

19 СЕНТЯБРЯ

09:30 – 13:00

УТРЕННИЕ ЗАСЕДАНИЯ СЕКЦИЙ

СЕКЦИЯ 6. Аспекты ономастической периферии

(старый корпус, 2-й этаж, ауд. 1204)

Председатели: д. филол. н., д. ист. н., в.н.с. Института лингвистических исследований РАН *Бурыкин Алексей Алексеевич*; к. филол. н., с.н.с. Российской академии народного хозяйства и государственной службы при Президенте РФ *Ахметова Мария Вячеславовна*.

Ахметова Мария Вячеславовна (Москва). Катоиконимы в советской газетной риторике 1918–1960-х годов

Бурыкин Алексей Алексеевич (Санкт-Петербург). Путеводители по Волге как источник поволжской ономастики

Варникова Евгения Николаевна (Вологда). Диахронические изменения в русской зоонимии

Залужанская Светлана Александровна, Попцова Ольга Сергеевна, Шеремета Татьяна Владимировна (Пермь). Употребление зоонимов в служебной кинологии

Генералова Елена Владимировна (Санкт-Петербург). Функционирование имен собственных библейского происхождения в современном русском языке

Семенова Виктория Ильинична (Иркутск). Лингвокультурологический аспект бурятских генонимов

Лукина Ольга Анатольевна (Могилёв, Беларусь). Своеобразие экклезионимов как особых онимных единиц (на материале названий культовых сооружений Беларуси)

Калинин Степан Сергеевич (Кемерово). О семантике этнонимов *хайдинцы* и *юги*

14:00 – 16:30
ВЕЧЕРНЕЕ ЗАСЕДАНИЕ СЕКЦИЙ

СЕКЦИЯ 6. Аспекты ономастической периферии
(старый корпус, 2-й этаж, ауд. 1204)

Председатель: к. филол. н., доц. кафедры судебных экспертиз Московского государственного юридического университета *Соколова Татьяна Петровна*.

Романова Татьяна Павловна (Самара). Коммуникативный потенциал самарских ивентонимов

Антонов Антон Викторович (Ярославль). Знаки адресата в названиях кинофильмов для детей и подростков

Болеста-Врона Божена, Врона Януш (Белосток, Польша). Ктематоним в рекламном тексте (на материале наименований часов российского производства)

Соколова Татьяна Петровна (Москва). Междисциплинарный подход к исследованию городских вывесок

Мухаметгареева Наталья Михайловна, Яковлева Евгения Андреевна (Уфа). «Имя собственное в имени собственном»: название картины с топонимическим элементом