

12+

Газета для тех, кто читает, учится и хочет учиться

№ 17 (1039) 23 апреля 2015 г.



Студент! З-я страница - твоя!

**Дни науки –
праздник мудреца.**



Женское лицо войны

Глядя на афишу фильма «Битва за Севастополь», я невольно подумала, что это очредной пафосный фильм с «гениальным сюжетом о глобальном и важном», да ещё напичканный до отказа компьютерной графикой.

Но после просмотра фильма я решила: глобальное и важное получилось. Правда, спроектированное на одного человека и с позиции его самого - Людмилы Павличенко.

Вы никогда не задавались вопросами: что делает война с женщинами, какие раны оставляет, как они потом живут со всем этим ужасом? Фильм вполне может рассказать об этом.

...Студентка исторического факультета Люда спокойно жила в Одессе, писала диплом, когда в её жизнь ворвалась война. Как истинная дочь военного человека она не смогла отсиживаться в тылу, особенно при её способностях: до войны Люда прошла курсы точной стрельбы. Попав на фронт, она научилась вовать, стрелять ещё лучше, переносить тяготы войны.

Но какая молодость без любви, пусть даже на войне? И Людмила влюбляется, пытается жить, любить, стремится и в это ужасное время ловить моменты счастья. Но война забирает всё, в том числе дорогих ей людей. А Люда каждый раз восстаёт, словно феникс из пепла. И снова сражается, попадает под пули, получает многочисленные телесные и душевые ранения.

Мне порой хотелось закрыть глаза, смахнуть непрошеные слёзы, но от фильма было никак не оторваться.

За время войны Люда сделала настоящим советским солдатом, который не сдаётся, а всегда поднимается и сражается вновь. Недаром в фильме солдаты шли в бой с её именем на устах.

Но она всего лишь женщина, и ей только 25 лет. И ведь она была не одна такая, наверняка их были сотни, пусть и с меньшими заслугами. Сотни девушки взвалили на себя непосильную ношу, теряли многое, и поэтому не могли потерять ещё и Родину.

У меня до сих пор стоят перед глазами кадры: люди осажденного Севастополя, их глаза, выражение лиц. И это всего лишь один город из тысячи, сожжённых в войну.

Для меня суть этого фильма: девушка – одна из сотен таких же, город – один из тысяч.

(Окончание на стр. 3)

Дни науки в НовГУ: немногое из немалого

С 13 по 18 апреля в университете проходили традиционные апрельские Дни науки и XXII научная конференция преподавателей, аспирантов и студентов. В институтах НовГУ прошли: олимпиады, секции, «круглые столы», конкурсы, выставки книг и публикаций, научно-практические семинары, конференции и т.д. Обо всём рассказать невозможно. Поэтому на страницах газеты помещаем небольшую подборку событий.

ИГУМ

В течение трёх дней студенты НовГУ имели возможность обсудить проблемы молодёжной преступности в России и Германии.



Находившийся с визитом в НовГУ профессор Кристоф Эманн, Генеральный секретарь ассоциации европейских университетов «Кампус Европа», с 14 по 16 апреля проводил семинар на английском языке со студентами IV курса кафедры социологии и билингвального образования ИНПО. Профессор Эманн обсудил с будущими учителями особенности отношения к подросткам-правонарушителям в Европе и США, особенно отметив важность образовательных усилий общества в уменьшении количества повторных правонарушений в молодёжной среде.

16 апреля профессор Эманн побывал в Гуманитарном институте. На встрече с директором Кафедры социологии и билингвального образования ИНПО профессором Е.В. Тороповой шла речь о научно-образовательном центре «Антоново», об успехах университетских археологов.

Затем для студентов II курса юридического факультета Кристоф Эманн прочитал лекцию о молодёжной преступности. Переводили лекцию с немецкого языка студенты филологического факультета Вячеслав Болотских и Роман Иванов.

15 апреля в Гуманитарном институте НовГУ состоялось совместное заключительное билингвальное мероприятие по курсу «Организационная педагогика в гетерогенных организациях» под руководством профессоров НовГУ и Бременского университета (Германия).

Курс читался в рамках проекта ТЕМПУС. Слушатели, студенты психолого-педагогического и филологического факультетов НовГУ, получают соответствующие сертификаты Бременского университета.

Кроме проведения занятий, профессор Бременского университета Марк Оливер Тилен и преподаватель Бременского университета Селин Катрин Арусоглу посетили Учебно-научный духовно-просветительский центр «Сретение в Антоново», Центр творческой интеллигенции им. В.В. Сороки, кафедру немецкого языка и мастерские кафедры педагогики, технологии и ремесел.

16 марта состоялось заседание научно-практического семинара «Проблемы изучения и сохранения археологического наследия».

Участники семинара, а это студенты исторического и философского факультетов, сотрудники отдела изучения проблем археологии Новгородской земли НовГУ, сотрудники Новгородского музея-заповедника, заслушали доклад студента исторического факультета ИГУМ, сотрудника Отдела изучения проблем археологии Новгородской земли В.Ю. Сиборова. «Зооморфные подвески в материальной культуре населения центральных районов Новгородской земли X-XV вв. по археологическим данным».

Докладчик осветил историографию изучения этой категории находок и представил наиболее яркие подвески. Выступление вызвало оживлённую дискуссию.

Археология. Кафедра истории России и архивоведения

ИМО

В Дни науки НовГУ медики традиционно устраивают самый интересный день в институте.

«Где высоко стоит наука, стоит высоко человек», - сказал русский поэт Александр Полежаев. Восприняли эти слова как руководство к действию, студенты лечебного факультета ИМО 16 апреля двигались к вершинам. И многие – успешно!

...Рабочая тишина, «свет науки» из объектива проекторов, выполнение докладчиков, интерес в глазах слушателей, а потом вопросы, вопросы. Так проходили заседания научных секций по разным направлениям медицины. Жюри оценивало не только содержание доклада, но их актуальность, ясность изложения, всестороннее понимание проблемы, умение оперировать терминами.

А самое интересное происходило, как всегда, на кафедре морфологии человека. Здесь со-

стоялась морфологическая и гистологическая викторина с театрализованными сценками, пазлами, «чёрным ящиком», творческими работами и фильмами. Самыми оживлёнными и довольными были первокурсники).

