

Министерство образования и науки Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего образования
«Новгородский государственный университет имени Ярослава Мудрого»
Институт непрерывного педагогического образования

Кафедра социологии и билингвального образования

УТВЕРЖДАЮ
Директор ИНПО
Иванов Е.В.
« 5 » мая 2018 г.



ПРАКТИКА УСТНОЙ И ПИСЬМЕННОЙ РЕЧИ
ПЕРВОГО ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА
Учебный модуль по направлению
44.03.05 – Педагогическое образование
(с двумя профилями подготовки)
Профиль – Английский язык и немецкий язык
Рабочая программа

СОГЛАСОВАНО

Разработали

Начальник учебного отдела

Жегурова В.В.Жегурова

Доцент кафедры СБО

Рыжкова Е.В. Рыжкова

Ст. преподаватель кафедры СБО

Мозалевская Е.В.Мозалевская

« 5 » мая 2018 г.

Принято на заседании кафедры

Протокол № 5 от 17 мая 2018 г.

Заведующий кафедрой

Матвеев В.В.Матвеев

« 17 » мая 2018 г.

1 Цели и задачи учебного модуля

Основной целью данного модуля является формирование у студентов устойчивых лингвистической и коммуникативной компетенций в рамках (типовых) программных требований, а также дальнейшее развитие навыков чтения, аудирования, говорения и письма с соблюдением всех нормативных требований английского языка.

Задачи, решение которых обеспечивает достижение цели:

- научить студентов грамотно лексически и грамматически оформлять устную (диалогическую и монологическую) и письменную английскую речь;
- выработать у студентов навыки чтения, перевода и пересказа текстов на знакомом лексическом и грамматическом материале;
- сформировать у студентов навык нормативного английского произношения;
- развить у студентов способность восприятия и понимания английской речи на слух.

Модуль состоит из 3 учебных элементов (УЭМ):

- 1УЭМ: Практикум устной и письменной речи
- 2УЭМ: Практическая фонетика
- 3УЭМ: Домашнее чтение

2 Место учебного модуля в структуре ОП направления подготовки

Модуль «Практика устной и письменной речи» относится к вариативной части блока «Модули» образовательной программы подготовки по направлению 44.03.05 - Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки). Профиль «Английский язык и немецкий язык» и профиль «Немецкий язык и английский язык».

Для освоения модуля «Практика устной и письменной речи» студенты используют знания, умения, навыки, сформированные в процессе изучения иностранного языка в общеобразовательной школе.

Освоение модуля «Практика устной и письменной речи» является необходимой основой для последующего изучения следующих модулей: «История изучаемых языков и лексикология», «Теоретическая грамматика», «Стилистика иностранных языков», «Лингвострановедение и страноведение», а также прохождения педагогической практики.

3 Требования к результатам освоения учебного модуля.

В результате изучения данного модуля студент формирует и демонстрирует следующие компетенции:

ОК-4 – способность к коммуникации в устной и письменной форме на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия;

СК-1 – владение навыками восприятия, понимания, а также многоаспектного анализа устной и письменной речи на изучаемом иностранном языке;

СК-2 – способность использовать языковые средства для достижения коммуникативных целей в конкретной ситуации устного и письменного общения на изучаемом иностранном языке.

Код компетенции	Уровень освоения компетенции	Знать	Уметь	Владеть
ОК-4	базовый	фонологические, лексические, грамматические явления и закономерности изучаемого языка;	применять полученные знания в процессе письменной и устной речи на изучаемом языке	базовыми навыками аудирования, чтения, говорения и продуктивного письма на изучаемом языке
СК-1	базовый	основные литературные нормы изучаемого языка: орфоэпическую, орфографическую, лексическую, грамматическую и стилистическую	понимать иностранную речь на слух;	основными коммуникативными грамматическими структурами, наиболее употребительными в письменной и устной речи;
СК-2	базовый	культурно-исторические реалии, нормы этикета страны изучаемого языка и поведенческие модели носителей языка;	реализовать коммуникативные намерения с целью устного и письменного общения с партнером;	навыками обработки информации на иностранном языке; необходимыми коммуникативными стратегиями для общения с партнёрами на иностранном языке

4 Структура и содержание учебного модуля

Учебная работа (УР)	Всего	Распределение по семестрам										Коды форм-м-ий
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	
Трудоемкость модуля в зачетных единицах (ЗЕТ)	54	9	3	6	6	6	6	3	3	6	6	
Распределение трудоемкости по видам УР в академических часах (АЧ):	1836	324	108	216	216	216	216	108	108	216	216	
1) УЭМ1 «Практика устной и письменной речи» -практические занятия, в том числе	523	72	18	54	54	54	54	54	52	56	64	ОК-4 СК-1 СК-2
аудиторная СРС	101	16	3	10	10	10	10	9	9	18	12	
-внеаудиторная СРС	523	72	18	54	54	54	54	54	56	56	64	
2) УЭМ2 «Практическая фонетика» -практические занятия, в том числе	54	36	18									ОК-4, СК-1 СК-2
аудиторная СРС	11	8	3									
-внеаудиторная СРС	54	36	18									
3) УЭМ3 «Домашнее чтение» -практические занятия в том числе	234	36	18	36	36	36	36				24	ОК-4, СК-1
	51	8	3	8	8	8	8				6	

аудиторная СРС -внеаудиторная СРС	234	36	18	36	36	36	36				28	СК -2
Аттестация: - зачеты - экзамены		36		36	36	36	36				36	
		экза мен	заче т	экза мен	экза мен	экза мен	экза мен	заче т	заче т	д.за чет	экза мен	

4.2 Содержание и структура разделов учебного модуля

УЭМ1

1.1 **Знакомство, семья.** Приветствие, информация о себе, своих родственниках, их род занятий, интересы. хобби.

1.2 **Дом, жилище.** Мебель и предметы быта. Описание квартиры/загородного дома. Организации, занимающиеся недвижимостью. Особенности устройства жилища в Великобритании и России.

1.3 **Еда.** Традиционная кухня Великобритании, Америки и России. Любимые блюда. В ресторане. Манеры поведения за столом. Правила здорового питания.

1.4 **Праздники.** Традиции стран изучаемого языка. Национальные праздники России, Великобритании, США.

1.5 **Одежда.** Мода в Великобритании, история костюма, одежда для лета, зимы, официальных приемов, спорта. Виды ткани.

1.6 **Покупки.** Типы магазинов. В продовольственном магазине. В промтоварном магазине. Покупка обуви и одежды.

1.7 **Человек в городе.** Типы городов (маленький, большой, мегаполис), различия между городом и деревней, организация жизни города, городские службы.

1.8 **Города России и стран изучаемого языка, их история и современность.** Новгород, его история и достопримечательности, Лондон – мифы и реальность, обзорный маршрут по городам Соединенных Штатов Америки. Город будущего, прогнозы футуристов, город моей мечты.

1.9 **Транспорт.** Виды городского транспорта (частный, общественный), метро, автобус, такси, транспортные проблемы (час пик, транспортные пробки, аварийность).

1.10 **Путешествия.** Аргументы «за» и «против» путешествий, виды путешествий (по воздуху, по морю, поездом, автотранспортом, поход).

1.11 **Здоровье.** Организм человека, его физические возможности и состояние, болезни. Их симптомы, лечение и профилактика. Посещение доктора.

1.12 **Спорт.** Активный образ жизни, виды спорта, физическая культура и здоровый образ жизни.

1.13 **Личность.** Положительные и отрицательные качества личности. Основные типы темперамента.

1.14 **Чувства и эмоции.** Положительные и отрицательные чувства и эмоции. Их роль в жизни человека.

1.15 **Основные периоды жизни человека. Детство.** Ребенок и его восприятие мира. Проблемы воспитания детей. Типы семьи. Роль семьи.

1.16 **Подростковый и юношеский возраст.** Особенности подросткового возраста. Молодежная культура. Проблемы подросткового и юношеского возраста.

1.17 **Свадьба. Брак.** История, традиции, ритуалы. Основные модели брака. Выбор спутника жизни.

1.18 **Образование.** Система образования в Великобритании, в России. Крупнейшие образовательные учреждения мира.

