



Студент!
3-я страница - твоя!

От древнего Новгорода
до сегодняшней Америки

В Греции есть всё. Будут и наши студенты!

II Люксембургский форум «Права человека и образование», организованный при поддержке Совета Европы представителем ЮНЕСКО по правам человека в Университете Люксембурга и Ассоциацией европейских университетов «Кампус Европа», прошел 7 марта в Люксембурге.

В работе Форума участвовали начальник Управления международных связей Н.А. Шайдорова и директор Политехнического института, представитель НовГУ в Совете директоров Объединения европейских университетов «Кампус Европа» В.В. Тимофеев. Они и ответили на вопросы по итогам поездки.

- Владимир Владимирович, на совещании Совета директоров «Кампус Европа» были подведены итоги работы Ассоциации за 2012 год. Что было отмечено, какие успехи, трудности и т.д.?

- За прошедший год 170 студентов выехали на учёбу в европейские университеты при поддержке «Кампус Европа». Приятно отметить, что среди них 7 студентов НовГУ. В целом за 10 лет существования организации более 1000 студентов из разных европейских стран и России прошли обучение в новом для себя университете в течение года или двух. Это немало, если учесть, что в Европе у студентов много возможностей выехать на учёбу в другую страну.

Самым популярным среди университетов «Кампус Европа» является Университет Авеиро (Португалия), его выбирают чаще других.

Среди проблем были отмечены трудности с признанием результатов обучения за рубежом в «домашних» университетах.

(Окончание на стр. 2)

К юбилею славянской



В этом году Россия отмечает 1150-летие славянской письменной культуры.

В рамках этого юбилея 14 марта в читальном зале Новгородской областной научной библиотеки состоялось торжественное открытие Дней православной книги.

Церемонию открыли хор Духовного училища, исполнивший тропарь Кириллу и Мефодию, который присутствующие заслушали стоя, и чтение «Слова о письменах черноризца Храбра».

Приветствуя гостей, отец Арсений отметил, что в следующем году в нашей стране отмечается ещё один юбилей - начало русского книгопечатания: в 1564 году вышла первая, точно датированная книга богослужебного содержания - «Апостол».

Председатель областного комитета культуры, туризма и архивного дела Б.К. Зорин сказал, что 1150-летие Великого Новгорода заставило вспомнить о знаменитом образце новгородской книжности «Остромировом Евангелии» - свидетельстве высокого мастерства новгородских мастеров.

Тему новгородской книжности продолжила доцент кафедры русской и зарубежной литературы НовГУ Д.Б. Терешкина. Если в древнем Киеве, по её словам, письмом владели учёные монахи, то в Новгороде в развитии книжности были задействованы широкие массы населения: у новгородцев был высокий процент грамотности!

О значимости 1150-летия славянской письменной культуры говорила профессор кафедры журналистики Т.В. Шмелёва - эта дата привлекла внимание к фигурам Кирилла и Мефодия. Татьяна Викторовна предложила провести в областной библиотеке конкурс на выявление самых грамотных новгородцев и всем принять участие в диктанте 24 марта.

Анна Михайлова

Научные чтения в доме Божьем

В трапезной университетского храма Сретения Господня, в рамках празднования 1150-летия славянской письменной культуры, 15 марта прошли научные чтения «Кирилл и Мефодий - основатели книжной традиции».

Как отметили организаторы чтений, собственно научное значение этого события с лихвой перекрывает

ся погружением в атмосферу книжности, духовности, которую сообщило чтениям место их проведения. «С 1966 года я имею отношение к этому месту и думала, увижу ли когда-нибудь церковь Сретения снова как храм», - поделилась с собравшимися В.Г. Дидковская, автор доклада о Кирилле и Мефодии.



письменности



Собравшиеся стали свидетелями ситуации, когда событие и место его проведения оказались необычайно подходящими друг другу. Вспоминая первых славянских Учителей в атмосфере возрождённого храма, мы невольно проникаемся чувством причастности к своей истории, осознаём собственные корни.

Чтения открыл приветственным словом президент НовГУ А.Л. Гавриков, затем слово брали учёные университета, священники Игорь Беловенцев и Евгений Зайцев. Соответствующую тему события атмосферу создало выступление хора преподавателей и сотрудников университета «Ренессанс» (худ. руководитель Татьяна Федулова), исполнившего, разумеется, несколько церковных песнопений, в том числе «Многая лета» (фото внизу слева).

На чтениях прозвучали доклады о жизни и деятельности Кирил-

ла и Мефодия, новгородском следе в освоении их учения, о церковной традиции почитания славянских первоучителей.

В рамках научных чтений организована книжная выставка из фондов научной библиотеки НовГУ - «Кирилло-Мефодияна в русской словесности» (фото вверху слева).

В целом, как говорили многие собравшиеся, эта встреча стала своеобразным прологом к множеству событий, которые нас ожидают в год празднования 1150-летия славянской письменности. Как говорится, доброе начало - половина



Т.В. Шмелёва (слева) и Д.Б. Терешкина
дела. Хочется надеяться, что и все последующие события пройдут в таком же ощущении духовного единения и понимании значимости предмета празднования, как и прошедшие чтения.

Владлен Макаров

Международная деятельность НовГУ

Программа «Темпус»: весеннее наступление НовГУ

«Tempus» в переводе означает «время».

И его нельзя упустить. Этим объясняется горячая проектная пора, связанная с завершающим этапом подачи заявки в программу «Темпус 5». Все заявки по проекту должны быть сданы до 26 марта.

НовГУ готовит две заявки и в семи принимает участие как партнёр, поэтому «горячая линия» у проректора по международной деятельности НовГУ М.Н. Певзнера работает непрерывно: кому-то надо подписать мандат, кто-то ищет нового партнёра взамен старого, не совсем надёжного (не справившегося с большим объёмом работы), и т.д. Увесистые тома заявок (свыше 100 печатных страниц) должны быть не только подготовлены через две недели, но и согласованы с университетами-партнёрами, среди которых много зарубежных.

- В этом году ожидается небыв-

альный конкурс, поскольку программа «Темпус 4» завершается, - поясняет Михаил Наумович. - Одним из приоритетных направлений проекта в прошлом году было образование. Какие приоритеты будут в проекте «Темпус 5» и будет ли он вообще, пока неясно. Поэтому все, кто не успел принять участие в проекте раньше, пытаются это сделать сейчас.

Специалисты НовГУ готовят две заявки. Первая - с Университетом Хильдесхайма - посвящена подготовке педагогов для работы с гетерогенными группами: дети-инвалиды, высокоодаренные дети, дети из семей эмигрантов и этнических меньшинств, иностранные студенты и др.

- Эта тема заинтересовала наших зарубежных партнёров, - рассказывает Михаил Наумович. - Был создан новый консорциум из 18 университетов и ряда организаций.