Даже ведущая Карина Круткова, студентка V курса, не удержалась и решила тоже узнать о своей будущей специальности у... волшебной шляпы Дамблдора.

...А потом счастливые лица победителей в объективе: фотография войдет в «Летопись ИМО»!

Лечебный факультет

14 апреля на кафедре общей патологии состоялась XXII научно-практическая конференция сотрудников и студентов ИМО. Студенты представили интересные доклады по результатам научной работы.

На секции «Общая патология и токсикологическая химия» были определены и награждены лучшие студенты. I место - студентки 3-го курса гр. 3442 Валерия Белова и Ксения Быстрова (научный руководитель профессор Л.Г. Прошина); II место - студентка 3 курса гр. 2321 Наталья Иванова с докладом «Особенности течения септического процесса в неонатальном периоде у глубоко недоношенных новорожденных» (научный руководитель доцент Е.В. Шачнев); III место - студентка 4 курса гр. 1451 Анна Крутова с докладом «Немедицинское использование лекарственных средств» (научный руководитель ст. преподаватель О.С. Петрова).

Кафедра общей патологии

15 апреля открылась традиционная выставка «Другое измерение».

(Продолжение на стр. 2-3)

Календарь Победы

Без тыла не было бы фронта



Тыл в годы войны – ёмкое понятие.

Это экономика и быт, подчинённые нуждам войны; это всенародная забота о сиротах и вдовах, инвалидах и эвакуированных; дети, продолжающие учёбу и сбрасывающие «зажигалки»; доноры, почтальоны, посылки и письма на фронт. Тыл – это Родина, с именем которой шли в бой, для Родины в годы войны трудились многие наши коллеги. Назовём их поимённо.

Балацкая Екатерина Николаевна (09.11.1924) - нач. канцелярии, нач. ОК НГТИ, с 27.12.1941 г. - работа по найму. Награды: медали «За доблестный труд в Великой Отечественной войне 1941-1945 гг.», «За доблестный труд. В ознаменование 100-летия со дня рождения В.И. Ленина», «30 лет Победы в Великой Отечественной войне».

Бачина Зоя Васильевна (1917) – ст. преподаватель, зав. вечерним отделением, 1936-1949 гг. - учитель истории в средней школе с. Мошенское Новгородской области. В НГПИ - 1960-1968 гг. Награды: медаль «За доблестный труд в Великой Отечественной войне 1941-1945 гг.».

Бушуева Варвара Лаврентьевна (1920) – ст. преподаватель кафедры истории. 1941-1942 гг. - директор Северо-Казахстанского областного архива в г. Петропавловске. Награды: медаль «За доблест-

ный труд в Великой Отечественной войне 1941-1945 гг.».

Гандкина Екатерина Григорьевна (1906-1982) - преподаватель истории КПСС. 1941-1944 гг. в эвакуации в Мордовскую АССР - учитель русского языка в школе, прогарадист райкома ВКП(б). Награды: медаль «За доблестный труд в Великой Отечественной войне 1941-1945 гг.».

Деменкова Вера Ивановна (1913) – ст. преподаватель кафедры математики, проректор по заочному обучению. 1941-1944 гг. - учитель математики, завуч в школах Вологодской области и Любытинском р-не Новгородской области. Награды: орден «Знак Почёта», медали «За доблестный труд в Великой Отечественной войне 1941-1945 гг.», «За трудовое отличие».

Какичев Валентин Андреевич (1926-2002) - доктор физико-математических наук, профессор. В 1943 г. - тракторист в колхозе «Северный Кавказ», 1944-1948 гг. - служба в сапёрных подразделениях Советской армии. Награды: медали «За доблестный труд в Великой Отечественной войне 1941-1945 гг.», «За доблестный труд. В ознаменование 100-летия со дня рождения В.И. Ленина», «30 лет Победы в Великой Отечественной войне».

Киселёв Анатолий Михайлович (1914-1991 гг.) - первый директор Новгородского филиала ЛЭТИ, ст. преподаватель кафедры «Экономика промышленности и организация производства», декан заочного факультета. С августа 1941 по октябрь 1958 гг. - гл. механик, гл.

инженер крупных машиностроительных и радиотехнических заводов в Омске. Награды: медали «За доблестный труд в Великой Отечественной войне 1941-1945 гг.», «За трудовую доблесть», «За доблестный труд. В ознаменование 100-летия со дня рождения В.И. Ленина».

Кудрявцева Надежда Сергеевна (1916) - кандидат педагогических наук, доцент. 1941-1944 гг. - преподаватель химии школ в Свердловской области. Награды: медаль «За доблестный труд в Великой Отечественной войне 1941-1945 гг.», «За обороною Ленинграда», «В ознаменование 250-летия Ленинграда» и др.

Кузьмина Серафима Алексеевна (11.08.1919) - ст. преподаватель, зав. каф., доцент кафедры математики. 1941-1944 гг. - преподаватель математики, завуч в школах Вологодской области и Любытинского р-на Новгородской области. Награды: медали «50 лет победы в Великой Отечественной войне 1941-1945 гг.», «За доблестный труд. В ознаменование 100 летия со дня рождения В.И. Ленина» и др.

Кутынина Любовь Ивановна (24.09.1922) - секретарь заочного отд. ф-та литературы НГПИ. Награды: медали, почётные грамоты ректора НГПИ.

Любинская Анна Александровна (1903-1983) - доктор психологических наук, профессор. В блокадном Ленинграде воспитатель и зав. детсадом № 3 Петроградского района. Награды: орден «Знак Почёта», медали «За оборону Ленинграда», «За доблестный труд в Великой Отечественной войне 1941-1945 гг.» и многие другие.

Леонова Надежда Матвеевна (1919) - кандидат биологических наук, доцент. 1942-1946 гг. - учитель зоологии в школе г. Алма-

ата, Награды: медаль «За доблестный труд в Великой Отечественной войне 1941-1945 гг.», почётные грамоты.

Морозова Полина Ивановна (1918), ст. преподаватель кафедры истории КПСС и политэкономии, зам. декана историко-филологического факультета. До 1948 года работала в партийных органах Ленинградской области. Награды: медали «За доблестный труд в Великой Отечественной войне 1941-1945 гг.», «За обороною Ленинграда», «В ознаменование 250-летия Ленинграда» и др.

