссийского фестиваля студенческого спорта, посвященного 70-й годовщине Победы в Великой Отечественной войне.**

Студенты институтов НовГУ соревновались во многих дисциплинах. Недюжинную выносливость требовалось проявить всем участникам соревнований по CrossFit: они несколько минут подряд без перерыва повторяли разные физические уп-

## Сильные и выносливые Богатыри Ярослава

ражнения: «водили тележку», поднимали штангу, приседали, прыгали и отжимались.

Настоящий командный дух нужно было показать в перетягивании каната. Здесь побеждали только те, кто действовали согласно тактике, работали слаженно и были настроены на победу.

Ради победы старались и группы поддержки, в большинстве - девушки. Кричалками, хлопками и дудками они вдохновляли своих богатырей. И это действительно помогало: когда студенты подбадривали своих участников, у тех открывалось второе дыхание, они становились быстрее и сильнее.

В каждой дисциплине разыгрывались призовые места.

В армрестлинге I место занял Александр Степанов (ИПТ), II - Магомед Мирзанов (ИПТ), III - Илья Коваленко (ИПТ). В жиме лёжа: I - Павел Петров (ИЭИС), II - Андрей Ломпас (ИГУМ), III - Эседулла Рашидов (ИМО).

В рывке гири: I - Евгений Юров (ИНПО), II - Юрий Лемко (ИМО), III - Никита Макаревич (ИГУМ).

В CrossFit: I - Борис Малинин и Андрей Агеев (ИНПО); II - Андрей



Петров и Артём Тихомиров (ИСХПР); III - Гагик Саркисян и Антон Грачёв (ИЭУ).

В перетягивании каната лучшими стали студенты ИМО, им немного уступили студенты ИПТ, третье место заняли студенты ИГУМ.

В общекомандном зачёте третье место у команды ИНПО, второе место с небольшим отрывом завоевала команда ИМО, абсолютным победителем стала команда ИПТ.

**Ольга Слабада**



## Не проспите «Ночь музеев»!

**16 мая пройдет «Ночь музеев-2015», приуроченная к 150-летию Новгородского музея-заповедника, с 21 часа до 02 часов ночи.**

Вместе с билетом вручается карта маршрута, где обозначены площадки, на которых можно стать участниками театрализованного действия:

- 21 час, памятник Тысячелетию России: торжественное открытие, мелодии духового оркестра, карнавальное шествие и флешмоб.

- здание Присутственных мест (кремль, 4): «Путешествие в 1865 г.» на встречу с основателем Новгородского музея Н.Г. Богословским и истопником - любимым музейным привидением; - Музей изобразительных искусств (Софийская пл., 2): «Свидание вслепую... с музейной профессией», интерактивная игра на выставке «Времени вопреки. Реставрация в Новгородском музее. 2000-2015»;

- Владычная (Грановитая) палата (кремль, 14): «Песочные картины» на сюжеты легенд об Иоанне и бесе, Иване Грозном и др.;

- Детский музейный центр (кремль, Судейский городок, 3): «Живые картины» на выставке «Город мальчика Онфима»; «Письмо на фронт» на выставке «Мы этой памяти верны!»;

- Лекторий (кремль, 7): кинозал «И это все о нём...», фильмы к 150-летию Новгородского музея;

- Лихудов корпус: «Достижения советского народа» - выставка легендарного трактора ВТЗ 1949 года выпуска, флеш-моб;

- Дворцовая башня: выставка-инсталляция с участием Клуба исторической реконструкции, военно-историческое подразделение «3-й взвод»; - игры на «Онфимкиной поляне»; - у башни Кокуй в кремле: «Военный концерт»;

- Никольский собор (Ярославово дворище): сеансы мультимедийной панорамы, концерт духовной музыки и экскурсии по памятнику.

Единый билет (300 р.) даёт право входа на все площадки и открытые экспозиции музея.

Для тех, кто спит по ночам: 18 мая, в Международный день музеев, Новгородский музей можно посетить бесплатно с 14 до 18 часов.



## Инновационная «Книга семейной памяти»

В IV Всероссийском конкурсе студентов педагогических специальностей «Учитель нового поколения» приняла участие команда НовГУ «Наследие Ярославля» и стала его призёром.

Конкурс проводился на базе Тверского государственного университета. Состав жюри конкурса был сформирован из числа ведущих ученых ТвГУ. Одиннадцать университетов России, в том числе Волгоградский, Казанский федеральный, Крымский федеральный, Тюменский, Псковский и др., прислали на конкурс своих представителей. Новгородские студенты соревновались с сильными соперниками.

Команда НовГУ «Наследие Ярославля» - это семь студентов разных курсов факультета педагогического образования, искусств и технологий, психолого-педагогического факультета (ИНПО) и факультета экономики (ИЭУ), а также аспирантка Анна Иванова-на Ковач, заведующая кабинетом кафедры профессионального педагогического образования и социального управления НовГУ.

