

Министерство образования и науки Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Новгородский государственный университет имени Ярослава Мудрого»
Институт политехнический

Кафедра архитектурного проектирования

Архитектурное проектирование (1 уровень)

Учебный модуль по направлению подготовки
07.03.01 Архитектура

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

Принято на заседании Ученого совета
института Политехнического
19.09. 2017г. Протокол № 17

Зам. директора института
 А.М. Гаврилов



Разработал

доцент  С.Н. Кузьменко

Принято на заседании кафедры
Протокол № 1 от 30.08 2017г.
Заведующий кафедрой

 С.Н. Кузьменко

Паспорт фонда оценочных средств

по учебному модулю Архитектурное проектирование (1 уровень)
для направления подготовки 07.03.01 – Архитектура

№ п/п	Модуль, раздел (в соответствии с РП)	№ неде-ли сем	Контролируемые компетенции (или их части)	ФОС	
				Вид оценочного средства	Количество вариантов заданий
	УЭМ - Основы архитектурной графики	1 сем.			
	<u>Тема 1</u>	1	ПК-1 ПК-2 ПК-3 ПК-4	КП1.1	1
		2-3		КП1.2	1
		4-5		КП1.3	
		6-7		КП1.4	1
		8-9		КП1.5	1
	<u>Тема 2</u>	10		КП2.1	1
		11-12		КП2.2	1
		13-14		КП2.3	1
		15-16		КП2.4	1
		17-18		КП2.5	1
	Аттестация			Комплект экзаменационных билетов	15
	УЭМ - Введение в архитектурное проектирование	2 сем.			
	<u>Тема 3</u>	1	ПК-1 ПК-2 ПК-3 ПК-4	КП3.1	1
		2-3		КП3.2	1
		4-5		КП3.3	1
		6-7		КП3.4	1
		8-9		КП3.5	1
	<u>Тема 4</u>	10		КП4.1	1
		11-12		КП4.2	1
		13-14		КП4.3	1
		15-16		КП4.4	1
		17-18		КП4.5	1
	Аттестация			Комплект экзаменационных билетов	15
	УЭМ - Основы архитектурного проектирования 1	3 сем.			
	<u>Тема 5</u>	1-2	ПК-1 ПК-2 ПК-4 ПК-5 ПК-6	КП5.1	1
		3-4		КП5.2	1
		5-6		КП5.3	1
		7		КП5.4	1
		8-9		КП5.5	1
	<u>Тема 6</u>	10-11		КП6.1	1
		12-13		КП6.2	1
		14-15		КП6.3	1
		16		КП6.4	1
		17-18		КП6.5	1
	Аттестация			Комплект экзаменационных билетов	15

	УЭМ - Основы архитектурного проектирования 2	4 сем.			
	<u>Тема 7</u>	1-2	ПК-1 ПК-2 ПК-4 ПК-5 ПК-6	КП7.1	1
		3-4		КП7.2	1
		5-6		КП7.3	1
		7		КП7.4	1
		8-9		КП7.5	1
	<u>Тема 8</u>	10-11		КП8.1	1
		12-13		КП8.2	1
		14-15		КП8.3	1
		16		КП8.4	1
		17-18		КП8.5	1
	Аттестация			Комплект экзаменационных билетов	15

Характеристика оценочного средства «Курсовой проект (работа) - КП»

Курсовой проект (работа) выполняется студентом во время аудиторных практических занятий под контролем и при консультациях преподавателя в соответствии с графиком, установленным Технологической картой учебного модуля.

Курсовой проект (работа) проверяется кафедральной комиссией, обсуждается и оценивается в баллах.

Параметры оценочного средства

Параметры оценочного средства курсовых проектов КП1, КП2, КП3, КП4

Критерии оценки:	в соответствии с паспортом компетенций ПК-1, ПК-2, ПК-3, ПК-4 <i>Демонстрирует:</i>
«5», если	<ul style="list-style-type: none"> — отличные знания нормативно-правовой базы и высокий уровень в умении разрабатывать архитектурные проекты с учетом существующих норм и правил, методик проектирования в ходе комплексного подхода в проектировании — высокий уровень знаний и применения существующих методов, способов и правил интеграции разнообразных форм знаний и навыков при разработке проектных решений — высокий уровень знаний методов развития и совершенствования художественного вкуса — методы, правила и приемы использования воображения, творческого мышления, инициативности, функций лидера в проектном процессе — быстроту и обоснование выбора оптимального варианта взаимодействия различных форм знаний и умений при разработке проектных решений — владение методами моделирования и гармонизации искусственной среды обитания при разработке проектов
«4», если	<ul style="list-style-type: none"> — умение разрабатывать архитектурные проекты с учетом существующих норм и правил, методик проектирования в ходе комплексного подхода в проектировании — базовые навыки разработки архитектурного проекта в составе комплексного проектирования — умение применять методы, правила и приемы использования воображения, творческого мышления, инициативности, функций лидера в проектном процессе — умение применять существующие методы и способы интеграции разнообразных форм знаний и навыков при разработке проектных решений — способность выбрать оптимальный вариант взаимодействия различных форм знаний и умений при разработке проектных решений — адекватное представление и использование методов развития художественного вкуса — владение методами моделирования и гармонизации искусственной среды обитания при разработке проектов
«3», если	<ul style="list-style-type: none"> — допущение ошибок и неточностей в использовании нормативно-правовой базы при разработке архитектурных проектов — слабые навыки разработки архитектурного проекта в составе комплексного проектирования — не полные знания методов и навыков, правил и приемов использования воображения, творческого мышления, инициативности,