Силин Александр Самойлович (1912-1987) - доктор исторических наук, профессор. 1942-1946 гг. - ст. научный сотрудник Главного архивного управления НКВД СССР. Награды: медаль «За доблестный труд в Великой Отечественной войне 1941-1945 гг.», почётные грамоты.

Филиппогорская Евгения Ефимовна (1915) - ассистент, ст. преподаватель кафедры истории. 1941-1944 гг. - учитель школы, завуч в детском доме в Кировской области. Награды: медаль «За доблестный труд в Великой Отечественной войне 1941-1945 гг.», почётные грамоты.

Шепина Клара Павловна (1925-2008) - кандидат педагогических наук, доцент. 1942-1946 гг. - учитель русского языка и литературы в школах Костромской области. Награды: медаль «За доблестный труд в Великой Отечественной войне 1941-1945 гг.», почётные грамоты.

Гвардейцы на фронте - стальная стена, Их знает, их ценят, их любят страна. За гвардейцами фронта – не меньшая сила Неустрашимая гвардия тыла.

E.I. Солдатенко
Г.Темченко, НБ НовГУ

Дни науки в НовГУ: немногое из немалого



(Окончание. Начало на стр. 1)

История выставки началась в 2000 году, когда в Новгородской областной клинической психиатрической больнице было открыто отделение динамической психиатрии реабилитационной направленности. В процессе арт-терапевтических занятий был собран изобразительный материал, ставший основой первой выставки, названной «Другое измерение». Она вызвала большой интерес новгородцев и стала ежегодной.

За годы работы арт-проекта «Другое измерение» картины представлялись на всемирных конгрессах динамической психиатрии в Берлине, Мюнхене и Риге, в Академии искусств Санкт-Петербурга, в Музее нонконформистского искусства (СПб.). За 15 лет с работами познакомилось более 30 000 человек. Сегодня в экспозиции - лучшее из предыдущих выставок и работы, которые зритель видит впервые.

ИНПО

Дни науки НовГУ на кафедре изобразительных искусств и методики преподавания открыла научно-методическая конференция «Современные методики и технологии в преподавании художественных дисциплин».

Здесь присутствовали опытные и молодые учителя, студенты выпускного курса, которым через несколько месяцев предстоит защита бакалаврского диплома по профилю «Изобразительное искусство».

Учителя изобразительного искусства новгородских школ и гимназий, педагоги дополнительного образования и сотрудники новгородских музеев на конференции познакомили присутствующих с авторскими методиками преподавания, показали работы своих учеников, большинство из которых поражает высоким уровнем исполнения.

На конференции были рассмотрены особенности развития творческого мышления учащихся и воспитание эмоционально-ценостного отношения к миру (Т.В.

Глазатова, Н.Е. Дружинина, гимназия № 4), формирование опыта работы с различными материалами на основе народных традиций (Н.В. Бянкина, средняя школа № 14), универсальные учебные действия на занятиях изобразительным искусством во внеурочной деятельности (Л.Г. Показанова, гимназия № 3) и другие вопросы преподавания художественных дисциплин.

Особое внимание в докладах было уделено методу проектов как средству развития познавательной и художественной деятельности в различных видах изобразительного и декоративно-прикладного искусства (Е.А. Магдалинова, гимназия № 4, А.П. Корчевская, средняя школа № 16).

Сотрудники Новгородского объединенного музея-заповедника (Я.С. Николаева) и Музея художественной культуры Новгородской земли (Ю.Е. Виноградова) рассказали о новых формах работы с детьми.

Завершая конференцию, заведующая кафедрой изобразительных искусств и методики преподавания Г.А. Поровская отметила, что программа конференции выполнена, тематика всех докладов актуальна, практически каждый доклад представляет собой полноценную методическую разработку, которая может быть полезной учителям изобразительного искусства и педагогам дополнительного образования школ, работающим по новым программам.

Кафедра ИЗиМП, учебно-исследовательская лаборатория по народному и декоративно-прикладному искусству

13-18 апреля студенты и преподаватели кафедры логопедии и олигофренопедагогики принимали активное участие в Днях науки.

Работали три секции: «Инклюзивное образование детей с ограниченными возможностями здоровья», «Проблемы инклюзивного образования студентов высшей школы», «Ребёнок с нарушениями слуха в условиях инклюзивного образования». Для студентов были проведены конкурсы и олимпиады. Самым значимым для кафедры стал конкурс профессионального мастерства дефектологов среди студентов-старшекурсников «Как учить говорить неговорящего ребёнка».

Кафедра логопедии и олигофренопедагогики

ИПТ

Кафедра технологии машиностроения провела заседание секции «Начертательная геомет-

рия и компьютерная графика».

Были заслушаны доклады аспирантов Ильи Васильева «Влияние параметров оценочного процесса на качество оценки параметров модели полупроводниковых приборов» и Николая Клыкова «Передача изображений по сети Etherne».

После подробного обсуждения докладов с участием приглашённых специалистов аспирантам были даны рекомендации по планированию дальнейших научных исследований и завершению диссертационной работы.

* * *

На кафедре дизайна НовГУ в рамках Дней науки прошёл ряд мероприятий.



15 апреля состоялся мастер-класс по русскому традиционному костюму. Д.К. Чайникова познакомила студентов направления подготовки «Дизайн костюма» с историей и традициями северных областей России, с авторскими реконструкциями костюмов, поясов, девичьих и женских головных уборов.

Студенты воспользовались редкой возможностью близко рассмотреть уникальные вышивки, плетения и декор, а также необычную форму уборов, примерить понравившиеся на себя.

17 апреля были заслушаны научные доклады студентов секции «Дизайн архитектурной среды», раскрывающие актуальные аспекты архитектурно-дизайнерского проектирования. Среди представленных проектов имеются те, что уже принятые к реализации в Великом Новгороде, и те, что вы-



ступают в качестве учебных и исследовательских работ. Решением секции лучшие доклады рекомендованы для публикации в общем сборнике.

Итоговым мероприятием Дней науки на кафедре дизайна стал состоявшийся 17 апреля «круглый стол» с представителями профильных предприятий Великого Новгорода, с показом творческих работ. За «круглым столом», помимо других тем, особый интерес вызвали проблемы адаптации выпускника вуза в профессиональной деятельности, вопросы организации частного предприятия и работы в массовом промышленном производстве.

«Круглый стол» вызвал большой интерес у студентов - дизайнеров костюма, архитектурной среды, а также студентов, обучающихся по направлению «Дизайн» в Политехническом колледже НовГУ.