Новгородцы представили инновационный проект «Книга семейной памяти». Это книга, сделанная по типу анкеты. В ней приводятся цитаты и детские стихотворения о ценности семьи. Но главное то, что ребёнку предлагается вместе с родителями с помощью рисунков, фотографий и письменно рассказать о семейных традициях.

По мнению разработчиков, распространение и применение книги в общении детей и родителей позволит улучшить понимание в детско-взрослых отношениях, развить патриотические ценности ориентации и интерес ребёнка к истории своей семьи и малой Родины.

От Всероссийского конкурса «Учитель нового поколения» мы получили самые приятные и незабываемые впечатления, — поделились девушки. — Это был наш первый опыт участия в мероприятиях такого масштаба, поэтому мы не знали, чего ожидать. Нам пришлось столкнуться с некоторыми трудностями, но мы смогли их преодолеть и достойно представить свой университет, завоевав в конкурсе инновационных проектов III место.

И.А. Донина,  
Ольга Слабада



## Чтоб жизнь мёдом показалась

В конце апреля ИСХПР традиционно порадовал своих гостей очередным «фейерверком»!

Традиционно для «запуска фейерверка» выбирается определённый продукт: капуста, творог, картофель и т.д. Нынешний «Медовый фейерверк» — одиннадцатый по счёту, а на конкурсе встретились команды «Маша и медведь» (II курс) и «Дикие пчёлы» (III курс).

В жюри вошли преподаватели и студенты кафедры, представители Научной библиотеки НовГУ и новгородских предприятий. Руководитель службы качества ООО «Медовый дом» С.А. Дурандина рассказала будущим технологам о своём предприятии — одном из потенциальных мест их будущей работы.

— Наше предприятие постро-



«Мистер НовГУ - 2015» — мероприятие, которое надолго остаётся свежим в памяти. Вспомним ещё раз выступление замечательных и талантливых мистеров и посмотрим на конкурс глазами одного из участников — Максима Новицкого. Этот дневник поможет определить всем тем, кто мечтает принять участие в конкурсе.

«Для меня всё началось ещё два года назад, когда я посмотрел видео Дмитрия Цхай «Mr Novsu 2013» и я узнал о существовании этого грандиозного праздника. Ещё через год мой одноклассник, Джел, участвовал в конкурсе. Уже тогда я загорелся идеей самому когда-нибудь принять в нём участие. И вот, настал март 2015 года.

12 марта. Обычный четверг для большинства людей, но необычный для меня. Я решил сходить на кастинг юбилейного Мистера НовГУ. Вышел из дома в волнении и тревоге. Но все переживания испарились, когда я вошёл в главный корпус НовГУ.

В 4-й поточной аудитории меня встретила следующая картина: светлая аудитория, милые люди, девушка, которая проводит кастинг, и двое иностранцев, её помощников. Всего через пару минут очередь доходит до меня, и я иду с ними знакомиться. Меня встречают вопросом:

- Кто вы?  
- Новицкий Максим Александрович.

- Откуда вы? Ваш возраст?  
- ИМО, 21 год.

Дальше начинают спрашивать о моих интересах. Я начинаю перечислять: «Кино. Обожаю фильмы!». На это получаю огорченный и усталый вздох иностранца Сэта. Я понимаю, это совсем не то, что они хотели услышать, и добавляю, что пишу стихи. Эту реплику встретили лучше, впрочем, без удивления. Девушка, которую, как оказалось, звали Людмилой, сказала, что я не первый, кто пишет. Затем я читаю два стихотворения, до этого мне не знакомые, и получаю приятные аплодисменты в свой адрес.

Наша беседа длилась около часа и была очень приятной. Я покидал главный корпус с улыбкой, как и вся кастинговая комиссия. А в голове был один вопрос: «А позвонят ли мне?».

19 марта. Я вместе с товарищем ехал с лекции, когда раздался телефонный звонок. Я взял телефон и увидел незнакомый номер. «Интересно», — подумал я. Нажал «ответить» и услышал: «Поздравляю! Вы прошли кастинг. Вы — участник «Мистер НовГУ - 2015». Завтра в 20.00 сбор в КЦ «Акрон». Приходите без 15 семь. Ещё раз поздравляю!»

В этот момент я всё ещё сомневался, а правильно ли сделал,

ено при соблюдении всех современных норм и технологий. Оборудование — автоматическое или полуавтоматическое, ручная фасовка мёда не применяется. Это позволяет нам перерабатывать почти два миллиона килограмм мёда в год. Как любое пищевое предприятие, мы заинтересованы в новых кадрах, заинтересованы в технологах.

Студенты показали свои знания, умения и творческие способности в пяти конкурсах: визитка команды; конкурс знатоков о мёде; пантомима; декламация стихов о мёде; представление собственных блюд на основе или с добавлением мёда. Последний конкурс оказался самым «вкусным»: второкурсники представи-

## «Мистер НовГУ – 2015»: дневник участника

что решил участвовать в конкурсе, нужно ли мне это. Но рассказал товарищу известие и услышал слова радости и поддержки.

