



Студент! 3-я страница - твоя!

0 Фестивале, конкурсе и выборах

День открытых дверей НовГУ - 25 ноября с.г.

Дни открытых дверей институтов НовГУ состоятся:

28 октября 2017 г. - Институт сельского хозяйства и природных ресурсов.

16 декабря 2017 г. - Политехнический институт.

17 декабря 2017 г. - Институт сельского хозяйства и природных ресурсов.

21 января 2018 г. - Институт непрерывного педагогического образования.

04 февраля 2018 г. - Гуманитарный институт.

11 февраля 2018 г. - Институт экономики и управления.

18 февраля 2018 г. - Институт электронных и информационных систем образования.

24 февраля 2018 г. - Институт медицинского образования.

Информация о месте и времени проведения будет размещаться на сайте университета за неделю до мероприятия.



Вот и состоялось в Новгородском опорном университете посвящение первокурсников в студенты!

Это ежегодное традиционное мероприятие - главный студенческий праздник «Посвящение первокурсников в студенты» - послужило новичкам началом отсчёта самого яркого и незабываемого периода в их жизни. Посвящение состоялось 12 октября, в Антонове, в актовом зале Гуманитарного института.

...И вот на главную сцену вуза, оформленную празднично, вышли ведущие, объявив о начале посвящения. Открыло праздник исполнение гимна университета



Новички опорного университета

(фото внизу справа) с нестареющими строками «И светла, и горяча до сих пор горит свеча Ярослава Мудрого».

От лица ректора НовГУ В.Р. Вебера проректор по социальному развитию и воспитательной работе М.Э. Раненко поздравил первокурсников с тем, что они стали полноправными членами большой и дружной семьи университета. После чего со сцены новичков поздравили директора институтов и колледжей НовГУ.

От них, кроме пожеланий успешной учёбы, поздравлений с поступлением в университет и с началом самостоятельной жизни, прозвучала благодарность за выбор конкретного института или колледжа НовГУ.

Примите слова благодарности, - сказал заместитель директора Института медицинского образования Р.А. Сулиманов, - вы выбрали то направление специальности, которое пользуется у населения самым высоким доверием. Уверен, что вы станете прекрасными специалистами, а ИМО всегда останется вашей семьёй!

Дорогие первокурсники! Институт электронных и информационных систем - это теперь ваш родной дом, - поздравил студентов С.И. Эминов, директор ИЭИС, - хочу, чтобы вы это чувствовали, и желаю сохранить это чувство на протяжении всего времени учёбы.

После поздравлений состоялся концерт, на котором старшекурсники

и новички Центра культуры и досуга НовГУ выступили с вокальными и танцевальными номерами. Надо отметить, что все номера были удачно подобраны.

Конкурсами и сценками из студенческой жизни порадовал «капустник» с современным названием «Музыкальный скетч-марафон «Капуста»». В одном из его конкурсов нужно было из такого необходимого предмета, как туалетная бумага, сделать шпатель, да ещё хорошенько её спрятать. Лучше всех с этим заданием справился новоиспечённый студент Дмитрий из Политехнического института.

Это было поучительно и смешно. Но в реальности быть нерадивым студентом не просто грустно, но и печально: можно раньше времени расстаться с вузом.

Порадовали зрителей танцевальные коллективы, вокалисты, в том числе студент одной из

африканских стран - автор прозвучавшей песни о России.

Пожалуй, самым волнующим моментом стало принятие «страшной» клятвы студента. И хотя в какой-то мере она была шуточной, но, как говорится, в каждой шутке есть доля правды.

Первокурсники клятвенно обещали усердно грызть гранит науки и прославить имя вуза, в котором им предстоит учиться.

Кстати, грызть гранит науки первокурсникам по традиции пришлось прямо на посвящении. Правда, пока он был сладким!

Праздник посвящения завершился традиционным, но для многих неожиданным действием: директора институтов окропили своих первокурсников водой (на фото внизу слева С.И. Эминов).

Так что студентов была возможность почувствовать, что хотя в учёбе им будет порой неожиданно трудно, зато всегда интересно!

Марина Ильина,
Пресс-центр НовГУ



Педагогическое образование: история, современность, перспективы



Фото (слева направо): А.Г. Ширин, М.Н. Певзнер и А.Л. Гавриков.

5 октября, в День учителя в Центре творческой интеллигенции имени В.В. Сороки открылась двухдневная IX Всероссийская научно-практическая конференция с международным участием «Педагогическое образование: история, современность, перспективы».

В ней приняли участие учёные и преподаватели из Санкт-Петербурга, Смоленска, Пскова, Калининграда, а также Беларуси, Израиля, Молдавии и Чехии.

На пленарном заседании с докладами выступили М.Н. Певзнер, д.п.н., профессор, проректор по МД НовГУ; П.А. Петряков, д.п.н., профессор, зав. кафедрой ПТР НовГУ; В.Н. Турковский, к.и.н., профессор, проректор по УР Витебского ГУ им. М.П. Машерова; Н.П. Сенченков, д.п.н., профессор, зав. кафедрой педагогики и психологии Смоленского ГУ; М.Н. Юдин, директор ГОАУ «Новгородский Кванториум» Великий Новгород.

В своём вступительном слове президент НовГУ А.Л. Гавриков

говорил, как действовать преподавателям в современном, постоянно меняющемся информационном потоке:

- Слово всегда было и остаётся сильнее цифры. У нас появляется соперник - интеллектуальные системы, которые замечают часть диалога между преподавателем и учеником. Поэтому надо заботиться

вперёд и не просто владеть этими системами, а всегда выводить проблему на уровень размышления.

- Заменить учителя никакая электронная система не может. Но вот учитель может использовать электронные системы для того, чтобы говорить с детьми на их языке, - добавил руководитель областного департамента образования и молодёжной политики Новгородской области А.Г. Ширин.

В рамках конференции 5 и 6 октября вели свою работу девять секций, заседания которых проходили на разных площадках учебных заведений Великого Новгорода: Института непрерывного педагогического образования, Гуманитарного института, Центра инклюзивного образования и Гимназии № 3.

Более 80 докладов представили руководители и участники секций на актуальные педагогические темы - о современных подходах к созданию образовательной среды, об истории и современности образования, о проблемах и

перспективах профессионального образования, а также обсудили управленческую деятельность современных педагогов и конкретные вопросы дидактики и методики в иноязычном образовательном пространстве.

Например, на заседании секции «Изобразительное и декоративно-прикладное искусство в вузе и школе», прошедшей под руководством заведующей кафедрой изобразительных искусств и методики преподавания Г.А. Поровской, большинство выступлений было посвящено организации дополнительного образования в области изобразительного и декоративно-прикладного искусства.

