Новгородский УНИВЕРСИТЕТ

12+ Газета для тех, кто учит, учится и хочет учиться

№ 26 (1088) 6 октября 2016 г.

СВЕЖИЙ ВЗГЛЯД

Студент! 3-я страница - твоя!

О чём пишут студенты - журналисты

Учёный совет

27 сентября состоялось очередное заседание Учёного совета НовГУ.

Первой с докладом «О результатах работы ГЭК в 2016 году» выступила начальник учебно-методического управления НовГУ Г.Н. Чурсинова.

В целом работа прошла успешно. Для проведения государственной итоговой аттестации выпускников университета своевременно была сформирована 91 государственная экзаменационная комиссия по всем направлениям подготовки и специальностям, организована их работа с января по 30 июня 2016 г.

В этом году кандидатуры председателей ГЭК должны быть представлены до 10 октября.

Заседания ГЭК проведены по 40 направлениям подготовки бакалавров, 14 направлениям подготовки магистров, 20 специальностям дневного и заочного обучения. По результатам ГИА, 1856 человек получили диплом, из них: 33,4% составляют дипломы специалистов, 61,6% - дипломы бакалавров и только 5% - дипломы магистров: на это надо обратить внимание.

183 работы были выполнены по заявкам работодателей, что по словам Г.Н. Чурсиновой, недостаточно; результаты 166-ти работ внедрены, 172 работы рекомендованы к опубликованию. О хорошем уровне подготовки выпускников свидетельствуют факты: в целом по университету 55,8% студентов защитили ВКР на «отлично», 15% выпускников получили дипломы с отличием (в 2015 г. - 13,8%, 2014 г. - 11,6%); 30 выпускников получили рекомендацию к поступлению в аспирантуру, а это 7% (в 2015 г. - 3,6%, 2014 - 4,4%); рекомендацию к поступлению в магистратуру получили 289 человек - 19% (в 2015 г. - 18,4%).

Г.Н. Чурсинова сказала, что в отчётах председателей ГЭК отмечены недостатки, которые носят, как правило, частный характер, они требуют анализа для дальнейшей работы кафедр по их устранению

Учёный совет постановил принять информацию к сведению; рекомендовал заведующим кафедрами предпринять корректирующие и предупреждающие действия для устранения/появления причин несоответствий, выявленных в 2016 году.

(Окончание на стр. 2)

Оргкомитет в Антонове

Н.В. Третьяк, первый заместитель министра образования и науки Российской Федерации, побывала 29 сентября в нашем университете.

Напомним, что впервые она посетила НовГУ 26 апреля 2013 года. Как тогда сказала Наталья Владимировна, цель её визита - знакомство с нашим молодым вузом, встреча с его руководством и губернатором области, участие в подведении итогов заключительного этапа Всероссийской олимпиады школьников по праву.

Больше всего в НовГУ ей понравились студенты, общий настрой и позитивная энергетика. «Думаю, что я ещё не раз приеду к вам», - подчеркнула Н.В. Третьяк.

И вот она снова в Новгороде. В этот раз целью её посещения было, прежде всего, проведение заседания центрального оргкомитета по подготовке к олимпиаде школьников Союзного государства «Россия и Беларусь: историческая и духовная общность». Оно состоялось в кабинете ректора НовГУ в старом корпусе здания Гуманитарного института в Антонове.

Но сначала Наталья Владимировна прошла по уже знакомым местам и высоко оценила проделанную работу по улучшению внешнего вида университетских зданий, по их ремонту, по облагораживанию территории Антонова, по созданию духовно-просветительского центра «Антоново»:

- Я здесь была, когда только появилась идея создания такого центра, сегодня я вижу, как много сделано. Это прекрасный пример совместных усилий региональных властей и федерального центра. Когда мы вместе, у нас получается зримый реальный и быстрый результат.

Заседание оргкомитета олимпиады, заключительный этап которой пройдёт в Великом Новгороде с 23 по 28 октября, проходило в формате телемоста с белорусскими коллегами.

В начале заседания заместитель губернатора Новгородской области А.В. Смирнов от лица правительства Новгородской области приветствовал гостей из Республики Беларусь и выразил надежду, что заключительный этап олимпиады школьников, который пройдёт на древней Новгородской земле, запомнится её организаторам и участникам и будет способствовать налаживанию дальнейших конструктивных отношений.

Н.В. Третьяк поблагодарила за инициативность правительство Новгородской области, ведь именно по инициативе новгородцев олимпиада в этом году проводится в Великом Новгороде. И это не случайно: Новгород - один из древнейших городов не только России, но всего мира. А его история связана и с историей Белоруссии.

Наталья Владимировна подчеркнула, что олимпиады - один из способов объединить талантливую молодёжь без политической риторики. И напомнила, что до начала олимпиады осталось меньше месяца и сегодня предстоит принять ряд важных решений.

О готовности Новгородской области к проведению олимпиады доложил руководитель департамента образования и молодёжной политики Новгородской области А.Г. Ширин. По плану в ней примут участие команды школьников из 25-ти субъектов Российской Федерации и 8 команд из Республики Беларусь. Новгородскую область будут представлять две команды. Из трёхсот ожидаемых участников на сегодня заявилось более половины. Олимпиада пройдет на базе школы № 13.

Президент НовГУ А.Л. Гавриков отметил, что в проведении олимпиады будут задействованы преподаватели нашего университета. А для победителей этой олимпиады, возможно, будет принято решение, чтобы её результаты учитывались и давали преимущества при поступлении в вузы наших двух стран.

В рамках рабочего визита Н.В. Третьяк побывала на строительстве новой школы в микрорайоне «Ивушки» и сказала, что приятно удивлена темпами возведения здания с применением современных энергосберегающих технологий. И выразила уверенность, что проект новой школы в Великом Новгороде можно рекомендовать другим регионам: он станет не только типовым, но и массовым.

Людмила Симонова

Президиум заседания (слева направо): С.В. Смирнов, Н.В. Третьяк, А.Г. Ширин, зам. директора департамента аттестации научных и научно-педагогических кадров минобрнауки С.В. Игнатьев, А.Л. Гавриков, справа - оператор «Альма-Матер» Владислав Ковалевский.

Как похорошело Антоново! На фото (слева направо): А.Л. Гавриков, Н.В. Третьяк, С.В. Смирнов и А.Г. Ширин.