20 марта. Эта встреча была посвящена хореографии. Я дошёл до «Акрона» с запасом по времени, переступил своё волнение и вошёл внутрь. И каждый раз, когда заходил новый парень, мне становилось неловко. Через 20 минут в холле находились уже 9 парней, и все с недоверием поглядывали друг на друга. Обстановку разрядил Руслан Тагиев. Я познакомился с ним ещё в лагере 6 лет назад. Сейчас он представился всем и поздоровался с каждым лично. А вскоре пришла и Людмила, знакомая нам по кастингу.

Пройдя в зал, мы встали в шахматном порядке и начали повторять движения за нашим преподавателем, Олесей. Скажу прямо, это было тяжело. После часа весёлых и непростых танцев мы, уставшие, отправились по домам.

26 марта. Собрание проходило в Главном корпусе НовГУ, и сюда я ехал уже в спокойствии. Тему «Мистера НовГУ - 2015» объявила Людмила: «Герой нашего времени». Тема заставила задуматься всех участников. В этот день Станислав Бутенко рассказал нам о концепции конкурса, а Дмитрий Цхай — о том, что нам предстоит снять промородео. Затем нас фотографировали, а на прощание Людмила, как и всегда, подбодрила нас напутственными словами.

31 марта. Снова вечер хореографии. В этот раз Олеся сказала, что мы будем танцевать с девочками, чему мы дружно улыбнулись. Через некоторое время в зал вошли 10 девочек лет 14-16, и мы снова приготовились повторять за Олесей движения. Однако, после того как она их первый раз показала, по залу пронёсся вздох. Мы поняли, что выучить все эти движения будет нелегко.

2 апреля. В этот день состоялась встреча, которая всех нас очень сблизилась. Именно тогда мы стали одной командой. Мы играли в игры, узнавали о себе много нового, запоминали интересы друг друга, много общались. Но было и грустное событие — выбыл один из участников. Но такого особенного конкурса.

Дальше были снова и снова классные, но порой тяжёлые занятия по хореографии. Дни летели — подготовка шла. Все старались, выкладывались на полную!

14 апреля. Мы проводили флешмоб «День Джентльмена». Все должны были одеться по деловому. Я долго собирался, как привереда, мерил одну рубашку за другой. В итоге остановил свой выбор на чёрной. Приехав на встречу и увидев наших джентльменов, я был пораждён: «Как же всем идет костюм! Мы все просто сверкаем в них», — подумал я.

Суть флешмоба состояла в том, что мы должны были, проходя по коридорам, дарить цветы и говорить комплименты всем встречным девушкам и женщинам. Тем самым мы показали, что быть джентльменом и радовать женщин надо не только на 8 марта. В это время нас снимали на фото- и видеокмеры. Всё вышло очень красиво!

Когда флешмоб закончился, мы двинули на студию «BeFoto», где нас должен был снимать Дмитрий Цхай. Это был тяжелый, хороший и запоминающийся день.

15 и 16 апреля: Снова хореография. Мы завершаем свой вели-

колепный танец. Олеся добавляет пару новых движений, к которым не все сразу привыкают. Но в итоге всё получается очень качественно и великолепно. Только каждое утро после танцев всё тело болит.

17 и 18 апреля: Мы ездили на звукозаписывающую студию в здание «Славии» для записи подводки к видео для первого конкурса. Много шутили, веселились.

А дальше были два дня репетиций, в которые мы отрабатывали абсолютно всё. Время утекало, как песок. Оставалось всего 5 дней до события. И никто не знал, кто же победит.

20 и 21 апреля: Мы продолжаем свой путь к финалу, повторяя и повторяя раз за разом всё сначала. Во вторник была моя очередь идти в парикмахерскую «Щёголь». После получаса стрижки и укладки я не узнаю себя в зеркале. Передо мной не Максим, а Леонардо Ди Новицкий. Отдельное спасибо мастерам-парикмахерам и стилистам!

22 апреля: Генеральная репетиция проходит тяжело, делаем всё очень долго, периодически что-то ломается. В итоге управляемся со всем около девяти вечера. Я прихожу уставший домой, и понимаю: завтра, всё решится завтра. Завтра самый тяжёлый день в моей жизни.

23 апреля: Сегодня финал конкурса «Мистер НовГУ», и я волнуюсь, очень. Но волнуются и все остальные. Мы ещё пару раз повторили танец и дефиле, затем нам сделали причёски, подходящие к нашим образам. Оставалось ещё немного времени, чтобы встретить друзей и болельщиков и показать им места в зрительном зале. И вот 5 часов — начало!

Представление начинается с общего дефиле. Перед ним меня буквально хватает мандраж, но всё обходится. Нас встречают дикими аплодисментами, и это очень приятно.

Затем конкурс «Герои прошлого», на котором нужно показать значимые для нас личности из прошлого и объяснить свой выбор. Я иду на сцену девятым. Когда показывают видео, в котором я говорю, что моим образом стал Леонардо Ди Каприо, многие в зале ахают. Моё выступление не взры-



На сцене - ликующие активные болельщики!