**Я.В. Новикова,
доцент кафедры «Дизайн»**

ИСХПР

16 апреля на секцию «Технология интенсивного животноводства» были приглашены работодатели.

Это начальник отдела государственного контроля, надзора и рыбоохраны по Новгородской области И.А. Викторов, директор Новгородской лаборатории ФГБНУ «ГосНИОРХ» (Государственный научно-исследовательский институт озёрного и речного рыбного хозяйства) О.В. Арохин, глава крестьянско-фермерского хозяйства новгородский пчеловод А.В. Лукьянов.

И.А. Викторов рассказал студентам о структуре отдела и сфере его деятельности. Отдел осуществляет контроль и надзор в области рыболовства и сохранения водных биологических ресурсов, охране водных биологических ресурсов и среди их обитания на территории Новгородской области. Подробно остановился на соблюдении правил рыболовства, рассказал, где можно ловить рыбу и каким способом, какие существуют нормы промышленного рыболовства.

О.В. Арохин рассказал о том, что лаборатория проводит исследования на озере Ильмень и на малых водоёмах Новгородчины. Основные направления исследований - изучение запасов рыбы, её воспроизводства, наличия кормовой базы, подготовка сведений по лимиту вылова рыбы, подготовка рыболовно-биологических обоснований, разработка природоохранных меро-приятий, исследования по рыбоязывственному освоению малых озёр, многолетний мониторинг состояния рыбного населения озера Ильмень, исследование проблемы регулирования рыболовства и рационального использования рыбных запасов.

А.В. Лукьянов показал презентацию о своей пасеке и рассказал студентам о пчелиных

семьях, какие продукты пчеловодства получают от пчёл, какой инвентарь используется, как ведут себя пчёлы при опасности. Алексей Викторович рассказал студентам о пользе пчёлопродуктов, апитерапии, о своих планах развития хозяйства. Напомним, что А.В. Лукьянов наладил производство маточного молочка в индивидуальной супличной упаковке и первым в России получил на это сертификат НИИ пчеловодства. Тем, кому предстоит осваивать непростое ремесло пчеловода, он посоветовал начать с чтения специализированной литературы и с посещения пасек. Но, по его мнению, без искреннего стремления к этой деятельности приступать не стоит.

Секция оказалась очень интересной и насыщенной. Студенты узнали актуальную информацию из первых уст, после выступлений задавали вопросы по промышленному рыболовству, о правилах рыбной ловли, о состоянии и перспективах развития пчеловодства в Новгородской области. Здесь же студенты уточнили возможности прохождения практики в области рыболовства и пчеловодства.

* * *

16 апреля на кафедре растениеводства прошёл научно-практический семинар «Иновационные технологии в современных условиях АПК».

Студенты кафедры под руководством д.с.-х.н. профессора Е.А. Тошкиной подготовили красочные, актуальные, информационно насыщенные сообщения. Объектами обсуждения были актуальные темы.

Это генетически модифицированные организмы и экзотический фрукт плут (этот удивительный фрукт был выведен благодаря скрещиванию сливы и абрикоса), картофель с фиолетовой «начинкой» (цвет возможен благодаря высокой концентрации природных растительных красителей, такие сиреневые корнеплоды богаты калием, магнием, железом, цинком, витаминами С и группой В).

Проверял доклад о препаратах нового поколения для борьбы с вредными насекомыми и болезнями, о биологических удобрениях последнего поколения и биостимуляторах роста растений.

Студенты узнали о композиционных полимерных материалах в сельскохозяйственном транспорте для личных подсобных хозяйств и крестьянских фермерских хозяйств.

Большой интерес у студентов вызвали сельскохозяйственный туризм, применение нанотехнологий в сельском хозяйстве и достижения современной селекции.

* * *

15 апреля на кафедре механизации сельского хозяйства в рамках Дней науки были заслушаны научные доклады преподавателей и студентов.



18 апреля в конференц-зале ректора НовГУ (Антоново) состоялся «круглый стол» на тему «Современная Польша: от интерпретации истории до исторической политики».

В нём приняли участие учёные из НовГУ, МГУ имени М.В. Ломоносова и ряда институтов Российской Академии наук (РАН), а также представители фонда «Российско-польский центр диалога и согласия» (на фото вверху).

Идея создания «Российско-польского центра диалога и согласия» родилась в совместной Группе по сложным вопросам, вытекающей из истории российско-польских отношений. В апреле 2010 года замысел был поддержан пре-

мьер-министрами России и Польши В.В. Путиным и Дональдом Туским.

Центр призван обеспечивать диалог между представителями органов государственной власти и местного самоуправления, политических, научных, образовательных, культурных и иных организаций двух стран: посредством научных исследований, распространения знаний о российско-польских отношениях, истории, культуре и наследии, поддержки образования; ведения издательской деятельности, создания электронной базы данных и Интернет-ресурсов.

— Когда мы создавали наш фонд, нашей целью было разобраться с белыми пятнами в истории, решить сложные вопросы, разобрать «бар-

рикады» между нашими странами, чтобы двигаться дальше, — рассказал директор Фонда Юрий Константинович Бондаренко. — И даже в сложных современных условиях мы, тем не менее, проводим научные конференции, издаём книги, помогаем организовать гастроли российских артистов в Польше.

Хочу сказать, что на бытовом уровне в Польше никакой русофобии нет, несмотря на антироссийскую пропаганду в СМИ.

«Круглый стол», организованный в Антоново совместными усилиями Фонда и НовГУ, преследовал те же цели – установление диалога, сохранение общего для обеих стран наследия, поиск новых перспектив. Участники мероприятия обсудили такие темы, как совместная история России и Польши в XIX веке и во время двух мировых войн, современную историческую политику Польши, научные контакты между учёными двух стран.

Профессор НовГУ и ведущий научный сотрудник Санкт-Петербургского Института истории РАН Борис Николаевич Ковалёв рассказал о работе над книжной серией «Полоника Новгородская», которая выпускается при поддержке Генерального консульства Республики Польша в Санкт-Петербурге:

– В рамках этой серии мы выпустили уже вторую книгу – «Участники январского восстания в ссылке в Новгородской губернии». Это сборник архивных документов, отражающих нормативную базу политической ссылки. Сюда вошла оперативно-розыскная документация политического надзора за ссыльными, документы о повседневной жизни ссыльных и прочее.