Главным образом тематика докладов отражала проблемы воспитания и развития творческой личности через занятия разными видами искусства.

- Развитие мотивации к изобразительной деятельности в художественных студиях, использование разных техник и материалов в творческой деятельности - это включение подростков в творческую деятельность и процесс развития у них сопереживания (эмпатии) во время занятий, - поясняет роль изобразительного и прикладного искусства в воспитании личности человека Г.А. Поровская.

Заведующий кафедрой педагогики, технологии и ремёсел П.А. Петряков на секции «Применение цифровых ресурсов в технологическом образовании» говорил о создании информационного мира и переходе к четвёртой технологической революции XXI века и поэтому меняющимся требованиям к преподавателям:

- Учитывая усиливающуюся тенденцию развития цифровизации школьного образования на кафедре педагогики, технологий и ремёсел в НовГУ реализуется подготовка учителей технологии по двум профилям - «Технология» и «Информатика». В связи с этим в НовГУ была выбрана стратегия цифровизации подготовки будущих учителей технологии. Хотя цифровизация имеет не только позитивные, но и негативные побочные эффекты: снижение уровня межличностной коммуникации, отсутствие живого диалога между педагогом и учащимися, в котором важна невербальная коммуникация, т.е. не только слово, но и эмоции, жесты, мимика, язык тела.

Участникам конференции напомнили, что студенты НовГУ участвуют в сдаче норм ГТО, а с этого года к ним присоединились и педагоги университета.

Именно об этом на секции «Актуальные проблемы профессионального образования в области физической культуры и спорта» говорила заведующая кафедрой теории и методики физического воспитания Е.Г. Чистякова:

- Подготовка специалистов в сфере физической культуры и спорта к реализации комплекса ГТО, стала актуальной темой. Назрела острая необходимость создания на государственном уровне единой системы тестирования и контроля физической

подготовленности учащихся. У современных абитуриентов, поступающих на кафедру ТМФВ, наблюдается снижение уровня физической подготовленности. Значительную роль в ухудшении физического состояния и росте заболеваемости играют не только социальные условия, но и малоподвижный образ жизни.

Кстати, я, как представитель студенчества, считаю эту тему одной из наиболее интересных и актуальных на данный момент.

В рамках педагогической конференции в Центре творческой интеллигенции имени В.В. Сороки работала выставка творческих работ студентов кафедры изобразительного искусства и кафедры педагогики, технологии и ремёсел (ИНПО) «Великий Новгород: традиция и современность».

Лилия Абросимова,
магистрант кафедры журналистики



Активные участники конференции.



Монографию, а это научный труд, как правило, читать не очень легко. Но эта книга - захватывающее чтение: почти детективное расследование; погружение в прошлое России, в том числе в революционные и послереволюционные годы; семейная сага; и, конечно, - научное исследование...

Труд интересен и тем, что появился из печати осенью, когда отмечаются День работника сельского хозяйства, Всемирный день туризма, День работников леса. К этим профессиям (и ещё ко многим) причастен академик Н.И. Железнов: настолько он многогранен!

Жизнь и деятельность Железнова неразрывно связана с его именем в Новгородской губернии. В 1847 году Николай Иванович женился на Вере Васильевне Зиновьевой, которая по завещанию отца получила в Новгородской губернии в Высокоостровском погосте Крестецкого уезда деревню Нароново с прилегающими деревеньками. Хутор Матвейково был частью приданого Веры Васильевны. Таким образом Н.И. Железнов стал новгородским землевладельцем.

Лесные науки Железнов преподавал с 1846 года в Московском университете на кафедре сельского хозяйства и лесоводства, а с 1853 года в Санкт-Петербургском университете на кафедре ботаники. Вклад Железнова в отечественную науку и образование столь велик, что лесоводы могут считать его одним из основоположников лесного дела в стране.

Твёрдую линию на сохранение лесных богатств проводил Железнов. Его беспокоила безмерная трата леса на изготовление и установку изгородей в северных хозяйствах страны. Он понимал заботы крестьян, их стремление огородить свои поля и жилища, но понимал и жизнь самого леса, губительное воздействие вырубки его обитателей на жерди для ограждений.

Глава I. Возвращение из многолетнего забвения

«Усадьбу Николая Ивановича Железнова мы обнаружили случайно», - рассказал корреспонденту университетского журнала «Время открытий» (Т.Васильева, 2004) кандидат сельскохозяйственных наук, главный лесничий ассоциации «Новгородмежхозлес» Александр Николаевич Авдеев.

- Это уж потом всё закрутилось. Шёл то ли 1974, то ли 1975 год. При обследовании лесных участков в Окуловском районе я ещё издала обратил внимание на деревья с необычной формой кроны - правильная такая пирамидальная форма. Вроде бы немного и похожи на нашу ель, но вершины очень уж острокопечные. Пришлось вернуться, и вблизи я окончательно убедился: это - не ель. И кора, и хвоя явно указывали на другой вид. Местные же лесоводы ничего особенного не замечали, хотя проработали там несколько десятков лет. Я им говорю: «Да это пихта сибирская». Они: «Нет, это ёлка, хорошая ёлка, у нас нет пихты сибирской»...

...Стали внимательнее смотреть: ого, целая пихтовая аллея просматривается, лиственница сибирская попадает, другие диковинные для этих мест насаждения.

...Тут опять случай. Когда мы с лесником Николаем Маловым там всё обследовали, написали воды в роднике. А через две недели я пошёл туда один. Зная, что есть родник, захлёбать попить воды. Подхожу, а воды-то и нет. Сухо. Место есть влажное, а воды нет. Я сразу сообразил, что это был искусственный источник. Из книги Манойленко я к тому времени уже знал, что Железнов у себя в усадьбе заложил дренаж. И эти знания мне помогли определить, что мы нашли: выход дренажной системы.

Загорелся Авдеев: «Нужно

Возвращение из многолетнего забвения

«С человеческой памятью такое случается часто: важное забывается, а мелкое, случайное выступает на первый план. Так получилось с Николаем Ивановичем Железновым (на рисунке), первым директором земледельческой и лесной академии (ныне Тимирязевки), подготовившим почву для развития в России передовой биологической науки - работ Тимирязева, Докучаева. Его опыт в области лесоводства по акклиматизации древесных и кустарниковых пород, проведённый у нас на Новгородчине, и сейчас актуален».

Этими строками начинается первая глава монографии «Новгородская усадьба 19 века Матвейково - объект научного наследия академика Н.И. Железнова (к 200-летию юбилею)», вышедшая в этом году в НовГУ. Авторы труда Э.А. Авдеев и А.Н. Авдеев подготовили её к 200-летию академика Н.И. Железнова, вышла в год, объявленный Годом экологии и Годом особо охраняемых природных территорий.