1.19 **Античное искусство.** Искусство первобытных людей. Искусство древнего Египта. Искусство Древней Греции. Архитектура и искусство Древнего Рима.

1.20 **Средневековое искусство.** Европейская средневековая архитектура. Искусство Древней Руси. Иконопись. Русская церковная архитектура. Психологические аспекты фресковых и иконописных изображений.

1.21 **Человек и искусство.** Отношение людей к произведениям искусства. Искусство и бизнес.

1.22 **Изобразительное искусство.** Живопись: жанры, композиция. Психологические особенности портрета. Импрессионисты.

1.23 **Музыка.** Музыкальные инструменты. Опера, оперетте, мюзикл, симфоническая музыка, фольклорная музыка, джаз, рок-н-ролл. Роль музыки.

1.24 **Театр.** Театральная постановка. Театр и его место в жизни современного общества. Роль театра в воспитании молодого поколения.

1.25 **Человек и природа.** Окружающая среда. Мир растений и животных. Климат и погода.

1.26 **Искусство кинематографа.** История кинематографа. Образовательная функция кино. Современный кинематограф.

1.27 **Телевидение.** История возникновения. Виды телевизионных жанров. Роль телевидения в воспитании детей.

1.28 **Реклама.** Роль рекламы в средствах массовой информации. Психолингвистические особенности производства и восприятия рекламы.

1.29 **Интернет и компьютерные технологии.** Роль компьютеров в современном обществе. Компьютер и дети.

1.30 **В мире новых технологий.** Мобильные телефоны. Роботы.

УЭМ2

2.1 **Фонетический строй английского языка.** Понятие фонемы. Органы речи, их работа. Классификация гласных и согласных звуков.

2.2 **Синтагма.** Словесное ударение, фразовое ударение, палатализация, ассимиляция, редукция, интонация, низкий нисходящий и низкий восходящий ядерные тоны.

2.3 **Интонация предложения.** Обращение, служебные слова, ударение в составных прилагательных.

2.4 **Интонация сложносочиненного предложения и восклицательного предложения.** Обращение в середине и в конце предложения, интонация вводной синтагмы в конце предложения. Нисходяще-восходящий тон.

2.5 **Интонация сложноподчиненного предложения.** Ассимилятивные сочетания.

2.6 **Интонация многосинтагменных предложений.**

УЭМ3

3.1. «Алиса в стране чудес» Л. Кэрролл.

3.2. «Мэри Поппинс» П. Треверс.

3.3. «Ветер в ивах» К.Грэм.

3.4. «Английский рассказ 20 века» сост. Н.А.Самуэльян.

- 3.5. «Short Stories to Read and Discuss» сост. Г.Б. Антрушина
3.6. «Разрисованный занавес» С.Моэм.
3.7. «Избранная проза» Ф.С.Фицджеральд.

Календарный план, наименование разделов учебного модуля с указанием трудоемкости по видам учебной работы представлены в технологической карте учебного модуля (приложение Б).

4.3 Организация изучения учебного модуля

Методические рекомендации по организации изучения УМ с учетом использования в учебном процессе активных и интерактивных форм проведения учебных занятий даются в Приложении А.

5 Контроль и оценка качества освоения учебного модуля

Контроль качества освоения студентами УМ и его составляющих осуществляется непрерывно в течение всего периода обучения с использованием балльно-рейтинговой системы (БРС), являющейся обязательной к использованию всеми структурными подразделениями университета.

Для оценки качества освоения модуля используются формы контроля:

текущий контроль (промежуточный рейтинг) — осуществляется в течение семестра в устной и письменной форме в виде контрольных работ, устных опросов;

рубежный контроль (промежуточная аттестация) — проводится на девятой неделе семестра по результатам работы студента за соответствующий период и в виде теста на коммуникативные умения и навыки в отдельных видах речевой деятельности, ограниченные тематикой и проблематикой изученных разделов учебного модуля;

семестровый контроль (промежуточная аттестация) — проводится в виде зачета или заключительного экзамена в устной форме, содержание которого должно соотноситься с достижением заданного программой уровня владения иноязычной языковой компетенцией во всех видах речевой деятельности по окончании изучения учебного модуля. Итоговая семестровая оценка выставляется с учетом текущей успеваемости.

Критерий оценки экзамена:

оценка «удовлетворительно» – 25 – 34 баллов.

оценка «хорошо» – 35 – 44 баллов.

оценка «отлично» – 45 – 50 баллов

Критерии оценки качества освоения студентами модуля в 1 семестре:

оценка «удовлетворительно» – 225 – 314 баллов.

оценка «хорошо» – 315 – 404 баллов.

оценка «отлично» – 405 – 450 баллов.

Критерии оценки качества освоения студентами модуля в 2, 7-8 семестрах:

оценка «удовлетворительно» – 75 – 104

оценка «хорошо» -- 105 – 134

оценка «отлично»- 135 – 150

Критерии оценки качества освоения студентами модуля в 3-6, 9-10 семестрах:

оценка «удовлетворительно» – 150 – 209

оценка «хорошо» -- 210 – 269

оценка «отлично»- 270 – 300

Критерии оценки качества освоения студентами модуля (рубежный контроль) модуля в 1 семестре

оценка «удовлетворительно» -- 200-279

оценка «хорошо» --280-359

оценка «отлично» --360-400

Критерии оценки качества освоения студентами модуля (рубежный контроль) во 2 семестре

Оценка «удовлетворительно» --38-52

Оценка «хорошо»-- 53-67

Оценка «отлично»-- 68-75

Критерии оценки качества освоения студентами модуля (рубежная аттестация) в 3,4,5,6 семестрах:

оценка «удовлетворительно» – 62 – 87

оценка «хорошо» – 88 – 112

оценка «отлично» --113 – 125

При выставлении итоговой оценки оцениваются ответы на вопросы экзаменационного билета и учитывается оценка за работу в течение семестра, включая все элементы рубежного и текущего контроля.

Перечень оценочных средств

Таблица 5.1

Оценочное средство	Вид контроля	Максимальное кол-во баллов	Критерии оценки
практическая работа на занятии	текущий	10 баллов за каждое занятие	–выполнение заданий –посещаемость
Монолог	екущий	10 (5 баллов за 2 семестр) баллов за каждое выступление	-выделение основной мысли сообщения, -выделение значимой информации владение лексическими единицами и грамматическими структурами иностранного языка

Диалог	текущий	10 баллов (5 баллов за 2 семестр) за каждое выступление	- способность взаимодействовать с партнерами по общению, вступать в контакт и поддерживать его, владея необходимыми коммуникативными стратегиями, - владение языковыми средствами, направленными на привлечение внимания слушающих, на обеспечение обратной связи
Эссе	текущий	10 баллов (5 баллов за 2 семестр)	-выделение основной мысли сообщения, -владение лексическими и грамматическими структурами иностранного языка
Диктант	текущий	10 баллов (5 баллов за 2 семестр)	- владение лексическими структурами иностранного языка
Разноуровневые задания	текущий	10 баллов (5 баллов за 2 семестр)	- выполнение заданий

Содержание видов контроля и их график отражены в технологической карте учебного модуля (Приложение Б).