Другой пример совместной работы наших стран – сотрудничество российских и польских археологов.

Как рассказала директор Гуманитарного института, руководитель Старорусской археологической экспедиции НовГУ Елена Владимировна Торопова, это сотрудничество продолжается уже второй год и в этом году снова ожидается обмен археологическими экспедициями между НовГУ и университетом г. Ополе.

Политики приходят и уходят,

международная обстановка меняется, но всегда остаётся научное сообщество, остаются люди, которых не затрагивает СМИ, – вот главное, в чём убеждены все участники прошедшего «круглого стола». И очень важно в непростые времена сохранить ценности, связывавшие наши страны в прошлом, и найти новые пути к сотрудничеству в будущем.

Дарья Перевай



Диалог профессоров Г.М. Коваленко и Б.Н. Ковалёва.

Россия и Польша. Наследие и перспективы

международная обстановка меняется, но всегда остаётся научное сообщество, остаются люди, которых не затрагивает СМИ, – вот главное, в чём убеждены все участники прошедшего «круглого стола». И очень важно в непростые времена сохранить ценности, связывавшие наши страны в прошлом, и найти новые пути к сотрудничеству в будущем.

Диалог профессоров Г.М. Коваленко и Б.Н. Ковалёва.

→ Профессор кафедры Н.М. Андрианов выступил с докладом «Международное сотрудничество кафедры», доцент С.Б. Павлов – «Перспективы развития льноводства в Новгородской области», доцент Я.П. Энсон – «Методические аспекты преподавания дисциплины "История земледелия"». Победителями среди студентов стали Сергей Щетинин, Леонид Немерович и Алексей Щинов, им вручены кафедральные грамоты.

ИЭИС

На кафедре проектирования и технологии радиоаппаратуры в заседании секции «Проектирование и технология электронных средств» приняли участие преподаватели, студенты, магистранты и аспиранты кафедры.

Были заслушаны 11 докладов. По отзывам заведующего кафедрой М.И. Бичурина, приятно удивило выступление студента II курса, призёра конкурса «УМНИК» Даниила Никитина «Аттенюатор пьезоэлектрический». Интересное сообщение подготовил студент III курса Николай Колесников. Его доклад «Датчик положения коленчатого вала автомобиля» вызвал вопросы аудитории. Принято решение поддержать его работу для представления к участию в программе «УМНИК».

Было отмечено выступление аспиранта Виталия Манухина, который представил практический завершённую научную работу «Метод фотонного нагрева макро- и наноармированных полупроводниковых терморезистивных структур».

Решением секции рекомендовано подготовить тезисы всех докладов для публикации в общем сборнике.

ИЭУ

17 апреля на кафедре управления и делового администрирования под руководством доцента кафедры М. Юзбекова прошло заседание секции «Правовые основы малого предпринимательства».

В работе секции участвовали студенты второго курса группы 311, которые представили пять докладов. Все доклады были сделаны на очень высоком уровне: студенты выступали свободно, уверенно отвечали на вопросы аудитории, а текст сопровождался презентациями.

Места в итоге распределились следующим образом: на I месте Наталья Васильева и Ксения Чирво; на II - Полина Крутякова и Анастасия Шубина; III место разделили Виктория Алексеева и Мария Петрова.

* * *

На секции «Социально-экономические аспекты управления персоналом в современных организациях» студенты III и IV курсов направления «Управление персоналом» выступили с докладами по актуальным вопросам

организационного поведения.

Наибольшее признание получили доклады Ирины Гундаревой и Александра Сомова (группа 1691) «Социально-психологические аспекты фриланса» - 1-е место; Анастасии Демидовой (группа 2691) «Корпоративная культура как инструмент воздействия на организационное поведение» - 2-е место; Ситоры Юсуповой (группа 2691) «Управление репутацией организации» - 3-е место.

Наука

* * *

В заседании секции «Информационные технологии в управлении персоналом» участвовали студенты этого направления.

В ходе работы были рассмотрены вопросы, указывающие на преимущества использования информационных технологий в процессе рекрутинга, принятия кадровых решений, формирования и развития деловой карьеры работников фирмы и т.д. Все докладчики проявили достаточный уровень подготовленности, глубину рассмотрения заявленных тем и дикторское мастерство. По результатам обсуждений определены победители: 1 место у Ситоры Юсуповой, тема доклада: «Skype-интервью как инновационная технология подбора персонала» (164 балла); 2 место заняла Татьяна Калинина с докладом «Обзор специализированных программ УП: "1С", "Галактика", "БОСС-Кадровик" и "ФЛАГМАН"» (161 балл) и Анастасия Демидова докладом «Современные программные средства в рекрутинге» (160 баллов); 3 место разделили Ирина Титова, тема доклада «Информационные технологии, используемые HR-менеджерами» (159 баллов), и Алина Бобкова, тема доклада: «Социальные сети как инновационное средство в управлении персоналом» (159 баллов).

ИДО

21 апреля в рамках эксперимента, который реализует НовГУ совместно с образовательными организациями Пестовского района, прошёл новый вебинар по вопросам подготовки школьников к ЕГЭ по математике.

Семинар проходил с привлечением преподавателей математики НовГУ для учеников школы деревни Охона.

10 учащихся уже приняли участие в первом вебинаре, который состоялся 13 апреля. В планах - вебинары для школьников по биологии, химии, физике.

В эксперимент могут включиться школы Шимского района. Техническое сопровождение эксперимента обеспечивает Центр дистанционного обучения. Логистику и работу со специалистами осуществляет Институт дополнительного образования.

Институт дополнительного образования



Знать, мыслить

и шутить!

или в той или иной ситуации, будучи педагогом. Некоторые задачи были связаны непосредственно с уроками, другие – с внешкольной активностью детей.

Команде кафедры ИЗиМП попалась ситуация, в которой учитель поставил отличнику тройку за неразборчивый и не очень правильный ответ, чем возмутился классный учитель этого ребёнка.

Решение задачи студенты связали с тем, что надо узнать, по какой причине ребёнок в этот раз не выучил заданного. И если это было связано с домашними проблемами, со здоровьем или другими объективными причинами, дать ему шанс исправить оценку. Если же он просто не сделал домашнего задания, объяснить ребёнку, что тройка не перечёркивает его предыдущих заслуг.