	<p>функций лидера в проектном процессе</p> <ul style="list-style-type: none"> — неполные знания и возможность применения и выбора методов, вариантов, способов и правил интеграции разнообразных форм знаний и навыков при разработке проектных решений — обнаруживает неполные знания методов развития художественного вкуса и затрудняется их использовать — испытывает трудности при демонстрации методов моделирования и гармонизации искусственной среды обитания при разработке проектов
--	---

Параметры оценочного средства

Параметры оценочного средства курсовых проектов КП5, КП6, КП7, КП8

Критерии оценки:	в соответствии с паспортом компетенций ПК-1, ПК-2, ПК-4, ПК-5, ПК-6 <i>Демонстрирует:</i>
«5», если	<ul style="list-style-type: none"> — отличные знания нормативно-правовой базы и высокий уровень в умении разрабатывать архитектурные проекты с учетом существующих норм и правил, методик проектирования в ходе комплексного подхода в проектировании — высокий уровень знаний методов развития и совершенствования художественного вкуса — методы, правила и приемы использования воображения, творческого мышления, инициативности, функций лидера в проектном процессе — быстроту и обоснование выбора оптимального варианта взаимодействия различных форм знаний и умений при разработке проектных решений — владение методами моделирования и гармонизации искусственной среды обитания при разработке проектов — высокий уровень знаний алгоритма инновационного и технически грамотного подхода при использовании строительных технологий и материалов — качественно и полно использование инновационный подход при использовании строительных технологий и материалов — быстро и обоснованно выбирает прогрессивный и технически грамотный варианты использования строительных технологий и материалов — высокий уровень знаний основных способов постановки проблем и методик структурного анализа собранной информации при разработке проектных решений — эффективно выявляет проблемы, находит возможные пути их решение используя методы проектного анализа — результативно участвует в коллективной работе по анализу проектных решений
«4», если	<ul style="list-style-type: none"> — умение разрабатывать архитектурные проекты с учетом существующих норм и правил, методик проектирования в ходе комплексного подхода в проектировании — базовые навыки разработки архитектурного проекта в составе комплексного проектирования — умение применять методы, правила и приемы использования воображения, творческого мышления, инициативности, функций лидера в проектном процессе — адекватное представление и использование методов развития художественного вкуса — владение методами моделирования и гармонизации искусственной среды обитания при разработке проектов

	<ul style="list-style-type: none"> — знание алгоритма инновационного и технически грамотного подхода при использовании строительных технологий и материалов — использование инновационного подхода при использовании строительных технологий и материалов — способность осуществлять выбор прогрессивного и технически грамотного варианта использования строительных технологий и материалов — адекватное представление об основных способах постановки проблем и методик структурного анализа собранной информации при разработке проектных решений — выявлять проблемы, находить возможные пути их решение используя методы проектного анализа — способен участвовать в коллективной работе по анализу проектных решений
«3», если	<ul style="list-style-type: none"> — допущение ошибок и неточностей в использовании нормативно-правовой базы при разработке архитектурных проектов — слабые навыки разработки архитектурного проекта в составе комплексного проектирования — не полные знания методов и навыков, правил и приемов использования воображения, творческого мышления, инициативности, функций лидера в проектном процессе — обнаруживает неполные знания методов развития художественного вкуса и затрудняется их использовать — испытывает трудности при демонстрации методов моделирования и гармонизации искусственной среды обитания при разработке проектов — неполные знания алгоритма инновационного и технически грамотного подхода при использовании строительных технологий и материалов — затрудняется использовать инновационный подход при использовании строительных технологий и материалов — с трудом выбирает прогрессивный и технически грамотный вариант использования строительных технологий и материалов — неполные знания основных способов постановки проблем и методик структурного анализа собранной информации при разработке проектных решений — не всегда правильно выявляет проблемы, находить возможные пути их решение используя методы проектного анализа — с трудом принимает участие в коллективной работе по анализу проектных решений

Характеристика оценочного средства
Комплект экзаменационных вопросов в соответствии с паспортом ФОС

В конце освоения каждого УЭМ учебного модуля «Архитектурное проектирование (1 уровень)» предусматривается экзамен. Экзамен проводится в устной форме, по билетам. С примером экзаменационных вопросов можно ознакомиться в приложении А рабочей программы модуля. Полный перечень экзаменационных вопросов и экзаменационные билеты приведены в закрытом приложении к ФОС

Параметры оценочного средства

Предел длительности контроля	45 мин
Предлагаемое количество вопросов	2
Критерии оценки	
«5»	полный ответ по билету
«4»	ответ по билету с небольшими неточностями
«3»	ответ по билету демонстрирующий не глубокие знания темы
«Н/А»	ответ на один вопрос из двух