Члены консорциума уже собирались вместе в немецком городе Эльзе, на котором обсуждалась заявка. Но даже если она не пройдёт - уже завязались новые партнёрские отношения между университетами, состоялось интересное профессиональное общение, полезное для дальнейшего сетевого взаимодействия.

Вторая заявка НовГУ - совместная с Институтом прикладных наук малого и среднего бизнеса г. Билефельда. Она посвящена культурно-образовательному туризму и подготовке специалистов в этой области. Новая тема, связанная с изучением культурного наследия, уже вызвала интерес в странах Европы.

- Для нашего города эта тематика очень близка - он славен культурным наследием. Нас интересуют также педагогическая составляющая этого направления, - добавляет Михаил Наумович. - В проект активно вовлечён комитет по туризму Новгородской области. Войдёт, наверное, одно из туристических агентств. Мы также получили поддержку Российского союза туриндустрии.



Партнёры по проекту «Темпус» - НовГУ и Университет Хильдесхайма.

му Новгородской области. Войдёт, наверное, одно из туристических агентств. Мы также получили поддержку Российского союза туриндустрии.

НовГУ принимает участие как партнёр ещё в семи заявках с вузами Финляндии, Испании и др. - Шансы у нас не очень велики. Европейская комиссия рекомендовала грантовые средства выделять прежде всего тем университетам, которые ранее их не получали в рамках программы «Темпус».

У НовГУ же долгая история участия в проектах программы. Однако формально мы можем принимать участие, поэтому мы прилагаем все усилия, чтобы довести заявку до конца. Но даже если наша работа не увенчается успехом, она уже дала положительные результаты: новые связи, новые идеи, новые импульсы, которые в какой-то момент обязательно перерастут в профессиональное сотрудничество.

Ольга Ходаковская

В Греции есть всё. Будут и наши студенты!



(Окончание. Начало на стр. 1)

Среди успехов Ассоциации было отмечено, в частности, вступление в её ряды НовГУ. Это событие произошло в марте 2012 года, когда на аналогичном за-

седании все единогласно проголосовали за предложение принять наш университет в члены организации.

Что нового в деятельности ассоциации появится в 2013-м году?

Какие направления будут приоритетными?

Ассоциация приняла в свои ряды греческий университет Тессалоники, теперь у студентов НовГУ может появиться возможность изучать историю древней Греции непосредственно в Греции.

Продолжится работа по соотнесению учебных планов университетов-партнёров. «Кампус Европа» будет и дальше стремиться к тому, чтобы сделать свои программы узнаваемыми и конкурентоспособными среди своих европейских конкурентов.

В каких мероприятиях будет участвовать НовГУ в 2013-м году?

В конце июня в НовГУ пройдет заседание предметной комиссии по инженерным наукам «Кампус Европа». В нём примут участие представители университетов из Сербии, Испании, Португалии, Франции, Финляндии, Эстонии, Латвии.

Представители НовГУ будут продолжать соотносить учебные

планы нашего университета с планами университетов-партнёров, чтобы облегчить возможность успешного обучения наших студентов за рубежом.

Какие вопросы обсуждались во время рабочих встреч?

С генеральным секретарем Ассоциации Кристофом Эманном и вице-президентом Войцехом Вольфом обсуждалась возможность открытия в НовГУ Школы Кампуса Европа, в которой в течение года смогут обучаться студенты университета с получением после окончания Школы Сертификата Кампуса Европа. Данное предложение было поддержано руководителями проекта «Кампус Европа».

Вице-президент «Кампус Европа» В.Вольф выразил намерение поддерживать сотрудничество НовГУ и Лодзинского Технического университета как в рамках ассоциации, так и в двустороннем сотрудничестве.

Наталья Александровна, тема Вашего доклада «Образование в области прав человека

на постсоветском пространстве». Можно ли кратко рассказать читателям, в чём суть доклада?

В докладе речь шла об особенностях восприятия понятия «Права человека» в российском обществе на разных этапах его развития, о негативном влиянии правового нигилизма на развитие правового сознания в России, о необходимости воспитания гражданственности на всех ступенях образовательной системы.

Понравился ли Вам Люксембург?

Это город с богатой историей, которая отражается в его старинных зданиях, улицах. Всегда приятно попадать в новое место, знакомиться с культурой и особенностями жизни людей.

**Беседовала
Ольга Ходаковская**

На фото (слева направо):
В.Вольф, Н.А. Шайдорова,
В.В. Тимофеев, К.Эманн.

Учёные НовГУ: теория для практики

Белки, ДНК и геном

Кафедра биологии и биологической химии занимается активной научной деятельностью и старается идти в ногу со временем.

В сферу её интересов входят потенциальные возможности новых лекарств, генетические исследования, приёмы и методы биотехнологии, т.е. те области прикладной науки, которые особенно востребованы в Европе и США. О деятельности кафедры нашей газете рассказал заведующий кафедрой биологии и биологической химии НовГУ Н.Н. Максимюк.

О белках и не только

Одной из основных тем, над которой работает кафедра, - рассказывает Николай Несторович, - является создание на основе белковых гидролизатов лекарственных и биологически активных препаратов и их влияние на иммунную систему человека и животных. Многими исследователями иммунная система рассматривается как система надзора над процессами, назначение которых сводится к поддержанию гомеостаза и охраны организма от всего генетически чужеродного.

В организме существуют две системы защиты от инфекций. Одна из них - клетки и молекулы с широким противомикробным и противовирусным действием. Вторая система - это иммунная система. Уникальность её состоит в том, что клетки, входящие в её структуру, постоянно циркулируют в различных тканях и органах, и она теснее остальных связана с другими системами. Поэтому является весьма важным поддержание иммунной системы организма в нормальном функциональном состоянии и проведение коррекции в случае необходимости.

Николай Несторович, как функционирует иммунная система?

Установлено, что система работает не обособлено, а находится под сложным влиянием эндокринной и центральной нервной систем. Медиаторы иммунной системы обеспечивают передачу межклеточных информационных сигналов в процессе развития иммунных реакций. Исследованиями, проведёнными под руководством академика Р.В. Петрова, было показано, что в костном мозге вырабатывается группа регуляторных пептидов, обладающих иммуностимулирующим и опиатоподобным действием. Эти и другие пептиды и рассматриваются как возможные претенденты на роль медиаторов, обеспечивающих взаимодействие между иммунной и нервной системами.

ми. В биотехнологическом производстве пептиды выделяются с помощью различных видов гидролиза из белкового материала.

Как используются белковые гидролизаты в микробиологии и производстве?

Из многочисленных белковых гидролизатов, применяемых для промышленного производства питательных сред, значительный объём занимают ферментативные гидролизаты. Они используются в качестве основы для выращивания многих видов микроорганизмов, при производстве вакцин и для получения других препаратов биотехнологической промышленности.

Однако часто для получения питательных сред используют такие ценные и дефицитные виды пищевого сырья, как казеин молока, говядину и другие. Поэтому ведутся исследования по изысканию полноценного непищевого сырья для приготовления питательных сред.