6 Учебно-методическое и информационное обеспечение учебного модуля. Представлено **Картой учебно-методического обеспечения** (Приложение В)

Дополнительная литература

1. Read. Learn. Discuss. . Павлоцкий В.М. New version. - Спб.: КАРО, БАЗИС, 2008. - 544 с.

2. Меркулова Е.М., Филимонова О.Е., Костыгина С.И., Иванова Ю.А., Папанова Л.В. Английский язык для студентов университетов. Чтение, письменная и устная практика. - СПб.: Издательство "Союз", 2002.-384с.
3. Зарубина З.В., Кудрявцева Л.А., Ширманова М.Ф. Getting On English - Продолжайте совершенствовать свой английский язык. М.: Высш.школа, 1982. -223с.
4. Английский язык: Учебник для 2 курса филологических факультетов университетов./ Т.И.Матюшкина-Герке, Л.Л.Иванова, С.П.Балашова и др. – М.:ГИС, 1999.-396с.
5. Грибовская О.А. "Good English for Years" Санкт-Петербург, "Бионт" 1994. - 104 с.
6. Love and Marriage: Устные темы по английскому языку: Учеб. пособие для старших кл. и вузов./Авт.сост. А.В.Куценко. -М.:ООО"Издательство Астрель", 2001 -174 с.
7. Белл Д., Белл Б. Английский язык с улыбкой. Чтение ради пользы и удовольствия. Учебное пособие на английском языке. М.: "Сигма-Пресс", 1996.- 160с.
8. Лавыш Т.А., Русяев А.Л., Шахлай В.С. В Англию с любовью. - 2-е изд. - Мн.:ИРИ ООО "ЛистПлюс", 1997.-96с.
9. Talking about Nature (Беседы о природе): учебно-методическое пособие/ авт.сост. Е.В.Рыжкова, М.С.Ткаченко: НовГУ им. Ярослава Мудрого. Великий Новгород, 2009.-60с
10. Поговорим об искусстве. Part 1. How it all began...: Пособие.-Великий Новгород: НовГУ им. Ярослава Мудрого, 2000 - 76 с.
11. Практические занятия на английском языке по книге " Английский рассказ 20 века": Учебные материалы к внеаудиторному чтению/Сост. В.А.Шанталова. - Великий Новгород: НовГУ им. Ярослава Мудрого, 1999. -31с.
12. Практические занятия на английском языке по книге Л.Кэррол «Алиса в стране чудес». Учебные материалы к внеаудиторному чтению. Сост. А.В.Пучкова, В.А.Шанталова. – Великий Новгород: НовГУ им. Ярослава Мудрого, 1999.-19с.
13. Домашнее чтение (По книге Джерома К.Джерома «Трое в лодке, не считая собаки»): Методические и задания для студентов. Сост. Шайдорова Н.А. Великий Новгород: НовГУ, 1999.-20с.
14. Антрушина Г.Б. Пособие для чтения на английском языке (Short Stories to Read and Discuss) М., "Международные отношения", 1975
15. Учебные материалы к практическим занятиям на английском языке по книге П.Трэверс "Мэри Поппинс"/сост.: Г.А.Гектина, В.А. Шанталова, НовГУ им. Ярослава Мудрого. - Новгород, 1997.-20с.
16. Английский рассказ 20 века. Сборник 1. -- На англ. яз. - Составитель Н.А.Самуэльян. - М.: "Менеджер", 1999. -288с.
17. Юшкевич И.А. Домашнее чтение по роману С.Мозма «Разрисованный занавес»: Методические рекомендации и задания. – Великий Новгород: НовГУ им. Ярослава Мудрого, 2002.- 20с.
18. Ф.С.Фицджеральд. Избранная проза. Сборник. На англ.яз./Сост. Н.А.Самуэльян. -2-е изд., испр. и доп.-М.:Издательство «Менеджер». 2002.-304с.

7 Материально-техническое обеспечение учебного модуля

Для осуществления образовательного процесса используются магнитолы для прослушивания аутентичных текстов на иностранном языке, а также имеющиеся в распоряжении НовГУ компьютерные классы для выполнения тренировочных тестов (сайт www.i-exam.ru).

Методические рекомендации по организации изучения учебного модуля «Практика устной и письменной речи»

1 Цели и задачи учебного модуля

Основная цель данного модуля: формирование знаний и практических навыков владения английским языком.

Задачи практических занятий данного модуля:

- формирование навыка фонетически, грамматически, лексически правильно излагать свои мысли на английском языке в письменной и устной форме,
- понимать на слух аутентичную монологическую и диалогическую речь,
- читать и интерпретировать тесты на английском языке различных типов.

1 Структура и содержание УМ «Практика устной и письменной речи»

Содержание:

УЭМ 1 «Практика устной и письменной речи».

1.1 Знакомство. Семья. Приветствие, информация о себе, своих родственниках, их род занятий, интересы, хобби.

Задания на аудиторную и внеаудиторную СРС: Индивидуальная работа студентов с текстами по теме. Индивидуальное/групповое выполнение упражнений на лексику. Индивидуальное прослушивание аудиотекстов по теме. Работа в парах при составлении ситуативных диалогов по теме. Составление сообщения по теме. Заполнение анкеты с личными данными.

Контроль: Монолог-описание (своей семьи, семейных традиций), диалог по теме, диктант.

1.2 Дом, жилище. Мебель и предметы быта. Описание квартиры/загородного дома. Организации, занимающиеся недвижимостью. Особенности устройства жилища в Великобритании и России.

Занятия на АСРС и СРС: индивидуальная и групповая работа студентов с текстами по теме, вычленение из текстов тематической лексики, ответы на вопросы, составить рекламный проспект продажи недвижимости, описать жилище знаменитости, принимая во внимание характер и вид деятельности жильца, лексические упражнения на подстановку.

Контроль: словарный диктант, монолог-описание своего жилья, сообщение на тему «Сравнить условия проживания в Великобритании и России», эссе «Реклама в нашей жизни»

1.3 Еда. Традиционная кухня Великобритании, Америки и России. Любимые блюда. В ресторане. Манеры поведения за столом. Правила здорового питания.

Занятия на АСРС и СРС: знакомство с тематической лексикой, индивидуальная работа с текстами, индивидуальная работа на подстановку реплик в диалоге, диалог на тему визита в ресторан «Dining a la carte», перевод рецептов традиционных английских и русских блюд, составление меню праздничного обеда, различия манер поведения за столом в разных культурах.

Контроль: словарный диктант, диалог «В студенческой столовой», монолог «Моя еда».

1.4 Праздники. Традиции стран изучаемого языка. Национальные праздники России, Великобритании, США.

Задания на АСРС и СРС: групповая работа над лексикой по теме. Индивидуальное выполнение лексических упражнений. Прослушивание текста по теме. Чтение текстов по теме. Индивидуальная работа по составлению сообщения о праздниках (каждый студент

готовит сообщение о конкретном празднике в стране изучаемого языка). Письмо личного характера (поздравительная открытка к празднику).

Контроль: монолог-сообщение на тему «Праздники». Эссе на тему «Праздники в моей семье», диалог «Мой любимый праздник».

1.5 Одежда. Мода в Великобритании, история костюма, одежда для лета, зимы, официальных приемов, спорта. Виды ткани.

Задания на АСРС и СРС: индивидуальная и групповая работа с текстами, знакомство и заучивание тематической лексики, отгадывание кроссворда на тему «Одежда», описать модный стиль определенной эпохи с использованием наглядного материала (модные журналы и т.д.), индивидуальная работа с идиомами на данную тематику, их иллюстрация в монологической речи, доклад о выбранном известном дизайнере с наглядными материалами.

Контроль: диктант, эссе «Мода и я», интервью с дизайнером, монолог «Мое отношение к современной моде»

1.6 Покупки. Типы магазинов. В продовольственном магазине. В промтоварном магазине. Покупка обуви и одежды.

Задания на АСРС и СРС: индивидуальная работа с лексикой, тестами, групповое обсуждение текстов, монолог-выступление «Знаменитые бренды Великобритании», диалог «Визит в супермаркет», составление кроссворда на тему «Типы магазинов», лексические упражнения на перевод, перефразировку, подстановку.

Контроль: переводной диктант, монолог «My everyday shopping», диалог по теме «В примерочной».

1.7 Человек в городе. Типы городов (маленький, большой, мегаполис), различия между городом и деревней, организация жизни города, городские службы. Задания на АСРС и СРС: индивидуальная и групповая работа с текстами, вычленение лексики и ее заучивание, ответы на вопросы по текстам, лексические упражнения, диалог-обсуждение «Преимущества и недостатки жизни в мегаполисе».

Контроль: диктант, эссе «Почему я люблю/ не люблю жизнь в деревне», монолог «Город и деревня сегодня».

1.8 Города России и стран изучаемого языка, их история и современность. Новгород, его история и достопримечательности, Лондон – мифы и реальность, обзорный маршрут по городам Соединенных Штатов Америки. Город будущего, прогнозы футуристов, город моей мечты.