Учителя начального образования решали проблему ребёнка, который ест на уроке. Они предложили варианты действий, пожалуй, на все возможные ситуации: если поведение ученика связано с нервным состоянием, если у него нет режима питания, если таким образом он требует внимания, и для других слушаев.

Психологи разбирались с тем, что делать, когда ребёнок с отличной памятью во время праздничной постановки, помимо исполнения своей роли, суетливо других персонажей.

Задача команды кафедры педагогики, технологии и ремёсел была связана с тем, что ученик хочет пропустить уроки, чтобы пойти на концерт любимой группы.

В следующих конкурсах студентам предлагалось решать педагогический кроссворд, проявлять эрудицию и читать стихи. Команды подходили к ответам творчески.

В итоге высший балл получили будущие учителя рисования.

Второе и третье места заняли психологи и учителя технологии соответственно.

Ольга Слабада



Женское лицо войны

(Окончание. Начало на стр. 1)

И одна судьба как отражение множества других.

В фильме прекрасная актерская игра Евгения Цыганова (Леонид), Полины Пахомовой (Маша), Олега Василькова (Макаров) и, конечно, Юлии Пересильд (Людмила). Ей удалось показать упрямство, несокрушимость и силу её героини. Ей веришь от и до, веришь, когда она сжимает губы (думает, прежде чем отвечать), когда её глаза тускнеют, словно из неё уходит жизнь, веришь, когда она вот-вот сядет с ума...

В кадрах всё было по настроению, с нужными красками, пейзажами, панорамами и динамикой. Графика не поражала воображение, но и не напрягала глаза.

А саундтрек дополнял атмосферу, органично переплетаясь с картинкой, словами и подтекстом. ...Фильм закончился, и остался след – грустный и гордый, как сама история о женщинах, которой было 25 лет и которая смогла повернуть ход войны.

Алена Штрейс,
каф. журналистики НовГУ

От главного редактора

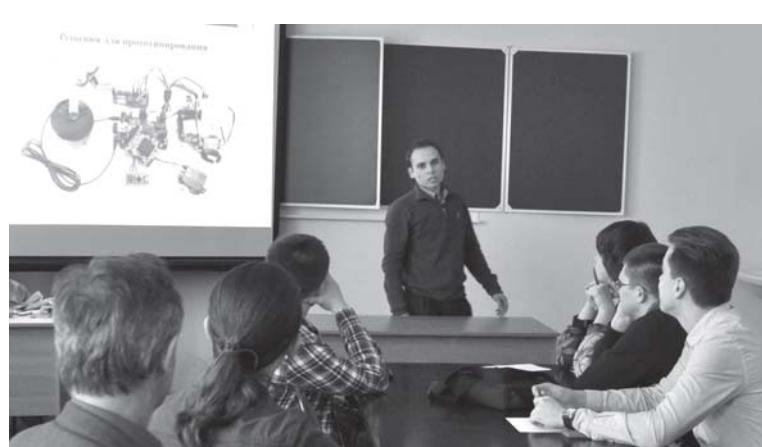
Кинофильм «Битва за Севастополь» снят о реальном человеке. Людмила Павличенко – Герой Советского Союза, знаменитый снайпер, уничтожившая за первый год Великой Отечественной войны более трёхсот вражеских солдат и офицеров, включая десятки своих «коллег» по ту сторону фронта. Участвуя в обороне Одессы и Севастополя, Павличенко в перерывах между боями сама готовила наших стрелков.

После ранения летом 1942 года она была отзвана с передовой и в составе советской делегации побывала в США и Канаде, подружилась с Элеонорой Рузельт, супругой тогдашнего американского президента.

Увидевшие фильм оценивают его по-разному. Отклики – от очень положительных до резко отрицательных.

А значит, надо смотреть самим!

Людмила Симонова



Научим изобретать будущее!

В Институте электронных и информационных систем 13 апреля состоялся семинар по робототехнике.

Его провели сотрудники кафедры теоретической кибернетики математико-механического факультета СПбГУ руководитель проекта ТРИК Роман Михайлович Лучин (на фото справа) и руководитель методического отдела Илья Юрьевич Широколов (на фото вверху). В рамках семинара для студентов и пре-

подавателей ИЭИС прошёл мастер-класс по программированию в визуальной среде ТРИК. Здесь же желающие могли познакомиться с роботами ТРИК. Технология ТРИК разрабатывалась в России, на механико-математическом факультете СПбГУ, и имеет международный патент.

Что же такое – роботы ТРИК? По словам изобретателей, это не просто забавная игрушка, а прекрасный набор прототипирования робототехнических моделей: креп-

кий «скелет», базовые приводы, необходимые сенсоры. Короче, ТРИК – кибернетический конструктор нового поколения, который позволяет без помощи профессиональных инженеров и программистов собирать роботов: от простых радиоуправляемых моделей до сложных кибернетических систем.

Для их конструирования не нужно использовать паяльник или другие инструменты. Достаточно присоединить к плате мотор, датчики, и всё уже будет в рабочем состоянии. В плате имеется стандартный инженерный вход, к которому можно подсоединить всё что угодно. В стандартной модели имеется датчик расстояния, акселерометр, Wi-Fi, Bluetooth и многое другое. Такую плату можно поставить на любое устройство, которым нужно управлять.

Среда программирования тоже простая: программы пишутся быстро, с помощью диаграмм, их, прежде, чем загружать на робота, можно проверить в виртуальной реальности.

Обучение работе с робототехникой, разработки роботов и их управления сейчас особенно актуально. Роботы прочно вошли в нашу жизнь – везде, где есть возможность автоматизации управления, есть роботы. Они присутствуют в велосипедах, авто-

мобилях, даже в электронных сигаретах.

– Если сейчас в основном роботизированные устройства, роботы-манипуляторы используются на заводах, то к 2018-2020 годам будет преобладать сфера сервисно-персональной робототехники, – пояснил Илья Юрьевич Широколов. – То есть роботы для дома, офиса и склада, медицинские роботы. Это говорит о том, что когда сегодняшние школьники окончат университет, самая востребованная специальность будет программист-инженер по программированию встраиваемых устройств.