Олимпиада школьников Союзного государства «Россия и Беларусь: историческая и духовная общность» проводится по комплексу предметов «Русский язык» и «Русская литература» с 2004 года. Она состоит из двух этапов - отборочного и заключительного. Отборочный проходит в регионах России и Беларуси ежегодно в сентябре. Время проведения заключительного этапа конец октября - начало ноября. Местом проведения заключительного этапа попеременно являются белорусские и российские города.

В отборочном этапе может принять участие любой ученик 10-11 класса Союзного государства. В качестве задания отборочного этапа предлагается написание сочинения-отзыва по одному из пяти предложенных текстов.

Из шести победителей отборочного тура создаётся команда, которая представляет регион на заключительном этапе. Заключительный этап проходит в два тура. Первый (творческий) тур предполагает написание сочинения. Во втором туре участники выполняют комплексную работу, включающую вопросы по русскому языку и русской литературе. На заключительном этапе члены команды участвуют в конкурсах выразительного чтения, знатоков и риторического мастерства. По результатам заключительного этапа подводятся итоги в личном и командном первенстве.

https://sites.google.com/site/rossiabelarus/home

Они выбирают профессию: педагогика - это всерьёз!

2 октября в Гуманитарном институте НовГУ состоялась молодёжная акция «Я выбираю профессию - УЧИТЕЛЬ».

Она была подготовлена НовГУ совместно с областным Домом молодёжи и департаментом образования и молодежной политики и приурочена к Дню учителя.

В акции участвовали старшеклассники школ Великого Новгорода и Новгородского района. Для них педагогические студенческие отряды НовГУ провели игру по станциям, где командам предстояло пройти испытания на разных уроках. На физкультуре для них была приготовлена чехарда, на географии - пятнашки, урок танца, физические опыты и т.п.

Вторая часть праздника прошла в 100-й аудитории Гуманитарного института. К школьникам с приветственным словом обратился руководитель департамента образования и молодёжной политики Новгородской области А.Г. Ширин:

- Я думаю, что все, кто пришел сегодня сюда, по крайней мере не исключают для себя работу педагога. В этом зале я, выпускник тогда еще Новгородского государственного педагогического института 1983-го года, вижу своих коллег, с кем вместе учился. Мы тогда думали о том, какова будет наша профессия. Прошло много лет, кто-то ушёл из профессии, кто-то остался. Точно скажу, наша профессия замечательная. Несмотря ни на какие сложные времена, она была, есть и будет, она всегда была интересна, и всегда была требовательна, ведь самое важное для учителя - саморазвитие, никогда нельзя останавливаться. Конечно, каждый выбирает свой путь, но, тем не менее, все мы, кто работал в детьми в школах, детских садах, остаемся верны этой профессии.

Этих старшеклассников профессия учителя интересует всерьёз.

1 октября - День учителя

Слово было предоставлено декану психолого-педагогического факультета М.В. Звягловой и декану факультета педагогического образования, искусств и технологий Г.А. Орловой.

Они рассказали о своём видении профессии учителя и возможностях учёбы в Институте непрерывного педагогического образования. Были показаны ролики об ИНПО и о студенческих педагогических отрядах. А студенты-дефектологи исполнили для присутствующих песню… на языке жестов.

Пресс-центр НовГУ

Памяти писателя

В рамках празднования 80-летия со дня рождения доктора ист. наук, профессора, писателя, Заслуженного работника культуры РФ С.Г. Десятскова принят план мероприятий.

5 октября в читальном зале Научной библиотеки ИГУМ открыта выставка «Научное и литературное наследие С.Г. Десятскова».

12 октября - ИГУМ, 15.00, состоятся научно-творческая конференция и вечер памяти, посвящённые жизни и деятельности С.Г. Десятскова, приглашены студенты и преподаватели исторического факультета, коллеги, ученики, представители прессы. Проведёт мероприятие В.В. Грохотова.

Один из самых драматичных видов рака

Научно-практическая конференция «Рак носоглотки. Современные методы диагностики и лечения» состоялась 28 сентября в главном корпусе НовГУ.

Наш университет стал одним из организаторов мероприятия, участвовали в котором врачи-отоларингологи, врачи челюстно-лицевой хирургии, онкологи, радиологи, клинические ординаторы общего и хирургического профиля из Томска, Кемерова, Архангельска, Москвы, Санкт-Петербурга, Самары, Ростова-на-Дону и Великого Новгорода.

Хотя заболеваемость раком носоглотки низкая, этот вид рака считается одним из самых драматичных разделов онкологии - процент смертности здесь весьма велик. Это связано с тем, что расположение опухоли затрудняет хирургическое вмешательство, а значит, лечение приходится вести консервативными методами (химиотерапия, лучевая терапия).

Так что тема конференции была выбрана не случайно.

Что касается программы, то она охватила передовые технологии, которые сегодня применяются при лечении рака носоглотки. Компьютерная и магнитно-резонансная томография, фотодинамическая терапия, криодеструкция, эндоскопические и роботические технологии - это лишь некоторые из тем, которые успели обсудить участники конференции.

- Я уверен, что эта конференция будет полезна как нашим коллегам, так и пациентам, - заявил главный онколог Министерства здравоохранения РФ, академик РАН, профессор Михаил Иванович Давыдов *(на фото вверху слева)*. - Рак носоглотки - один из самых актуальных разделов онкологии. Его диагностика и лечение носят классический онкологический характер; это комплексное комбинированное лечение, над которым работают специалисты разных направлений. Думаю, за последние годы в лечении этого заболевания достигнуты большие успехи. Онкология в целом сегодня развивается, российская онкология тоже имеет большие достижения. В основном, они связаны с хирургией, ибо в остальных разделах мы пока зависим от современных технологий, разработки которых ведутся в западных странах. Тем не менее, наши учёные сегодня находятся на высоком уровне.

Об успехах новгородских онкологов рассказал заместитель губернатора Новгородской области Александр Владимирович Смирнов *(на фото вверху в центре)*:

- Если смотреть на государственном уровне, то у нас в Новгороде, может быть, не такие большие достижения, но мы ими очень гордимся. Так, мы запустили и ввели в строй радиологический корпус нашего онкологического диспансера. Мы хотим показать, что можем сделать сегодня, что можем работать с ведущими онкологами Санкт-Петербурга и Москвы, конечно же, под эгидой Российского научного онкологического центра. А всем участникам конференции я хочу пожелать успехов. Надеюсь, что её результаты лягут в основу конкретных практических решений, которые мы будем использовать.