Прошло много лет после обнаружения первых следов деятельности Н.И. Железнова на Новгородской земле. Проведена большая работа по поиску, изучению и восстановлению его творческого наследия, о чём авторы рассказали в своей книге.

Главная заслуга в издании этого труда принадлежит учёному-агроному, к.с.-х.н. Эдуарду Александровичу Авдееву, который работает на кафедре лесного хозяйства ИСХПР, доцент, зав. лабораторией исследований условий труда. Огромный вклад его отца Александра Николаевича. Эту монографию они посвятили юбилею «одного из самых доблестных и заслуженных сынов своей Родины» - Николаю Ивановичу Железнову: «По возможности мы старались использовать малоизвестные исторические сведения, воспоминания, архивные документы потомков учёного, в первую очередь правнуков А.Г. Розенберга и Д.А. Михайлова, которым мы выражаем огромную благодарность, а также результаты собственных исследований.

Выдержки из отдельных глав книги приводим ниже.

искать!». Пошёл за лесником, взяли лопаты, начали это место влажное копать. Лесник здоровый сомневался, копали и спорили: дренаж или нет? Докопались до оголовка, деревянного ящика из еловых досок, выхода коллектора. Дренаж! Он сохранился до сих пор. Представляете?

...Меня спрашивают, для чего ты копаешься? А потому, что об этом я больше нигде не прочитал, сколько учебников ни изучил. У меня пять или шесть папок о Железнове, они уже не закрываются. У него есть статья о растениях, уцелевших и погибших зимой с 1870 на 1871 год. Он сделал анализ того, почему погибли деревья, каковы причины повреждений, что нужно в нашей зоне делать, чтобы успешно их акклиматизировать (и склон учитывать, и глубину посадки, и рельеф, и направление ветра, экспозицию север или юг, и обеспеченность влагой и т.д.). И при этом всё будет расти. Эти статьи меня поразили. Ведь у нас тоже были такие зимы: вспомним новогодние морозы зимой 1979 года.

...Действительный тайный советник, академик Николай Иванович Железнов получил золотую медаль за изучение дренажа, введённого в северной полосе России, и устройство завода для приготовления дренажных труб. Тогда уже понимали важность сделанного им. А мы изобретаем сейчас велосипеды, да ещё одноколёсные!..

Прошло много лет после обнаружения первых следов деятельности Н.И. Железнова на Новгородской земле. Проведена большая работа по поиску, изучению и восстановлению его творческого наследия, о чем мы расскажем в своей книге.

Глава VI. Усадьба Матвейково в первые годы 20 века. Из жизни потомков Н.И. Железнова (воспоминания внуков и правнуков)

О том, что происходило с усадьбой Матвейково в послереволюционные годы, потомкам Железнова в конце 20 века рассказывала его внучка Анна Васильевна Железнова (Жидконогова). Она скончалась в 1996 году в возрасте 93-х лет, но её память хранила многое о прошлой жизни.

...Дом в усадьбе Матвейково был экспроприрован, в начале 20-х годов разобран и вывезен на станцию Торбино. Церковь в Матвейковском парке с семейным склепом Железновых после попыток вскрытия могил была взорвана и разобрана на кирпич.

...Вспомнила она и дедушкин усадебный парк, и своё золотое детство в дедушкином имении, помнила она его таким, каким его современным потомкам увидеть не удалось. Её воспоминания были опубликованы в университетском альманахе «Чело» (№ 3 2006 года)

...Анна Васильевна долгие всех оставалась жить в Матвейкове и стала работать учительницей в школах соседних деревень, а в самом Матвейково был организован совхоз «Марат», правление которого было в доме, построенном Н.И. Железновым. Через некоторое время в церкви начались попытки взлома склепа. Кто-то пустил слух, что в могилах есть золото. Руководство совхоза не могло огордять от вандализма, и решено было церковь разобрать на кирпич.

...Конфискация имущества пос-

ле революции лишила Железновых средств к существованию. Крестьяне окрестных деревень, помня хорошее к ним отношение старших поколений - отца, деда, приняли живое участие в судьбе своих бывших господ: приносили продукты, приглашали в гости, учили приёмам работы и даже, был такой случай, брали на поруки, отбивая арестованных барышень от рьяных революционных властей.

Правнук Железнова А.Г. Розенберг, будучи студентом, совершил в одиночку первое однодневное путешествие в Матвейково, предположительно в сентябре 1958 года. По его словам, «усадьба, вернее, её остатки, ещё не были заброшены, и какая-то жизнь и деятельность были заметны. Со-

сильно заросшими высокой травой. Вот что значит дренированная Николаем Ивановичем скудная новгородская почва: трава совсем скрыла и скамейки, и столы, сооружённые трудовыми десантами прошлых лет. Казалось, что вся большая работа, проведённая этими энтузиастами, пошла насмарку. Я всем этим огорчился, но Авдеев меня успокоил тем, что через месяц новый десант быстро поправит дело, скосят траву и снова приведет всё в доброкачественный вид».

Глава VIII. Об истории создания, судьбе и перспективах использования памятников природы «Роца академика Н.И. Железнова» и «Заручевье»

...В ходе проведённого комплексного исследования территории памятника природы «Заручевье» при проектировании скоростной автомобильной дороги «Москва - Санкт-Петербург» км 462 - км 466 выявлено многое. В т.ч. что закрытый дренаж является ценным историческим объектом, памятником первому гонимому дренажу в России.

Уникальная дренажная система, заложенная впервые в России Н.И. Железновым как научный эксперимент, должна сохраниться.

...За последние пять лет представители общественных природоохранительных организаций области в «Новой новгородской газете» многократно знакомили читателей области с проблемами, которые возникли в последнее время с памятником природы «Заручевье». 30 октября 2013 года была опубликована статья председателя совета РОО «Новгородский клуб «Экология» Инессы Почётковой «Без извилин».

Текст статьи с комментариями редакции авторы привели в этой главе.

«С 2010 года «ННГ» следит за развитием событий вокруг памятника природы «Заручевье» в Окуловском районе. Событий, вызванных всё тем же строительством скоростной автомагистрали между двумя российскими столицами. По вине местных чиновников проектировщики проложили трассу в опасной - как считает экологическая общественность - близости от памятника.

Эта опасность существует как минимум для той части территории, которая имеет значение как памятник исторический: здесь находится первое в истории России мелиорированное поле, где гонимый дренаж был проложен владельцем усадьбы, ботаником и агрономом, академиком Императорской Санкт-Петербургской академии наук, организатором Петровской земледельческой и лесной академии Николаем Ивановичем Железновым (1816-1877).