Задания на АСРС и СРС: индивидуальная и групповая работа с текстами, составить вопросы к текстам, работа с лексикой, заучивание, составление предложений с лексикой, составить маршрут наиболее знаменитых достопримечательностей Лондона, поиск и подготовка материалов по достопримечательностям Новгорода, диалог-обсуждение «Сокровища Новгородского Кремля», монолог «Города США, которые я бы хотел посетить». Контроль: монолог «Лондон – город больших контрастов», эссе «Новгород – исторический памятник России», письменный опрос о достопримечательностях Лондона, эссе «Город будущего».

1.9 Транспорт. Виды городского транспорта (частный, общественный), метро, автобус, такси, транспортные проблемы (час пик, транспортные пробки, аварийность). Задания на АСРС и СРС: индивидуальная работа с лексикой, индивидуальная и групповая работа с текстами, ответить на вопросы по текстам, закончить предложения, пересказ диалога «Travel expenses» в косвенной речи, с использованием карты проложить маршруты от Трафальгарской площади до других достопримечательностей Лондона, ролевая игра «Инцидент на дороге», диалог-обсуждение «Преимущества метро в решении вопросов

транспортных пробок». Контроль: словарный диктант, эссе «Транспорт и окружающая среда. Пути сосуществования», монолог «Почему люди путешествуют».

1.10 Путешествия. Аргументы «за» и «против» путешествий, виды путешествий (по воздуху, по морю, поездом, автотранспортом, поход).

Задания на АСРС и СРС: индивидуальная и групповая работа с текстами, вычленение и заучивание лексики, составление вопросов к текстам, лексические упражнения, драматизация диалога «Прохождение таможни», диалог-обсуждение видов транспорта, их преимущества и недостатки. Контроль: словарный диктант, эссе «Почему люди путешествуют», монолог «Предпочтительные виды транспорта».

1.11 Здоровье. Организм человека, его физические возможности и состояние, болезни. Их симптомы, лечение и профилактика. Посещение доктора.

Задания на АСРС и СРС: индивидуальная работа с лексикой, заучивание, групповая работа с текстами, ответы на вопросы, лексические упражнения, диалог «Визит к дантисту», поиск и подготовка материала по теме «Здравоохранение за рубежом и в нашей стране», доклад «Профилактика болезней». Контроль: диалог по теме, диктант, монолог «Визит к врачу».

1.12 Спорт. Активный образ жизни, виды спорта, физическая культура и здоровый образ жизни.

Задания на АСРС и СРС: групповая работа с лексикой, текстами, составление вопросов к текстам, диалог-обсуждение «Предпочитаемые виды спорта», интервью выдающего спортсмена, перевод текста. Контроль: словарный диктант, эссе «Здоровый образ жизни», монолог «Роль спорта в моей жизни».

1.13 Личность. Положительные и отрицательные качества личности. Основные типы темперамента.

Задания на АСРС и СРС: индивидуальная и групповая работа с лексикой, текстами, ответы на вопросы, перевод текста "Наполеон Бонапарт". Контроль: словарный диктант, эссе "Выдающаяся личность", диалог.

1.14 Чувства и эмоции. Положительные и отрицательные чувства и эмоции. Их роль в жизни человека.

Задания на АСРС и СРС: индивидуальная работа с лексикой, текстами, лексические упражнения, диалог-обсуждение "Как я справляюсь с гневом". Контроль: словарный диктант, эссе "Что такое счастье для меня", монолог "Роль эмоций в жизни человека".

1.15 Основные периоды жизни человека. Детство. Ребенок и его восприятие мира. Проблемы воспитания детей. Типы семьи. Роль семьи.

Задания на АСРС и СРС: Индивидуальная работа с лексикой, текстами, ответы на вопросы, поиск и подготовка материалов к выступлению "Насилие в семье". Контроль: диктант, диалог "Причины насилия в семье. Мифы и реальность", монолог "Социализация ребенка. Группа равных".

1.16 Подростковый и юношеский возраст. Особенности подросткового возраста. Молодежная культура. Проблемы подросткового и юношеского возраста

Задания на АСРС и СРС: индивидуальная работа с лексикой, текстами, лексические упражнения, заполнение таблицы "Life changes according to the amount of stress ". Контроль: диктант, эссе "Juvenile delinquency - group phenomenon", диалог "Подростковая наркомания и алкоголизм. Виды помощи."

1.17 Свадьба. Брак. История, традиции, ритуалы. Основные модели брака. Выбор спутника жизни.

Задания на АСРС и СРС: групповая и индивидуальная работа с лексикой, текстами, ответы на вопросы, лексические упражнения, поиск и подготовка материала к выступлению "Customs and superstitions connected with the wedding ceremony in Russia", перевод текста

"Принц на белом коне". Контроль: словарный диктант, монолог "On marriage", диалог "Помолвка".

1.18 Образование. Система образования в Великобритании, в России. Крупнейшие образовательные учреждения мира.

Задания на АСРС и СРС: индивидуальная работа с лексикой и речевыми паттернами, текстами, ответы на вопросы, поиск и подготовка материала по теме "Система образования в США". Контроль: диктант, монолог, диалог.

1.19 Античное искусство. Искусство первобытных людей. Искусство древнего Египта. Искусство Древней Греции. Архитектура и искусство Древнего Рима.

Задания на АСРС и СРС: индивидуальная работа с лексикой, текстами, ответы на вопросы, лексические упражнения, перевод текстов "Египетское искусство", "Религия Египта", "Религия эллинов", "Римско-италийская религия". Контроль: словарный диктант, эссе "The influence of ancient civilizations on present day life", монолог "The origins of art".

1.20 Средневековое искусство. Европейская средневековая архитектура. Искусство Древней Руси. Иконопись. Русская церковная архитектура. Психологические аспекты фресковых и иконописных изображений.

Задания на АСРС и СРС: групповая и индивидуальная работа с лексикой, речевыми паттернами, текстами, ответы на вопросы, подготовка материала к выступлению "Софийский собор как образец русской церковной архитектуры". Контроль: диктант, монолог "Новгород - сокровищница русской иконописи", диалог.

1.21 Человек и искусство. Отношение людей к произведениям искусства. Искусство и бизнес.

Задания на АСРС и СРС: индивидуальная работа с лексикой, текстами, ответы на вопросы, посещение музея и подготовка к выступлению "Роль искусства в жизни современного человека". Контроль: диктант, монолог, диалог.

1.22 Изобразительное искусство. Живопись: жанры, композиция. Психологические особенности портрета. Импрессионисты

Задания на АСРС и СРС: групповая и индивидуальная работа с лексикой, текстами, речевыми паттернами, ответы на вопросы, лексические упражнения, диалог-обсуждение на тему "Знаменитые художники Великобритании. Их вклад в мировую живопись". Контроль: словарный диктант, эссе "Настроение как основа сюжета и композиции живописного произведения", диалог "Влияние живописи на эмоциональную сферу человека".

1.23 Музыка. Музыкальные инструменты. Опера, оперетте, мюзикл, симфоническая музыка, фольклорная музыка, джаз, рок-н-ролл. Роль музыки.

Задания на АСРС и СРС: индивидуальная работа с лексикой, текстами, ответы на вопросы, лексические упражнения, посещение музыкального концерта и подготовка к выступлению "Роль музыки в жизни современного человека". Контроль: диктант, эссе "The development of music in the multinational country", диалог.

1.24 Театр. Театральная постановка. Театр и его место в жизни современного общества. Роль театра в воспитании молодого поколения

Задания на АСРС и СРС: индивидуальная работа с лексикой, текстами, ответы на вопросы, лексические упражнения, перевод текстов "Джон Пристли "Опасный поворот", "История мюзикла", доклад -выступление на тему "Различные типы театров в разных странах". Контроль: словарный диктант, монолог "The education role of the theatre", диалог "The theatre versus films and TV".

1.25 Человек и природа. Окружающая среда. Мир растений и животных. Климат и погода.

Задания на АСРС и СРС: индивидуальная работа с лексикой, текстами, ответы на вопросы, лексические упражнения, тест "The animal world", найти идиомы с использованием названий

животных, подготовка материала к докладу "Environmental pollution". Контроль: диктант, монолог "Смена климата на нашей планете. Причины", диалог "The exploitation of animals".

1.26 Искусство кинематографа. История кинематографа. Образовательная функция кино. Современный кинематограф.

