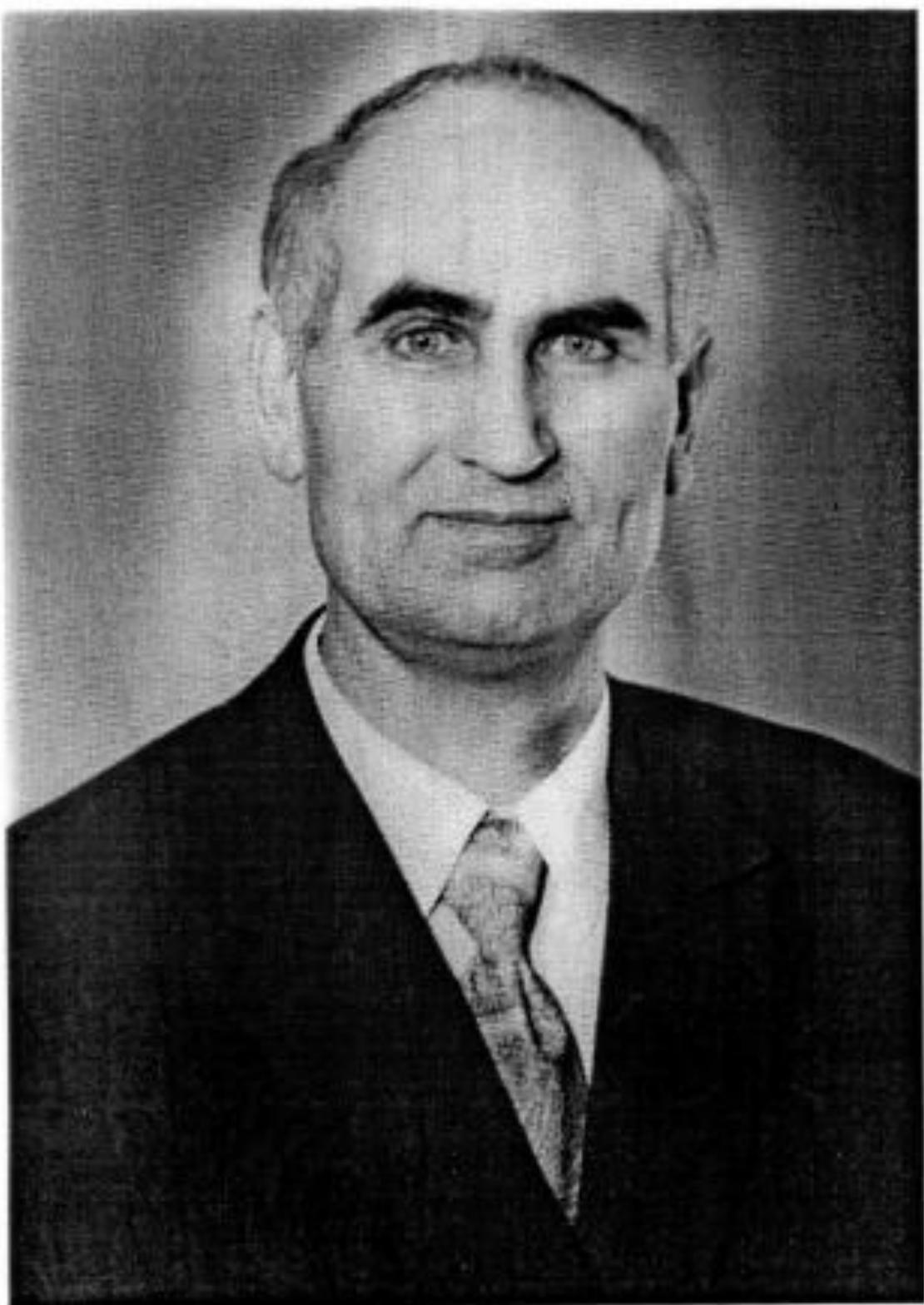


**Новгородский государственный университет
имени Ярослава Мудрого**

Ученые университета

**Владимир
Васильевич
Тюрин**





Федеральное агентство по образованию
Государственное образовательное учреждение
высшего профессионального образования
НОВГОРОДСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
ИМЕНИ ЯРОСЛАВА МУДРОГО