Натиск на «Заручевье» совпал с полной ликвидацией особо охраняемых природных территорий, которую учинил прежний состав областной думы. Депутаты то ли не умели читать федеральные законы (их, в конце концов, поправили аж из Москвы), то ли делали вид, что не умеют, потому что их решение доставило удовольствие областной администрации, руководству которой не скрывало, что памятники природы «мешают заниматься экономикой». В любом случае, глупый фортель депутатов оказался не такой уж глупостью: ООПТ начали «создавать», как объявляют каждый раз



областные власти, - будто бы с нуля, после «ревизии», составляя новые паспорта объектов. А новые документы могут вовсе не повторять старые.

Что и случилось с памятником природы «Заручевье»...

Наша многолетняя изнурительная борьба за сохранение «Заручевья» в границах, установленных в 1996 году, не увенчалась успехом. 31.01.2014 г. было принято Постановление Правительства Новгородской области № 37, утвердившее памятник природы «Заручевье» в изменённых границах. Восточная часть памятника природы с мелиорированным полем оказалась отрезанной.

На сегодняшний момент восстановление усадьбы в первоначальном виде невозможно (А.А. Драгунов, 2005). Да, наверное, к этому и не стоит стремиться. Восстановление парка, поддержка деревьев, посаженных Железновым, - уже огромное дело. Вековые лиственницы, вязы, дубы... самосев пихты сибирской - это ли не живая память о Николае Ивановиче Железнове?

Перспективы использования парков Железнова, помимо научных исследований, видятся во включении их в туристические экологические и научно-познавательные маршруты. Тем более, что расположены они в пределах Валдайской возвышенности, а Валдай всегда был излюбленным местом туристов.

Окуловский район богат уникальными памятниками природы и историческими усадьбами. Здесь можно проложить экологические, геоморфологические, исторические маршруты, соединив несколько интересных мест и вспомнив знаменитые имена. Здесь родина и усадьба Миклухо-Маклая, усадьба Бианки.

Парки и усадебные сады - это замечательные объекты изучения и для историков, и для искусствоведов, и для ученых-натуралистов. Заброшенные усадебные парки живут как сложившиеся экосистемы. Именно в усадьбах и парках закладывались основы науки о лесе.

В Матвейково могут проводить свои исследования учёные ботаники, лесоводы, почвоведы, мелиораторы. Это замечательная учебная база для студентов названных выше специальностей. К слову сказать, во времена самого Николая Ивановича многие из его студентов проходили практику в Наронове и Матвейково.

Самой лучшей памятью этого замечательного учёного стало бы создание научно-практического и учебного центра, учебно-опытной базы и центра экологического туризма. Здесь могли бы проходить практику студенты, проводить экологические экскурсии школьники и просто туристы.

В России, пожалуй, мало найдется таких уникальных объектов для изучения, ведь здесь пересекаются не только исторические аспекты российской сельскохозяйственной и лесной науки, но и практические достижения великого учёного, рассчитанные на века.

Разработка маршрутов экологического туризма, просветительская работа о лесе и воспитание молодёжи в традициях любви к родному краю - вот что мы можем сделать на базе старых усадебных парков. Кто знает, какие открытия нас еще ждут!

Подготовила
Л.Н. Симонова

Монография, отлично иллюстрированная, вышла небольшим тиражом, но познакомиться с ней можно: книга есть на кафедре лесного хозяйства ИСХПР, в научной библиотеке НовГУ.

Практика в режиме биоробота

Отчёты о летней практике проходят осенью в каждом институте. Но наш взгляд, самыми весёлыми из года в год становятся отчёты начинающих журналистов.

И вот 11 октября в Гуманитарном институте прошла конференция, на которой студенты-журналисты отчитались о своей летней практике. Традиционно о своём опыте работы в СМИ говорили студенты второго, третьего и четвертого курсов, рассказывали о сотрудничестве с разными СМИ, отметили плюсы и минусы редакций, дав им субъективную оценку. А первокурсники, у которых всё ещё впереди, были приглашены в качестве гостей: ведь где, как не здесь, новички могут узнать о специфике разных информационных ресурсов.

Открывая конференцию, ведущая кафедрой журналистики Татьяна Леонидовна Каминская отметила небывалый до сего момента разброс предпочтений студентов старших курсов в выборе мест практики. Это были и газеты, и новостные порталы, и театры, и даже автобусный парк. Например, третьекурсница Дарья Иванова выбрала в качестве места прохождения практики молодой интернет-журнал «Область культуры».

— В прошлом году я проходила практику в «Ваших новостях», — сказала Дарья, — а в этот раз захотела попробовать что-то другое. Практика получилась насыщенной и интересной. Всего у меня было 13 публикаций — новости, репортажи, интервью. Хотя последний жанр я не очень люблю, но я преодолевала себя, и, думаю, успешно. Тем более, что главный редактор Марина Боброва очень много мне помогла, давала ценные советы. А самым любимым стал мой большой материал о «Соколином дворе»: во время работы над ним я открыла для себя много нового, познакомилась с интересными людьми, увлечёнными своим делом.

Самой насыщенной и творческой практикой в этом году, пожалуй, может похвастаться студентка четвертого курса Алёна Штрейс: она работала в театре «Малый» во время международного театрального фестиваля «Царь-сказка». При этом Алёне приходилось готовить не только печатные тексты для различных СМИ, но и радиорепортажи для партнёра фестиваля — радио «Серебряный дождь». Причём, несмотря на огромную нагрузку и отсутствие опыта работы на радио, с задачами девушка справлялась на «отлично». Это подтвердила пресс-секретарь «Малого» Татьяна Боброва:

— Фестиваль «Царь-сказка» — это, конечно, командная работа. И Алёна Штрейс работала у нас просто в режиме биоробота, другого слова я подобрать не могу. Работать в том темпе, в котором живёт фестиваль, действительно очень сложно. Зато теперь Алёна может похвастать великолепным резюме, в котором есть огромное количество публикаций в разных СМИ Великого Новгорода, и благодарностью от «Серебряного дождя». Кроме того, за время практики она с головой погрузилась в театральную культуру, а это тоже дорогого стоит.

В целом, представители новгородских редакций, посетившие конференцию, отметили умение студентов встроиться в коллектив, их неутомимость и хорошую профессиональную подготовку.

Будем надеяться, что и новое поколение молодых журналистов не разочарует новгородских работодателей, а также читателей, зрителей и слушателей.

Дарья Перевай



Новгород оценил

10 октября в колонном зале Новгородской областной филармонии им. А.С. Аренского состоялось награждение лауреатов именных и единовременных стипендий «Господин Великий Новгород».