Задания на АСРС и СРС: индивидуальная работа с лексикой, речевыми паттернами, текстами, ответы на вопросы, лексические упражнения, подготовка материала к обсуждению темы "Международные кинофестивали. Их роль в воспитании подрастающего поколения". Контроль: диктант, эссе "Films vs Literature", диалог.

1.27 Телевидение. История возникновения. Виды телевизионных жанров. Роль телевидения в воспитании детей.

Задания на АСРС и СРС: индивидуальная работа с лексикой, речевыми паттернами, текстами, ответы на вопросы, лексические упражнения, перевод текста "Кто будет любить детей?" Контроль: диктант, монолог "I think/do not think TV programs present a realistic picture of Russian life", диалог "TV is an effective baby-sitter".

1.28 Реклама. Роль рекламы в средствах массовой информации. Психолингвистические особенности производства и восприятия рекламы.

Задания на АСРС и СРС: индивидуальная работа с лексикой, речевыми паттернами, текстами, ответы на вопросы, лексические упражнения, составить рекламное телевизионное объявление. Контроль: диктант, эссе "Commercials ought to be prohibited on children TV shows", диалог "I am easily/ not easily influenced by commercials".

1.29 Интернет и компьютерные технологии. Роль компьютеров в современном обществе. Компьютер и дети.

Задания на АСРС и СРС: индивидуальная работа с лексикой, речевыми паттернами, текстами, ответы на вопросы, лексические упражнения, перевод текстов "На хакзоне", "Советы родителям". Контроль: диктант, диалог "What is a Hacker?", монолог "How big the Web is".

1.30 В мире новых технологий. Мобильные телефоны. Роботы.

Задания на АСРС и СРС: индивидуальная работа с лексикой, речевыми паттернами, текстами, ответы на вопросы, лексические упражнения, перевод текстов "Из истории мобильных телефонов", "SMS-роман", "Мода и телефон". Контроль: диктант, монолог "Mobile revolution", диалог.

УЭМ2 «Практическая фонетика»

2.1 Фонетический строй английского языка. Понятие фонемы. Органы речи, их работа.

Классификация гласных и согласных звуков. Задания на АСРС и СРС: изучение теоретического материала о принципах классификации согласных и гласных, различий особенностей гласных и согласных английского и русского языков, заучивание определение фонемы, понимание различий фонетического строя русского и английского языков.

Контроль: устный опрос темы, произношение согласных, гласных звуков.

2.2 Синтагма. Словесное ударение, фразовое ударение, палатализация, ассимиляция, редукция, интонация, низкий нисходящий и низкий восходящий ядерные тоны,. Задания на АСРС и СРС: изучение теоретического материала, устная подготовка по теме, знание определений ассимиляции, редукции, палатализации, ознакомление с видами фразового ударения, компонентами интонации, случаями использования основных ядерных тонов, понятие синтагмы, ее частей, аудирование и чтение фонетических упражнений. Контроль: письменная работа по пройденному материалу, чтение фонетических упражнений, скороговорок.

2.3 Интонация предложения. Обращение. Служебные слова. Ударение в составных прилагательных.. Задания на АСРС и СРС: изучение теоретического материала, устная

подготовка по теме, аудирование и чтение фонетических упражнений, транскрибирование и интонирование скороговорок на сонанты, щелевые фрикативные согласные, аффрикаты, аудирование и чтение диалога «A visit», транскрибирование, интонирование, выявление случаев ассимиляции, редукции, анализ частей синтагм. Контроль: декламирование скороговорок и диалога наизусть.

2.4 Интонация сложносочиненного предложения и восклицательного предложения.

Обращение в середине и в конце предложения, интонация вводной синтагмы в конце предложения. Нисходяще-восходящий тон.. Задания на АСРС и СРС: аудирование и чтение фонетических упражнений, аудирование и чтение текстов «Betty Smith», «Doctor Sandfords family» и диалога «About Benny cousins», транскрибирование, интонирование, выявление случаев ассимиляции, редукции, анализ частей синтагм, транскрибирование и интонирование скороговорок на гласные переднего ряда. Контроль: декламирование текстов, диалога, скороговорок наизусть.

2.5 Интонация сложноподчиненного предложения. Ассимилятивные сочетания. Задания АСРС и СРС: аудирование и чтение фонетических упражнений, аудирование и чтение диалога «Our English lesson», текста «Doctor Sandford house», транскрибирование, интонирование, выявление случаев ассимиляции, редукции, анализ частей синтагм, транскрибирование и интонирование скороговорок на смычные взрывные согласные. Контроль: декламирование диалога, текста, скороговорок наизусть.

2.6 Интонирование многосинтагменных предложений. Задания на АСРС и СРС: аудирование и чтение фонетических упражнений, аудирование и чтение диалогов « Mr. White comes again», «Meals», « At the canteen», транскрибирование, интонирование, выявление случаев ассимиляции, редукции, анализ частей синтагм. Контроль: декламирование диалогов наизусть, декламирование стихотворений по выбору студента.

УЭМЗ «Домашнее чтение»

3.1 «Алиса в стране чудес» Л. Кэрролл.

Задания на АСРС и СРС: чтение главы, выполнение заданий на вычленение лексики, составление предложений с данной лексикой, перевод отрывка, ответы на вопросы. Контроль: пересказ главы.

3.2 «Мэри Поппинс» П. Треверс.

Задания на АСРС и СРС: чтение главы, выполнение заданий на вычленение лексики, составление предложений с данной лексикой, перевод отрывка, ответы на вопросы. Контроль: пересказ главы.

3.3 «Ветер в ивах» К.Грэм.

Задания на АСРС и СРС: чтение главы, выполнение заданий на вычленение лексики, стилистических средств, перефразировку, составление предложений с данной лексикой, перевод отрывка, ответы на вопросы. Контроль: дискуссия.

3.4 ."Английский рассказ 20 века" сост. Н.А.Самуэльян.

Задания на АСРС и СРС: чтение главы, выполнение заданий на вычленение лексики, стилистических средств, перефразировку, составление предложений с данной лексикой, перевод отрывка, ответы на вопросы. Контроль: дискуссия.

3.5 "Short Stories to Read and Disscuss" сост. Антрушина Г.Б.

Задания на АСРС и СРС: чтение рассказа, выполнение заданий на вычленение лексики, стилистических средств, перефразировку, составление предложений с данной лексикой, перевод отрывка, ответы на вопросы. Контроль: дискуссия.

3.6. «Разрисованный занавес» С.Мозм.Пособие для чтения на английском языке .

Задания на АСРС и СРС: чтение рассказа, выполнение заданий на вычленение лексики, стилистических средств, перефразировку, найти в тексте стилистические приемы, составление предложений с данной лексикой, перевод отрывка, ответы на вопросы. Контроль: дискуссия.

3.7. «Избранная проза» Ф.С.Фицджеральд.

Задания на АСРС и СРС: чтение рассказа, выполнение заданий на вычленение лексики, стилистических средств, перефразировку, составление предложений с данной лексикой, перевод отрывка, ответы на вопросы. Контроль: дискуссия.

Литература дана в приложении В [1-6] и в п.6 Дополнительная литература [1-18]

3 Образовательные технологии

Поскольку модуль предполагает исключительно практические занятия, а целью модуля является развитие у студентов целого ряда навыков и умений, преподавателю рекомендуется использовать активные формы и методы обучения, позволяющие студентам максимально участвовать в процессе обучения.

Основными видами практической деятельности являются: чтение, письмо, устное обсуждение разговорных тем, перевод текста, доклады, сообщения и презентации.

Перед применением методов обучения, требующих активного участия студентов (например, диспут, симуляция, дискуссия, проект и т.д.), целесообразно установить, владеют ли обучаемые дидактическими принципами и технологией использования данных методов. В случае затруднений или отрицательных результатов рекомендуется сначала вводить отдельные элементы данных методов, а также тренировать необходимые навыки на более простом материале.

