

1 Цели и задачи учебного модуля

Основная цель модуля «Специальное оборудование средовых комплексов и ландшафтная организация городского пространства», преподаваемой в 7 семестре для направления подготовки 07.03.03 - «Дизайн архитектурной среды» (профиль подготовки - Проектирование городской среды) - получение теоретических знаний в области организации открытых городских пространств и особенностей проектирования ландшафтных объектов с учётом задач архитектурно-дизайнерской деятельности и мировых тенденций средового проектирования

Основные задачи УМ:

- развитие у студентов теоретических знаний в решении проектных вопросов формирования целостной архитектурной среды;
- познание особенностей комплексного проектного формирования элементов, объектов и систем архитектурной среды различного масштаба и назначения.
- ознакомление с широким кругом интересов и проблем мировой и отечественной ландшафтной архитектуры;
- изучение основных сведений о современных методах проектирования городской среды;
- изучение средств ландшафтного дизайна, для создания художественно-выразительных городских пространств;
- изучение типологии ландшафтов;
- изучение основных свойств растительных материалов и области их применения;
- освоение эстетических закономерностей формирования архитектурно-ландшафтных ансамблей;
- освоение принципов ландшафтного проектирования на примере общественных открытых пространств города.

2 Место учебного модуля в структуре ОП направления подготовки

Учебный модуль «Специальное оборудование средовых комплексов и ландшафтная организация городского пространства» является модулем по выбору для профиля «Проектирование городской среды» направления подготовки 07.03.03 – Дизайн архитектурной среды.

Для освоения учебного модуля «Специальное оборудование средовых комплексов и ландшафтная организация городского пространства» студент должен обладать способностью к межличностным и профессиональным коммуникациям. Знания, полученные при изучении учебного модуля «Специальное оборудование средовых комплексов и ландшафтная организация городского пространства» являются базовыми для освоения профиля «Проектирование городской среды».

3 Требования к результатам освоения учебного модуля

Процесс изучения учебного модуля «Специальное оборудование средовых комплексов и ландшафтная организация городского пространства» направлен на формирование компетенций:

- **ОПК-1** - способностью к эмоционально-художественной оценке условий существования человека в архитектурной среде и стремлением к совершенствованию ее художественных и функциональных характеристик;
- **ПК-1** - способностью формировать архитектурную среду как синтез предметных (дизайн), пространственных (архитектура), природных (экология) и

художественных (визуальная культура) компонентов и обстоятельств жизнедеятельности человека и общества;

В результате освоения УМ студент должен знать, уметь и владеть:

Код компетенции	Уровень освоения компетенции	Знать	Уметь	Владеть
ОПК-1	Базовый	- современные приёмы проектирования городской среды; - типологии городского ландшафта; - принципы ландшафтного проектирования общественных открытых пространств города;	- проектировать городское пространство;	- способностью к эмоционально-художественной оценке условий существования человека в архитектурной среде и стремлением к совершенствованию ее художественных и функциональных характеристик;
ПК-1	Повышенный	- средства ландшафтного дизайна, для создания архитектурной среды	- формировать архитектурную среду	- способностью формировать архитектурную среду как синтез предметных (дизайн), пространственных (архитектура), природных (экология) и художественных (визуальная культура) компонентов и обстоятельств жизнедеятельности человека и общества;

Учебный модуль базируется на компетенциях, сформированных на предыдущем уровне образования.

4 Структура и содержание учебного модуля

4.1 Трудоемкость учебного модуля

Учебный план по направлению подготовки 07.03.03. – Дизайн архитектурной среды (профиль - Проектирование городской среды), задает следующий объём учебного модуля «Специальное оборудование средовых комплексов и ландшафтная организация городского пространства» в часах, виды учебной работы и формы текущего семестрового и итогового контроля для дневной формы обучения.

Учебная работа (УР)	Всего	Распределение по семестрам	Коды формируемых компетенций
		7	
Трудоемкость модуля в зачетных единицах (ЗЕТ)	3 ЗЕ	3 ЗЕ	
Распределение трудоемкости по видам УР в часах:			ОПК-1 ПК-1
- лекции	18	18	
- практические занятия	36	36	
- аудиторная СРС	9	9	
- внеаудиторная СРС	54	54	
Аттестация:			ОПК-1 ПК-1
- зачёт	зачёт	зачёт	

4.2 Содержание и структура разделов учебного модуля

- 1. Вода и водные устройства в городском пространстве.** Приёмы формирования водных структур в городском пространстве. Дизайн водоёмов, каскадов, фонтанов, водных скульптур
- 2. Современная организация поверхности земли в городской среде.** Разграничение поверхности земли с использованием дизайна
- 3. Геопластика в городском пространстве.** Приёмы создания пластического разнообразия поверхности с использованием форм искусственного рельефа. Габбионы.
- 4. Вертикальные конструкции в городском пространстве.** Приёмы формирования вертикальных композиций
- 5. Скульптура и МАФ в городском пространстве.** Лэнд-арт
- 6. Современные приёмы ландшафтной организации городского пространства.** Типология. Новая эстетика открытых общественных пространств.