В этом году сертификаты о присвоении стипендий получил 31 человек, в том числе 4 аспиранта, 10 студентов НовГУ и 4 ученика университетских колледжей. В церемонии вручения стипендий «Господин Великий Новгород» участвовали представители законодательной и исполнительной властей региона.

— Вы — наше будущее, — сказала вице-губернатор В.В. Минина, — вы — будущее нашей области. Вас выбрали, вас отметили. Мы гордимся вами. Хочу сказать «спасибо» вашим родителям за то, что они вырастили таких достойных детей! Нам приятно, что вы

учитесь и продолжаете связывать свою жизнь с нашей областью.

Вручая стипендии «Господин Великий Новгород», президент НовГУ А.Л. Гавриков подчеркнул, что сейчас университет и талантливая молодёжь — в центре внимания как федеральных, так и областных властей:

— Эта стипендия — оценка творчества и труда наших студентов. Это признание к великой миссии — продолжению тех начинаний, к которым приходили великие учёные России.

Сейчас В.В. Путин ставит задачу как можно раньше выявлять у молодых людей склонность к научным занятиям, чтобы они могли уже в ближайшей перспективе вывести нашу страну на новый уровень развития.

Стипендия «Господин Великий Новгород» вручается с 1994 года. За это время её обладателями стали более семисот человек. 20 именных и 11 единовременных стипендий вручаются лучшим а-



Устремлены в будущее

Открытый конкурс «Россия, устремленная в будущее» стартовал в День России, 12 июня.

Он проводится инициативе Совета ректоров Северо-Западного федерального округа РФ и самих студентов.

Конкурс рассчитан на рост интереса молодёжи к истории и перспективам развития нашей страны; стремится к привлечению студентов к поиску и решению вопросов развития российских регионов; ориентирован на творческую, активную молодёжь, которой в российских вузах очень много.

Организаторы конкурса хотели увидеть проекты, посвящённые истории, настоящему и будущему России, сохранению и развитию объектов её наследия, национально-культурному и конфессиональному многообразию страны, проблемам межнациональных отно-

шений и толерантности, решению социальных, демографических и гуманитарных вопросов, в том числе в молодёжной среде. Конкурс — это ещё и возможность поддержать студенческую инициативу, дать ребятам шанс использовать свои таланты на благо родных городов и регионов.

Проект объединил студентов вузов СЗФО, и не только: участвовать могли студенты всех вузов России.

К участию принимались изобразительные работы (фото и плакаты), литературные произведения (эссе) и видеоработы студентов.

Конкурс проводится в два этапа: региональный — с 12 июня по 6 октября, и окружной — по 31 октября 2017 года. В окружном этапе конкурса принимают участие проекты-победители региональ-

Андрей Бурбах — новый председатель Студсовета НовГУ

Выборы председателя Студенческого совета НовГУ состоялись 4 октября в конференц-зале главного корпуса НовГУ.

Перед этим в подразделениях университета проходили выборы в члены Студенческого совета НовГУ. А это важное и ответственное мероприятие: в их руках — судьба студенческого самоуправления в нашем вузе, от выбора лидеров студенчества зависит, в каком направлении будет развиваться студенческая работа в нашем университете. Выборы состоялись, всего в обновлённый совет вошли 11 человек, студенты разных курсов, заинтересованных в судьбе студенческой общественной организации, они и пришли на голосование.

Для студенческого совета очень важен человек-«зажигалка», который может задать тон на вы-

сокоэффективную и плодотворную работу, организовать работу студсовета так, чтобы он работал как единый, слаженный механизм.

На должность председателя студенческого совета НовГУ были выдвинуты две кандидатуры: студент IV курса направления «Радиотехника» Андрей Бурбах — новый председатель студсовета Института электронных и информационных систем; студентка V курса отделения стоматологии Валерия Белова — новый председатель Студенческого совета Института медицинского образования.

Стоит отметить, что все кандидатуры были достойны победы: до начала процедуры голосования каждый кандидат представил свои программы развития студенческого самоуправления, молодёжной политики и внеучебной работы на 2017-2018 учебный год и чётко аргументировал свои позиции. Когда про-

пирантам, студентам, добившимся высоких результатов, победителям всероссийских и международных олимпиад, иных конкурсных испытаний, влияет и общественная деятельность.

Сумма денежной премии варьируется от тысячи до двух с половиной тысяч рублей. Студенты и аспиранты стипендию получают в течение учебного года, а школьники денежное поощрение получают одновременно.

В числе тех, кто в этом году заслужил право на получение стипендии стипендий «Господин Великий Новгород», — заместитель председателя Молодёжного парламента при Новгородской областной думе, студентка НовГУ Татьяна Ильина. Уже второй раз стала обладательницей именной стипендии четверокурсница Политехнического колледжа НовГУ будущий дизайнер Анна Маккеева:

— Чтобы получить стипендию, — отметила Анна, — мне нужно было отлично учиться четыре семестра. Я два года была председателем Студенческого совета, помогаю организовывать городские и областные праздники, а также занимаюсь волонтерством. Свою стипендию, это около двух тысяч рублей в месяц, буду тратить в основном на краски — уж очень они дорогие сейчас!

Впервые за всю историю существования этой стипендии удостоен пятиклассник Александр Игнатьев, ученик школы № 1 имени А.М. Денисова поселка Хвойная. Он удостоился поощрения за достижения в модельном спорте. Сертификат был вручён и его брату Роману, ученику одиннадцатого класса.

Пресс-центр НовГУ

ного этапа, а к 31 октября определяют победителя в каждой номинации и обладателя Гран-при — премии Совета ректоров СЗФО. Площадкой для итогового мероприятия станет СПбГУ.

10 октября в конференц-зале главного корпуса НовГУ состоялось торжественное награждение победителей регионального этапа открытого конкурса студенческих проектов конкурса «Россия, устремленная в будущее».

Его участников поздравил и вручил дипломы и подарки победителям проректор по социальному развитию и воспитательной работе НовГУ М.Э. Раненко.

В номинации «Лучшая литературная работа (эссе)» награждены: дипломом лауреата — Вадим Тришкин, ИГУМ; дипломом I степени — Алексей Чернов, Гуманитарный институт; дипломом II степени — Анна Фусс, ИНПО.

В номинации «Лучшая изобразительная работа (фото, плакат)» места распределились таким образом: диплом лауреата получила Дарья Стрижак, ИНПО; диплом I степени — Мария Есина и Алина Пономарёва, ИГУМ; диплом II степени — Эмилия Ряхимова, ИПТ; диплом III степени — Екатерина Косарева, ИНПО.