вает зал, но заставляет от души посмеяться и заканчивается на немного грустной нотке.

После номера музыкального театра «Водевиль» мы показываем то, что взрывает болельщиков — наш танец. Огромнейшее спасибо нашему хореографу Олеся за её работу! Все наши движения публика встречала с восторгом.

И тут же следует интеллектуальный конкурс, который всем участникам показался странноватым. Нужно выражать своё согласие или несогласие с утверждением с помощью цветных карточек.

После него нам дают немного



времени, чтобы переодеться для завершающего «конкурса талантов». На нём все ребята блистают. Танцы, песни, фокусы, физические опыты, стихи, битбокс — зрителям нравится всё!

Затем зал покидают жюри, и мы можем немного отдохнуть после этих самых тяжёлых часов в жизни. Через минут 15 выходим на сцену, и болельщики встречают нас дикими криками и овациями. Мы — лучшие, и будем ими всегда!

Затем — завершающий этап конкурса, награждение. Начинают вручать награды. И вот, нас остаётся трое — Квинси, Руслан Тагиев и я. Мы стоим и ждём, кто же будет следующим. И им становлюсь я. Мне дают награду в номинации «Сила юмора».

Руслан выиграл. Он — победитель юбилейного Мистера НовГУ! Его поздравляет жюри, вручают кубок, он тут же подходит к нам и пожимает всем руки. Мы с искренней радостью обнимаем его!

Позже мы собираемся в комнате, едим пироги, обсуждаем всё и понимаем — это было великолепно и незабываемо. Мы говорим о

своих планах и ощущениях, позже — покидаем Антоново, прощаемся и напоследок обнимаемся.

Можно было бы сказать, что это конец, но я скажу так: Мы все стали одной семьей, нас так сильно всё это сплотило, что мне кажется в эту пору нам так грустно, печально, тоскливо, что расстались мы — все и сейчас, но надежду тихо леплю, я с улыбкой скажу вам одно: Мы вернёмся! Поверьте, я верю...»

Максим Новицкий



Фото: команда «Дикие пчёлы» и вдохновитель и организатор фейерверка Л.Ф. Глуценко, профессор ИСХПР

Дарья Перевай





## Новгородский музей-заповедник приглашает!

**18 мая 1865 года – день рождения Новгородского музея-заповедника**  
18 мая все музейные объекты начинают работу в 11.00.  
**18 мая вход во все музейные объекты бесплатный.**  
**Ночь музеев-2015**  
16 мая, 21.00. Торжественное открытие Ночи музеев у памятника Тысячелетию России.  
16-17 мая. 21.00-2.00. Открыты для музейных зрителей: Главное здание музея (здание Присутственных мест); выставка-инсталляция у Дворцовой башни, выставка на первом ярусе Дворцовой башни; южная часть кремля; Детский музейный центр; Владычная (Грановитая) палата; Лекторий музея, Музей изобразительных искусств, Софийская пл., 2; Никольский собор, Ярославово дворище. **Единый билет – 300 рублей.**

**Главное здание музея**  
(здание Присутственных мест, кремль, 4)  
10.00-18.00; пт.-вс.: 10.00-19.00. Выходной - вторник.  
**ЭКСПОЗИЦИЯ** «История Новгорода и Новгородской земли с древнейших времён до конца XVII в.».  
**ЭКСПОЗИЦИЯ** «Русская икона XI-XIX вв.».  
**ВЫСТАВКИ:** «Новгород в истории Российского государства»; «Древнерусское резное дерево XIV-XVIII вв.».

**Владычная (Грановитая) палата** (кремль, 14)  
**Памятник архитектуры 1433 г.**  
10.00-18.00; выходной – понедельник.  
**ЭКСПОЗИЦИЯ** «Палата архиепископа Евфимия II на Владычном дворе Новгородского кремля».  
**ЭКСПОЗИЦИЯ** Ювелирное и декоративно-прикладное искусство V-XIX веков в собрании музея.

**Софийская звонница XV-XIX вв.**  
**Смотровая площадка.** Открыта для посещения! 10.00-18.00, перерыв 14.00-15.00. Выходной – среда.  
**ВЫСТАВКА** «Древние колокола Великого Новгорода».

**Боевой ход кремля**  
(от Софийской звонницы до Княжей башни)  
**Открыт для посещения! 10.00-18.00; пт.-вс.: 10.00-20.00. Перерыв 14.00-15.00. Выходной - среда.**

**Дворцовая башня кремля**  
10.00-18.00; пятница, воскресенье: 10.00-20.00. Перерыв 14.00-15.00, выходной - среда.  
**ИНСТАЛЛЯЦИЯ** «И быть сеча люта»... (три эпизода военной истории Новгорода, Битва новгородцев с суздальцами 1170 г., Раковорская битва 1268 г., Литовский поход Новгородского разрядного полка 1659-1660 гг.). Совместный проект Новгородского музея и коллектива под руководством **Д.М. Донченко** – 2-й ярус башни.  
**Новая выставка! Великой Победе посвящается** «Жизнь Новгородского кремля 1941-1947». **ИНТЕРАКТИВНОЕ ВЫСТАВОЧНОЕ ПРОСТРАНСТВО.**  
**Новая выставка! Великой Победе посвящается** **УЛИЧНАЯ ВЫСТАВКА-ИНСТАЛЛЯЦИЯ** – у Дворцовой башни.

