

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования  
«Новгородский государственный университет имени Ярослава Мудрого» (НовГУ)  
Инновационный комплекс «Антоново»

**ПЛАН РАБОТЫ  
ЦЕНТРА ФИЛОСОФСКО-РЕЛИГИОЗНЫХ ИССЛЕДОВАНИЙ  
(рук. д.филос.наук, проф. А.Г. Некита)**

**на 2021 календарный год**

Великий Новгород, 2021

Проводит исследования по философии, культурологи, политологии, социологии и психоистории Новгородской земли и Российского государства.

## I НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ РАБОТА

### 1 Научные исследования по грантам, научным программам, конкурсам

| №  | Тема исследования                                                                                              | Вид исследований             | Ф.И.О. руководителя | Этапы выполнения                                | Исполнители                                     | Сроки         | Ожидаемый результат                                                                                                                          |
|----|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------|---------------------|-------------------------------------------------|-------------------------------------------------|---------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1. | <b>Мифология поколений: архетипические, институциональные и сакральные аспекты</b>                             | Фундаментальные исследования | Лукьянова Н.А.      | Создание и регистрация заявки по проекту в РНФ  | Труфанова Е.О.,<br>Маленко С.А.,<br>Некита А.Г. | 2021-2023 гг. | Коллективная монография, серия научных статей и выступлений на международных и всероссийских конференциях, публикации WoS, Scopus, ВАК, РИНЦ |
| 2  | <b>Психоистория Ивана Грозного: вытеснение новгородской ментальности в институтах российского самодержавия</b> | Фундаментальные исследования | Маленко С.А.        | Создание и регистрация заявки по проекту в РФФИ | Маленко С.А.,<br>Некита А.Г.                    | 2022-2023 гг. | Коллективная монография, серия научных статей и выступлений на международных и всероссийских конференциях, публикации WoS, Scopus, ВАК, РИНЦ |
| 3  | <b>Визуальная мифология постапокалипсиса в современном кинематографе</b>                                       | Фундаментальные исследования | Маленко С.А.        | Создание и регистрация заявки по проекту в РФФИ | Светлов Р.В.,<br>Маленко С.А.,<br>Некита А.Г.   | 2022-2023 гг. | Коллективная монография, серия научных статей и выступлений на международных и всероссийских конференциях, публикации WoS,                   |

| № | Тема исследования                                                                | Вид исследований             | Ф.И.О. руководителя | Этапы выполнения                                | Исполнители               | Сроки         | Ожидаемый результат                                                                                                                          |
|---|----------------------------------------------------------------------------------|------------------------------|---------------------|-------------------------------------------------|---------------------------|---------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|   |                                                                                  |                              |                     |                                                 |                           |               | Scopus, ВАК, РИНЦ                                                                                                                            |
| 4 | Архетипическая мифология и идеология советского кинематографа послевоенной эпохи | Фундаментальные исследования | Маленко С.А.        | Создание и регистрация заявки по проекту в РФФИ | Маленко С.А., Некита А.Г. | 2022-2023 гг. | Коллективная монография, серия научных статей и выступлений на международных и всероссийских конференциях, публикации WoS, Scopus, ВАК, РИНЦ |

## 2 Издательские проекты

| № | Название публикации                                                              | Вид публикации                   | Исполнитель                                                                                                                  | Сроки |
|---|----------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|
| 1 | Визуальная идеология потустороннего: биополитика голливудского постапокалипсиса. | Монография (на украинском языке) | Маленко С.А., Некита А.Г.                                                                                                    | 2021  |
| 2 | Политика, культура, наука, искусство: институциональные аспекты.                 | Коллективная монография          | Маленко С.А., Некита А.Г., Лукьянова Н.А., Рвалов П.Н., Спорник А.П., Смирнов В.А., Федина О.В., Шипулин В.О., Корешков П.В. | 2021  |
| 3 | Глазами страха моего поколения.                                                  | Монография                       | Маленко С.А., Некита А.Г., Карабанова В.А.                                                                                   | 2021  |
| 4 | От «Великого» к «Онемевшему»                                                     | Учебно-методическое пособие      | Маленко С.А., Некита А.Г.                                                                                                    | 2021  |

## 3 Научно-образовательные и просветительские проекты

| № | Название                        | Исполнитель                                   | Сроки                        |
|---|---------------------------------|-----------------------------------------------|------------------------------|
| 1 | «Ареопаг-АнтоНОВо». 9–15 сессии | Кафедра философии, культурологии и социологии | февраль 2021 – май 2021 года |

|   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                             |                |
|---|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------|
|   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | Институтом философии РАН, Санкт-Петербургским государственным университетом, Российским государственным педагогическим университетом им. А. Герцена, Национальным исследовательским «Томским политехническим университетом» |                |
| 2 | Разработка спецкурса:<br>«Архетипические истоки и символические сценарии современного визуального искусства»                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | Некита А.Г.                                                                                                                                                                                                                 | В течение года |
| 3 | Темы проектной деятельности студентов:<br>а) «Виртуальный музей «Мой город»<br>б) «Визуализация культурных кодов Великого Новгорода»<br>в) «Маршруты новгородские»<br>г) «Великий Новгород в кино»<br>д) «Звуки новгородские»<br>е) «Поющий вокзал»<br>ж) «Бренд Великого Новгорода»<br>з) «Аудио-город: маршрутные листы по памятным местам»<br>и) «Утраченная память города в цифре»<br>к) «100 фактов о Новгородском регионе»<br>л) «Фестиваль «Family art»<br>м) «Память города в YouTube: репортажи о городских улицах»<br>н) «Виртуальный музей «Мой город»» | Некита А.Г.                                                                                                                                                                                                                 | В течение года |
| 4 | Публикация 11 статей из списка ВАК                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | Некита А.Г., Маленко С.А., Лукьянова Н.А., Спорник А.П., Смирнов В.А., Шипулин В.О., Корешков П. В., Федина О.В., Иванова В.А., Широкова О.В., Кащей Н.А.                                                                   | В течение года |