В номинации «Лучшая видеоработа» диплом I степени достался команде студентов-историков из Гуманитарного института НовГУ.

31 октября станет известно, вошли ли наши студенты в число победителей конкурса!

Пресс-центр НовГУ, соб. инф.



шло тайное голосование, то победа досталась Андрею Бурбаку.

С новой должностью его поздравили проректор по социальному развитию и воспитательной работе НовГУ М.Э. Раненко и Надежда Коварская (ИГУМ), до выборов исполнявшая обязанности председателя Студенческого совета НовГУ (на фото).

Теперь Андрею и его команде предстоит большая плодотворная работа в области молодёжной политики университета.

Василий Кудинов



На XIX Всемирный фестиваль молодёжи и студентов в Сочи 12 октября отправилась новгородская делегация.

Представляют регион 41 человек: лидеры органов студенческого самоуправления, журналисты, победители «WorldSkills», призёры научных конкурсов и олимпиад, предприниматели, IT-специалисты и инженеры, в их числе более десяти представителей Новгородского университета.

А 15 октября в Великом Новгороде состоялось торжественное открытие региональной программы Всемирного фестиваля молодёжи и студентов: накануне в город приехали почти 100 иностранцев из 44 стран мира. Утро у них началось спортивной программой «Здоровое поколение в здоровом мире» — с зарядки на стадионе «Электрон». Изюминкой дня для гостей стало пригласение ими пирогов в «Юрьевском подворье». Завершила день дискотека на льду с испытаниями по ГТО.

16 октября образовательную региональную программу Всемирного фестиваля провели в Антоне. Она началась обзорной экскурсией по территории Антонова. Далее для мероприятия, организованного в форме квеста, гостей поделили на группы для участия в мастер-классе, в экскурсии, в создании посланий будущему, капсулу с ними заложили в памятный знак у нового здания ИГУМ.

Гостей приняли Музея письменной культуры и книжности (ц.Средняя), Центр творческой интеллигенции имени В.В. Сороки и холла перед актовым залом ИГУМ.

Быть патриотом и профессионалом

В начале октября состоялось Всероссийское совещание по вопросу разработки и внедрения современных методик работы с обучающимися в сфере патриотического воспитания.

Цель совещания — аккумуляция опыта в разработке и организации современных методик работы и совершенствовании системы патриотического воспитания среди молодёжи страны.

Участниками мероприятия на базе Казанского государственного университета стали более 200 человек из 34 регионов: специалисты органов исполнительной власти субъектов РФ, осуществляющие управление в сфере образования, сотрудники и обучающиеся средних и высших профессиональных учебных учреждений, представители студенческих общественных организаций, работающих в сфере патриотического воспитания.

Наш университет представляла помощник проректора по социальному развитию и воспитательной работе Людмила Бабаркина. Она выступила с докладом «Организация работы по патриотическому воспитанию в НовГУ имени Ярослава Мудрого». Ей был вручён сертификат участника совещания.

По окончании официальной части участники получили возможность обменяться контактами и обсудить появившиеся идеи и методы их реализации. По итогам совещания будет выпущен сборник материалов. Организовала совещание молодёжная общероссийская общественная организация «Российские Студенческие Отряды» при поддержке Минобрнауки и науки РФ.

Всех участников совещания ожидала насыщенная культурная программа: организаторы подготовили экскурсию, которая началась с небольшого погружения в историю Казанского медицинского университета и закончилась обзорной экскурсией по Казани.

Людмила Бабаркина

Виктория Сахарова - юбилею «Золотого кольца»



5 октября в читальном зале Научной библиотеки НовГУ (Б.С.-Петербургская, 41, ауд. 1218) открылась художественная выставка «Я люблю тебя, Россия».

Экспозиция посвящена 1155-летию российской государственности и 50-летию туристического маршрута «Золотое кольцо России». Автор её - Виктория Станиславовна Сахарова, прекрасно известная в нашем университете, так как много лет отдала преподаванию на ФАИСе (на фото).

Организаторы выставки в пространстве читального зала НБ постарались соединить в единое целое художественное слово и визуальные образы, чтобы рассказать о замечательном явлении нашей русской истории, культуры и духовной жизни, радующих и по сей день наше сердце - прекрасных древнерусских городах.

«Золотое кольцо России» - этот ставший популярным среди и иностранцев, и россиян туристический маршрут появился ровно 50 лет назад. Начинаясь от Москвы, он кольцом охватывал древние города Северо-Восточной Руси, где сохранились уникальные памятники истории и культуры. Основных городов «Золотого кольца» - восемь: Сергиев Посад, Переславль-Залесский, Ростов Великий, Кострома, Иваново, Суздаль, Владимир и Ярославль.

Автор термина и самой идеи кольцевого маршрута - журналист и литератор Юрий Бычков, опубликовавший в газете «Советская культура» в ноябре-декабре 1967 года серию очерков о древнерусских городах под общей рубрикой «Золотое кольцо». Позднее это название было присвоено туристическому маршруту.

Под таким названием мы развернули

книжную выставку, где с помощью интересных книг, журнальных статей и красочных альбомов рассказываем читателям об архитектурных и исторических достопримечательностях этих древнерусских городов.

Нас, новгородцев, со многими из них, объединяет историческое прошлое.

Переславль-Залесский - наследственная вотчина князя Александра Невского, внука Всеволода Большое гнездо, сына Ярослава Всеволодовича, которые были правителями Северо-Восточной Руси и вслед за которыми стал и Невский великим князем Владимирским.

Битва на Липице столкнула нас с владимирами-суздальцами, на голову разбитыми новгородской дружиной под предводительством Мстислава Удалого. Знаменитое «чудо от иконы Знамение» произошло во время осады Новгорода суздальцами. И до сих пор нет более почитаемой иконы в нашем городе.

Ярославль по легенде был основан Ярославом Мудрым, имя которого носит наш университет.

Сергиев Посад, городок, образовавшийся вокруг Троице-Сергиевой лавры, стал благодаря Сергию Радонежскому центром духовного единения и формирования национального самосознания в борьбе за освобождение от монгольского ига. Тогда на Куликовскую битву пошли суздальцы, владимирцы, москвичи, новгородцы, а вернулся - русский народ.

Сегодня в список городов «Золотого кольца» часто включают Александров, Боголюбово, Горохово, Гусь-Хрустальный, Дмитров, Калязин, Кидекшу, Москву, Муром, Мышкин, Палех, Плещеево, Рыбинск, Тутаев, Углич, Юрьев-Польский и т.п.

Действительно, в этих городах есть достойные, сохранившиеся и дошедшие через века изумительные свидетельства нашего сложного исторического пути.

