

Мойчи Ямагучи, профессор русской литературы, японский поэт, переводчик и литературовед. Его переводы из японской поэзии послужили подстрочником для переводов К.Д. Бальмонта.

Автограф М. Ямагучи расположен на титульном листе книги **Импрессионизм как господствующее направление Японской поэзии.** - СПб., 1913, представляет собой дарственную надпись: *В библиотеку Земской учительской школы от автора. 14/11913 г.*

A rectangular frame containing a handwritten inscription in cursive script. The text reads: "В библиотеку Зем. Уч. Школы от автора 14/11913 г. сиб." The ink is dark, and the handwriting is fluid and characteristic of the early 20th century.

На форзаце книги помещен текстовый экслибрис библиотеки Земской учительской школы¹.



¹ См.: Земская учительская школа