Напомним, что радиологический корпус онкодиспансера в Великом Новгороде открылся прошлой осенью. Отделение оснащено самым современным высокотехнологичным оборудованием и позволяет осуществлять полный цикл лечения пациентов, используя комбинированные методы борьбы с болезнью.

По окончании конференции в НовГУ М.И. Давыдов посетил радиологический корпус и остался доволен его состоянием.

- Состояние онкологического диспансера вызывает у меня большую симпатию, - отметил главный онколог России. - Видно большое внимание руководства области к проблеме и отличная работа коллектива. Сегодня это один из лучших онкологических диспансеров в стране.

Добавим, что университет вносит большой вклад в развитие новгородской онкологии. В Институте медицинского образования (ИМО) НовГУ преподают ведущие онкологи Великого Новгорода; институт стабильно выпускает новых специалистов, обеспечивая эту сферу медицины квалифицированными кадрами. Именно выпускники и преподаватели ИМО работают с новым оборудованием в радиологическом корпусе онкологического центра. А заместителем главного врача онкодиспансера является профессор кафедры госпитальной хирургии ИМО Вячеслав Григорьевич Черенков *(на фото внизу слева)*.

Дарья Перевай

Учёный совет

(Окончание. Начало на стр. 1)

«О развитии дистанционных форм обучения в НовГУ» подробно информировал директор Центра новых информационных технологий Н.В. Курмышев.

Он подчеркнул, что технологии дистанционного обучения (ДО) активно проникают в повседневную практику, широко применяются в мировой и российской системах образования. ДО повышает доступность образования; востребовано обществом; обеспечивает вузам конкурентные преимущества (качество, доступность, стоимость) и увеличивает доход вузов на рынке образовательных услуг. И способствует поддержанию имиджа современного вуза.

НовГУ имеет современные технологические платформы поддержки дистанционного обучения, обладает большим опытом использования ДО в отдельных дисциплинах высшего и среднего профессионального образования, на курсах дополнительного образования, в международных образовательных проектах. В учебном процессе НовГУ используется около 300 курсов ДО, из них 15 англоязычные.

Текущая статистика с серверов ДО: зарегистрировано 14 255 пользователей; более 9500 обращений в день; 87 страниц просматриваются уникальным пользователем; 2798 лекции; 1925 заданий; 351 опрос; 2735 тестов; 35 000 вопросов.

Регулярно используют ресурсы ДО более 4000 студентов НовГУ и более 50-ти преподавателей. Для более активного использования, по словам Ноиколая Васильевича, не хватает мотивации.

Учёный совет НовГУ решил обозначить в качестве основной стратегической цели использования технологий дистанционного обучения повышение качества, доступности и эффективности образовательных услуг; утвердить перечень актуальных задач в области ДО на 2016 год, куда входят, в частности, совершенствование системы мотивации (стимулирования) преподавателей для более широкого применения технологий ДО; создание новых курсов ДО (особое внимание заочной форме обучения); внедрение внешних курсов и образовательных ресурсов; модернизация и улучшение качества имеющихся курсов ДО и пр.

Людмила Симонова

Профилакторий работает для всех

С началом учебного года открыл новый сезон и санаторий-профилакторий НовГУ.

Напомним, он был создан в 1993 году; с 2003 года входит в структуру университета. Чем же занимается профилакторий сегодня? О его работе рассказывает главный врач санатория-профилактория, помощник ректора по медицинским вопросам В.А. Егоричева:

- Сегодня в санатории-профилактории работают несколько специально оснащённых кабинетов.

В процедурном кабинете пациенты могут получить необходимые внутримышечные и внутривенные инъекции. Если нужно, мы проводим и внутривенные капельные процедуры.

Массажный кабинет обеспечивает пациентов всеми видами ручного массажа (инструментальный массаж мы не практикуем). Этот вид терапии помогает при заболеваниях опорно-двигательного аппарата, хондрозах, цереброваскулярных болезнях.

В кабинете физиотерапии имеется широкий спектр физиотерапевтических аппаратов. Магнито- и лазеротерапия, ультразвук, аппарат Дарсонваль. Всё это используется при лечении самых разных заболеваний - от опорно-двигательных до простудных.

В кабинете лечебной физкультуры занятия проводятся под руководством опытного инструктора, главным образом, для пациентов с заболеваниями опорно-двигательного аппарата.

В водном отделении подготовленные медицинские сёстры помогут вам принять душ Шарко или циркулярный душ, а также минеральные, скипидарные и бишофитные ванны.

И, наконец, у нас есть кабинет ингаляций, где мы помогаем людям с заболеваниями органов дыхания.

- Виктория Александровна, профилакторий занимается исключительно лечебной деятельностью?

- Нет. Помимо лечения, в санатории-профилактории для студентов организовано трёхразовое диетическое питание на базе Центра общественного питания в специально выделенном диетзале на 100 мест. В Гуманитарном институте в Антонове организован филиал санатория-профилактория на 40 мест, там тоже осуществляется диетпитание.

- Кто имеет право на лечение в профилактории? И что для этого нужно сделать?

- В санатории-профилактории получают лечение и оздоравливаются студенты-бюджетники дневной формы обучения. Им лечение предоставляется бесплатно один или два раза в год (в зависимости от наличия льгот, хронических заболеваний и других факторов).

Для оформления санаторно-курортной карты и справки на получение путёвки надо обращаться в Центр общей врачебной практики *(6-й корпус университета - ул. С.Устинова д. 1, ауд. 6101, тел. 77-60-67) или в поликлинику по месту жительства*. Особняком стоят студенты Института медицинского образования: им нужно обращаться в *Центр семейной медицины («Планета»), ул. Большая Московская, 67.*

Также в санатории-профилактории получают лечение преподаватели и сотрудники университета. Для этого желающим нужно обратиться в профком университета (главный корпус, ауд. 1320).

А вот мнение пациента

Своими впечатлениями о лечении в университетском профилактории делится редактор 1-й категории Издательско-полиграфического центра НовГУ Любовь Васильевна Ванюшина:

- Я уже несколько лет регулярно посещаю наш санаторий-профилакторий. Там оказывают различную медицинскую помощь, в зависимости от показаний. Мне, например, необходимы уколы и капельницы - все эти процедуры я могу получить в профилактории. Кроме того, мне проводили магнитотерапию, делали массаж.