А ещё идёт речь о создании «Серебряного кольца», куда должны войти города и монастырские комплексы Северо-Запада, в том числе и Великий Новгород.

Но основных, «классических» городов «Золотого кольца» - восемь. И в ознаменование его 50-летия 19 августа 2017 года в Ярославле их главами администраций подписан договор о создании «Союза городов «Золотого кольца» России».

Виктория Станиславовна Сахарова часто ездит по этим городам,

создавая свои полотна. Она обращается к сердцевине русского характера, русского духа, выковавшегося благодаря нашей сложной истории, нашим обширным географическим просторам, нашей природе и православной вере, которая объединяла, придавала стойкости и уверенности в своей правоте и победе над любым неприятелем.

Поэтому основной жанр выставки - пейзаж, в котором доминанта - храм, монастырь, церковь. Они как бы соединяют на полотне две ипостаси, характерные для русской истории: единство земного и небесного, долготы и горного мира для русского человека.

В своих картинах художник на интуитивном уровне показывает зрителю особую атмосферу русской культуры и русской духовности, в которой выковывался менталитет нашего народа, творилась история нашей страны.

Один из побывавших на выставке зрителей заметил, что правильнее было бы назвать выставку «Русь православная», а не «Я люблю тебя, Россия». Но знающий знаменитую песню композитора Д.Тухманова и поэта-актера М.Ножкина сразу вспоминает продолжение строки:

Я люблю тебя, Россия!
Дорогая наша Русь.
Нерастрченная сила,
Неразгаданная грусть...

В том-то и дело, что выставка обращена не только в прошлое, но и в будущее. Ведь только опираясь на нашу многовековую историю, понимая и принимая её, гордясь ею, мы можем двигаться вперед и строить современную Россию.

Выставка «Я люблю тебя, Россия» работает по 5 февраля 2018 в читальном зале Научной библиотеки НовГУ (Б.Санкт-Петербургская, 41, ауд. 1218).

Наталья Морылёва,
НБ НовГУ



Весточка из Екатеринбурга

Недавно мне вспомнились слова из песни «Молодым у нас везде дорога, старикам везде у нас почёт» и время, когда академик Дмитрий Сергеевич Лихачёв побывал в НовГУ.

16 мая 1995 года он в последний в своей жизни раз был в Новгороде, перед университетской аудиторией на Чтениях по древнерусской литературе прочитал доклад «Древний Новгород как столица - предшественник Петербурга». Потом посетил два места - Хутынский монастырь и Центр музыкальных древностей Поветкина. В нашем университете академика Лихачёва встречали с почётом, громкими аплодисментами студенты и преподаватели НовГУ. А я кое-что записал из его выступления. Приведу строки из обращения к студентам: «Чтобы закончить учёбу здесь, в университете, надо потрудиться памятью, собственным умом, настойчивостью и собственным здоровьем».

Находившийся в зале Валерий Гартов тогда и загорелся желанием поступить в университет имени Ярослава Мудрого. Но его мама, Валентина Алексеевна, со слезами на глазах сказала: «Сынок, у тебя неважно с памятью, не знаю, чем тебе помочь». У Валерия Гартова в Новгороде жила тётка, жена бывшего военного Вера Алексеевна Шляпкина. В первый же день приезда Валерия она предложила ему послушать в городском доме культуры беседу «Лучшие лекарства от природы». Про-

вести беседу пригласили меня, автора этих строк, травника: я двадцать лет изучаю тайны природы, беседую с желающими узнать о лечении травами.

Тот разговор я, как всегда, начал с истории моего отца, Леонида Полежаева.

В самом начале Великой Отечественной войны он получил задание - уничтожить транспортный немецкий корабль в восточной части Балтийского моря. После выполнения боевого задания бомбардировщик лётчика-штурмана старшего лейтенанта Леонида Полежаева оказался над Северным морем и был сбит. Лётчик остался жив, из ледяной воды удалось выбраться на льдину (они в том холодном море появились и в июне), но когда его подобрал наш корабль, то он был без сознания. Начальник госпиталя и врачи единодушно решили: «Ноги надо ампутировать». Только начальник медицинской части службы госпиталя (цыган по национальности) вступился: «Не дам оперировать и портить жизнь молодому парню!». За 10 дней с помощью трав - пустырника, валерианы, зверобоя, девясилы, полыни - он поставил лётчика на ноги. И уже в августе 1941 года мой отец бомбил Берлин, удостоился благодарности Иосифа Сталина.

«Нужно верить в себя и в свои силы, быть стойким, и каждый из вас окажется победителем». Такими словами я закончил беседу о лечебных травах. И обратил на это внимание присутствующих, из ко-

торых человек 15 были возраста Валерия Гартова.

Мой герой свою первую попытку поступить в ИМО НовГУ на «Печёбное дело» провалил: подвела память. Он год проработал на стройке, возводил в Новгороде новые дома. Но желание поступить в университет, учиться, доказать себе, что он не хуже других, заставило обратиться к травам. И он каждый вечер готовил отвар: брал 200 грамм коры рябины, кипятил в 0,5 литра воды в эмалированной посуде 2 часа на тихом огне; принимал по столовой ложке на ночь.

...Шло время. И вот неожиданно в НовГУ на моё имя (я занимал должность начальника технического отдела) доставили письмо из Екатеринбурга от Валерия Гартова. А в письме - тысячи благодарностей с поклоном и известие, что он работает на заводе транспортного машиностроения врачом-терапевтом.

Моему удивлению не было предела: ведь именно на этом заводе я в 1968 году начинал свою трудовую деятельность инженером-технологом; тогда завод выпускал танки.

А у Валерия всё хорошо: отличная память, жена, дочь и сын.

Верно говорят: здоровье не купишь, надо потрудиться!

Юрий Полежаев,
ветеран спорта СССР
по лёгкой атлетике,
травник лекарственных средств,
внештатный корреспондент газеты
«Новгородский университет»



20 октября, 19.00. В.Константинов, Б.Раецкий
СПЕШИ ЛЮБИТЬ 16+
21 октября, 18.00. ПРЕМЬЕРА! Г.Данилевский
ЗМЕЯ В КОРОНЕ (Мелодрама) 16+
22 октября, 18.00. Э.Скарлетта
БРАЧНЫЕ СТРАСТИ 16+
27 октября в 19.00. Малая сцена А.П. Чехов
ДЯДЯ ВАНЯ 12+
28 октября в 18.00. А.Коровкин
ОПАСНЫЕ ТЁТКИ 16+
29 октября в 18.00. А.Корсунский 16+
ДАМА НЕПРИКЛОННОГО ВОЗРАСТА

ТЕАТР ДЕТЯМ!