Содержание курса реализуется посредством специально отобранных англоязычных текстов, которые отбираются на основе следующих критериев:

- Аутентичность: тексты должны быть неадаптированными, взятыми из научных, научно-популярных, публицистических источников или прессы. Возможно сокращение объема текста на усмотрение преподавателя. Средний объем текста 1-3 страницы.
- Уровень языка: языковой уровень должен быть достаточно сложным, но в пределах доступности для студентов.
- Содержание: текст должен отражать тематику курса, побуждать к дополнительной работе по проблеме, представленной в тексте, содержать дискуссионные положения..

Рабочим языком на занятиях является английский язык. К родному языку рекомендуется прибегать лишь в случае затруднений, возникающих у студентов, либо с целью сравнительного анализа.

В ходе всего курса необходимо проводить текущий рефлексивный анализ как промежуточных результатов, так и самого процесса обучения. В конце курса предусмотрен заключительный контроль, формы и содержание которого должны соотноситься с целями и содержанием дисциплины.

4 Методические рекомендации по организации самостоятельной работы студентов.

Для самостоятельной работы студентов предлагаются планы практических занятий, содержащие основные и дополнительные задания, запланированные для проработки на занятиях.

В ходе подготовки к практическим занятиям студентам рекомендуется пользоваться

литературой, указанной в рабочей программе и в планах практических занятий. при подготовке заданий творческого характера приветствуется использование любой соответствующей теме литературы на родном и иностранном языках. А также интернет-ресурсы.

Самостоятельную работу студентов при подготовке к практическим занятиям можно разделить на несколько видов. При работе с текстом следует прочитать его сначала целиком и попытаться понять, о чем идет речь, найти знакомые слова и грамматические конструкции, попытаться догадаться по смыслу о значении незнакомых слов. При втором прочтении текста, при котором следует использовать словарь, можно уточнить значение неизвестных слов, выписать их в тетрадь. Далее необходимо запомнить новые слова и конструкции, которые нужны для ведения разговора по теме. На данном этапе следует использовать слово в различных языковых ситуациях, придумывать предложения с ним, подобрать синонимы, антонимы, использовать в речи по обсуждаемой теме. Завершающим этапом может стать написание сочинения по проблеме текста, доклад, разработка и осуществление проекта и др.

При подготовке к занятиям по практической фонетике рекомендуется ознакомиться с теоретическим материалом в учебнике, выписать основные определения, выучить их. Фонетические упражнения проводятся в аудитории, для закрепления произносительных навыков рекомендуется самостоятельная работа с фонетическими упражнениями.

Порядок работы с фонетическими упражнениями:

1. Прослушивание упражнения с пленки.
2. Объяснение артикуляции корректируемого звука.
3. Произнесение звука студентами хором и индивидуально.
4. Индивидуальная тренировочная работа студента со звуком перед зеркалом.

Самостоятельная работа с текстами предполагает транскрибирование всех знаменательных и служебных слов каждого предложения, выделение синтагм и их частей, определение всех возможных случаев ассимиляции и редукции, деление на ритмические группы, интонирование.

Рекомендуется выполнение гимнастики органов речи. Примеры артикуляционной гимнастики даны в рекомендуемой литературе.

При подготовке к занятиям по домашнему и индивидуальному чтению рекомендуется выписывать незнакомые слова в отдельную, специально предназначенную для этого тетрадь (словарь), выучить их, выполнить послетекстовые и творческие задания, составить тезисный план рассказа. На начальном этапе рекомендуется подготовить подробный пересказ прочитанного, в котором необходимо использовать новые слова и выражения из текста.

С более подробными методическими рекомендациями можно ознакомиться в следующих методических пособиях:

1. Практические занятия на английском языке по книге Л.Кэрролл «Алиса в стране чудес». Учебные материалы к внеаудиторному чтению. Сост. А.В.Пучкова, В.А.Шанталова. – Великий Новгород: НовГУ им. Ярослава Мудрого, 1999.-19с.
2. Домашнее чтение (по роману Кеннета Грэма «Ветер в ивах»): Методические рекомендации. Сост. Мозалевская Е.В., Фомченкова И.А. Великий Новгород, 2013.-19 с.
3. Практические занятия на английском языке по книге " Английский рассказ 20 века": Учебные материалы к внеаудиторному чтению/Сост. В.А.Шанталова. - Великий Новгород: НовГУ им. Ярослава Мудрого, 1999. -31с.
4. Учебные материалы к практическим занятиям на английском языке по книге П.Трэверс "Мэри Поппинс"/сост.: Г.А.Гектина, В.А. Шанталова, НовГУ им. Ярослава Мудрого. - Новгород, 1997.-20с.
5. Рыжкова Е.В. Домашнее чтение (По рассказам Ф.С.Фицджеральда): Методические рекомендации и задания. – Великий Новгород: НовГУ им. Ярослава Мудрого, 2004.-20с.

Приложение Б

Технологическая карта
учебного модуля «Практика устной и письменной речи»
1 семестр, ЗЕТ: 9, вид аттестации: - экзамен, академических часов: 324, баллов
рейтинга: 450

№ и наименование раздела учебного модуля	№ недели сем.	Трудоемкость в академических часах			Форма текущего контроля успеваемости (в соответствии с паспортом ФОС)	Максимальное количество баллов рейтинга
		Аудиторные занятия		СРС		
		ПЗ	АСРС в т.ч.			
УЭМ 1 Практика устной и письменной речи	1-18	72	16	72		200
1.1 Знакомство, семья	1-4	18	4	18	ПЗ/Ауд. РУ Монолог Диалог Диктант	10 10 10 10 10
1.2 Дом, жилище	5-9	18	4	18	ПЗ/Ауд. РУ Монолог Эссе Диктант	10 10 10 10 10
1.3 Еда	10-15	22	6	22	ПЗ РУ Монолог Диалог Диктант	10 10 10 10 10

1.4. Праздники	16-18	14	2	14	ПЗ/Ауд. ДЗ Монолог Эссе Диалог	10 10 10 10 10
Итого за семестр:	1-18	72	16	72		200
УЭМ 2 «Практическая фонетика»	1-18	36	8	36		80
2.1 Фонетический строй английского языка	1-4	8	2	8	ПЗ/Ауд. ДЗ	10 10
2.2 Синтагма	5-9	10	2	10	ПЗ/Ауд. ДЗ	10 10
2.3 Интонация предложения	10-14	9	2	9	ПЗ/Ауд. ДЗ	10 10
2.4 Интонация сложносочиненного предложения и восклицательного предложения	15-18	9	2	9	ПЗ/Ауд. ДЗ	10 10
Итого за семестр	1-18	36	8	36		80
УЭМ3 «Домашнее чтение»	1-18	36	8	36		120
3.1 «Алиса в стране чудес» Л. Кэрролл	1-18	36	8	36	ПЗ/Ауд. ДЗ	60 60
Итого за семестр						400
экзамен				36		50
Итого за 1 семестр		144	36	144		450

Технологическая карта
учебного модуля «Практика устной и письменной речи»
2 семестр, ЗЕТ: 3, вид аттестации: дифференцированный зачет, академических часов:
108, баллов рейтинга: 150

№ и наименование раздела учебного модуля	№ недели сем.	Трудоемкость в академических часах			Форма текущего контроля успеваемости (в соответствии с паспортом ФОС)	Максимальное количество баллов рейтинга
		Аудиторные занятия		СРС		
		ПЗ	АСРС в т.ч.			
УЭМ 1 «Практика устной и письменной речи	1-18	18	3	18		50
1.5 Одежда.	1-9	9	1,5	9	ПЗ/Ауд. РУ Диктант Эссе Монолог	5 5 5 5
1.6.Покупки	10-18	9	1,5	9	ПЗ/Ауд. РУ Монолог Диктант Диалог	5 5 5 5 5
Итого за семестр		18	3	18		50
УЭМ2 «Практическая фонетика»	1-18	18	3	18		
2.5 Интонация сложноподчиненного предложения.	1-9	9	1,5	9	ПЗ/Ауд. РУ	5*3 5*2
2.6. . Интонирование многосинтагменных предложений	10-18	9	1,5	9	ПЗ/Ауд. РУ	5*3 5*2
Итого за 2 семестр		18	3	18		50
УЭМ3«Домашнее чтение»	1-18	18	3	18		
3.2.«Мэри Поппинс» П. Тревенс.	1-18	18	3	18	ПЗ/Ауд. РУ	5*4 5*4
Итого за семестр	1-18					150
зачет						
Итого за 2 семестр		54	9	54		150