Календарный план, наименование разделов учебного модуля с указанием трудоемкости по видам учебной работы представлены в технологической карте учебного модуля (приложение Б).

4.3 Организация изучения учебного модуля

Методические рекомендации по организации изучения УМ с учетом использования в учебном процессе активных и интерактивных форм проведения учебных занятий даются в Приложении А.

5 Контроль и оценка качества освоения учебного модуля

Контроль качества освоения студентами УМ и его составляющих осуществляется непрерывно в течение всего периода обучения с использованием бально-рейтинговой системы (БРС), являющейся обязательной к использованию всеми структурными подразделениями университета.

Для оценки качества освоения модуля используются формы контроля:

текущий – регулярно в течение всего семестра по результатам ПЗ;

семестровый – по окончании изучения УМ в форме зачёта представленного суммой баллов за весь период изучения УМ: ПЗ-1 – ПЗ-5, реферат, контроль визуального ряда.

Содержание видов контроля и их график отражены в технологической карте учебного модуля (Приложение Б).

6 Учебно-методическое и информационное обеспечение учебного модуля

Учебно – методическое и информационное обеспечение УМ, представлено картой учебно-методического обеспечения (Приложение В)

7 Материально-техническое обеспечение учебного модуля

В качестве материально-технического обеспечения модуля используются мультимедийные аудитории. Для проведения занятий используется аудитория с учебной мебелью (столы, стулья), соответствующей количеству студентов.

Приложения (обязательные):

А – Методические рекомендации по организации изучения учебного модуля

Б – Технологическая карта

В - Карта учебно-методического обеспечения учебного модуля

Приложение А (обязательное)

Методические рекомендации по организации изучения учебного модуля «Специальное оборудование средовых комплексов и ландшафтная организация городского пространства»

Теоретические занятия учебного модуля представлены в виде лекций.

Цель лекции – организация целенаправленной познавательной деятельности студентов по овладению программным материалом УМ.

Задачи лекционных занятий – дать связанное, последовательное изложение материала, сообщить студентам основное содержание предмета в целостном, систематизированном виде.

Практические занятия представлены в виде клаузур (ПЗ-1 — ПЗ-5), по темам которые разработаны в соответствии с содержанием теоретических (лекционных материалов)

Темы практических занятий

ПЗ-1 Вода и водные структуры в ландшафтной организации городской среды

ПЗ-2 Геопластика в ландшафтной организации городской среды

ПЗ-3 Вертикальные конструкции в ландшафтной организации городской среды

ПЗ-4 Вертикальные конструкции в городском пространстве.

ПЗ-5 Современные приёмы ландшафтной организации городского пространства

Рекомендации по выполнению внеаудиторной самостоятельной работы студентов

- Подготовка к практическим занятиям.
- Изучение основных архитектурно-градостроительных объектов;
- Постоянное знакомиться с основными периодическими изданиями по архитектуре и дизайну:
 - Архитектура. Строительство. Дизайн.
 - Ландшафтная архитектура. Дизайн.
 - Проект Россия (архитектура, градостроительство, дизайн, технология).
 - ПРОЕКТINTERNATIONAL
 - ТАТЛИН (пространство, материал, объём, конструкция).
 - Speech

Темы рефератов по учебному модулю «Специальное оборудование средовых комплексов и ландшафтная организация городского пространства»

Работа выполняется в течение первых семи недель обучения, баллы, полученные за ее выполнение, входят в семестровый контроль.

1. Современные водные пространства Англии, Франции, Германии, Америки, Японии.
2. Статичные водные устройства в формировании городского пространства.
3. Динамичные водные устройства в формировании городского пространства
4. Современная скульптура в городском пространстве
5. Лэнд-арт в городской среде
6. Геопластика в городском пространстве
7. Современные вертикальные конструкции в городском пространстве
8. Формирования объёмных вертикальных композиций в городской среде.