Качеством всех услуг я очень довольна. Профилакторий работает чётко, налаженно. Все врачи и медсёстры очень внимательные, квалифицированные. Очень удобно, что каждому человеку назначается определённое время для процедур: не нужно долго ждать в очереди, можно просто приехать и сразу пройти в кабинет.

Я думаю, нужно поблагодарить руководство университета за то, что даже в такое нелёгкое время наш профилакторий работает и принимает на лечение не только студентов, но и сотрудников.

Конечно, студенты - это главное, для них наш университет работает. Но и для нас выделяются места, чтобы мы могли поправить здоровье. А для нас это важно: всё-таки здоровье с годами не улучшается, а после лечебных процедур чувствуешь себя гораздо бодрее и лучше!

Дарья Перевай

Наши «золотые» философы

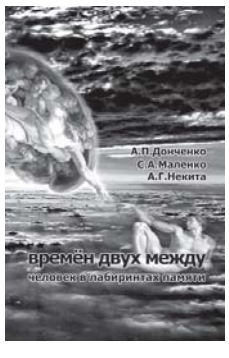
«Золотой» осенний урожай, или научный десант философов НовГУ - так можно сказать об участии наших учёных в международной книжной выставке-ярмарке в Москве.

Целая серия из 11-ти изданий, подготовленных к печати за последние годы сотрудниками учебно-методической лаборатории философского факультета «Берестяная грамота», профессорами кафедры теории, истории и философии культуры А.Г. Некитой и С.А. Маленко, и прекрасно изданными коллективом ИПЦ НовГУ под руководством С.П. Голоты, были представлены на 29-й Московской международной книжной выставке-ярмарке.

Следует напомнить, что эта, ставшая уже традиционной международная книжная выставка, - крупнейший в России книжный форум международного масштаба, одно из центральных событий года в литературной и книжной среде.

На этот раз участниками форума стали почти 500 российских и зарубежных издательств из 37 стран, они традиционно представили лучшие образцы учебной, научной, справочно-энциклопедической, художественной и детской литературы. С 6 по 10 сентября в ходе активной и насыщенной работы 75-й павильон ВДНХ посетили более 100 тысяч москвичей и гостей столицы. Во время работы выставки организовано и проведено более 800 мероприятий.

Председатель Правительства РФ Дмитрий Медведев в приветствии участникам и гостям ММКВЯ отметил, что «29-я книжная выставка – это уникальная атмосфера и насыщенная деловая программа: разнообразные тематические площадки, где можно узнать о работе издательств и типографий, обсудить современное состояние книжного рынка, увидеть интерактивную презентацию детских “оживающих” сказок, виртуальных книг-раритетов».



В церемонии открытия участвовали спикер Госдумы Сергей Нарышкин, глава Роспечати Федерального агентства по печати и массовым коммуникациям Михаил Сеславинский, почётный гость ММКВЯ министр культуры и спорта Греческой Республики Аристидис Балтас, Президент Российского книжного союза Сергей Степашин.

В сообщении организаторов выставки указывается значимость созданных профессорами НовГУ научных и учебно-методических работ для развития отечественной науки и образования, и сообщается о решении Президиума выставки включить в аннотированный каталог ММКВЯ целой серии их изданий.

Характерно, что представленные на этом авторитетном книжном форуме книги, подготовленные к изданию и непосредственно написанные профессорами НовГУ, отражают важные грани работы учебно-методической лаборатории «Берестяная грамота» и кафедры теории, истории и философии культуры ИГУМ, наглядно представляют научно-образовательную стратегию философского факультета в целом.

Среди наиболее значимых изданий, получивших признание организаторов и внимание гостей и участников «ММКВЯ-2016», стали 4 монографии и 7 учебно-методических пособий.

Наши коллеги получили также «золотые» медали участников международной книжной выставки, а также приглашение представить свои новые работы на очередном международном книжном форуме.

А.Г. Некита, С.А. Маленко

Фото: *обложки двух изданий, получивших награды и признание организаторов 29-й Московской международной книжной выставки-ярмарки.*

Я пишу тебе письмо...

Здравствуй, дорогой друг!

Очень надеюсь, что у тебя всё хорошо: ты жив, здоров, закрыл сессию и отчитался по летней практике. Кстати о лете, судя по фотографиям в инстаграме, у тебя были насыщенные каникулы.

Спешу рассказать тебе о молодёжном форуме «Вече - 2016», на котором я побывала вместе со своими друзьями с 22 по 25 сентября. И, знаешь, не хватает слов описать, как там было здорово!

Несмотря на сентябрьскую холодную мокрую погоду, настроение у нас было замечательное. Радовало, что корпуса, в которых нам предстояло провести три дня и три ночи, хорошо отапливались, а после пронизывающего ветра согреться чашкой горячего чая, сидя на тёплом диване, было наивысшим удовольствием. Хотя, на самом деле, чашек и ложек для напитков у нас не было, приходилось чаёвничать из пол-литровой банки, которую по счастливой случайности нашли на полке. Позже мы всё-таки раздобыли у организаторов несколько одноразовых стаканчиков, и дело пошло куда быстрее.

Когда о нашей чайной церемонии узнал весь форум, в уютном корпусе «Бриз» собралась замечательная компания, которая с большой охотой играла в «Мафию» всю ночь напролет. «Костя - Мафия», «Нет! Оля - Мафия», - только и слышалось из окон и дверей нашего домика.

За весёлыми играми проходили ночи, и казалось, что от недосыпания все «мафиози» будут спать днём, чтобы в тёмное время суток снова выйти на охоту. Но не тут то было: после плотного завтрака и бодрящего кофе начинались интереснейшие лекции, тренинги и интеллектуальные игры.

На форуме работали четыре секции: «Молодёжное самоуправление», «Медиа-творчество», «Профориентация и карьера», а также «Патриотическая молодёжь».

Я, естественно, рванула в медиасмену. Там я нашла единомышленников, таких же увлеченных и безумных, ярких и эмоциональных.

Михаил Иванов – главный оратор форума - познакомил нас с нетворкингом. А ты знаешь, что такое - нетворкинг? Эта «абракадабра» на самом деле - процесс построения общения и взаимопомощи. Весьма эффективный, хочу заметить.

Ещё один спикер - Даниил Донченко, заслуженный артист России - рассказал, как правильно и без лишних усилий организовать мероприятие и добиться самых высоких результатов. Наибольший кайф, по словам Даниила, организатор получает тогда, когда большая масса людей делает то, что он написал в сценарии. Теперь мне хочется проверить его слова и создать что-то феерическое, масштабное и неповторимое.

