

Отзыв

**на автореферат диссертационной работы
Когут Анны Александровны
на тему «Развитие коммуникативной компетенции детей старшего
дошкольного возраста в музыкально-ритмической деятельности»
представленной на соискание ученой степени кандидата педагогических
наук по специальности 13.00.01 – Общая педагогика, история педагогики
и образования**

Актуальность исследования Когут А.А. определяется принятием Закона «Об образовании в Российской Федерации», обеспечивающим единство образовательного пространства и преемственность между разными ступенями образования в Российской Федерации, а также введением Федеральных государственных образовательных стандартов дошкольного образования, одной из приоритетных областей которого определяется социально-коммуникативное развитие.

Когут А.А. убедительно обосновывает положительное влияние музыкального искусства на развитие коммуникативной сферы детей, приводя исследования отечественных и зарубежных авторов. Однако справедливо отмечает, что возможности музыкально-ритмической деятельности в развитии коммуникативной компетенции детей старшего дошкольного возраста изучены были только в первом приближении.

В автореферате раскрывается содержание диссертационного исследования, которое имеет традиционную структуру и состоит из введения, двух глав и заключения. Во введении представлен понятийный аппарат: определены предмет, объект и задачи исследования, сформулирована гипотеза, представлены научная новизна, теоретическая и практическая значимость.

Первая глава носит теоретическую направленность, в ней представлен анализ работ отечественных и зарубежных авторов по проблеме коммуникативного развития детей старшего дошкольного возраста, раскрыты особенности музыкально-ритмического воспитания в дошкольной организации, обеспечивающие развитие коммуникативной сферы детей, а также представлена модель развития коммуникативной компетенции детей старшего дошкольного возраста в музыкально-ритмической деятельности.

Вторая глава посвящена описанию экспериментальной части работы, анализу результатов педагогического эксперимента на разных его этапах. Когут А.А. грамотно применяет методы математической и статистической

обработки результатов исследования для подтверждения выдвинутой гипотезы.

Безусловный научный интерес представляют выделенные автором элементы коммуникативной компетенции детей старшего дошкольного возраста (способность к сотрудничеству, способность к партнерскому диалогу и способность воспринимать себя как члена группы), исходя из систем общения «Я-Я», «Я-Он», «Я-Они», а также методы музыкально-ритмического воспитания, способствующие развитию общения детей (танцевальных диалогов, танцевальных эскизов, вербализации движений).

Следует также отметить практико-ориентированный характер исследования, выражающийся в подборе комплекса диагностических методик и разработке авторской программы по развитию коммуникативной компетенции старших дошкольников в процессе музыкально-ритмической деятельности, а также отражены в 17 публикациях автора, среди которых имеются статьи в журналах ВАК МО и науки РФ.

Анализ автореферата позволяет заключить, что диссертационное исследование Когут А.А. соответствует требованиям пп. 9-14 «Положения о порядке присуждения ученых степеней», утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 24.09.2013г, № 842, предъявляемым к диссертациям на соискание ученой степени кандидата наук, а Когут Анна Александровна – заслуживает присуждения ученой степени кандидата педагогических наук по специальности 13.00.01 – Общая педагогика, история педагогики и образования .

Горшкова Валентина Владимировна
доктор педагогических наук, профессор,
Заслуженный работник высшей школы РФ,
декан факультета культуры,
зав. кафедрой социально психологии,
Негосударственное образовательное учреждение
высшего профессионального образования
«Санкт-Петербургский Гуманитарный
университет профсоюзов»
192238, Санкт-Петербург, улица Фучика, 15
+7(812) 327-27-28
gorshkovavv@gup.ru



18.05.2018