9. Формирования плоских вертикальных композиций в городской среде.
10. Многообразии форм современной скамьи в городской среде
11. Современная организация площадей и скверов
12. Современное решение зелёных пространств на искусственных основаниях
13. Ландшафтный дизайн набережных
14. Современные подходы формирования структуры парка
15. Ландшафтный дизайн пешеходных пространств города

Требования к написанию реферата.

При написании реферата студент выбирает одну из тем предложенных преподавателем, или сам формулирует ее. Во втором случае согласование с преподавателем темы реферата обязательно.

Структура работы должна быть следующей:

- титульный лист,
- содержание с указанием № страниц,
- введение с обоснованием выбранной темы исследования,
- основная часть,
- аналитические схемы
- заключение (содержащее основные выводы по работе),
- библиография (список литературы).

Объем реферата 10-15 рукописных страниц. При использовании электронных ресурсов сети Интернет и/или других цифровых источников обязательно точное указание электронных адресов и/или выходных данных.

Для подготовки к занятиям рекомендуется использовать информационные ресурсы сети Интернет, а также следующую литературу:

Основная литература:

1. Горохов В. А. Зеленая природа города : учеб. пособие для вузов / В. А. Горохов. - 2-е изд., доп. и перераб. - М. : Архитектура-С, 2003, 2005. - 591, [1] с. : ил.
2. Забелина Е. В. Поиск новых форм в ландшафтной архитектуре : учеб. пособие по направлению "Архитектура" / Е. В. Забелина. - М. : Архитектура-С, 2005. - 157, [2] с. : ил. - (Специальность "Архитектура").
3. Сокольская О. Б. Ландшафтная архитектура: специализированные объекты : учеб. пособие для вузов / О. Б. Сокольская, В. С. Теодоронский, А. П. Вергунов. - 2-е изд., стер. - М. : Академия, 2008. - 219, [4] с., [8] л. ил.
4. Сычева А. В. Ландшафтная архитектура : учеб. пособие для вузов / А. В. Сычева. - 4-е изд. - М. : ОНИКС, 2006, 2007. - 85, [2] с., [16] л. Ил 1+3

Дополнительная литература:

- 1 Вергунов А.П. Садово-парковое искусство России (от истоков до начала XX века). - М.: Белый город, 2007. – 670 с.: ил
- 2 Искусство архитектурно-ландшафтного дизайна / авт.: Г. А. Потаев [и др.] ; под общ. ред. Г. А. Потаева. - Ростов н/Д : Феникс, 2008. - 217, [2] с., [16] л. ил. :
- 3 Нехуженко Н.А. Основы ландшафтного проектирования и ландшафтной архитектуры. - СПб. : Нева, 2004. - 189,[1]с. : ил.
- 4 Ожегов С. С. История ландшафтной архитектуры : учеб. для студентов вузов. - М. : Архитектура-С, 2004. - 229,[1]с. : ил. - (Специальность "Архитектура").

Контроль визуального ряда

Изучение модуля «Специальное оборудование средовых комплексов и ландшафтная организация городского пространства», предполагает ознакомление студента с внешним

видом архитектурно-градостроительных объектов. Контроль освоения данного раздела модуля осуществляется посредством контроля узнавания студентом основных памятников, представленных ему в репродукциях и фотографиях.

- 1) Площадь Шаубургляйн, Роттердам, Голландия.
- 2) Парк МФО, Цюрих
- 3) Площадь Испании в Санта-Круз-де-Тенерифе. Херцог и де Мерон.
- 4) Площадь де ля Луна. Мадрид
- 5) Площадь Дали. Мадрид
- 6) Сони-центр, Берлин.
- 7) Площадь Олд-Маркет-сквер. Ноттингем, Великобритания
- 8) Хайлайн. Нью-Йорк
- 9) Парк Ситроен. Париж
- 10) Сад Миро. Париж
- 11) Ла Виллет. Париж
- 12) Сад Лури. Чикаго
- 13) Творческая мастерская Рикардо Бофила;
- 14) Озеленённая кровля Калифорнийской академии наук
- 15) Набережная Копакабана

Приложение Б
(обязательное)

Технологическая карта
учебного модуля «Специальное оборудование средовых комплексов и ландшафтная организация городского пространства»
семестр 7, ЗЕТ 3, вид аттестации зачёт, всего часов 108, баллов рейтинга – 150