Ой, чуть не забыла: на одной из лекций о социальных сетях я встретилась со своим бывшим преподавателем Ольгой Лариной. Она ничуть не изменилась, всё так же хороша!

Кроме учебы и тренингов, на форуме была организована развлекательная программа.

Мы поиграли в лазертаг – это лазерный бой с удержанием позиций и захватом территории, прошли спортивное ориентирование и позависали на верёвочном городке. Помнишь, как в детстве, когда мы бегали с деревянными автоматами, лазали по деревьям, искали клад и прятались от мамы? Здорово было!

А ещё к нам приезжали главы районов области и рассказывали, что сейчас молодёжи все пути открыты.

Например, только в Крестецком районе, где, собственно, и проходил форум, по словам его главы, за последние 3-4 года было открыто более 1500 рабочих мест. Представляешь?! Это значит, что ни ты, ни я без работы не останемся.

Ну, а кульминацией нашего пребывания на форуме для меня стала встреча с директором ГТРК «СЛАВИЯ» Сергеем Даревским. Своим выступлением «Как удержать внимание публики?» он меня просто магнетизировал. Главный посыл: «Вы - другие, вы, может быть, не знаете того, что знаем мы, но я абсолютно убеждён, что сможете добиться того, чего не смогли мы» - заставляет задуматься и поверить в свои силы.

Знаешь, мне очень жаль, что ты не смог поехать. Не разделил со мной впечатления, не пел под гитару у костра, не спорил до хрипоты о важном и нужном.

Но не расстраивайся: в следующем году мы обязательно поедем вместе, ведь в сентябре 2017-го форум вновь соберёт под своим парусом самых активных, умных и интересных.

Надеюсь, я не утомила тебя своим рассказом? Жду от тебя новостей.

Полагаю, что мы скоро увидимся на посвящении в студенты. Буду ждать тебя там.

Твой друг,
студентка 3-го курса
Ольга Щербань,
каф. журналистики

Студенты всех стран, объединяйтесь!

Как известно, НовГУ становится «альма-матер» не только для русских студентов.

Ежегодно, по разнообразным образовательным программам, сюда съезжаются грызть гранит науки студенты из разных стран.

Наше внимание привлекла маленькая австрийская девушка Марлен Даннер.

Она учится в Венском университете на филологическом факультете. Каким ветром её «занесло» в Россию, и был ли этот ветер попутным, мы и решили разузнать.

- Марлен, как называется образовательная программа, по которой ты приехала в Россию, как ты в неё попала?

- Она называется «Кампус Европа». Я просто отправила резюме и рассказала, почему я хочу в Россию.

- И почему же?

- Потому что мне нравится русский язык. Я давно уже увлекаюсь русской литературой. Читаю Лермонтова, Гончарова, Достоевского.

- А какие произведения тебе запомнились?

- У Лермонтова мне понравилось стихотворение «Парус». Выражение свободы очень хорошо передано. У Достоевского сейчас читаю «Бесы». Начало довольно медленное, но потом... не оторваться!

- Русский язык сложен для изучения?

- Не могу сказать… Но английский легче.

- Образование в Венском университете как-то отличается от нашего?

- Тут задают много домашних заданий. В моем университете их уже нет.

- А как тебе студенческое общежитие?

- Я живу в очень хороших условиях, но мое общежитие сильно отличается от остальных. А мне бы хотелось узнать студенческую жизнь изнутри.

- То есть с тараканами вам не довелось познакомиться?

- Я их видела, но очень редко и не у нас.

- А кем ты хочешь стать?

- Переводчиком или преподавателем. Я вот буду проходить практику в лицее-интернате на следующей неделе.

- Перейдём к традиционным вопросам русских к иностранцам. Как тебе борщ?

- Прекрасно! Еще люблю булочки с яблоками!

- А в Новгороде какие достопримечательности запали в душу?

- Кремль, Софийский собор. Мне понравилось звучание колоколов. Я читала, кстати, что Рахманинов называл звон колокола звуками детства.

- А что скажешь насчёт русских людей? Тебя что-то удивляет в нашем менталитете?

- Меня поражает, что, к примеру, в магазине люди не говорят «Здравствуйте», «Спасибо». Они просто расплачиваются и всё. У нас так не принято. И ещё мне даже немножко страшно, когда я вижу молодые пары, идущие с колясками. В Австрии так рано замуж не выходят. Только годам к 30-ти обычно заводят семьи.

- А русские фильмы смотрела?

- Да. Мне понравились «Бриллиантовая рука», «Ирония судьбы…». Порой возникали трудности с пониманием каких-то сцен. У меня на тот момент было не так хорошо с русским языком, но друзья мне всё непонятное разъясняли.

- То есть в России тебе нравится?

- Да. Я здесь пока что месяц, но в целом довольна. А вообще - я не хочу никого осуждать.

Вот такой разговор вышел у нас с Марлен Даннер. Как вы видите, отличий между нами крайне немного. Будем надеяться, что наша страна еще преподнесет ей много хороших сюрпризов.

София Швецова,
Никита Булгаков,
кафедра журналистики

Да, это наш универ

(Окончание, начало в предыдущих номерах)

В номере ко Дню знаний наша газета цитировала новую песню о НовГУ «Это мой универ». Мы решили узнать - соответствуют ли слова песни мыслям студентов. То есть считают ли НовГУ своим универом первокурсники, подпевавшие тогда песне на трибунах спорткомплекса? И попросили их продолжить главные слова песни.

Эмилия Ряхимова: …он вобрал в себя самое лучшее. НовГУ уникален и сделает всё, чтобы его студенты были всесторонне развитыми. Это территория новых свершений для каждого, билет в увлекательную и познавательную студенческую жизнь!

Я выбрала НовГУ, потому что здесь для каждого найдется возможность самореализации: в университете создана благоприятная обстановка для творческого, неформального общения различных молодёжных групп. Каждый выпускник, несомненно, станет достойным представителем современного общества. Нет ничего лучше учёбы в «колыбели Руси» – Великом Новгороде. Город с богатой историей лучше всего подходит для усердно постигающего науки студента.

Чтобы окончательно убедиться в правильности выбора, я со своим классом была на Дне открытых дверей в ИГУМ. Конечно, успела многое узнать об институте. Мне очень понравилась организация и воодушевлённые рассказы представителей факультетов, которые смогли заинтересовать абитуриентов. Все сомнения отпали сами собой: я выбрала кафедру журналистики и очень этим довольна.