20 октября, 10.00; 26 октября, 12.00.
Автор инсценировки М.Мамедов
ИВАН да МАРЬЯ 0+
22 октября, 12.00. С.Михалков
Автор инсценировки С.Гришанин
ТРИ ПОРОСЁНКА 0+
27 октября, 10.00. Автор инсценировки М.Мамедов
ВАСИЛИСА ПРЕКРАСНАЯ 0+
29 октября, 12.00. Л.Владимирский 0+
ВОЛШЕБНИК ИЗУМРУДНОГО ГОРОДА

19 октября в 19.00. Санкт-Петербургский театр эстрады им. Аркадия Райкина. 16+

Современный театр.

Экстравагантная комедия.

Елена ВАЛЮШКИНА,

Владимир

СТЕРЖАКОВ

Когда разводят мосты,

или Секс по-питерски

Билеты: 700-1500 руб.

23 октября в 19.00.

Екатерина ПОРУБЕЛЬ

(Малый театр г. Москва) и другие в

комедии

ОДНА ЖЕНА НА ДВОИХ 16+

Очень смешная история произошла в одном из южных городов Европы на берегу Средиземного моря. Два главных героя при необычных обстоятельствах, выясняют, что оба они женаты на одной девушке. С этого момента их жизнь превращается в интригу, сменяемую скандалом в попытках прояснить ситуацию и найти ответы...

По мотивам пьесы «Муж моей жены» Мирю Гаврана.

Билеты: 600-1500 руб.

2 ноября в 19.00. Игорь МАМЕНКО 6+

Билеты: 1200-2200 руб.

28 ноября в 19.00. Стас МИХАЙЛОВ 6+

с программой

ЕСЛИ ЗАВТРА БУДЕТ СОЛНЦЕ!

Билеты: 3000-5000 руб. ЖИВОЙ ЗВУК!

6 декабря в 19.00. Симфонический оркестр

CONCORD ORCHESTRA с новой программой

СИМФОНИЧЕСКИЕ РОК-ХИТЫ

(QUEEN, METALLICA, DEPECHE MODE, NIRVANA и другие). Дирижёр FABIO PIROLA

Билеты: 500-2400 руб

12 декабря, 19.00. Администрация Волгоградской области.

Комитет по делам национальностей и ка-

зачества. Государственный ансамбль песни и пляски

КАЗАЧЬЯ ВОЛЯ

в концертной программе Золото Тихого Дона

Государственный ансамбль песни и пляски «Казачья воля» - един-

ственный творческий коллектив в России, награждённый Нагрудным

Крестом «За заслуги перед казачеством» IV степени и Почётным

казачьим знаменем за выдающийся вклад в дело сохранения,

развития и популяризации Донского казачьего фольклора и активное участие в сохранении и

пропаганде самобытной казачьей культуры Донского края.

Билеты: касса театра ежедневно с 14.00 до 19.00 и перед

началом утренних спектаклей, ТЦ «Волна», ТД «Русь», 1

этаж (отдел MOVSTORE мобильные аксессуары), гипер-

маркет «Лента» (салон цветов «Амелия»), Бюро приключе-

ний 53 тура: ул. Б.С.-Петербургская, 29/1 и ул. Б.Мос-

ковская, 37/9 (КЦ «Диалог»). Тел.: 77-34-45 (касса), 77-25-74,

77-74-92, 07.08. ONLINE-продажа билетов: biletty.teatr.vrn.ru.

ОТКРЫТИЕ 28 ТЕАТРАЛЬНОГО СЕЗОНА

21 октября, в 19.00.
ПРЕМЬЕРА! У.Шекспир 16+
РОМЕО И ДЖУЛЬЕТТА

Самая известная из шекспировских пьес - о любви на фоне войны кланов и трагической гибели влюбленных, история любви и вражды, созданная Шекспиром...

22 октября, в 13.00. 5+

По мотивам русских-народных сказок

БАЙКИ ПРО ЛИСУ (спектакль-игра)

28 октября, в 19.00. По мотивам Д.Дефо 16+

КРУЗО. ВОЗВРАЩЕНИЕ (новая драма)

29 октября, в 19.00. 12+

ШЕКСПИР DUO

(вечер дуэтов современного танца)

Шекспир DUO - это возможность увидеть, как преломляется

творчество Шекспира через пластику тела. Танцевальные студи-

и города представляют дуэты в разнообразных стилях и жан-

рах, объединённые идеей дуальности и двойственности.

29 октября, в 11.00 и 13.00. 6+

ТРИ МЕДВЕДЯ (мишкины сказки)

Художественный руководитель театра - Надежда Алексеева.

Билеты в кассе с 10.00 до 20.00. Справки по тел.: 65-54-53, 08. При поддержке: Ростелеком-«Новгород Дейтаком», Компания «БИЛАЙН», Радио «Серебряный дождь» Великий Новгород, «ВЕСТИ ВЕЛИКИЙ НОВГОРОД» Новгородское областное телевидение, Радио-53, ООО «Газпром межрегионгаз Великий Новгород», такси «Шесть пятёрок», газета «Новгород», газета «Новгородское Вече», магазин «Мир Фото».

Следующий номер газеты «Новгородский университет» выйдет 2 ноября 2017 г.

12+

Учредитель и издатель Новгородский государственный университет имени Ярослава Мудрого

Адрес: Великий Новгород, Б.С.-Петербургская, 41. Главный редактор Л.Н. СИМОНОВА

Год издания - 34-й. Зарегистрировано

Управлением Федеральной службы по надзору в сфере

связи и массовых коммуникаций по Новгородской области

31.12.2008 г. Свидетельство ПИ № ТУ 53 - 00020

АДРЕС РЕДАКЦИИ:

Великий Новгород, ул. Саши Устинова, 1, комн. 6509,

6510. Тел. редакции: 777-556, внутр. 2-97.

Электронную версию газеты

«Новгородский университет»

и спецвыпусков читайте

в интернете: на главном сервере НовГУ

http://novsu.ru/univer/press/

(Официальная информация. Пресса).

E-mail: univer_sv@mail.ru

№ 17 (1117). Время подписания в печать:

по графику в 15.00, фактически в 15.00.

17.10.2017 г. Заказ № 17. Тираж - 1000.

Отпечатано: ООО «Печатный двор

«Великий Новгород»», Воскресенский бульвар, 4.

Распространяется

бесплатно.

Компьютерная вёрстка:

Людмила Береснева

Фото: Александр

Двойнишников, Ольга

Щербань и авторы статей.

Мнения авторов могут

не совпадать с точкой

зрения редакции.