**Кремлёвская стена, пряло между башнями**  
**Спасская и Княжая**  
(Южная часть кремля). Открыта для посещения! 12.00-20.00, перерыв: 15.30-16.30. Выходные – вторник, среда.  
**КИНОЗАЛЫ «ИЛЛЮЗИОН»** - 1, 2 этажи.

**Башня Кокуй XVII в. (кремль)**  
**Смотровая площадка** (оборудована двумя телескопами с 60-кратным увеличением).  
**Открыта для посещения! 12.00-20.00. перерыв – 14.30-15.30. Выходные – вторник, четверг.**  
**ВЫСТАВКА** «Башни и стены кремля».  
**ИНСТАЛЛЯЦИЯ** «Неукротима ярость царя» (по мотивам «Повести о разгроме Новгорода Иваном Грозным»). Автор идеи и постановщик засл. артист России **Даниил Донченко**.

**Музей изобразительных искусств**  
(Софийская пл., д. 2)  
10.00-18.00; чт.: 13.00-21.00; выходной - понедельник.  
**ЭКСПОЗИЦИЯ** «Русское искусство XVIII-XX вв.».  
**ВЫСТАВКА** «Времени вопреки... Реставрация в Новгородском музее. 2000-2015».  
**ВЫСТАВКА** «Император Александр II и Царское Село». Из собрания Государственного музея-заповедника «Царское Село».

**Художественный салон**  
10.00-18.00; чт.: 13.00-21.00; выходной – понедельник.  
**ВЫСТАВКА-ПРОДАЖА:** Глеб Петров «Вольные мысли...».

**Музей народного деревянного зодчества**  
«Витославлицы»  
10.00-20.00; избу: 10.00-18.00; без выходных.  
**ЭКСПОЗИЦИОННЫЙ КОМПЛЕКС.** В «Хозяйственном дворе» (юго-вост. часть музея, конюшня из д. Сушилово Боровичского р-на) содержатся 2 лошади и 3 козочки с козлятами, можно понаблюдать за уходом за животными, сфотографироваться с ними, покатаются на лошади.  
10.00-18.00, выходные - вторник, среда.  
**Выставочные залы** в доме А.А. Орловой-Чесменской.  
**ВЫСТАВКА** «Возраст человеческий».

**К 50-летию музея «Витославлицы»**  
**ВЫСТАВКА** «От мысли к воплощению».  
**ВЫСТАВКА** «Певчие Витославлиц». **ФОТОВЫСТАВКА** работ А.В. Коткина.  
17 мая: 11.00, 12.30, 14.00, 15.30 – **МАСТЕР-КЛАСС** по изготовлению сувенирных изделий из овечьей шерсти в технике мокрого валяния. Проводит **О.А. Бевз**, ст. научный сотрудник.

**Детский музейный центр**  
(кремль, Судейский городок, д. 3)  
10.00-18.00; выходной – понедельник.  
**К 70-летию Великой Победы**  
**ВЫСТАВКА** «Мы этой памяти верны». Документы и реликвии военной истории из коллекции школьных музеев Великого Новгорода и фондов Новгородского музея-заповедника. 16 мая, 13.00. **ЭКСПУРСИЯ** по выставке с творческим заданием «Письмо моему ровеснику в 1941 год».  
**ВЫСТАВКА** «Я помню! Я горжусь!». Живопись, скульптурная керамика. Работы учащихся Новгородской детской художественной школы.

**Клуб выходного дня**  
17 мая, 15.00. **МУЗЫКАЛЬНО-ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ САЛОН «Картинки с выставки»**.  
«Ярец – травник, цветень, светозар, птичий пересвист». Праздник лета. В программе: концерт учащих-ся Детской музыкальной школы им. А.С. Аренского, школы искусств колледжа искусств им. С.В. Рахманинова. Выставка одного дня. Рисунок на тему «Лето».

**Никольский собор** (Ярославово дворище)  
**Памятник архитектуры и монументальной живописи XII в.**  
10.00-18.00; выходные – вторник, среда.  
**К 900-летию Никольского собора**  
**ВЫСТАВКА** «Николо-Дворищенский собор. 1113 г. Исследование. Реставрация».  
**ВЫСТАВКА** «Рисунки-граффити в новгородских памятниках XI-XIV веков».  
**МУЛЬТИМЕДИЙНАЯ ПАНОРАМА.** На специальном построенном панорамном экране оживает средневековый Новгород.