Начала лекций ждала с нетерпением, ожидая новое и интересное. И не ошиблась: каждый преподаватель стремится донести до студентов главное, раскрыть суть той или иной темы. Все мои ожидания оправдались.

Владислав Пустынников: …я получаю реальное удовольствие от ежедневных ранних поездок из одного конца города в другой. Изо дня в день любуюсь дизайном коридоров старого корпуса ИГУМ, выполненных в стиле школы волшебства Хогвартс.

Это мой универ, потому что его преподаватели знают свою работу и относятся к ней с ответственностью.

Это мой универ, потому что мясцо из его столовой заставляет вкусовые рецепторы взрываться от насыщенного вкуса представленных блюд.

Это мой универ, потому что только его территория погружает студента в атмосферу спокойствия и непринуждённости.

Это мой универ, потому что я считаю обучение в нём престижным.

Алина Зуева: …едва оказавшись в нем, я уже чувствую себя, как дома (а это очень важно для «зеленого» студента!).

У вас было такое, что ребята со старших курсов с приветливой улыбкой и звонким «Добро пожаловать в семью» кажутся всезнающими старшими братьями и сёстрами, которые ни в чем тебе не откажут, готовые защищать и оберегать?

Вы можете похвастаться тем, что в университете вы нашли вторых родителей - преподавателей, чьи поддержка и слова «не падай духом» просто необходимы?

(Окончание на стр. 4)

СВЕЖИЙ ВЗГЛЯД

Русский европеец

27 октября в Гуманитарном институте НовГУ состоялась открытая лекция «Николай Карамзин - журналист: к 250-летию со дня рождения.

Лектором и инициатором выступила преподаватель кафедры журналистики, профессор, доктор филологических наук Татьяна Викторовна Шмёлева *(на фото внизу)*. Она отметила, что сейчас сложился дискурс Карамзина, упомянула премьерный спектакль театра «Карамзин: портрет души и сердца» и юбилейные публикации в СМИ:

- Разумеется, кафедра журналистики не могла не поучаствовать в данном дискурсе, поскольку Николай Карамзин - человек, из биографии которого много поучительного могут взять современные деятели культуры. Я предложила провести эту лекцию, а заведующая кафедрой Татьяна Леонидовна Каминская поддержала идею.

Причём акцент был сделан на том, что Карамзин был не только писателем, историком, но и журналистом. А почему именно на этом? Дело в том, что лекция изначально была рассчитана на студентов и преподавателей кафедры журналистики.

Профессор Шмелёва привела интересные факты из его биографии и творческой деятельности, зачитала отрывки из писем и воспоминаний о Николае Михайловиче. В ходе лекции была продемонстрирована презентация, здесь были помещены портреты Карамзина, журналы и газеты, с которыми он сотрудничал и издавал сам.

Большой и заметный след Карамзин оставил в журналистике. Например, он журналистское дело соединил и с литературой, и с политикой, свои журналы сделал подобием дневника. Карамзин создал несколько успешных журналистских проектов, в частности выпускал первый в России литературный журнал, а, публикуясь в зарубежных журналах, познакомил иностранцев со «Словом о полку Игореве»

Я, конечно, тоже узнала много интересного и нового. Например, что в своем поэтическом альманахе «Аониды, или Собрание разных новых стихотворений» Карамзин впервые употребил новую для того времени букву «Ё». По словам Т.В. Шмелёвой, можно утверждать, что он именно он ввёл её в общее употребление. А само слово «аониды» с древнегреческого означает «Музы искусства». У него же был альманах под названием «Аглая», это имя младшей из трёх харит, дочь Зевса и Эвриномы. Всё это свидетельствует о том, что Карамзин увлекался древнегреческой историей и мифами.

При этом ни для кого не секрет, что он любил Европу, старался ориентироваться на неё, пытался подражать европейским авторам и журналистам.

Я думаю, что каждый из слушателей, а это в большинстве студенты-журналисты и студенты исторического факультета третьего и четвёртого курсов, узнал для себя много нового и сделал интересные открытия.

Евгения Павлова,
кафедра журналистики

«Голубой экран» не погаснет

Студенты 1-го курса кафедры журналистики ИГУМ София Швецова, Мария Есина, Никита Булгаков и Александра Костюк сходили на открытие нового сезона Новгородского областного телевидения (НОТ) и написали об этом. Читайте!

Сегодня редко увидишь человека без смартфона, который сочетает в себе функции телевизора, фотоаппарата, будильника и т.д. Лёгкий аппаратик гораздо удобнее массивного «телеящика», да и доступ в интернет даёт - а там можно смотреть всё, что душа пожелает.

Но ведущих телеканала НОТ это не остановило. И к открытию очередного телевизионного сезона они не только презентовали новый логотип, но и решили поднять престиж своего телеканала.

24 сентября знакомые многим новгородцам люди (кто по прогнозу погоды, кто по передаче «Соседи», «Спроси у дяди Вовы» или «София») «сошли» с экранов телевизоров, чтобы пообщаться с зрительской аудиторией и щедро одарить призами самых смекалистых, активных телезрителей.

Собравшиеся наперебой отвечали на вопросы, связанные с телеканалом, радуя ведущих оригинальными ответами. Например, на вопрос, почему Владимира Ермошина (ведущего передачи «Спроси у дяди Вовы») так зовут, один бойкий мальчик ответил: «Это повзрослевший Вовочка из анекдота!».

Те, кто отвечал правильно, получали пригласительные билеты на концерты, спектакли и премьеры фильмов.

А вот полакомиться гонконгской вафлей можно было легко: просто первым набрав номер телефона таверны «Лисья нора».

Розыгрыши призов дополняли музыкальные паузы от новгородских групп «Evergreen», «Малиновская банда» *(на фото)*, а также от Вики Дариан и Жени Щербакова. Хиты русских и зарубежных авторов звучали не хуже оригинала - зрители подпевали и танцевали назло пасмурной погоде.

Не забыли организаторы про юных зрителей. Дети на протяжении праздника были под присмотром двух забавных скоморохов, которые развлекали малышей.

За главный приз - телевизор - шла серьёзная борьба. Семь человек, вытянувших счастливый лотерейный билет с надписью «НТ», по очереди называли передачи Новгородского телевидения, когда-либо выходившие в эфир. Победила молодая семья Абрамовых из Великого Новгорода, которая на одну названную программу обошла даже всё знающую бабулю. Вот теперь и говорите, что телевизор только пенсионеры смотрят!