Модуль, раздел (тема), КП/ КР	№ недели сем.	Трудоемкость, час				СРС	Форма текущего контроля успеваемости (в соотв. с паспортом ФОС)	Максим. кол-во баллов рейтинга
		Аудиторные занятия						
		лек	ПЗ	АСРС				
1) Вода и водные устройства в городском пространстве.	1-4	3	7	1	9	ПЗ-1	20	
2) Современная организация поверхности земли в городской среде.	4-7	3	7	1	9	ПЗ-2	20	
3) Геопластика в городском пространстве.	7-10	3	7	1	9	ПЗ-3	20	
4) Вертикальные конструкции в городском пространстве.	11-14	3	7	1	9	ПЗ-4	20	
5) Скульптура и МАФ в городском пространстве.	14-15	3	-	1	9	-	-	
6) Современные приёмы ландшафтной организации городского пространства	15-18	3	8	4	9	ПЗ-5 Реферат Контроль визуального ряда	20 25 25	
Семестровая аттестация (зачёт)								
Итого	18	18	36	9	54		150	

Критерии оценки качества освоения студентами УМ:

«удовлетворительно» - 75 – 104 баллов;

«хорошо» – 105 – 134 баллов;

«отлично» – 135 – 150 баллов

Приложение В

(обязательное)

Карта учебно-методического обеспечения

Учебного модуля «Специальное оборудование средовых комплексов и ландшафтная организация городского пространства»

Направление подготовки: 07.03.03 – Дизайн архитектурной среды,
профиль - Проектирование городской среды

Формы обучения: **очная**

Курс **4** Семестр **7**

Часов: всего – **108**, лекций – **18**, практ. зан. – **36**, СРС и виды индивидуальной работы – **54**,
зачёт

Обеспечивающая кафедра «Дизайн», ИПТ

Таблица 1- Обеспечение учебного модуля учебными изданиями

Библиографическое описание* издания (автор, наименование, вид, место и год издания, кол. стр.)	Кол. экз. в библ. НовГУ	Наличие в ЭБС
Учебники и учебные пособия		
1 Горохов В. А. Зеленая природа города : учеб. пособие для вузов / В. А. Горохов. - 2-е изд., доп. и перераб. - М. : Архитектура-С, 2003, 2005. - 591, [1] с. : ил.	4	
2 Забелина Е. В. Поиск новых форм в ландшафтной архитектуре : учеб. пособие по направлению "Архитектура" / Е. В. Забелина. - М. : Архитектура-С, 2005. - 157, [2] с. : ил.	3	
3 Сокольская О. Б. Ландшафтная архитектура: специализированные объекты : учеб. пособие для вузов / О. Б. Сокольская, В. С. Теодоронский, А. П. Вергунов. - 2-е изд., стер. - М. : Академия, 2008. - 219, [4] с., [8] л. Ил	5	
4 Сычева А. В. Ландшафтная архитектура : учеб. пособие для вузов / А. В. Сычева. - 4-е изд. - М. : ОНИКС, 2006, 2007. - 85, [2] с., [16] л. Ил	4	
Учебно-методические издания:		
1. Рабочая программа «Специальное оборудование средовых комплексов и ландшафтная организация городских пространств» [Электронный ресурс] / Авт. сост. М.Ю.Гаврилова, НовГУ им.Ярослава Мудрого – В.Новгород, 2017. – 11 с. - Режим доступа: www.novsu.ru/study/umk		

Таблица 2. Информационное обеспечение учебного модуля

Название программного продукта, интернет-ресурса	Электронный адрес	Примечание
-		

Таблица 3. - Дополнительная литература учебного модуля

Библиографическое описание* издания (автор, наименование, вид, место и год издания, кол. стр.)	Кол. экз. в библ. НовГУ	Наличие в ЭБС
Учебники и учебные пособия		
1 Вергунов А.П. Садово-парковое искусство России (от истоков до начала XX века). - М.: Белый город, 2007. - 670 с.: ил.	1	
2 Искусство архитектурно-ландшафтного дизайна / авт.: Г. А. Потаев [и др.] ; под общ. ред. Г. А. Потаева. - Ростов н/Д : Феникс, 2008. - 217, [2] с., [16] л. ил.	5	
3 Ожегов С. С. История ландшафтной архитектуры : учеб. для студентов вузов. - М. : Архитектура-С, 2004. - 229, [1] с. : ил. - (Специальность "Архитектура").	13	

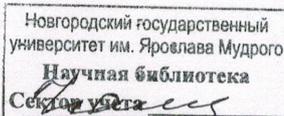
Действительно для учебного года 2017 - 2018

Зав. кафедрой _____ А.М. Гаврилов

18.05 2017 г.

СОГЛАСОВАНО
НБ НовГУ:

зав. библиот.



Колпина Н.А.