

ОТЗЫВ

об автореферате диссертации Полины Геннадьевны Асташкиной «Язык медиа и национальная идентичность: русско-немецкие параллели», представленной на соискание учёной степени кандидата филологических наук по специальности 10.02.19 – Теория языка (Великий Новгород, 2019)

Актуальность и даже злободневность темы диссертационного исследования П.Г. Асташкиной, на наш взгляд, не вызывает сомнений, поскольку, как справедливо отмечает автор, «в условиях международной конфронтации исследование репрезентации национального самосознания, национальных особенностей и национальной картины мира в медиа представляется продуктивным» (с.3). Действительно, феномен национальной идентичности, являясь объектом постоянного и разноаспектного изучения в политологии, культурологии, философии, до недавнего времени весьма фрагментарно изучался с позиции лингвистики, хотя именно языковые модели репрезентации национальной идентичности в медиа разных стран могут позволить прийти к оригинальным и весьма нетривиальным выводам о содержании и специфике национальной картины мира, отраженной в медиадискурсе, о динамических изменениях в содержательной структуре базовых культурных и этических концептов.

Таким образом, заявленный П.Г. Асташкиной подход к изучению феномена национальной идентичности сквозь призму способов и речевых средств его выражения в медиатекстах, без сомнения, становится одним из факторов, который определяет **актуальность** рецензируемого диссертационного исследования.

Научная новизна представленного диссертационного сочинения заключается, во-первых, в обосновании репрезентативности рассмотрения понятия «национальная идентичность» с позиций медиалингвистики; во-вторых, в разработке в рамках лингвистической парадигмы модели сопоставительного анализа способов и форм репрезентации национальной идентичности в медиадискурсах разных языков; в-третьих, в успешной попытке применения разработанной модели анализа для исследования специфики языковой репрезентации национальной идентичности в русских и немецких «медиатекстах третьего порядка» (расширим значение условной номинации, предложенной Т.Г. Добросклонской) – пользовательских комментариях к журналистским публикациям, посвященным одним и тем же общественно значимым событиям; наконец, в том, что впервые объектом научного исследования в аспекте способов языкового отражения национальной идентичности становится названный выше пользовательский комментарий.

Теоретическая значимость диссертационной работы П.Г. Асташкиной определяется прежде всего актуализацией взаимосвязи феноменов «национальная идентичность» и «национальные ценности» при изучении языковых способов и средств отражения данных категорий в медиадискурсах; предложенным подходом к выявлению в рамках национальных медиадискурсов тематических дискурсов и субдискурсов, в которых наиболее полно и репрезентативно отражаются представления массового адресата о национальных особенностях и ценностях; разработанной в рамках диссертации моделью анализа языковой репрезентации идентичности в комментариях пользователей к журналистским интернет-текстам.

Практическая значимость диссертации П.Г. Асташкиной состоит в возможности существенно обогатить содержание ряда вузовских курсов, таких как «Медиалингвистика», «Медиастилистика», «Теория дискурса», «Современный медиатекст» и др., полученными в ходе исследования новыми данными теоретического и методологического характера, а также богатым иллюстративным материалом.

Доказательность полученных в диссертации результатов определяется тем, что автор с опорой на выработанные в российской и зарубежной медиалингвистике методы

дискурс- и контент-анализа разрабатывает строгие и прозрачные для верификации процедурные решения поставленных в работе проблем, и тем, что предложенная методика анализа была применена П.Г. Асташкиной к достаточно обширному эмпирическому материалу, репрезентативность которого не вызывает сомнений.

В качестве частного замечания заметим: представляется спорным решение автора диссертации объединить описание объекта и эмпирического материала исследования, при том что их разграничение было бы логичным и облегчило восприятие читающего.

Интересом к теме рецензируемой диссертации вызван следующий вопрос, который одновременно является экспликацией одной из очевидных перспектив данного исследования: поскольку в работе не раз постулируется взаимосвязь феномена национальной идентичности с национальной картиной мира, хотелось бы узнать мнение автора о том, какие, по ее мнению, концепты или концептуальные модели, объективированные в изучаемых текстах, являются доминантными, базовыми для репрезентации особенностей национального самосознания русских и немцев.

В заключение подчеркнем, что проблемы, поднятые в рецензируемой диссертационной работе, являются научно значимыми и теоретически ценными для современной медиалингвистики, и выполненное исследование способствует их разрешению.

Цель, поставленная автором, в диссертационной работе достигнута, задачи исследования решены.

Итоговые выводы убедительны, аргументированны и достоверны.

Анализ автореферата и опубликованных статей позволяет сделать следующий вывод: рецензируемое диссертационное исследование «Язык медиа и национальная идентичность: русско-немецкие параллели» является завершённой самостоятельной научной работой, которая соответствует паспорту научной специальности 10.02.19 – Теория языка и критериям, установленным Положением о порядке присуждения ученых степеней, утвержденным постановлением Правительства Российской Федерации от 24 сентября 2013 г. № 842, а её автор, Полина Геннадьевна Асташкина, безусловно, заслуживает присуждения искомой учёной степени кандидата филологических наук по указанной специальности.

Малышева Елена Григорьевна,
доктор филологических наук
по специальности 10.02.01 – Русский язык,
доцент,
заведующий кафедрой журналистики
и медиалингвистики ФГБОУ ВО
«Омский государственный университет
им. Ф.М. Достоевского»

Е.Г. Малышева

Контактная информация:

644077, г. Омск, пр. Мира, дом 55-А;
тел: +7 (3812) 67-01-04;
факс: +7 (3812) 22-36-41;

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования «Омский государственный
университет им. Ф.М. Достоевского»
e-mail: malysheva_eg@mail.ru.

*Подпись доцента, д.ф.н. Малышевой Е.Г.
удостоверяю.*

*Проректор по научной работе
29.01.2020*



Прудников П.В.