Работники канала не собираются останавливаться на достигнутом и планируют разнообразить спектр передач, опираясь на мнение зрителей. Телеведущий Павел Чиков - на вопрос о перспективах развития НТ заверил: «Будем расширяться до межгалактических масштабов!».

Так что не спешите выбрасывать телевизоры на свалку истории. «Голубой экран» ещё скажет своё слово.

Идёт к завершению Год кино в России

В рамках его празднования 27 сентября в областной научной универсальной библиотеке состоялся «круглый стол» на тему «Кино как отражение эпохи: Новгородские страницы», в котором участвовали работники культуры, архивов, журналисты, исследователи.

Екатерина Михайлова, заведующая отделом использования документов Государственного архива Новгородской области, представила слушателям факты о создании первых двух новгородских кинотеатров - «Синхрофон» на Софийской стороне и «Модерн» на Торговой. Кто-то из жителей тогда принял новое для себя явление на «ура», а кто-то отнёсся к нему скептически – мол, отвлекает от образования.

Валерий Колотушкин, заведующий отделом использования документов Государственного архива новейшей истории Новгородской области и выпускник НовГУ, рассказывал о сохранившихся документах, в которых говорилось о том, как в нашем городе появилось документальное кино. Например, слушатели узнали, что в начале 20-х годов советская власть сразу сделала молодое искусство агитационным рупором. Вот что мы читаем в одной из записок того времени:

«Как нынче удивительно, что на плёнку можно заснять, например, вождей революций, политиков, величайших людей планеты. Так и через многие годы простой рабочий смог бы, смотря на экран, видеть перед собой вождя революции и внимать его речам».

На встрече говорили о знаковых фигурах новгородского кинематографа. Так, Михаил Эдуардович Раненко, проректор по социальному развитию и воспитательной работе НовГУ, кратко рассказал о работе своего отца, Эдуарда Васильевича Раненко, заслуженного деятеля искусств РФ, известного кинооператора хроникально-документальных фильмов:

- Таких удивительных людей, как мой отец, - сказал он, - я не встречал никогда. И уже, наверное, не встречу. Своим творчеством он внёс неповторимый и огромный вклад в развитие кинематографа Новгородского края. Новгород всегда попадал в его объектив волшебным, спокойным и красивейшим городом.

А фотожурналист Александр Кочевник в сообщении «Документальное кино как искусство» также рассказал о работе с мастером.

После показа короткометражного фильма Эдуарда Раненко «Где София, там и Новгород», в съёмках которого журналист участвовал (текст был подготовлен Игорем Таяновским, музыкальное сопровождение Владимира Поветкина), он сказал:

- Остались воспоминания о работе над картиной, которая длилась два с половиной месяца. Раненко постоянно искал эксперимента, его не устраивал стандартный, шаблонный подход к съёмке. В результате нам удалось вместить в 10 минут хронометража всё, что мы хотели сказать о нашем городе - о его богатой истории и туристической привлекательности.

Завершило «круглый стол» выступление магистрантки философского факультета НовГУ Анастасии Архиповой, которая рассказала об итогах исследования «Образ Великого Новгорода в кинематографе».

Евгения Павлова,
кафедра журналистики

Да, это наш универ

(Окончание. Начало на стр. 3)

Вам знакомо чувство, когда глаза разбегаются и жалеешь, что в сутках всего лишь 24 часа, а ведь так хочется побывать и в спортивной секции, и непременно посетить литературный клуб, и, конечно же, стать частью Студенческого совета?

Все это я испытала за пару дней в самом уютном высшем учебном заведении нашего города. Наверно, это любовь с первого взгляда. Мне однозначно повезло с выбором места учёбы. Я уверена, что НовГУ - это мой универ.

Екатерина Ноздрачева: …с первой минуты здесь начала ощущать дружелюбие и энергию. Очень приятно и несколько необычно то, что они исходят не только от студентов, но и от преподавателей. Всё, что делают студенты и преподаватели, они делают не силком, а добровольно. Это понятно с первого взгляда. На знакомство с институтом у меня есть впереди четыре года, но уже сейчас я понимаю, это мой универ!

Артур Бадалян: …он один из лучших университетов в России. Это второй дом, где учатся мои друзья, которые всегда поддержат. Мой университет - это место, в котором я могу реализовать себя. Для меня университет является одним из способов познать людей и самого себя в этой жизни.

Фото Василия Егорова.

Подготовил
Иван Жилин

«Дуэт СВ»

23 сентября в выставочном зале НовГУ состоялось открытие выставки «Дуэт СВ».

Её авторы - выпускники кафедры изобразительных искусств, супружеская пара Варвара Степанова и Севастьян Даниловы-Пепеляев. Это их первая совместная выставка. В экспозиции представлено более 40 работ: живопись, графика, дизайнерские ювелирные изделия и др.

На открытие собралось множество гостей: преподаватели кафедры изобразительных искусств, родители, студенты. Кроме того, утром на экскурсии здесь уже побывали первоклассники гимназии «Новоскул».

Вот что рассказал гостям Севастьян Данилов-Пепеляев:

- Здесь у нас представлены работы за последние 3-4 года. У Варвары получаются очень красивые портреты, я так не умею, я больше склонен к пейзажам. Так что мы не планировали делать тематическую выставку. Мы сошлись на жанре натюрморта, это очень интересно, и многим очень нравится.

Выставка работает до 15 октября.

Наедине со всеми

Если ты до сих пор пишешь «в стол», поёшь только в дУше или в душЕ, а в детстве необходимость встать на стул и прочитать стишок повергала тебя в шок, то тебе определённо стоит в двадцатых числах каждого месяца заглядывать на огонёк к Анне Кукушкиной.

Она собирает вокруг себя таких же, как ты: немного неуверенных в себе (поначалу), но очень творческих и интересных личностей, пишущих и читающих.

В этом лично убедились первокурсники кафедры журналистики, побывав 21 сентября на одном из таких вечеров.

Было много поэзии, музыки и хорошего настроения; ребята играли на гитаре и рояле, читали стихи Есенина, Шекспира и свои собственные.

Очень порадовало, что отсутствовал регламент выступлений - можно было читать и наизусть, и с экрана смартфона, порой путать аккорды и импровизировать на ходу.

- Очень притягивает людей именно эта непринужденная неформальная обстановка, где каждый может показать себя, - признаётся Анна Кукушкина, организатор мероприятия, преподаватель университета.