Своими ожиданиями от технологии поделился Александр Валерианович Колногоров, заместитель директора ИЭИС, заведующий кафедрой прикладной математики и информатики, которая организовала семинар:

– СПбГУ уже третий год разрабатывает технологию и продвигает её в университетах нашей страны. Сегодня они приехали к нам и, я надеюсь, что наше сотрудничество будет развиваться. Нас в основном интересуют роботы в учебном процессе: на них можно учиться программированию на разных языках. Но особенно нам интересно использование роботов для изучения на практике алгоритмов управления. Также заня-



тия с такими роботами позволят оживить учебный процесс.

Отметим, что в НовГУ уже использовались для обучения студентов роботы LEGO Mindstorms. Но, по словам Александра Валериановича, у ТРИК больше возможностей, они будут интереснее и полезнее для обучения и соревнований.

Ольга Слабада



Новгородский музей-заповедник приглашает!

Главное здание музея (здание Присутственных мест, кремль, 4) 10.00-18.00. Выходной - вторник, 30 апреля.
ЭКСПОЗИЦИЯ «История Новгорода и Новгородской земли с древнейших времён до конца XVII в.».
ЭКСПОЗИЦИЯ «Русская икона XI-XIX вв.».
ВЫСТАВКИ: «Новгород в истории Российского государства»; «Древнерусское резное дерево XIV-XVIII вв.».

Владычная (Грановитая) палата (кремль, 14)
Памятник архитектуры 1433 г.

10.00-18.00; выходные - понедельник.
ЭКСПОЗИЦИЯ «Палата архиепископа Евфимия II на Владычном дворе Новгородского кремля».

ЭКСПОЗИЦИЯ Ювелирное и декоративно-прикладное искусство V-XIX веков в собрании музея.

Ежедневно, 12.00; суббота, воскресение, 14.00

ЭКСКУРСИЯ по экспозициям Владычной палаты.

Музей изобразительных искусств (Софийская пл., д. 2)

10.00-18.00; чт.: 13.00-21.00; выходной - понедельник, 29 апреля.

ЭКСПОЗИЦИЯ «Русское искусство XVIII-XX вв.».

ВЫСТАВКА «Времени вопреки... Реставрация в Новгородском музее. 2000-2015».

25, 26 апреля, 16.00 - **ЭКСКУРСИЯ** по выставке.

ВЫСТАВКА «Император Александр II и Царское Село». Из собрания Государственного музея-заповедника «Царское Село».

26 апреля, 15.00 - **ЭКСКУРСИЯ** по выставке.

Культурный четверг в музее. 2015 год - год литературы

23 апреля, 19.00 - «Театр+музей». ТВОРЧЕСКАЯ ВСТРЕЧА с актёрами Новгородского академического театра драмы им. М.Ф. Достоевского, исполнителями ролей в премьерном спектакле «Капитанская дочка». Повесть, спектакль, истории героя и прототипов.

Художественный салон

10.00-18.00; четверг: 13.00-21.00; выходной - понедельник, 29 апреля.

ВЫСТАВКА-ПРОДАЖИ: Глеб Петров «Вольные мысли...». Живопись.

Георгиевский собор Свято-Юрьева монастыря

25 апреля, 14.00. **МУЗЕЙНЫЙ КЛУБ ЛЮБИТЕЛЕЙ ИСКУССТВА.** «Георгиевский собор Юрьева монастыря. 1119 г.». Монастырский храм начала XII века, построенный при участии князя в обители, находившейся под особым княжеским покровительством. **ЭКСКУРСИЯ.** Проводят Л.П. Яковleva, искусствовед, старший научный сотрудник музея. Сбор у входа в монастырь.

Музей народного деревянного зодчества «Витославлицы»

10.00-17.00; избы: 10.00-16.00; без выходных.

ЭКСПОЗИЦИОННЫЙ КОМПЛЕКС. В «Хозяйственном дворе» (юго-вост. часть музея, конюшня из дер. Сушилово Боровичского р-на) содержатся две лошади и три козочки с козлятами, можно побаловать за уходом за животными, сфотографироваться с ними, покататься на лошади.

10.00-17.00, выходные - вторник, среда.

Выставочные залы в доме А. Орловой-Чесменской.

ВЫСТАВКА «Возраст человеческий».

K 50-летию музея «Витославлицы»

ВЫСТАВКА «От мысли к воплощению»

ВЫСТАВКА «Певчие Витославлицы». ФОТОВЫСТАВКА работ А.В. Коткина.

26, 27 апреля: 11.00, 12.30, 14.00, 15.30 - **МАСТЕР-КЛАСС** по изготовлению сувенирных изделий из овечьей шерсти в технике мокрого валяния. Проводят О.А. Бевз, ст. науч. сотрудник.

Детский музейный центр

(кремль, Судейский городок, д. 3)

10.00-18.00; выходной - понедельник, 29 апреля.

К 70-летию Великой Победы

ВЫСТАВКА «Мы этой памяти верны». Документы и реликвии военной истории из коллекции школьных музеев Великого Новгорода и фондов Новгородского музея-заповедника. 25, 26 апреля, 13.00.

ЭКСКУРСИЯ по выставке с творческим заданием «Письмо моему ровеснику в 1941 году».

ВЫСТАВКА «Я помню! Я горжусь!». Живопись,

скульптурная керамика. Работы учащихся Новгородской детской художественной школы.

Клуб выходного дня 26 апреля, 15.00. **МУЗЫКАЛЬНО-ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ САЛОН** «Картинки с выставки», «Апрель- капельник, снегогон, солнечник, водолей и цветенье». Приметы и праздники весны. Пасха - Светлое Христово Воскресение. В программе: концерт учащихся Детской музыкальной школы им. А.С. Аренского. Выставка одного дня. Рисунок на тему «Дорогое яичко ко Христово дню» (узор для украшения пасхальных яиц).

Никольский собор (Ярославово дворище) Памятник архитектуры и монументальной живописи XII в.

10.00-18.00; выходные - пн., вт., 24 апреля. **К 900-летию Никольского собора**

ВЫСТАВКА «Николо-Дворищенский собор. 1113 г. Исследование. Реставрация».

ВЫСТАВКА «Рисунки-граффити в новгородских памятниках XI-XIV веков».

МУЛЬТИМЕДИЙНАЯ ПАНОРАМА. На специально построенном панорамном экране оживает средневековый Новгород.

Фильм 1. «Великий Торг и Княжий двор»

Даёт уникальную возможность окунуться в атмосферу древнего города, услышать голоса новгородского Торга, узнать, где собирались вече и заседал купеческий суд.