Фильм 1. «Великий Торг и Княжий двор»

Даёт уникальную возможность окунуться в атмосферу древнего города, услышать голоса новгородского Торга, узнать, где собиралось вече и заседал купеческий суд.

**Фильм 2. «Никольский собор»**  
В фильме ведётся рассказ об архитектуре и живописи собора, а также воссоздан пятиярусный иконостас храма из более, чем сорока икон, которые находились в нём вплоть до 80-х годов XX века.  
**ПЕРСОНАЛЬНАЯ ВЫСТАВКА С.И. Пустовойтова** «Певец Великого города».

**Воротная башня Гостиного двора. XVII в.**  
(Ярославово дворище) **Смотровая площадка**  
10.00-18.00; перерыв 13.30-14.30; выходные - вт., ср.  
**ВЫСТАВКА** «Христианские древности. Художественный металл XI-XIX вв.».  
17 мая, 15.00 - **ЭКСПУРСИЯ** по выставке.  
Сбор у кассы Воротной башни.

**Церковь Георгия на Торгу** (Ярославово дворище)  
**Памятник архитектуры XIV-XVIII вв.**  
10.00-18.00, перерыв 14.30-15.30; выходные - ср., чт.  
**ВЫСТАВКА** «Возрождённые из руин». Фрески церкви Спаса на Ковалёве.

**Церковь Спаса Преображения на Ильине улице**  
**Памятник архитектуры и монументальной живописи XIV в.**  
10.00-17.00. Выходные – вторник, среда. Расписана Феофаном Греком в 1378 году.

**Церковь Параскевы Пятницы. 1207 г.**  
(Ярославово дворище). Открыта для посещения! 11.00-18.00, перерыв 13.00-14.00. Выходные – вт., ср.

**Церковь Петра и Павла в Кожевниках. XV в.**  
(Звериная ул., 4). Открыта для посещения! 11.00-16.00. Выходные – понедельник, вторник.

**Церковь Спаса Преображения на Нередице. XII в.**  
Дер. Спас-Нередица. 11.00-16.00; выходные чт., пт.

**Церковь Спаса Преображения на Ковалёве. XIV в.**  
Дер. Шолохово. 11.00-16.00. Выходные - чт., пт.

**Церковь Рождества Христова на Красном поле XIV в.** (Рождественское кладбище). 11.00-15.00. Выходные - четверг, пятница.

**Пешеходные экскурсии**  
Сбор у памятника «Тысячелетие России». Билеты в кассах музея и в информационном центре музея, Сенная пл. (Важня).  
17 мая, 16.00 - **ЭКСПУРСИЯ:** «Прогулка по кремлю со Статским Советником». Жизнь горожан в губернском Новгороде XIX века. Торжества по случаю открытия памятника Тысячелетию России.  
Ежедневно, 11.00, 17.00 – **ЭКСПУРСИИ** по кремлю с подъёмом на боевой ход крепости  
Ежедневно, 13.00 - по кремлю, Софийскому собору и Ярославову дворищу.  
Ежедневно, 15.00 - по кремлю, Владычной палате и Ярославову дворищу.

**Автобусные экскурсии**  
Билеты и сбор на экскурсии в информационном центре музея, Сенная пл. (Важня), тел.: 90-93-92.  
16 мая, 15.00; 17 мая – 11.00 – по городу с посещением музея «Витославлицы» и Юрьева монастыря.  
16 мая, 11.00 – по городу с посещением Знаменского собора XVII в. и Хутынского монастыря.  
17 мая, 15.00 - по городу с посещением ц. Симеона Богоприимца XV в. и Николо-Вязищского монастыря.  
**Телефон: 90-93-92, 77-37-37, 07, 08**

## НОВГОРОДСКИЙ ТЕАТР ДЛЯ ДЕТЕЙ И МОЛОДЁЖИ «МАЛЫЙ»

16 мая, 13.00. **ГДЕ ЖИВЁТ ВЕТЕР?**  
17 мая, 11.00 и 13.00. **БАБУШКИНЫ СКАЗКИ**  
23 мая, 13.00. **САША ЧЁРНЫЙ ДНЕВНИК ФОКСА МИККИ** (собачья жизнь)  
24 мая, 11.00. **Александр Веденский О ДЕВОЧКЕ МАШЕ, СОБАКЕ ПЕТУШКЕ И КОШКЕ НИТОЧКЕ** (сказка-игрушка)  
24 мая, 13.00. **Янис Ширманис МЫШКИН ДОМ** (музыкальная сказка кукол)  
28 мая, 19.00.

**ЗАКРЫТИЕ 25 ТЕАТРАЛЬНОГО СЕЗОНА! ПРЕМЬЕРА! ЛЕГЧЕ ЛЁГКОГО**

(зритель встретится с музыкой и песнями из спектаклей разных лет в исполнении актёров театра).