Мы, превозмогая спазмы в горле и дрожь в ногах, прочли бессмертные строки Маяковского о советском паспорте, стихотворение собственного сочинения и познакомили всех с творчеством группы «ОдноНо».

Вечер закончился исполнением присутствующими песни «Ветер перемен». А мы со счастливыми улыбками выходили из аудитории номер 409, пообещав себе вернуться.

София Швецова,
каф. журналистики

Для тебя, первокурсник!

ЧТО: 14 октября - общеуниверситетский праздник посвящения первокурсников.

ГДЕ: актовый зал Гуманитарного института НовГУ.

КОГДА: в 17 часов.

БУДУТ: шоу-программа, лотерея с розыгрышем ценных призов.

ВХОД: свободный для всех.

ВЗЯТЬ с собой: хорошее настроение и новых друзей-однокурсников.

ЦКиД

НОВГОРОДСКИЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ ТЕАТР ДРАМЫ им. Ф.М. Достоевского

7 октября, 10.00. *Л.Владимирский*
Премьера! 0+ *А.Волков*
ВОЛШЕБНИК ИЗУМРУДНОГО ГОРОДА

7 октября, 19.00. *В.Смирнов, А.Черкашин*
Премьера! ***ПОРТРЕТ ДУШИ и СЕРДЦА*** 16+
К 250-летию со дня рождения Н.М. Карамзина

9 октября, 18.00. *А.Корсунский*
НЕ ОСТАВЛЯЙТЕ ЖЕНЩИНУ ОДНУ *16+*

10 октября, 19.00. Д.Исаев, Е.Корикова и др.
ЛЮБОВЬ НЕЧАЯННО НАГРЯНЕТ *8+*

14 октября, 19.00. *А.Дударев*
НЕ ПОКИДАЙ МЕНЯ *12+*

15 октября, 18.00; 22 октября 18.00; 30 октября 18.00. **Премьера!** *Л.Улицкая*
СЕМЕЙНОЕ СЧАСТЬЕ *16+*

10 октября. 19.00. **Д.ИСАЕВ, Е.КОРИКОВА**
ЛЮБОВЬ НЕЧАЯННО НАГРЯНЕТ 16+

27 октября, 19.00. **Ирина КРУГ** **Живой звук!**
«Матёрая любовь» 12+

31 октября, 19.00. 12+
Евгений ПЕТРОСЯН
Сольный юбилейный концерт **«70 лет уже не в обед»**
25 ноября, 19.00. **Театр Алексея РЫБНИКОВА**
Оригинальная авторская версия **в формате 4D**
Рок-опера ***ЮНОНА и АВОСЬ*** 12+

4 ноября, 18.00.
Мария ПОРОШИНА, Андрей ИЛЬИН, Александр ФЕКЛИСТОВ
В комедии ***МУЖЧИНЫ В ТАПОЧКАХ*** 12+

Билеты в кассе театра с 14.00 до 19.00 ежедневно: ТЦ «Волна»; перед входом в ТД «Русь» магазин «Фотоэкспресс» (отдел MOBSTORE (мобильные аксессуары); ТД «Витязь», 2 этаж, сек. 214; ТК «Лента» (салон цветов «Амелия»); универмаг «Диез» отдел «Музыка», 2 этаж; ТЦМ «Мармелад» магазин мобильных аксессуаров «INOT», 1 этаж.

НОВГОРОДСКИЙ ТЕАТР ДЛЯ ДЕТЕЙ И МОЛОДЁЖИ «МАЛЫЙ»

6 октября, 19.00. *М.Хэддон, С.Стивенс*
ЗАГАДОЧНОЕ НОЧНОЕ УБИЙСТВО СОБАКИ 16+
Кристофер Бун ведёт собственное расследование убийства, которое приводит его в Лондон...

8 октября, 11.00. ***ТРИ МЕДВЕДЯ*** 3+
8 октября, 13.00. ***МАЛЕНЬКИЕ ЧУВСТВА*** 3+
9 октября, 11.00; 13.00; 22 октября, 13.00.
Премьера! *Л.Кэрролл*
АЛИСА В СТРАНЕ ЧУДЕС 5+

15 октября, 11.00. *А.Введенский*
О ДЕВОЧКЕ МАШЕ, СОБАКЕ ПЕТУШКЕ И КОШКЕ НИТОЧКЕ 3+

15 октября, 19.00. ***ВДРЕБЕЗГИ*** 16+
Стихи поэтов Серебряного века.

16 октября, 11.00; 13.00.
БАБУШКИНЫ СКАЗКИ 3+

Худ. руководитель театра - Надежда Алексеева.

Билеты в кассе с 10.00 до 20.00. Справки по тел.: 65-54-53, 08. В.Новгород, пр. Мира, 32А. Сайт: www.kingfestival.ru. При поддержке: «Новгород Дейтаком», «Билайн», Новгородское областное телевидение, Радио-53, ООО «Газпром межрегионгаз Великий Новгород», такси «Шесть пятёрок», Формула умных людей www.forum.nov.ru

12+

Учредитель и издатель **Новгородский государственный университет имени Ярослава Мудрого**
Адрес: Великий Новгород, Б.С.-Петербургская, 41. Главный редактор **Л.Н. СИМОНОВА**

Год издания - 33-й. Зарегистрировано Управлением Федеральной службы по надзору в сфере связи и массовых коммуникаций по Новгородской области 31.12.2008 г. Свидетельство ПИ № ТУ 53 - 00020
АДРЕС РЕДАКЦИИ:
Великий Новгород, ул. Саши Устинова, 1, комн. 6509, 6510. **Тел. редакции: 777-556**, **внутр**. **2-97.**

Электронную версию газеты «Новгородский университет» и спецвыпусков читайте в интернете: на главном сервере НовГУ http://novsu.ru/univer/press/ (Официальная информация. Пресса).

E-mail: univer_sv@mail.ru
№ 26 (1088). Время подписания в печать: по графику в 15.00, фактически в 15.00. 04.10.2016 г. Заказ № 26. Тираж - 1000. Отпечатано: ООО «Печатный двор «Великий Новгород», Воскресенский бульвар, 4.

Распространяется бесплатно.
Компьютерная вёрстка: **Людмила Береснева**
Фото в номере: **Александр Двойнишников и авторы статей.**
Мнения авторов могут не совпадать с точкой зрения редакции.