Технологическая карта
учебного модуля «Практика устной и письменной речи»
3 семестр, ЗЕТ: 6, вид аттестации: экзамен, академических часов: 216, баллов
рейтинга: 300

№ и наименование раздела учебного модуля	№ недел и сем.	Трудоемкость в академических часах			Форма текущего контроля успеваемости (в соответствии с паспортом ФОС)	Максимальное количество баллов рейтинга
		Аудиторны е занятия		СРС		
		ПЗ	АСРС в т.ч.			
УЭМ 1 «Практика устной и письменной речи»	1-18	54	10	54		150
1.7 Человек в городе..	1-6	18	3,5	18	ПЗ/Ауд. РУ Монолог Диктант Эссе	10 10 10 10 10
1.8 Города России и стран изучаемого языка, их история и современность.	7-12	18	3,5	18	ПЗ/Ауд. РУ Монолог Эссе Диалог	10 10 10 10 10
1.9 Транспорт.	13-18	18	3	18	ПЗ/Ауд. РУ Монолог Диктант Эссе	10 10 10 10 10
Итого за семестр	1-18	54	10	54		150
УЭМ3«Домашнее чтение»	1-18	36	8	36		100
3.3. . «Ветер в ивах» К.Грэм.	1-18	36	8	36	ПЗ/Ауд. РУ	10*5 10*5
Итого за семестр	1-18					250
экзамен				36		50
Итого за 3 семестр		90	18	126		300

Технологическая карта
учебного модуля «Практика устной и письменной речи»
4 семестр ЗЕТ 6: вид аттестации: экзамен, академических часов: 216, баллов
рейтинга: 300

№ и наименование раздела учебного модуля	№ недел и сем.	Трудоемкость в академических часах			Форма текущего контроля успеваемости (в соответствии с паспортом ФОС)	Максимальное количество баллов рейтинга
		Аудиторны е занятия		СРС		
		ПЗ	АСРС в т.ч.			
УЭМ 1 «Практика устной и письменной речи»	1-18	54	10	54		150
1.10 Путешествия.	1-6	18	3,5	18	ПЗ/Ауд. РУ Монолог Эссе Диктант	10 10 10 10 10
1.11 Здоровье.	7-12	18	3,5	18	ПЗ/Ауд. РУ Монолог Диалог Диктант	10 10 10 10 10
1.12 Спорт	13-18	18	3	18	ПЗ/Ауд. ДЗ Монолог Диктант Эссе	10 10 10 10 10
Итого за 4 семестр	1-18	54	10	54		150
УЭМ3«Домашнее чтение»	1-18	36	8	36		100
3.4 "Английский рассказ 20 века"сост. Н.А.Самуэльян		36	8	36	ПЗ/Ауд. РУ	10*5 10*5
Итого за семестр	1-18	36	8	36		100
экзамен				36		50
Итого за 4 семестр		90	18	126		300

Технологическая карта
учебного модуля «Практика устной и письменной речи»
5 семестр ЗЕТ 6: вид аттестации: экзамен, академических часов: 216, баллов
рейтинга: 300

№ и наименование раздела учебного модуля	№ недел и сем.	Трудоемкость в академических часах			Форма текущего контроля успеваемости (в соответствии с паспортом ФОС)	Максимальное количество баллов рейтинга
		Аудиторны е занятия		СРС		
		ПЗ	АСРС в т.ч.			
УЭМ 1 «Практика устной и письменной речи»	1-18	54	10	54		150
1.13 Личность	1-6	18	3,5	18	ПЗ/Ауд. РУ Диалог Эссе Диктант	10 10 10 10 10
1.14 Чувства и эмоции	7-12	18	3,5	18	ПЗ/Ауд. РУ Монолог Эссе Диктант	10 10 10 10 10
1.15 Основные периоды жизни человека. Детство.	13-18	18	3	18	ПЗ/Ауд. РУ Монолог Диктант Диалог	10 10 10 10 10
Итого за 5семестр	1-18	54	10	54		150
УЭМ3«Домашнее чтение»	1-18	36	8	36		100
3.5 "Short Stories to Read and Disscuss" сост. Антрушина Г.Б..		36	8	36	ПЗ/Ауд. РУ	10*5 10*5
Итого за семестр	1-18					250
экзамен				36		50
Итого за 5 семестр		90	18	126		300

Технологическая карта
учебного модуля «Практика устной и письменной речи»
6 семестр ЗЕТ 6: вид аттестации: экзамен, академических часов: 216, баллов
рейтинга: 300

		Аудиторны е занятия		СРС		
		ПЗ	АСРС в т.ч.			
УЭМ 1 «Практика устной и письменной речи»	1-15	54	10	54		150
1.16 Подростковый и юношеский возраст	1-5	18	3,5	18	ПЗ/Ауд. РУ Диалог Эссе Диктант	10 10 10 10 10
1.17 Свадьба. Брак.	6-10	18	3,5	18	ПЗ/Ауд. РУ Монолог Диалог Диктант	10 10 10 10 10
1.18 Образование	11-15	18	3	18	ПЗ/Ауд. РУ Монолог Диктант Диалог	10 10 10 10 10
Итого за 6 семестр	1-15	54	10	54		150
УЭМ3«Домашнее чтение»	1-15	36	8	36		50
«Разрисованный занавес» С.Мозм.		36	8	36	ПЗ/Ауд. РУ	50 50
Итого за семестр	1-15					250
экзамен				36		50
Итого за 6 семестр		90	18	126		300

Технологическая карта
учебного модуля «Практика устной и письменной речи»
7 семестр ЗЕТ 3: вид аттестации: зачет, академических часов: 108, баллов
рейтинга: 150

№ и наименование раздела учебного модуля	№ недел и сем.	Трудоемкость в академических часах			Форма текущего контроля успеваемости (в соответствии с паспортом ФОС)	Максимальное количество баллов рейтинга
		Аудиторны е занятия		СРС		
		ПЗ	АСРС в т.ч.			
УЭМ 1 «Практика устной и письменной речи»	1-18	54	9	54		150
1.19 Античное искусство	1-6	18	3	18	ПЗ/Ауд. РУ Монолог Эссе Диктант	10 10 10 10 10
1.20 Средневековое искусство	7-12	18	3	18	ПЗ/Ауд. РУ Диалог Монолог Диктант	10 10 10 10 10
1.21 Человек и искусство	13-18	18	3	18	ПЗ/Ауд. ДЗ Диалог Монолог Диктант	10 10 10 10 10
зачет						
Итого за 7 семестр	1-18	54	9	54		150

Технологическая карта
учебного модуля «Практика устной и письменной речи»
8 семестр ЗЕТ 3: вид аттестации: зачет, академических часов: 108, баллов
рейтинга: 150

№ и наименование раздела учебного модуля	№ недел и сем.	Трудоемкость в академических часах			Форма текущего контроля успеваемости (в соответствии с паспортом ФОС)	Максимальное количество баллов рейтинга
		Аудиторны е занятия		СРС		
		ПЗ	АСРС в т.ч.			
УЭМ 1 «Практика устной и письменной речи»	6-18	52	9	56		150
1.22 Изобразительное искусство	6-9	16	3	20	ПЗ/Ауд. РУ Диалог Монолог Диктант	10 10 10 10 10
1.23 Музыка	10-14	18	3	18	ПЗ/Ауд. ДЗ Диалог Эссе Диктант	10 10 10 10 10
1.24 Театр	14-18	18	3	18	ПЗ/Ауд. ДЗ Диалог Монолог Диктант	10 10 10 10 10
зачет						
Итого за 8 семестр	6-18	52	9	56		150

Технологическая карта
учебного модуля «Практика устной и письменной речи»
9 семестр ЗЕТ 6: вид аттестации: зачет, академических часов: 108, баллов
рейтинга: 300

№ и наименование раздела учебного модуля	№ недел и сем.	Трудоемкость в академических часах			Форма текущего контроля успеваемости (в соответствии с паспортом ФОС)	Максимальное количество баллов рейтинга
		Аудиторны е занятия		СРС		
		ПЗ	АСРС			
УЭМ 1 «Практика устной и письменной речи»	1-19	108	18	108		300
1.22 Человек и природа	1-6	36	6	36	ПЗ/Ауд. РУ Монолог Диалог Диктант	10*2 10*2 10*2 10*2 10*2
1.23 Искусство кинематографа	7-12	36	6	36	ПЗ/Ауд. РУ Диалог Эссе Диктант	10*2 10*2 10*2 10*2 10*2
1.24 Телевидение	13-18	36	6	36	ПЗ/Ауд. РУ Диалог Монолог Диктант	10*2 10*2 10*2 10*2 10*2
зачет						
Итого за 9 семестр	1-19	108	18	108		300

Технологическая карта
учебного модуля «Практика устной и письменной речи»
10 семестр ЗЕТ 6: вид аттестации: экзамен, академических часов: 216, баллов
рейтинга: 300

№ и наименование раздела учебного модуля	№ недел и сем.	Трудоемкость в академических часах			Форма текущего контроля успеваемости (в соответствии с паспортом ФОС)	Максимальное количество баллов рейтинга
		Аудиторны е занятия		СРС		
		ПЗ	АСРС			
УЭМ 1 «Практика устной и письменной речи»	7-14	64	12	64		150
1.28 Реклама	7-9	24	4	24	ПЗ/Ауд. РУ Диалог Эссе Диктант	10 10 10 10 10
1.29 Интернет и компьютерные технологии	10-12	24	4	24	ПЗ/Ауд. РУ Монолог Диалог Диктант	10 10 10 10 10
1.30 В мире новых технологий	13-14	16	4	16	ПЗ/Ауд. РУ Монолог Диктант Диалог	10 10 10 10 10
Итого за 4 семестр	7-14	56	10	56		150
УЭМ3«Домашнее чтение»	7-14	24	6	24		100
«Избранная проза» Ф.С.Фицджеральд.		24	6	24	ПЗ/Ауд. РУ	10*5 10*5
Итого за семестр	7-14			24		100
экзамен				36		50
Итого за 10 семестр	7-14	90	18	128		300

Приложение В

Приложение В (обязательное) Карта учебно-методического обеспечения

Модуля ____ «Практика устной и письменной речи первого языка» _____

Направление (специальность) ____): 44.03.05 – Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) Профиль – Английский язык и немецкий язык

Формы обучения ____ очная _____

Курс __1-5__ Семестр __1-10__

Часов: всего _1944_, лекций _____, практ. зан. 860 ч. _____, лаб. раб. __1084_____, СРС и виды индивидуальной работы (курсовая работа, КП)

Обеспечивающая кафедра ____кафедра социологии и билингвального образования _____

Таблица 1- Обеспечение модуля учебными изданиями

Библиографическое описание* издания (автор, наименование, вид, место и год издания, кол. стр.)	Кол. экз. в библ. НовГУ	Наличие в ЭБС
Учебники и учебные пособия		
1.Английский язык для студентов университетов. Чтение, письменная и устная практика = English for University Students. Reading, Writing and Conversation : учеб. для студентов фак. иностр. яз. и гуманитар. фак. вузов. - СПб. : Союз, 2001, 2004 - 382с.	Ф2-2(95) 2(38)	
2.Меркулова Е. М. Английский язык для студентов университетов. Введение в курс фонетики = ENGLISH FOR UNIVERSITY STUDENTS : учеб. пособие для студентов вузов. - СПб. : Союз, 2001. - 142с.	Ф2-1(49)	
3.Практический курс английского языка : 2 курс : учеб. для пед. вузов по спец. "Иностр. яз." / Под ред. В.Д.Аракина. - 5-е изд., перераб. и доп. - М. : Владос, 1999. - 515,[1]с. -	Ф2-49, Ф3- 27	
4. Практический курс английского языка : 1 курс : учеб. для пед. вузов по спец. "Иностр. яз." / Под ред. В.Д.Аракина. - 5-е изд., перераб. и доп. - М. : Владос, 2000. - 535,[1]с	Ф2-2(47), Ф3-(1)	
5. Практический курс английского языка : 4 курс : учеб. для пед. вузов по спец. "Иностр. яз." / Под ред. В.Д.Аракина М. : Владос, 1999;1998. - 334,[1]с	Ф2-2(50), Ф3-1(23)	
6. Практический курс английского языка : 3 курс : учеб. для пед. вузов по спец. "Иностр. яз." / Под ред. В.Д.Аракина. - 4-е изд., перераб. и доп. - М. : Владос, 1999. - 430,[1]с. -	Ф2-2(47), Ф3-2(27)	

7.Практический курс английского языка : 5 курс : учеб. для пед. вузов по спец. "Иностр. яз." / Под ред.В.Д.Аракина. - 4-е изд., перераб. и доп. - М. : Владос, 1999. - 228с.	Ф2-2(49), Ф3-2(30)	
8. Выборова Г. Е. Advanced English : учеб. англ. яз. для гуманит. фак. вузов, фак. переподгот. и фак. повышения квалификации учителей иностр. яз. / Г. Е. Выборова, К. С. Махмурия, О. П. Мельчина. - 12-е изд. - М. : Флинта : Наука, 2012. - 239, [1] с.	· Ф2- 2(18) ·	
Учебно-методические издания		
1 Рабочая программа учебного модуля «Практика устной и письменной речи», сост. Мозалевская Е.В., 2017г.		
2 Домашнее чтение (по роману Кеннета Грэма «Ветер в ивах»): Методические рекомендации. Сост. Мозалевская Е.В., Фомченкова И.А. Великий Новгород, 2013.-19 с.	Ф2-10, Ф3- 25	
Рыжкова Е.В. Домашнее чтение (По рассказам Ф.С.Фицджеральда): Методические рекомендации и задания. – Великий Новгород: НовГУ им. Ярослава Мудрого, 2004.-20с.	Ф3-8	
Александрова Г. П. Сравнивай и обсуждай = Compare and discuss : учеб. материалы / НРЦРО. - Великий Новгород, 1999. - 175с. - 40р. Ключевые слова: Английский язык; Учебные пособия	Ф3-45	
3 Александрова Г.П. Youth problems:учебно-методическое пособие, НовГУ им. Ярослава Мудрого. -Великий новгород, 2008.-52с.	Ф2-10, Ф3- 10	

Таблица 2 – Информационное обеспечение модуля

Название программного продукта, интернет-ресурса	Электронный адрес	Примечание

Таблица 3 – Дополнительная литература

Библиографическое описание* издания (автор, наименование, вид, место и год издания, кол. стр.)	Кол. экз. в библ. НовГУ	Наличие в ЭБС
1Дроздова Т.Ю., Берестова А.И., Дунаевская М.А. и др. Everyday English: учебное пособие — 7-е изд. - СПб.: Антология, 2009. - 592 с.	Ф3-8	

2 Гилянова А. Г. 20 уроков разговорного английского языка = Twenty Lessons in Free Conversation / А. Г. Гилянова. - 3-е изд., перераб. и доп. - М. : Высшая школа, 1993. - 142, [2] с.	Ф2-4(30)	
3 Шах-Назарова В. С. Практический курс английского языка. Американский вариант : учеб. пособие. - М. : Светотон, 1994. - 463,[1]с.	Ф2-5	
4 Дроздова Т.Ю., Маилова В. Т., Берестова А.И. English Grammar: Reference 2 Practice. Version 2.0 – СПб: Антология, 2009 – 424 стр.	Ф3-4 Ф6-4 Ф2-2(3) Ф6-2(20)	
5 Фицджеральд Фрэнсис Скотт. Алмаз величиной с отель "Ритц":Избранные рассказы = A Diamond as Big as the Ritz:Selected Short Stories : кн. для чтения на англ. яз. / Подгот.текста,коммент.и слов.Е.Г.Тигонен. - СПб. : Каро, 2009. - 284,[2]с.	Ф2-2(13)	

Действительно для учебного года 2017/2018

Зав. кафедрой _____ Матвеев В.В.
подпись И.О.Фамилия

_____ 20..... г.

СОГЛАСОВАНО

НБ НовГУ:

_____ должность _____ подпись _____ расшифровка