Разработаны технологии получения продукта из отходов различных производств, в частности мясоперерабатывающих. Разработан способ получения гидролизатов из отходов вирусологического производства - куриных эмбрионов и др. Гидролизаты можно получить из отходов пресноводной рыбы. На основе гидролизата кильки выпускается большой ассортимент питательных сред.

В настоящее время белковые гидролизаты нашли широкое применение в косметологии преимущественно в качестве высокоэффективных увлажняющих и регенерирующих средств. Гидролизат кератина пера - керопептид - используется в лечебных целях при выпадении волос. Керопептид, входящий в состав средств по уходу за ногтями, делает их более прочными.

Как используются белковые гидролизаты в медицине и ветеринарии?

В медицине используются гидролизаты, полученные разными способами гидролиза из белков крови крупного рогатого скота, белков крови человека, казеина. В них содержатся все незаменимые аминокислоты, пептиды с необходимой молекулярной массой и глюкоза. Эти гидролизаты используются при заболеваниях желудочно-кишечного тракта, интоксикациях, ожоговой болезни, лучевой болезни и др., а также при невозможности питания через рот. Гидролизаты из растительного сырья целесообразно использовать в качестве кормовых добавок к основному рациону животных.

Одно из перспективных направлений в переработке белковых от-

ходов - их модификация путём прививки различных соединений, в результате чего белок изменяет свои качества. Его добавляют в лакокрасочные материалы, отделочные материалы для кожи, дубители, наполнители для пластмасс и средства для грунтования. В комбинации с полимерами его можно применять для получения искусственных кож. Расширяют сферу применения и коллагеновые белки: наряду с классическими способами - при производстве желатина, клея, подкладочных материалов - они используются с различной целью в медицине, косметологии.

Высокая эффективность гидролизных препаратов, подтверждённая результатами клинических и производственных исследований, а также относительная простота технологии их изготовления при минимальных затратах являются предпосылками для разработки и создания новых препаратов для лечебных и профилактических целей как в медицинской, так в ветеринарной практике.

Химия ДНК

В какой ещё сфере науки, Николай Несторович, задействованы специалисты кафедры биологии и биологической химии НовГУ?

Это - молекулярная и структурная химия ДНК. Собственно, молекулярный анализ структурно-функциональной организации генома человека - одно из быстро развивающихся направлений современной генетики и молекулярной биологии.

В последние годы разработаны высокоэффективные и экономичные биотехнологические приёмы и методы, основанные на использовании генетических маркеров. В их качестве могут выступать устойчивые наследуемые и сохраняющиеся в ряду поколений признаки и свойства организма, которые поддаются качественной и количественной регистрации и способны служить индивидуальными характеристиками как отдельных организмов и разных групп организмов, так и конкретных участков генома.

Что такое «геном»?

Этот термин обозначают полную генетическую систему клетки, определяющую характер онтогенетического развития организма и наследственную передачу в ряду поколений всех его структурных и функциональных признаков. Началом истории химического изучения ДНК считают работу Дж.Уотсона и Ф.Крика, в которой предлагалась модель спирали выделенной и очищенной ДНК.

Это открытие положило начало исследованиям в области наук о жизни: молекулярной биологии, биогеохимии, а также вызвало появление новых дисциплин - геномики, биоинформатики. Центральное место среди них занимает структурная химия, позволяющая объяснить способы хранения и считывания информации, возможности репликации особенностям структуры ДНК.

Какие возможности открывает структурная химия ДНК?

ДНК могут быть использованы при выделении и очистке материалов, используемых в нанотехнологии. Химия ДНК является динамич-

но развивающейся отраслью знания: появляются новые работы по жидкокристаллическим формам ДНК, использованию антибиотиков для расщепления ДНК, созданию биочипов.

Генетика и современная жизнь
Почему сегодня так актуальна генетика?

Потому, что с каждым днём увеличивается количество различных факторов, вызывающих мутагенные изменения. В связи с ухудшением атмосферного воздуха, питьевой воды, продуктов питания окружающая среда становится неблагоприятной, т.е. ухудшается качество жизни в целом. Появилось много новых экологических заболеваний, которые в настоящее время можно отнести к группе наследственных.

Поэтому генетика здесь играет одну из ведущих ролей. Ведь проследить момент появления изменений в геноме, чтобы предотвратить дальнейшее развитие заболеваний в ряду следующих поколений - это как раз задача генетики, медицинской генетики. Важным является то, что появилась возможность более детального изучения благодаря новым инструментам, приборам, аппаратам, методикам, которые позволяют это всё делать.

Насколько в нашей стране развиты исследования в области генетики?

Генетика у нас была развита всегда. Вспомнить хотя бы работы Н.И. Вавилова, С.С. Четверикова и других учёных, открытия которых являются общепризнанными во всей мировой науке. Но у нас были и перегибы. Так, в период Т.Д. Лысенко генетика была запрещена, а ученые-генетики подвергались уголовному преследованию. Исследования проводились практически полностью. Это на какое-то время затормозило развитие науки, но, тем не менее, сейчас она находится на достаточно хорошем уровне. Есть специализированные отраслевые научно-исследовательские институты генетики. Постоянное изучение генетики растений, животных, человека необходимо везде.

А если говорить о нашем университете?

В НовГУ на нашей кафедре мы долгие годы поддерживали культуру дрозодофилии для практических занятий со студентами, чтобы они могли изучать генетические законы и принципы наследования путем скрещивания дрозодов. Это самый классический объект изучения генетических законов и закономерностей. Своих студентов мы возим в научные учреждения Санкт-Петербурга, где есть современная инструментальная база и технические возможности. Кроме этого, в процессе обучения мы используем генеалогический метод - составление родословных. Ежегодно среди студентов-биологов проводится конкурс «Моя родословная». Студенты с помощью этого генетического метода могут правильно рассчитать и проанализировать свои предыдущие поколения. Это и познавательно, и интересно.

В других вузах есть свои лаборатории?

Лаборатории есть далеко не везде. Как правило, там, где ведутся специализированные исследования. Например, в МГУ и ведущих медицинских вузах. Там, естественно, очень большие возможности. В других вузах исследования проводятся доступными методами.



За что отвечают гены человека? Сейчас популяризаторы науки стараются многие явления в жизни объяснить с помощью генетики.

Гены отвечают за хранение и передачу наследственных признаков человека. Ко многим фактам и явлениям, во многом негативным, есть генетическая предрасположенность, но очень многое, если не всё, в конечном счёте зависит от воспитания: «стадный инстинкт» никто не отменял, ребёнок, подражая тем и тому, кто его окружает, вырастает таким же. Большую роль играют моральные принципы в обществе или их отсутствие.

Сейчас много говорят о генофонде нации. В чём сегодня заключается проблема в этой сфере?

По уровню генофонда можно судить о здоровье народа. Посмотрите на страны Азии: у них наиболее сильный генофонд, приспособленность, выработанная столетиями. У нас же, к сожалению, происходит добровольное уничтожение своего генофонда бездумными поступками. Люди убивают в себе всё хорошее, злоупотребляя алкоголем и табакокурением, употребляя наркотики и другие токсические вещества. Есть три вида факторов, которые вызывают мутации, т.е. изменения в геноме, приводящие к появлению физических уродств и изменению психики: физические, химические и биологические.

В последние годы все три группы заметно активизировались. Физические мутации вызываются ионизирующим излучением, вибрацией, шумом (любители громкой музыки, особенно в наушниках, об этом не задумываются или не знают). Химические мутации увеличились из-за большого количества транспорта. При сгорании бензина выделяются токсичные вещества: тяжёлые металлы и радионуклиды, а это не только химические мутагены, но и онкогены, т.е. вызывающие онкологические заболевания. Плюс потребление различных энергетических напитков с сомнительными добавками тоже способствует этому. Ну и, наконец, биологические мутации, которые возникают вследствие неправильного образа жизни, питания.

Много говорят о евгенике, о создании совершенного человека. Это досужие разговоры или есть какие-то серьёзные исследования?

Если говорят, значит, это кому-то выгодно. Я отношусь к этому индифферентно.

Анна Михайлова



Вот они, виновники появления уродств, генных мутаций и изменений в психике человека.

В СМИ есть что исследовать

Но факультете журналистики СПбГУ 12-й год подряд проводятся научные мероприятия для молодых исследователей России и других стран.

В этом году я в числе 440 человек снова участвовала в международной конференции. Здесь были выступления на секциях с докладами, показ презентаций и даже исполнение музыки. Самые удачные выступления поощрялись премиями и памятными подарками. Лучшие тезисы были опубликованы в электронном сборнике на русском или английском языках - таких было около трехсот, намного больше, чем в прошлые годы, когда сборники печатали и распространяли только среди тех, чьи тезисы были опубликованы.

Три дня конференции пролетели незаметно. До обеда можно было стать слушателем и дискутировать по проблемам периодики, истории СМИ, интернет-журналистики, политики, экономики и пр. После обеда проходили мастер-классы.

Тех, кто успел подать заявку раньше всех, отправляли с экскурсией в пресс-службу аэропорта Пулковое, другим раздавали бесплатные билеты в Александринский театр и Русский музей.

В первый день конференции состоялась премьера фильма «Ленинградка» - о журналистке и поэтессе Ольге Берггольц. Автор и режиссёр фильма Людмила Шахт рассказала о съёмочном процессе.

В последний день конференции была проведена экскурсия на студию документальных фильмов «Леннаучфильм».

Хочу сказать несколько слов об участниках. Все они перед выступлениями волнуются, каждый хочет стать лучшим. Дело не доходит до иголки в туфельке, но, не придумав ничего лучше, «аккулы пера» начинают задавать каверзные вопросы. Здесь-то досталось и мне. Итак, выступление окончено, девушка задаёт вопрос: «А что бы вы добавили в эту передачу или, может быть, убрали?». Отвечаю: «На мой взгляд, она построена идеально: эксперименты, опросы, документальные факты. Нет ничего лишнего». «Нет, но всё же чего, на ваш взгляд, ей не хватает?!».

Хорошо, что помог ведущий секции и вызвал другого участника. Но всё равно ситуация поставила меня в неловкое положение. Но это школа жизни!

Хочется поблагодарить журфак СПбГУ - программа конференции подготовлена интересно, удачно выстроена по времени. Спасибо отделу по молодежной науке НовГУ за командировочные.

В следующем году буду опять участвовать - в другой секции...

А вы, студенты, будете?

Мария Фединцева,
4-й курс, кафедра журналистики

Есть мнение

Осторожно! Двери закрываются!

Уже долгое время США считается не просто родной родиной кино, но и образцом этого жанра.

А Россия - это, прежде всего, «душевные» фильмы, которые заставляют прочувствовать проблемы героев. Но вот 21 февраля с.г. на экраны вышел фильм «Метро», изменивший представления о нашем кино.

«Фильм должен начинаться с землетрясения, а потом напряжение должно нарастать» говорил в своё время Альфред Хичкок. В нарастающем напряжении - секрет успеха «Метро». Но не только - он и в гениальной находке режиссера Антона Мегердичева: в соединении фильма-катастрофы с мелодраматическим сюжетом.

Сцены крушения поезда невероятно реалистичны благодаря акцентам на детали: зонты, сумки, подающие люди, лица, искажённые ужасом... И никаких 3D очков не нужно!

Анна Панирикова,
4-й курс, кафедра журналистики



Смотри, каким был наш Новгород

То, что Новгород - город древний, не знает только ленивый.

Его соборы стоят века. А как Новгород выглядел относительно недавно - в XIX-XX веках? Каким он мог быть, если бы не Великая Отечественная война? И это можно узнать. Стоит прийти в музей: здесь, в выставочных залах здания бывших Присутственных мест (главное здание музея, кремль) до 15 апреля работает выставка «Дома, события, люди. Новгород на рубеже XIX-XX веков».

В трёх залах экспозиция расположена по темам: история в фотографиях и газетах; культурная жизнь и семья; магазины, промышленность, больницы.

Особую зрелищность выставке придают фотографии Глазачева: открытки мастера с видами города составляют большую её часть. В его альбоме были сосредоточены последние достижения в области фототехники. Здесь же можно было купить фоторамки, фотоколлажи с видами города, альбомы и многое другое. И, конечно, все новгородцы приходили к Глазачеву делать постановочные фото.

Абитуриенты выбирали профессию и место учёбы



В центре «Диалог» 16 марта прошла ярмарка вакансий учебных мест «Куда пойти учиться?».

В ней активно участвовал наш университет. Управление по работе с абитуриентами представляло НовГУ, в этом им помогли студенты от каждого института, которых можно было различить по фирменным шарфикам, и ребята Многопрофильного колледжа НовГУ. Они раздавали информационные материалы. Особым спросом пользовалась информация об ИМО и ИНПО, об инженерных специальностях ИПТ и ИЗИС.

Перед собравшимися выступили президент НовГУ А.Л. Гавриков, потенциальные работодатели, выпускники университета. НовГУ вызвал большой интерес у гостей ярмарки. По итогам ярмарки НовГУ был вручен диплом городского комитета по образованию за активное участие в ярмарке и стеклянный знак отличия «Лучшему учреждению высшего профессионального образования «Куда пойти учиться?».

В общем, я увидела город не богатый, но самодостаточный.

Мария Фединцева,
4-й курс,
кафедра журналистики
Фото автора



Из Америки с интересом...



В первых числах марта наш город и университет посетили гости из Рочестера - американского города-побратима Великого Новгорода.

Это профессор Барбара Ле Са-вой, директор Центра гендерных и женских исследований, и Энн Перлман, инструктор-дизайнер учебных курсов Брокпорт колледжа.

Поле деятельности гостей из США - гендерные исследования и права человека. А цель визита - расширение направлений сотрудничества с НовГУ, создание специальных онлайн-курсов, обсуждение вопросов организации обмена студентами и преподавателями. Для этого были организованы встречи со студентами и преподавателями факультета лингвистики и межкультурной коммуникации ИГУМ и ИНПО, с начальником Управления международных связей НовГУ Н.А. Шайдуровой и сотрудниками УМС.

На встрече в УМС говорилось о возможных вариантах сотрудничества между Брокпорт колледжем и НовГУ, обмене студентами и преподавателями, заключении формального договора о сотрудничестве между вузами и т.д.

В ходе диалога с преподавателями и студентами были подняты вопросы социальной несправедливости, борьбы против насилия (сексуального, эмоционального и любого другого) и равноправия мужчин и женщин во всех сферах жизни. Америка уже много лет отличается женской эмансипацией и повышенным вниманием к правам женщин. Там половым преимуществом женщины пользуются, например, при устройстве на работу или в случае, когда стоит вопрос о воспитании ребёнка.

Даже в такой сфере, как язык, женщины на Западе стремятся до-

стичь равноправия. Например, уже жёстко, чтобы говорили не «работник» («worker»), а «работница» («woman-worker»), чего до определённого времени не было в английском языке. Возможно, через несколько лет это станет нормой.

Одно из мероприятий, на котором побывали Барбара и Энн, - «Женщины в красном», состоявшееся в ГДК «Диалог». Здесь обсуждалась гендерная политика, роль женщин и их проблемы. Барбара рассказала о социальной зависимости; о том, что в США, так же, как и в других странах, здравоохранение зависит от государства; что в Америке многие девушки и женщины, у которых должен быть медицинский полис, не имеют возможности получить его из-за того, что нет возможности купить страховку - она стоит дорого.

В таких условиях появляется зависимость от мужчины. Так, если женщина овдовев или её муж лишится работы, страховка мужа аннулируется, а вместе с ней и страховка того, кто в неё вписан. Следовательно, в Америке здоровье женщин в основном не застраховано, и сами женщины очень зависимы.

Американские гости сделали для себя в России много открытий. Одно из них - понятие и существование декретного отпуска: в Америке ничего подобного нет, там оплачиваемые отпуска по беременности и родам вообще не гарантированы государством (как правило, только 12 недель).

Ещё одно открытие - слишком либеральное отношение к абортам в нашей стране. В то время как в Америке - жёсткие законы, касающиеся абортов, хотя и отличающиеся в некоторых штатах. А главное

открытие - наличие в России материнского капитала.

Но не только за делами приехали гости - они познакомились с Новгородом. Кстати, у Барбары родовые корни - в Российском государстве: её бабушка когда-то жила в Минске, а в начале XX века переехала в Америку.

Для Барбары это не первый визит: она была здесь в 70-х годах и вспоминала, что несмотря на то, что тогда её почему-то не пустили в Софийский собор, ей понравилось в Новгороде. В этот раз Барбаре Новгород понравился ещё больше.

А ещё Барбара специально приехала, чтобы посмотреть, как в России отмечают праздник 8

Марта - ей интересно всё, что связано с этим днём. Дело в том, что хотя 8 Марта является Международным женским днём, его не признают во многих странах. А Россия в этом году в сотый раз отметила день 8 Марта.

Культурная программа началась с посещения кремля. Позже Энн и Барбара побывали в Витославлицах и Свято-Юрьевом мужском монастыре.

Барбаре и Энн нравится наша страна, наша культура, наш приём. Они сочли за удовольствие пребывание в России и общение с коллегами и друзьями.

Александр Травкин,
каф. журналистики НовГУ

Визит гостей из Брокпорт колледжа (Рочестер, США) был неслучайным: в течение двух лет вместе с доцентом кафедры социологии и билингвального образования Е.Г. Луковицкой они работают над созданием совместных дистанционных курсов по гендерной проблематике, в которых участвуют студенты НовГУ и Брокпорт колледжа.

Эксперимент был признан удачным, подготовлена грантовая заявка на получение финансирования для проведения нового курса весной 2014 года.

На встречах со студентами и преподавателями в ИНПО и Гуманитарном институте, - дополнила расширенную информацию Александра Е.Г. Луковицкая, руководитель гендерного центра при кафедре социологии НовГУ, - мои коллеги говорили о женском движении в США, опрашивали моих студентов - насколько им был интересен наш совместный курс.

Энн Перлман - в прошлом руководитель медиакомпании, журналист, сейчас уже три года работает в вузе, читает курс «Экология медиа», а также помогает преподавателям использовать возможности современного Интернета для преподавания.

Она прочитала лекцию о влиянии современных цифровых средств на образование, на молодое поколение. Интересно что она использовала термин «Digital natives» - поколение IT, которое уже сроднилось с цифровыми устройствами. Она говорила, что преподаватели обязаны учитывать те изменения,

которые произошли в молодом поколении, то есть активно использовать Интернет (блоги, электронную почту), видео и т.д. И показала студентам видео с кусочками наших осенних видеоконференций.

То что им понравился Новгород, - сказала Елена Геннадиевна, - абсолютная правда: они счастливы, что познакомились с нашим университетом, побывали на самых разных мероприятиях, посвященных Международному женскому дню, в том числе на губернаторском приёме и концерте «Мужчины поют для женщин».

На губернаторском приёме Барбару поразило противоречие: казалось много успешных, самодостаточных женщин, в основном руководителей, а говорилось в основном о материнской женской функции, хотя это - не День матери! У нас, в России, насколько я помню, ввели несколько лет назад День матери (празднуют в последнее воскресенье ноября). В общем, вот такое противоречие!



На фото (слева направо): Барбара Ле Са-вой, Е.Г. Луковицкая и Энн Перлман.



Главное здание музея
(здание Присутственных мест, кремль, 4)
10.00-18.00, выходные – вторник, 28 марта.
Экспозиции музея: «История Новгорода и Новгородской земли с древнейших времен до конца XVII в.» - 1 этаж, «Русская икона XI-XIX в.в.» - 2 этаж, «Древнерусское резное дерево XIV-XVIII в.в.» - 2 этаж.
Стоимость: взрослые – 100 р., учащиеся – 50 р.
Выставка «Новгород в истории Российского государства» - 1 этаж.

К 1150-летию российской государственности
Выставка «Юриково городище. У истоков российской государственности» - 2 этаж.
Пн., ср.-пт., 15.00; 23, 24, 30, 31 марта, 11.00, 15.00. Экскурсии по выставке. Сбор у кассы музея.

Выставка «Дома, события, люди. Новгород на рубеже XIX-XX веков». Из фондов Новгородского музея-заповедника – 1 этаж.
Ежедневно, кроме вторника. Экскурсии по экспозициям: «История Новгорода и Новгородской земли с древнейших времен до конца XVII в.», «Русская икона XI-XIX вв.». Входит в стоимость входных билетов. Экскурсии по желанию посетителей проводит экскурсовод музея.

10.00-18.00, выходной – вторник. Выставка «Золотая кладовая Великого Новгорода».

Стоимость: взрослые – 60 р., учащиеся – 30 р.
Пн., ср., чт., 23, 30 марта, 12.00; 24, 31 марта, 11.00. Экскурсии по выставке. Сбор у кассы музея.

Музей изобразительных искусств
(Софийская пл., д. 2). Стоимость: взрослые – 80 р., учащиеся – 40 р. 10.00-18.00; четверг, 10.00-21.00; выходные – понедельник, 27 марта. Экспозиция «Русское искусство XVIII-XX вв.».

23, 24, 30, 31 марта, 15.00. Экскурсии по экспозиции. Сбор у кассы музея.

Выставочный проект «Силуэты XX века»
Выставка «Дом окнами на Россию. Живопись А.Макарова, Е.Леоновой». Из частных коллекций (Москва).

21 марта, 18.30. «Венец созвучий». Музыкально-поэтический вечер. Стихи и авторские песни исполняют новгородские поэты. Стоимость: взрослые – 150 р., пенсионеры, учащиеся – 130 р.

28 марта, 18.30. «Н.Сверчков «Конный портрет Екатерины II в мундире лейб-гусарского эскадрона». Презентация картины после реставрации. Стоимость: взрослые – 150 р., пенсионеры, учащиеся – 130 р.

Выставка «Надежда Дзюба. Нити судьбы». Гобелен. 24 марта, 14.00. «Живопись в нитках». Мастер-класс по изготовлению гобелена. Проводит заслуженный художник России Н.Дзюба. Стоимость: взрослые – 150 р., учащиеся – 130 р.

Художественный салон
10.00-18.00, четверг: 10.00-21.00, выходные – понедельник, 27 марта. Выставка-продажа. Максим Лихойда. «Выставка хорошего настроения». Живопись. Бесплатно.

Конференц-зал
Публичная лекция «Новгородские ктиторские портреты XI-XV вв.». Читает А.С. Преображенский, кандидат искусствоведения, старший научный сотрудник кафедры истории МГУ. Стоимость: взрослые – 150 р., учащиеся – 130 р.

Музейный клуб любителей искусства
«Днесь весна благоухает, и новая тварь ликует...». Новгородская стенопись конца XIV века. Встреча с Т.Ю. Царевской, доктором искусствоведения, заместителем генерального директора Новгородского музея-заповедника по научной работе. Сбор у кассы музея. Стоимость: взрослые – 150 р., учащиеся – 130 р.

Детский музейный центр
(Кремль, Судейский городок, д. 3)
Стоимость: взрослые – 60 р., учащиеся – 30 р.

10.00-18.00, выходные – понедельник, 27 марта. Выставка «Город мальчишка Оффима». Работы новгородского художника Н.И. Дунина, студии «Традиционная кукла» О.М. Спонецкой.

Выставка «Соната для луча света с оркестром». Работы участников Новгородского городского фотоклуба и авторской школы-студии творческой фотографии «Мы».

Новая выставка! «Цветы и плоды». Работы «Студии на Красной». Руководитель – засл. худ. России Юрий Ерышев.

С 23 марта новая выставка! «Кукольный бал». Куклы из частной коллекции Елены Бритиной (Москва).

30, 31 марта, 12.00. Экскурсии по выставке.

25 марта, 15.00. Музыкально-художественный салон



Тел.: 07, 08, 77-42-55, 77-73-36,
73-13-91, www.kino.natm.ru

Премьера! США. Фэнтези, драма
ДЖЕК – ПОКОРИТЕЛЬ ВЕЛИКАНОВ 3D

История начинается с похищения принцессы, что грозит нарушить мир между людьми и великанами...

21-27 марта: большой зал, 14.30, 18.40, 20.50.
США. Анимация, комедия, приключения

СЕМЕЙКА КРУДС 3D

21-27 марта: большой зал, 9.00, 10.50, 12.40, 16.50; малый зал, 10.00, 14.00, 18.00.

США. Триллер **ТРЕВОЖНЫЙ ВЫЗОВ**

Фильм расскажет про оператора колл-центра 911, куда поступает звонок от девочки-подростка, ставшей жертвой маньяка...

Большой зал: 21-27 марта, 23.00, 01.00.

США. Триллер **ТАЙНА ПЕРЕВАЛА ДЯТЛОВА**

Сюжет фильма основан на реальных событиях 1959 года. Группа американских студентов следует тем же маршрутом, чтобы разгадать причину таинственной гибели советских лыжников.

23-27 марта: малый зал, 16.00, 21.40, 23.30.

Россия. Комедия **О ЧЕМ МОЛЧАТ ДЕВУШКИ**

Иногда бывают обстоятельства, в которых девушки начинают говорить о том, о чём они обычно молчат...

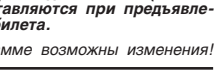
Малый зал: 21, 22 марта, 12.00, 16.00, 21.40, 20.00, 23.30; 23-27 марта, 12.00, 20.00.

СКОРО! С 28 марта США. Фантастика, боевик, триллер **GI JOE: БРОСОК КОБРЫ 2**

Внимание! На все сеансы по понедельникам для студентов: билет – 100 руб., 3D – 200 руб. Льготы не действительны: в выходные и праздничные дни, на отдельные фильмы в премьерные дни показа (в течение 12 дней). Льготы предоставляются при предъявлении кассиру студенческого билета.

В программе возможны изменения!

Внимание!
Великий Новгород,
ул. Ломоносова, 9;
тел.: 62-62-43, 07, 08.



Всероссийские пемьеры!
США. Фэнтези, приключения, боевик
03: ВЕЛИКИЙ И УЖАСНЫЙ 3D

Когда ураган забрасывает фокусника Оскара Дигса в страну Оз, циркач полагает, что поймал удачу за хвост. В ситуации выбора между добром и злом ему предстоит не только стать великаном и ужасным волшебником из страны Оз, но и измениться к лучшему... 21-27 марта.

США. Фэнтези, приключения
ДЖЕК – ПОКОРИТЕЛЬ ВЕЛИКАНОВ 3D

21-27 марта.

США. Анимация, комедия, приключения
СЕМЕЙКА КРУДС 3D

Консервативный глава общины после землетрясения вынужден покинуть привычную среду обитания и искать другое пристанище. А вокруг новый и опасный мир! Им на помощь приходит молодой кочевник с передовыми взглядами. Но глава общины не намерен терять авторитет. 21-27 марта.

В программе возможны изменения!

«Картинки с выставки»
«Сорок-сороков птиц весну несут». В программе: представление «Сороки» в исполнении фольклорного коллектива «Оберег»; концерт учащихся детской музыкальной школы им. А.С. Аренского; посещение выставки «Мир новгородской бересты».

Выставка одного дня «Жавороночки, прилетите – весну красную принесите».

Клуб выходного дня для детей с родителями
Стоимость: взрослые – 150 р., учащиеся, дошкольники – 130 р.

30 марта, 15.00. «Тихая жизнь». Встреча и мастер-класс на выставке «Цветы и плоды». Проводит О.И. Максимова, участник «Студии на Красной».

31 марта, 15.00. «Волшебное превращение» (для детей от 7 лет). Мастер-класс по изготовлению куклы из текстиля. Проводит Л.И. Шамарина, младший научный сотрудник Новгородского музея-заповедника.

Памятник-музей церковь Георгия на Торгу
(Ярославское дворище). Памятник архитектуры XIV-XVIII вв.

Выставка. 11.00-14.30, 15.30-18.00, выходные – среда, четверг, 25 марта. «Возрождение из руин». Фрески церкви Спаса на Ковалёве. Стоимость: взрослые – 60 р., учащиеся – 30 р.

Памятник-музей Никольский собор
(Ярославское дворище)

Памятник архитектуры и монументальной живописи XII в. До 15 апреля. Закрыт для проведения ремонтных работ и подготовки новой выставки.

Памятник-музей Воротная башня Гостиного двора XVII в.
(Ярославское дворище). Смотровая площадка

10.00-13.30, 14.30-18.00; выходные – вторник, среда. Выставка «Христианские древности. Художественный металл XI-XIX вв.». Стоимость: взрослые – 60 р., учащиеся – 30 р.

24, 31 марта, 15.00 - экскурсии по выставке. Сбор у кассы Воротной башни.

Пешеходные экскурсии

Стоимость: взрослые – 310 р., пенсионеры, студенты, школьники – 240 р., дошкольники – 50 р.

25 марта, 15.00 - экскурсия по кремлю, Софийскому собору и Ярославову дворищу.

Пн.-ср., сб., вс., 12.30 - экскурсии по кремлю с посещением выставки «Крестянский строчка» в Лихудовом корпусе и по Ярославову дворищу.

Чт., пт., 12.30 - экскурсии по кремлю с посещением ц. Андрея Стратилата и по Ярославову дворищу.

Ежедневно (кроме понедельника), 15.00. Экскурсии по кремлю, Владычной (Грановитой) палате и Ярославову дворищу.

Сбор у памятника «Тысячелетие России». Билеты в кассах музея и в информационном центре музея (Сенная пл., Важня).

Автобусные обзорные экскурсии по городу с посещением памятников архитектуры и окрестных монастырей. Стоимость: взрослые – 500 р., студенты, школьники, пенсионеры – 350 р.

Вт.-пт., 14.00; 24, 31 марта, 13.00. Обзорная экскурсия по городу с посещением музея «Витославлицы» и Юрьева монастыря.

23 марта, 13.00. Обзорная экскурсия по городу с посещением собора Рождества Богородицы Антониева монастыря XII в. и ц. Симона Богоприимца XV в.

30 марта, 13.00. Обзорная экскурсия по городу с посещением Знаменского собора XVII в. и Николо-Вязищского монастыря.

Билеты в информационном центре музея (Сенная пл., Важня), тел.: 90-93-92.

Сбор на экскурсиях - Сенная пл., у Важни.

Стоимость билета для дошкольников на отдельном месте в автобусе 250 р.

Льготные билеты приобретаются при предъявлении соответствующих удостоверений.

Стоимость билетов экскурсий по экспозициям и выставкам: взрослые – 150 р., учащиеся, пенсионеры – 130 р.

Индивидуальные посещения экспозиций музея для студентов БЕСПЛАТНО!

Информационный центр музея, Сенная пл. (Важня): вся информация о мероприятиях музея,

продажа билетов на все экскурсии в экспозициях музея, продажа билетов на автобусные экскурсии.

Сбор на автобусные экскурсии у здания Важни, Сенная пл. Время работы: 10.00-14.00, 15.00-18.00, без выходных.

Телефон: 90-93-92, 77-37-37, 08



21 марта, 12.00; 22 марта, 10.00. Е.Шварц

ЗОЛУШКА

22 марта, 19.00. М.Старицкий

ЗА ДВУМА ЗАЙЦАМИ

Премьера! 23 марта, 18.00. А.Галин

МУЖЧИНА ПО ЗАКАЗУ

24 марта, 12.00. В.Шульжик

НЕУЛОВИМЫЙ ФУНТИК

24 марта, 18.00. И.Грекова, П.Лунгин

СКАЖИ, ЧТО ТЫ МЕНЯ ПРОЩАЕШЬ

1 апреля, 19.00.

Живой звук. Новый международный проект. Белорусский государственный ансамбль «Песняры» и Новгородский ансамбль народной песни «Сорока». В концерте прозвучат популярные народные и авторские песни, захватывающие хиты.

4 апреля, 19.00. Симфонический оркестр С.-Петербурга, Фредерик Шопен, дирижёр

БОЛЬШОЙ БЛЕСТЯЩИЙ ПОЛОНЕЗ

В исполнении засл. арт. России С.Форостяного прозвучат знаменитые произведения Фредерика Шопена: Большой блестящий полонез, вальсы, польки, мазурки и второй концерт для фортепиано с оркестром. Главное достоинство этого музыканта – культура звука. С.Форостяного отличает высокая техника исполнительского мастерства. Основными у пианиста являются произведения композиторов-романтиков: Рахманинова, Чайковского и Шопена.

17 апреля в 19.00. Звезды Петербургской оперетты **ЛЕТУЧАЯ МЫШЬ** Иоганн Штраус

В главных ролях засл. артисты России: А.Алексеева, М.Уланова, А.Пузырев и другие.

Билеты в кассе театра с 14.00 до 19.00 ежедневно, в ТД «Волна», «Новторг», «Русь» (магазин «Диез»), ТЦ «Славянская ярмарка» (стойка ТЕЛЕ2, 1-й этаж), ТК «Лента» (салон цветов «Амелия»), ТД «Диез» наб. А.Невского (у маг. «Техношок») Тел.: 77-34-45 (касса), 77-25-74, 77-74-92, 07, 08. При поддержке Новгородского облтелерадиовещания.

Николай Корнев

Лечись, студент!

Очередной заезд в санаторий-профилакторий НовГУ начинается с 26 марта 2013 г.

Питания в Гуманитарном институте (Антоново) не будет.

Для получения путёвки всем студентам, обучающимся на бюджетной основе, необходимо обратиться в санаторий-профилакторий (ул. Саши Устинова, д. 1, 2-й этаж).



«Какая жизнь большая...»

Людмила Александровна Довгалёва родилась и выросла в Новгородской области, училась в Мстинской средней школе. Затем в Боровичском педучилище. В 1973 году закончила НГПИ по специальности «Учитель начальных классов». Около 30 лет работала в школах Новгородского района, передавая опыт молодёжи. Имеет звание «Отличник просвещения». Сейчас на пенсии, живёт в Великом Новгороде. Людмила Александровна - частый гость в аудиториях ИНПО, участник конференций. А ещё она пишет стихи. С помощью кафедры вышли уже два её поэтических сборника «С любовью к Родине» и «Надо жить...».

Женщин не принято расспрашивать о годах.

Знаете, Людмила Александровна, в день Вашего рождения нам вообще не хочется поднимать эту тему. Давайте вместе радоваться тому, что теперь Вам доступно: Ваш прекрасный возраст позволяет ощутить и почувствовать то, что не дано понять юным и незрелым. Ваши опыт и мудрость были, есть и будут самым ярким нашим светочем, благодаря которому мы можем найти выход из любой ситуации, ведь Вы не скупитесь на добрые советы и всегда готовы помочь не только словом, но и делом. Ваша душевная красота – пример того, каким должен быть настоящий человек.

И в дополнение к вышесказанному позвольте нам поздравить Вас с юбилеем, пожелать Вам крепкого здоровья, неиссякаемого оптимизма, творческих вейаний и непреодолимой бодрости!

Поздравляем Довгалёву Людмилу Александровну, учителя начальных классов, нашего большого друга и помощника!

Кафедра педагогики и методики начального образования ИНПО

Сборник «Надо жить...» продолжает чистую, ясную, трогательную интонацию поэтических образов, создаваемых Л.А. Довгалёвой. Она сохранила детское, полное, образное и вместе с тем конкретное восприятие

мира. Обращение Людмилы Александровны к городу, родным, к молодым и т.п. - мудрое и требовательное:

Вместе нам все страхи нипочем,
Вместе пережить невзгоды легче.

Другу вовремя подставь плечо.

Это для друзей даны нам плечи.

Сборник найдет своего лирического читателя; заинтересованного педагога, родителя, того, кто познакомит детей с добрым человеком Людмилой Александровной Довгалёвой.

**Г.А. Орлова,
декан ФПОИТ**

Основное настроение в стихах Л.А. Довгалёвой - любовь к Родине, родному Новгородскому краю, его природе, людям. Так ненавязчиво возникает характерная для сборника патриотическая окраска. Любовь позволяет автору увидеть незаметные отчуждённым поверхностному взгляду подробности в жизни людей, животных, растений, в сменяющихся временах года.

Стихи Л.А. Довгалёвой способны служить материалом для ознакомления школьников с образными средствами родной речи, художественными возможностями русского языка. Многие стихотворения могут стать и полезным источником нравственно-эстетического воспитания.

**А.В. Моторин,
доктор филологических наук,
профессор кафедры ПМНО**



Студенческий союз НовГУ зиму проводил весело

НовГУ объявляет конкурс на замещение вакантных должностей:

- кафедра госпитальной хирургии: ассистент - 0,25;

- кафедра аграрной экономики: ст. преподаватель - 0,5;

- кафедра русской и зарубежной литературы: профессор - 0,75;

Срок подачи документов - 1 месяц со дня публикации.

Во исполнение приказа № 1280 от 21 августа 2012 года и 308 от 4 марта 2013 года установить 28 марта 2013 года датой начала выдвижения кандидатов на должности заведующих кафедрами: госпитальной хирургии; постдипломного образования и поликлинической терапии; философской антропологии; технологии переработки сельскохозяйственной продукции; общей патологии.

Срок подачи документов до 28 апреля 2013 г. Выборы проведут 28 мая 2013 года.

В газете № 10 (954) от 14 марта 2013 года в разделе «Конкурсы» следует читать: «кафедра иностранных языков: ст. преподаватель - 0,25».

Новгородский театр для детей и молодёжи «МАЛЫЙ»

23 марта, 13.00. Союз театральных деятелей РФ. Программа государственной и общественной поддержки театров для детей и подростков под патронатом Президента РФ. При поддержке Министерства культуры РФ

МАЛЕНЬКИЕ ЧУВСТВА

24 марта, 11.00. **ПОЧИТАЙ МНЕ СКАЗКУ**

24 марта, 13.00. По мотивам русских народных сказок **БАЙКИ ПРО ЛИСУ**

27 марта, 19.00. **СПАМ**

30 марта, 13.00. Элеонора Блэквуд **МАТИЛЬДА И ВОЛШЕБНАЯ ДВЕРЬ**

31 марта, 11.00, 13.00. **БАБУШКИНЫ СКАЗКИ**

Проект «Театр в классе» идет только по предварительным заявкам!

МОЯ МАТЬ МЕДЕЯ Хольгер Шобер

25-29 апреля. XII Международный театральный фестиваль **«ЦАРЬ-САЗКА»/KINGFESTIVAL**

Худ. руководитель театра – Надежда Алексеева.

Билеты в кассе с 10.00 до 18.00. Справки по тел.: 65-54-53 08. В.Новгород, пр. Мира, 32А. Сайт: www.kingfestival.ru.

При поддержке «Новгород Лейтэком», «Билетай», Новгородского областного телевидения, Радио-53, ООО «Газпром межрегионгаз Великий Новгород», такси «Шесть пятёрок», Форум умных людей www.forum.nov.ru

праздника танцевали, пели, водили хорооводы и обедались блинами! Все детишки и их родители участвовали в шуточных состязаниях. А ещё здесь же можно было побывать на выставке изделий декоративно-прикладного творчества и на ярмарке сельхозпродукции.

На празднике присутствовал мэр Великого Новгорода Ю.И. Бобрышев, который поздравил жителей Деревяницкого района с приходом весны. Закончился праздник чаепитием с блинами.

Людмила Бабаркина

Внимание!

Изменился порядок предоставления мер социальной поддержки малообеспеченным студентам, проживающим в Новгородской области: компенсация стоимости проезда и пособия на детей согласно Постановления администрации Новгородской области от 04.02.2013 № 43 «О внесении изменений в Порядок предоставления на территории Новгородской области мер социальной поддержки обучающимся и воспитанникам» (см. подробнее на <http://www.novsu.ru/org/profcom/>).

Документы на получение мер социальной поддержки (50% компенсация стоимости проезда и ежесемечное пособие на детей малоимущих студенческих семей) принимаются по адресу: Великий Новгород, ул. Наволучанская, д. 27, каб. 111.

Студентов ждёт Одесса

Центр занятости НовГУ организует отдых в г. Одесса сроком на 12 дней.

Графики заездов (включая дорогу):

23 июня-8 июля, 5 июля-20 июля, 17 июля-1 августа, 29 июля-13 августа, 10 августа-25 августа, 22 августа-6 сентября.

Запись по адресу: ул. Устинова, д. 1, ауд. 6102, 6105. Тел.: 62-57-57; 8.952-482-73-49.

Учредитель **Новгородский государственный университет имени Ярослава Мудрого**
Главный редактор **Людмила СИМОНОВА**