

ЗАИКА ВЛАДИМИР ИВАНОВИЧ

- Изображение природы (растительный мир, небесные светила, звуковые явления и др.) в художественной литературе.
 - Тропы и фигуры в изображении звуковых (световых, цветовых) реалий в художественной прозе.
 - Кинетическое поведение персонажей (описание жестикуляции персонажей) в художественной прозе.
 - Конструкции сопровождения прямой речи в художественной прозе.
 - Этикетные речевые жанры (обращение, извинение, просьба, согласие, комплимент и др.) в речи персонажей.
- Курсовые работы могут быть написаны на материале художественных текстов русской литературы XIX – XXI веков.
- Слова, обозначающие в Новгородском областном словаре человека (по внешним признакам, моральным качествам, умственным способностям, отношению к речи, отношению к труду и др.).

ИГОШЕВА ТАТЬЯНА ВАСИЛЬЕВНА

- Поэтический сюжет разговора (спора) Души и Тела (Баратынский — М. Воскресенский — Н. А. Некрасов — Б. Слуцкий — А. А. Тарковский и др.)
- Сонет в лирике А. А. Ахматовой.
- Жанр баллады в лирике М. А. Зенкевича.
- Философская тематика в лирике Н. А. Заболоцкого

ТЕРЕШКИНА ДАРЬЯ БОРИСОВНА

- Художественные особенности древнерусских литературных памятников.
- Тема власти (тема детства, Провидения, творчества и др.) в древнерусской литературе.
- Тематическое многообразие русской литературы XVIII в. (тема на выбор).
- Евангельская цитата в русской словесности.
- Евангельский текст русской словесности.

- Традиции жанра жития в русской литературе Нового времени.
- Новгородская агиографическая литература.

МАКАРОВ ВЛАДЛЕН ИВАНОВИЧ

- Защита чести и достоинства: практика лингвистических экспертиз.
- Прецедентные феномены в блогах.
- Признаки языковой манипуляции в рекламе.
- Современный молодежный сленг: источники и функции.
- Языковой портрет современной молодежной прессы.

КОШЕЛЕВА ТАТЬЯНА ИВАНОВНА

- Окказионализмы в детской речи (в рекламе, в текстах СМИ).
- Фразеологические единицы в заголовках СМИ (текстах СМИ, рекламе).
- Лексика чувственного восприятия в публицистическом (художественном) тексте.
- Профессиональная (разговорно-просторечная, диалектная) лексика в речи персонажей детской литературы.
- Прецедентные феномены в рекламе (текстах СМИ, художественном тексте).

БАТУЛИНА АННА ВАЛЕРЬЕВНА.

- Диминутивы (слова с уменьшительно-ласкательными суффиксами) в художественной прозе (на материале классической или современной художественной прозы).
- Диминутивы (слова с уменьшительно-ласкательными суффиксами) в социальных сетях («Инстаграм», «ВКонтакте» - по выбору).
- Универбы в жаргонной речи (на материале словарей Т.Г. Никитиной или В.С. Елистратова).
- Универбы (слова типа *социалка* «социальная сфера экономики») в медиаречи.
- Словообразовательная игра в рекламном тексте.
- Окказиональные слова в рекламном тексте.

ШАДУРСКИЙ ВЛАДИМИР ВЯЧЕСЛАВОВИЧ

- Цирковые образы в творчестве В.В. Набокова.
- Герои прозы новгородских пролетарских писателей.

КАФЕДРА ФИЛОЛОГИИ

- Образы поэзии новгородских пролетарских писателей.
- Образ Черчилля в прозе Марка Алданова.
- Образ Сталина в прозе Марка Алданова.
- Образ Ленина в прозе Марка Алданова.
- Темы и образы современных новгородских поэтов.
- Темы и образы современных новгородских прозаиков.

ГИРЖЕВА ГАЛИНА НИКОЛАЕВНА

- Портреты эпизодических персонажей.
- Глаза и взгляд в словесном портрете персонажей.
- Жесты в словесном портрете персонажей.
(Курсовые работы могут быть написаны на материале произведений М. Ю. Лермонтова, Н. В. Гоголя, Л. Н. Толстого, В. В. Набокова, И. А. Бунина, Ю. Буйды и др.).
- Вопросы фонетики в современных школьных учебниках.