Билеты в кассе с 10.00 до 20.00. Справки по тел.: 65-54-53, 08. В.Новгород, пр. Мира, 32А. Сайт: www.kingfestival.ru. При поддержке: «Новгород Дейтаком», «Билайн», Новгородское областное телевидение, Радио-53, ООО «Газпром межрегионгаз Великий Новгород», такси «Шесть пятёрок», Формула умных людей www.forum.nov.ru



**Внимание!**  
Великий Новгород, ул. Ломоносова, 9; тел.: 62-62-43, 07, 08.

### Всероссийские премьеры!

Драма, военный, история. Россия.  
**А ЗОРИ ЗДЕСЬ ТИХИЕ**  
Вдалеке от линии фронта фашисты выбрасывают десант. Это не обычные солдаты, а опытные диверсанты. Против них – старшина Васков и пятеро девочек-зенитчиц...  
Мультфильм. Испания, Аргентина, Индия, США  
**СУПЕРКОМАНДА 3D** гол в САМОЕ СЕРДЦЕ  
Герою мультфильма Амадео предстоит с помощью своих отважных друзей-футболистов вернуть себе любовь, честь и достоинство.  
Ужасы. США  
**СПЕНДЕР** ОН ПРИДЁТ ЗА ТОБОЙ!  
Съёмочная группа, готовящая сюжет про исчезающую семью, обнаруживает коробку кассет со свидетельствами появления Спендера...  
Боевик, триллер. Австрия, США  
**Безумный Макс: Дорога ярости...**  
Вскоре после отменения за смерть жены и сына Макс Рокатански покинул ряды «Основного силового патруля» и уехал в глушь, где скитается в одиночестве. Не имея ничего, кроме своей машины «Перехватчик», Максус предстоит научиться, как выжить в пост-апокалиптической пустоши, и сражаться с жестокими, безжалостными воинами, которые населяют её.

В программе возможны изменения!



Призёры получили кубки, медали и грамоты. Директор ИЭИС Б.И. Селезнёв (на фото вверху) вышел вместе с командой института, которая стала первой в общекомандном зачёте. Он представил книгу по самбо, которую ему подарили коллеги из национального исследовательского ядерного университета «МИФИ», недавно посетившие НовГУ. Напомним, что соревнования прошли 27 апреля на стадионе «Волна». В них участвовали 8 команд институтов, входящих в состав НовГУ, и команда Новгородского филиала Санкт-Петербургского государственного экономического университета. Соревнования проходили в общекомандном и личном зачётах.

### Итоги общекомандного зачёта

Среди мужских команд: 1-е место - команда Института электронных и информационных систем; 2-е место - команда кафедры теории методики физического воспитания; 3-е место - команда Политехнического института.

## Центр профессиональной подготовки НовГУ Автошкола «Водитель плюс»

объявляет набор по подготовке водителей категорий «А», «В», «С»

**Обучение проходит по адресам:**

- ул. Б.С.-Петербургская, 46, ауд. 105 (Политехнический колледж)  
- ул. Псковская д. 3, ауд. 407 (ИЭУ)  
- Антоново-1, ауд. 310 (ИГУМ)  
- ул. Нехинская, 24, ауд. 39 (Гуманитарно-экономический колледж).

**Качественная подготовка по разумной цене! Оплата в рассрочку!**

**Майские праздничные скидки!**

Запись на курсы: тел. (факс): 67-16-05, 8-951-726-31-32 (ул. Нутная, 5); 97-42-77 (Политехн. колледж - ауд. 216А), Наш сайт: www.crp-vp.ru.

**АвтоТехЦентр НовГУ** (Б.С.-Петербургская, 46, заезд со стороны магазина «Лента»):  
**техосмотр, сход-развал, шиномонтаж, замена масла, ремонт подвески, авто-электрик, диагностика двигателя.**  
**Тел.: 55-94-70.**



15 мая, 19.00. **ПРЕМЬЕРА!**  
К 70-летию ПОБЕДЫ! А.Дударев

**НЕ ПОКИДАЙ МЕНЯ**  
Драматическая баллада

16 мая, 18.00. **Уильям Шекспир МНОГО ШУМА ИЗ НИЧЕГО**  
17 мая, 18.00. **А.Галин МУЖЧИНА ПО ЗАКАЗУ**  
22 мая, 19.00. **Эдуарде Скарпетта БРАЧНЫЕ СТРАСТИ**  
23 мая, 18.00. **Жорж Фейдо ДАМСКИЙ ПОРТНОЙ**  
24 мая, 18.00. **Авксентий Цагарели ПРОДЕЛКИ ХАНУМЫ**  
29 мая, 19.00. **В.Рожковский ХОЛЬМГАРД**  
31 мая, 18.00. **А.С. Пушкин, В.Гектеев ПРЕМЬЕРА! ЗАКРЫТИЕ ТЕАТРАЛЬНОГО СЕЗОНА! ТЕАТР ДЕТАМ!**  
15, 28 мая, 10.00; 31 мая, 12.00. **А.Экзюпери МАЛЕНЬКИЙ ПРИНЦ**  
17 мая, 12.00. **Г.-Х.Андерсен СНЕЖНАЯ КОРОЛЕВА**

28 мая, 20.00. **Легендарный спектакль. М.Булгаков МАСТЕР И МАРГАРИТА**  
В главных ролях: **Любовь ТОЛКАЛИНА** и **Сергей ПОЗДНЯКОВ**.