Фильм 2. «Никольский собор»

В фильме ведётся рассказ об архитектуре и живописи собора, а также воссоздан пятиярусный иконостас храма из более, чем сорока икон, которые находились в нём вплоть до 80-х годов XX века.

17 апреля, «Певец города». **ПЕРСОНАЛЬНАЯ ВЫСТАВКА** С.И. Пустовойтова.

Воротная башня Гостиного двора. XVII в. (Ярославово дворище). **Смотровая площадка**

10.00-18.00; перерыв 13.30-14.30; выходные - вт., ср. **ВЫСТАВКА** «Христианские древности. Художественный метал XV-XIX вв.».

26 апреля, 15.00 - **ЭКСКУРСИЯ** по выставке. Сбор у кассы Воротной башни.

Церковь Георгия на Торгу (Ярославово дворище). **Памятник архитектуры XIV-XVIII вв.**

10.00-18.00, перерыв 14.30-15.30; выходные - среда, четверг, 27 апреля.

ВЫСТАВКА «Возрождённые из руин». Фрески церкви Спаса на Ковалёве.

Пешеходные экскурсии

Сбор у памятника «Тысячелетие России». Билеты в кассах музея и в информационном центре музея, Сенная пл. (Важня).

26 апреля, 14.00 - **ЭКСКУРСИЯ:** «Прогулка по кремлю со Статским Советником». Жизнь горожан в губернском Новгороде XIX века. Торжество по случаю открытия памятника Тысячелетию России. Ежедневно, 12.00 - **ЭКСКУРСИЯ** по кремлю с подъёмом на боевой ход крепости.

Ежедневно, 13.00; 27 апреля: 15.00 - по кремлю, Софийскому собору и Ярославову дворищу.

Ежедневно, кроме 27 апреля: 15.00 - по кремлю, Владычной палате и Ярославову дворишу.

Автобусные экскурсии

Билеты и сбор на экскурсии в информационном центре музея, Сенная пл. (Важня), тел.: 90-93-92.

26 апреля 12.00 - по городу с посещением музея «Витославлицы» и Юрьева монастыря.

25 апреля, 12.00 - по городу с посещением ц. Фёдора Стратилата на Ручью XIV в. и Никополь-Влахийского монастыря.

ЭКСКУРСИИ ДЛЯ ИНДИВИДУАЛЬНЫХ ПОСЕТИТЕЛЕЙ

12.00 - ежедневно, сб., вс., 14.00. Выходной: пн.

ВЛАДЫЧНАЯ (ГРАНОВИТАЯ) ПАЛАТА (кремль, 14)

26 апреля, 14.00 - по кремлю «Прогулка по кремлю со Статским Советником». Жизнь горожан в губернском Новгороде XIX века.

13.00 - ежедневно; пн.: 15.00.

КРЕМЛЬ, ВЛАДЫЧНАЯ ПАЛАТА, ЯРОСЛАВОВО ДВОРИЩЕ

15.00 - ежедневно. Выходной - понедельник.

КРЕМЛЬ, ВЛАДЫЧНАЯ ПАЛАТА, ЯРОСЛАВОВО ДВОРИЩЕ

26 апреля: 15.00.

ВОРОТНАЯ БАШНЯ ГОСТИНОГО ДВОРА (Ярославово дворище). Сб., вс., 12.00.

Телефон: 90-93-92, 77-37-37, 07, 08

НОВГОРОДСКИЙ ТЕАТР ДЛЯ ДЕТЕЙ И МОЛОДЁЖИ «МАЛЫЙ»

25-й юбилейный театральный сезон!

25 апреля, 19.00. **«3 СЕСТРЫ»**

Режиссёр Патриция Барбуини (Швейцария).

26 апреля, 11.00. **ЗАКОЛДОВАННАЯ ДЕВА**

26 апреля, 13.00. **МАЛЕНЬКИЕ ЧУВСТВА**

3 мая, 11.00 и 13.00. **БЕЛАЯ СКАЗКА**

13 мая, 19.00. По пьесе Ф.Гудрич и А.Хаккета УБЕЖИЩЕ. ДНЕВНИК АННЫ ФРАНК

Дневник еврейской девочки Анны Франк - один из наиболее известных и впечатляющих документов военной эпохи...

16 мая, 13.00. **ГДЕ ЖИВЁТ ВЕТЕР?**

17 мая, 11.00 и 13.00. **БАБУШКИНЫ СКАЗКИ**

23 мая, 13.00. **Саша Чёрный ДНЕВНИК ФОКСА МИККИ** (собачья жизнь)

24 мая, 11.00. **АЛЕКСАНДР ВЕДЕНСКИЙ О ДЕВОЧКЕ МАШЕ, СОБАКЕ ПЕТУШКЕ И КОШКЕ НИТОЧКЕ** (сказка-игрушка)

24 мая, 13.00. **ЯНИС ШИРМАНIS МЫШКИН ДОМ** (музыкальная сказка кукол)

28 мая, 19.00. **ЗАКРЫТИЕ 25 ТЕАТРАЛЬНОГО СЕЗОНА!**

ПРЕМЬЕРА! **ЛЕГЧЕ ЛЁГКОГО**

(зритель встретится с музыкой и песнями из спектаклей разных лет в исполнении актёров театра).

Билеты в кассе с 14.00 до 19.00 ежедневно, в ТЦ «Волна», перед входом в ТД «Русь» магазин «Фотозапресс», отдел MOBOSTORE (мобильные аксессуары), универмаг «Новторг», ТД «Битязь» (2-й этаж, секция 214), ТЦ «Славянская ярмарка» (стойка TELE2. 1-й этаж, ТК «Лента» (салон цветов «Амелия»), ТЦ «Восточный» (отдел цветов), ювелирная сеть «Диамонд», ТЦ «Феникс-сити» (3-й этаж, секция 3-39). Тел.: 77-34-45 (касса), 77-25-74, 77-74-92, 07, 08. При поддержке Новгородского областного телевидения.

Учредитель и издатель Новгородский государственный университет имени Ярослава Мудрого
 Главный редактор Людмила СИМОНОВА

Год издания - 32-й. Зарегистрировано

Управлением Федеральной службы по надзору в сфере связи и массовых коммуникаций по Новгородской области 31.12.2008 г. Свидетельство ГПИ № ТУ 53 - 00020

Адрес редакции: