

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования

"Новгородский государственный университет имени Ярослава Мудрого"

Институт непрерывного педагогического образования

Кафедра педагогики и методики начального образования

РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ

Модуль для направления подготовки 44.03.02 – «Психолого-педагогическое образование», 37.03.01 «Психология»

Фонд оценочных средств

Принято на заседании
Ученого совета
института ИНПО

Протокол № 5
« 21 » 05 2017 г.

Зам. директора института
 С.М. Елкин

Разработал

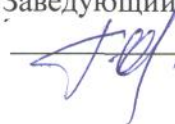
Доцент КПМНО

 Е.А. Скобелева
« 21 » 04 2017 г.

Принято на заседании кафедры

Протокол № 10
« 21 » 04 2017 г.

Заведующий КПМНО

 Г.А. Орлова

Введение.

Фонд оценочных средств включает:

1. Паспорт фонда оценочных средств.
2. Перечень оценочных средств
- 3 Характеристику оценочных средств.

1 Паспорт фонда оценочных средств по модулю «Русский язык и культура речи» для направлений 44.03.02 «Психолого-педагогическое образование», 37.03.01 «Психология»

№	Модульный элемент	Ф О С		
		Контролируемые компетенции	Вид оценочных средств	К-во вариатив. заданий
1	Раздел 1 Современный русский литературный язык.	ОК 4, ОПК 5	Домашнее задание Задания 1-5	2
2	Раздел 2. Основные направления совершенствования навыков грамотного письма и говорения на русском языке.	ОК 4, ОПК 5	Домашнее задание Задания 6-10	2
3	Раздел 3 Основы речевого этикета Культура общения.	ОК 4, ОПК 5	Домашнее задание Задания 11-15	2
	Аттестация: зачет			

2 Перечень оценочных средств

№ п/п	Наименование оценочного средства	Краткая характеристика оценочного средства	Представление оценочного средства в фонде
1	Домашнее задание	Домашнее задание является средством проверки и оценки знаний студентов по освоенному материалу, а также умений применять полученные знания для решения поставленных задач	Варианты домашних заданий — 2 варианта 15 ДЗ (всего 30 заданий)

3 Характеристика оценочных средств

Общие сведения об оценочном средстве ДЗ

Характеристика оценочного средства ДОМАШНЕЕ ЗАДАНИЕ

1.1 Общие сведения об оценочном средстве

Домашнее задание (ДЗ) является одним из средств текущего контроля в освоении учебного модуля «Русский язык и культура речи». Домашнее задание является средством проверки и оценки знаний студентов по освоенному материалу, а также умений применять полученные знания для решения поставленных задач.

В рамках освоения учебного модуля ДЗ выдаётся индивидуально каждому студенту. Студенты выполняют задания поэтапно в письменном виде к каждому практическому занятию. В случае неудовлетворительной оценки студенту даётся неделя на исправление ошибок.

Во время проверки выполненной работы оценивается способность студента найти правильный ответ на поставленный вопрос, умение применять полученные в ходе лекций и практик компетентности. Максимальное количество баллов, которые может получить студент за домашнее задание, равно 20 баллам.

1.2 Параметры оценки ДЗ

Условия оценки домашней работы	
Предел длительности контроля	15 минут
Предлагаемое количество задач	15
из них: по разделу 1	5
по разделу 2	5
по разделу 3	5
Последовательность выборки задач	вариант, соответствующий номеру студента в группе (Четный-1 вар., нечетный- 2вар.)
Критерии оценки: <i>полнота решения; логичность изложения решения; аккуратность; грамотность</i>	
«удовлетворительно» 3 –5 баллов	в соответствии с паспортом компетенции; испытывает трудности при выполнении заданий
«хорошо» 6-8 – 14 баллов	в соответствии с паспортом компетенции; допускает неточности при выполнении заданий
«отлично» 9 –10 баллов –	в соответствии с паспортом компетенции; демонстрирует четкое и безошибочное выполнение заданий

2 Варианты ДЗ

Домашнее задание

Цель: формирование компетентности студентов в области теории и практики культуры языка и речи на основе понимания характерных свойств русского языка как средства общения и передачи информации, а также расширения общегуманитарного кругозора, опирающегося на владение богатым коммуникативным, познавательным и эстетическим потенциалом русского языка.

Задание: **выполнить упражнения** своему варианту согласно ФОС учебного модуля «Культура речи» - оценочное средство «Домашнее задание».

Порядок выполнения работы

Задания выполняются поэтапно в письменном виде к каждому практическому занятию.

Форма контроля: проверка письменных работ.

Варианты ДЗ

ВАРИАНТ 1.

Домашнее задание 1.

Познакомьтесь с высказываниями Д.С.Лихачева о языке. Почему он называет язык самой большой ценностью народа? Что говорит автор о связи языка и мышления?

Домашнее задание 2.

Приведите примеры текстов художественных произведений, относящихся к различным стилям речи. Назовите их характерные признаки. Укажите название произведения и автора.

Домашнее задание 3.

Объясните смысл приведенных афоризмов, пословиц.

Неясность слов- есть неясность мысли (Л.Н.Толстой). Кто говорит- сеет, кто слушает- собирает (пословица).

Домашнее задание 4.

Исправьте речевые ошибки. В чем они состоят?

В распоряжение сотрудников лаборатории была поставлена вся документация. Звери ведут более скрытный образ жизни. В распоряжении сотрудников лаборатории была представлена вся документация. Я уверил Ивана идти берегом.

Домашнее задание 5.

Напишите отзыв о событии, которое произвело на вас наибольшее впечатление за время обучения в Университете. Используйте пословицу или поговорку в качестве заглавия.

Домашнее задание 6.

Придайте каждому литературную предложению форму и запишите ее.

Мне от головной боли. Ты взял на чем загорать? Завтра праздничное надену. Зимнее надо брату покупать. Скоро выпускной, потом вступительные, ужас!

Домашнее задание 7.

Подберите синонимы к словам иноязычного происхождения:

Респондент, инвестор, прерогатива, квота, аудитор, альянс, паблисити, апеллировать.

Домашнее задание 8.

Составьте диалог, используя фразеологизмы:

Дары данайцев, Каинова печать, объятья Морфея.

Узнайте историю их возникновения.

Домашнее задание 9.

Расставьте ударение в словах и объясните его значение:

призывный свист- призывной возраст, характерный признак- характерный человек, чудной человек-чудный возраст, переносный смысл- переносной гаджет,

Приведите свои примеры смысловозначительной роли ударения.

Домашнее задание 10.

Отметьте в тексте синонимы, называющие красный цвет. Объясните оттенки значения.

Многоликий закат.

Безнадежно слеп тот, кто видит закат лишь в одном цвете. Он никогда не бывает только красным или алым. Цвет заката постоянно меняется. В какой-то миг он пунцовый, как щеки смутившейся девушки, или рдяный, цвета кленовых листьев в конце октября. Несколько минут- и он становится кровавым, как бремя грехов человеческих. Время идет, меняется калейдоскоп цветов - вот закат кумачовый, как флаги, ... рубиновый или гранатовый, как драгоценности знатных дам. И хотя любая красота не вечна, хотя закат уже червонный, а затем шарлаховый, он умирает с тем, чтобы завтра родиться вновь...

Постройте синонимический ряд, называющий оттенки синего цвета. Опишите с его помощью небо.

Домашнее задание 11.

Подготовьте высказывание о значении образования в жизни человека. Включите в свое высказывание понятия:

Воздействующая сила слова, божественная природа слова, говорить по существу, нравственный и интеллектуальный уровень человека, приносить духовную пользу, ораторские способности, искусство речи.

В каком стиле вы подготовили высказывание.

Домашнее задание 12.

Выберите научную статью по своей специальности и напишите к ней аннотацию.

Домашнее задание 13.

Приведите примеры использования приемов активного слушания:

- создание проблемных ситуаций;
- цитирование в уместном масштабе;
- использование местного материала в качестве аргументов;
- обращение к личному опыту слушателей;
- использование доказательств от противного;
- прием личного присутствия;
- использование наглядных пособий;
- использование цифровых данных.

Домашнее задание 14.

Прочитайте статью Т.Г. Винокура «Десять заповедей культуры речевого поведения». Назовите основные правила речевой культуры, способствующие общению.

Домашнее задание 15.

Проанализируйте публичное выступление (по выбору). Определите допущенные речевые ошибки. Приведите примеры из выступления.

Вариант 2.

Домашнее задание 1.

Познакомьтесь с высказываниями Д.С.Лихачева о языке. Почему он называет язык самой большой ценностью народа? Что говорит автор о связи языка и мышления?

Домашнее задание 2.

Приведите примеры текстов художественных произведений, относящихся к различным стилям речи. Назовите их характерные признаки. Укажите название произведения и автора.

Домашнее задание 3.

Объясните смысл приведенных афоризмов, пословиц.

Хочешь услышать умный ответ- спрашивай умно (Леонардо да Винчи). Не говори всего, что знаешь, но знай все, что говоришь (пословица).

Домашнее задание 4.

Исправьте речевые ошибки. В чем они состоят?

Он знал этот лес наперечет. Некрасов пытается найти ответ на одноименный вопрос. Во время прямой линии поступило огромное множество звонков, к сожалению, не все из них удалось прочитать.

Домашнее задание 5.

Напишите отзыв о событии, которое произвело на вас наибольшее впечатление за время обучения в Университете. Используйте пословицу или поговорку в качестве заглавия.

Домашнее задание 6.

Придайте каждому литературную предложению форму и запишите ее.

Без слуха в училище не примут. Он и второй завалил. Мы заняли на машину. Сейчас модно без рукавов. Дома забыл чем писать.

Домашнее задание 7.

Подберите синонимы к словам иноязычного происхождения:

Секвестр, инфантильный, индифферентный, антагонизм, лексикон, идентичный.

Домашнее задание 8.

Составьте диалог, используя фразеологизмы:

Летучий голландец, Луккулов пир, слава Герострата.

Узнайте историю их возникновения.

Домашнее задание 9.

Расставьте ударение в словах и объясните его значение:

Переводной рисунок- переводный балл, подвижной состав- подвижный человек, развитой не по годам- развитый локон.

Приведите свои примеры смысловозначительной роли ударения.

Домашнее задание 10.

Отметьте в тексте синонимы, называющие красный цвет. Объясните оттенки значения.

Многоликий закат.

Безнадежно слеп тот, кто видит закат лишь в одном цвете. Он никогда не бывает только красным или алым. Цвет заката постоянно меняется. В какой-то миг он пунцовый, как щеки смутившейся девушки, или рдяный, цвета кленовых листьев в конце октября. Несколько минут- и он становится кровавым, как бремя грехов человеческих. Время идет, меняется калейдоскоп цветов - вот закат кумачовый, как флаги, ... рубиновый или гранатовый, как драгоценности знатных дам. И хотя любая красота не вечна, хотя закат уже червонный, а затем шарлаховый, он умирает с тем, чтобы завтра родиться вновь...

Постройте синонимический ряд, называющий оттенки зеленого цвета. Опишите с его помощью лес.

Домашнее задание 11.

Подготовьте высказывание о значении образования в жизни человека. Включите в свое высказывание понятия:

Воздействующая сила слова, божественная природа слова, говорить по существу, нравственный и интеллектуальный уровень человека, приносить духовную пользу, ораторские способности, искусство речи.

В каком стиле вы подготовили высказывание.

Домашнее задание 12.

Выберите научную статью по своей специальности и напишите к ней аннотацию.

Домашнее задание 13.

Приведите примеры использования приемов активного слушания:

- создание проблемных ситуаций;
- цитирование в уместном масштабе;
- использование местного материала в качестве аргументов;
- обращение к личному опыту слушателей;
- использование доказательств от противного;
- прием личного присутствия;
- использование наглядных пособий;
- использование цифровых данных.

Домашнее задание 14.

Прочитайте статью Т.Г. Винокура «Десять заповедей культуры речевого поведения». Назовите основные правила речевой культуры, способствующие общению.

Домашнее задание 15.

Проанализируйте публичное выступление (по выбору). Определите допущенные речевые ошибки. Приведите примеры из выступления.

Контрольные вопросы по модулю «Русский язык и культура речи»

для направления 44.03.02 «Психолого-педагогическое образование»,

37.03.01 «Психология».

1. Назовите нормы русского литературного языка.
2. Перечислите и охарактеризуйте стили современного русского литературного языка.
3. Дайте определение понятия «языковая норма», назовите ее роль в становлении и функционировании литературного языка.
4. Назовите существенные признаки устной и письменной разновидностей литературного языка.
5. Перечислите и охарактеризуйте нормативные, коммуникативные, этические аспекты устной и письменной речи.
6. Назовите функциональные стили современного русского языка. Приведите примеры. Раскройте взаимодействие функциональных стилей.
7. Дайте определение понятия «Культура речи».
8. Назовите, что относится к речевому поведению.
9. Приведите примеры речевых стилей.
10. Перечислите основные направления совершенствования навыков грамотного письма и говорения.
11. Охарактеризуйте понятия «орфоэпическая компетентность», «лексическая компетентность», «грамматическая компетентность», «орфографическая компетентность». Приведите примеры.
12. Охарактеризуйте «речевое взаимодействие».
13. Назовите основные единицы общения.
14. Раскройте особенности устной публичной речи.
15. Опишите особенности и правила поведения оратора и его аудитории.
16. Перечислите основные виды аргументов.
17. Перечислите и раскройте этапы подготовки речи: выбор темы, цель речи, поиск материала, начало, развертывание и завершение речи.
18. Назовите основные приемы поиска материала и виды вспомогательных материалов.
19. Выделите особенности словесное оформления публичного выступления. Понятность, информативность и выразительность публичной речи. Приведите примеры.