Билеты в кассе с 14.00 до 19.00 ежедневно, в ТЦ «Волна», перед входом в ТЦ «Русь» магазин «Фотоэкспресс», отдел MOBSTORE (мобильные аксессуары), универмаг «Новторг», ТЦ «Витязь» (2-й этаж, секция 214»), ТЦ «Славянская ярмарка» (стойка TELE2, 1-й этаж, ТК «Лента» (салон цветов «Амелия»), ТЦ «Восточный» (отдел цветов), ювелирная сеть «Дамонд», ТЦ «Феникс-сити» (3-й этаж, секция 3-39). Тел.: 77-34-45 (касса), 77-25-74, 77-74-92, 07, 08. При поддержке Новгородского областного телевидения.

## Награды призёрам

Среди женских команд: 1-е место - команда кафедры теории методики физического воспитания; 2-е место - команда Института медицинского образования; 3-е место - команда Гуманитарного института.

### Итоги личного зачёта

На дистанции 1000 м (муж.): 1-е место - Михаил Колесников, результат 2.364; 2-е место - Станислав Уваров, результат 2.369; 3-е место - Николай Пушкарёв, результат 2.461.

Личный зачёт на дистанции 500 м (жен.): 1-е место - Надежда Дорошенко, результат 1.195; 2-е место - Ольга Григорьева, результат 1.254; 3-е место - Анна Сумина, результат 1.281.

По итогам соревнований сформирована сборная команда НовГУ для участия в легкоатлетической эстафете, посвящённой Дню Победы, которая пройдет 10 мая.

Пресс-центр НовГУ



## НовГУ объявляет конкурс

на замещение вакантных должностей по кафедрам:

- технологии машиностроения: старший преподаватель - 0,25 (на 2 года).

**Последний день приёма заявлений 14 июня 2015 года.**

**Выборы провести 23 июня 2015 года.**

Отменить конкурс на замещение вакантной должности доцента кафедры технологии машиностроения (0,25), объявленного в газете № 13 (1035) от 9 апреля 2015 года.

Подробная информация о проведении конкурсов размещена на странице отдела кадров: <http://www.novsu.ru/dept/19837415/i.1112150/?id=1133791>

## Лекции в «Скворешне»



**Новгородский центр современного искусства приглашает на майские мероприятия!**

**16 мая.** Публичная лекция журналиста и зоолога Андрея Коткина «Легенды и мифы о больших кошках. Белые тигры и чёрные львы». Большие кошки интересуют людей со времён схватки Геракла с Немейским львом. Они вызывают ужас и восхищение, их помещают на гербы и беспощадно уничтожают. Слухи и домыслы о них будоражат воображение.

**23 мая.** Публичная лекция искусствовед, кандидата филологических наук Сергея Пухачёва «Великие вещи века. Современный дизайн». Часть 2. Точилки для карандашей или соковыжималка могут стать символами эпохи. Маленькое чёрное платье или джинсы определяют внешний вид, а то и стиль жизни целых поколений

**30 мая.** Публичная лекция кандидата филологических наук Ирины Абрамовской «Парадоксы Гоголя». То сатирик, то монах, то христианин, то художник, то аскет, то юморист. О том, как Гоголь время от времени переодевался Пушкиным...

**Начало лекций в 13.00. Новгородский центр современного искусства, КЦ «Диалог» (Б. Московская, 37/9), стоимость билета 100 р.**

Учредитель и издатель **Новгородский государственный университет имени Ярослава Мудрого**  
Главный редактор **Людмила СИМОНОВА**

Год издания - 32-й. Зарегистрировано  
Управлением Федеральной службы по надзору в сфере связи и массовых коммуникаций по Новгородской области  
31.12.2008 г. Свидетельство ПИ № ТУ 53 - 00020  
**АДРЕС РЕДАКЦИИ:**  
Великий Новгород, ул. Саши Устинова, 1, комн. 6509, 6510. **Тел. редакции: 777-556, внутр. 2-97.**

Электронную версию газеты «Новгородский университет» и приложений к ней читайте в Интернете: на главном сервере НовГУ <http://novsu.ru/univer/press/> (раздел «Официально. Пресса»).

Тираж - 1000. Цена договорная.  
**E-mail: univer\_sv@mail.ru**  
№ 19 (1041) подписан в печать в 15.00  
12.05.2015 г. Заказ № 19  
Отпечатано: ООО «Печатный двор «Великий Новгород», Воскресенский бульвар, 4.

Компьютерная вёрстка **Людмила Береснева**  
Фото в номере **Александр Двойнишников**  
Мнения авторов могут не совпадать с точкой зрения редакции