Серия
«Ученые университета»

Владимир Васильевич Тюрин

Библиографический указатель

ВЕЛИКИЙ НОВГОРОД
2005

ББК 91.9:83.3(2Рос)
Т 98

Печатается по решению
РИС НовГУ

Составитель **Е. М. Власова**

Вступительная статья
д-ра филол. наук, проф. **А. В. Моторина**

Научный редактор:
канд. пед. наук **Т. Ф. Сигаева**

Рецензенты:
д-р филол. наук, проф. **В. В. Дудкин**
канд. филол. наук, проф. **Н. М. Копытцева**

Т98 **Владимир** Васильевич Тюрин: Библиогр. указ. / Сост. Е. М. Власова; Вступит. ст. А. В. Моторина; Науч. ред. Т. Ф. Сигаева; НовГУ им. Ярослава Мудрого. – Великий Новгород, 2005. – 53 с. – (серия «Ученые университета»)

ISBN 5-89896-269-7

Библиографический указатель подготовлен Научной библиотекой НовГУ и продолжает серию «Ученые университета». Он включает описание трудов и публикаций кандидата филологических наук, профессора университета, заслуженного работника культуры РФ, члена Союза писателей России В. В. Тюрина.

Издание снабжено алфавитным указателем трудов, именным указателем, указателем соавторов и указателем названий спектаклей и фильмов, отзывы на которые сделал В. В. Тюрин.

Указатель предназначен для научных работников, преподавателей, студентов и всех, кто интересуется историей, культурой, литературой и искусством Новгородского края.

ББК 91.9:83.3(2Рос)

ISBN 5-89896-269-7

© Новгородский государственный
университет, 2004
© Е. М. Власова, составление, 2005

Предисловие

Научная библиотека продолжает издание библиографических указателей, объединенных серией "Ученые университета". Данный выпуск посвящен памяти кандидата филологических наук, профессора кафедры русской классической литературы Новгородского государственного университета им. Ярослава Мудрого, заслуженного работника культуры РФ, члена Союза писателей России Владимира Васильевича Тюрина.

Указатель подготовлен на основе списка трудов, а также публикаций, отраженных в каталогах, картотеках, периодических и библиографических изданиях. Большинство изданий просмотрено *de visu*. Составителем осуществлено библиографическое редактирование наименований работ, проведена их систематизация, составлены краткие аннотации статей.

Библиографические описания работ расположены в хронологическом порядке, в пределах определенного года в алфавите названий. Издание снабжено алфавитным указателем трудов, именным указателем, указателем соавторов и указателем названий спектаклей и фильмов, отзывы на которые сделал В.В.Тюрин. Отсылки даны на порядковые номера библиографических записей.

Выпуск рассчитан на ученых-специалистов, студентов и всех, интересующихся историей, культурой, литературой и искусством Новгородского края.

Составитель выражает благодарность отделу краеведения Новгородской областной универсальной научной библиотеки за помощь в разыскании публикаций В.В.Тюрина.

Пожелания и замечания просим направлять в справочно-библиографический отдел Научной библиотеки НовГУ им. Ярослава Мудрого (ул. Б. С.-Петербургская, 41, ауд.1207, тел. 62 99 75, e-mail: scilib@novsu.ac.ru).

Основные биографические данные

27 ноября 1929 г.	в г. Грозном Чечено-Ингушской АССР родился В.В.Тюрин
1948-1952 годы	студент Грозненского государственного педагогического института
1953-1956 годы	аспирант Института русской литературы (Пушкинский дом), г. Ленинград
1957-1959 годы	младший научный сотрудник Института русской литературы (Пушкинский дом), г. Ленинград
1959-1962 годы	ассистент кафедры русской и зарубежной литературы Новгородского государственного педагогического института (НГПИ)
1962–1966 годы	старший преподаватель НГПИ
1963 год	присуждена ученая степень кандидата филологических наук
1966–1968 годы	и. о. доцента кафедры русской и зарубежной литературы НГПИ
июнь 1968 года	утвержден в звании доцента по кафедре русской и зарубежной литературы НГПИ
июнь 1995 года	утвержден и работал в должности профессора по 2003 год по кафедре русской классической литературы Новгородского государственного университета имени Ярослава Мудрого (НовГУ)
1996 год	присвоено почетное звание «Заслуженный работник культуры РФ»
апрель 2003 года	скончался В.В. Тюрин

Почетные награды и звания

Заслуженный работник культуры Российской Федерации, 1996 год

Член Союза писателей Российской Федерации с 1991 года

Отличник народного образования РСФСР

Почетная грамота Министерства просвещения РСФСР

Почетная грамота Горисполкома

Почетная грамота Горкома КПСС

Почетная грамота Администрации Новгородской области

Грамоты общества «Знание» РСФСР

Медаль «Ветеран труда»

Член художественного совета областного театра драмы

Член художественного совета областной филармонии

Член Экспертной комиссии кинопроката Управления кинофикации
Облисполкома

Председатель научно-методического совета по пропаганде литературы и
искусства областного общества «Знание»

Член редколлегии университетского журнала «Чело», газеты «Новгородский
университет»

портрет

ПРОСВЕТИТЕЛЬ

Владимир Васильевич Тюрин родился 27 ноября 1929 года в сердце Чечни – г. Грозном. Являлся потомственным казаком – его дед с Запорожья приехал в Чечню еще до революции, где в это время добывали нефть при известном нефтепромышленнике Л.Э. Нобеле. В Грозном он окончил среднюю школу и поступил на литературный факультет Грозненского государственного педагогического института. Окончив институт в 1952 г., В.В. Тюрин продолжил обучение в аспирантуре Института русской литературы (Пушкинский Дом) АН СССР, в секторе новой русской литературы. После окончания аспирантуры в 1957 г. работал на должности младшего научного сотрудника-экспериментатора Литературного музея данного института. Владимир Васильевич надеялся вернуться в Грозный, где остались родители, большая и дружная родня. Но за это время произошли изменения, вернувшись на свои земли чеченцы, в родном городе зазвучала чужая речь, и В.В. Тюрин принимает предложение, поступившее из Новгородского педагогического института, работать преподавателем русской литературы XIX в. Так в 1959 г. Владимир Васильевич приезжает в Новгород и становится ассистентом кафедры литературы Новгородского педагогического института. За 36 лет работы В.В. Тюрин прошел путь от ассистента до профессора кафедры русской классической литературы Новгородского государственного педагогического института (с 1993 г. – Новгородского государственного университета имени Ярослава Мудрого), стал крупным ученым, авторитетным и уважаемым педагогом, известным писателем-краеведом, деятелем культуры.

Сфера научных интересов В.Тюрина – русская литература XVIII-XX (творчество Лермонтова, Пушкина, Державина, Герцена, Некрасова, Бианки, Пришвина, Успенского и др.); литературное и историческое краеведение (особенно участие советских писателей в борьбе за Новгородскую землю во время Великой Отечественной войны); методика преподавания регионального компонента на уроках литературы в школах города и области; истоки русской театральной культуры от скоморохов до наших дней; современный театр в ряду других видов искусств.

На кафедре В.В. Тюрин многие годы читал одни из основных курсов – «Русская литература второй половины XIX века», «История русской критики». Кроме того, он разработал и читал курс «Литературное краеведение» (на Новгородском материале). Написанные им для этого курса книги («Писатели на Новгородской земле», Некрасов в Чудове», «На земле Садко», «От Ильменя к Неве») стали настольными для студентов и учителей литературы города и области. Они оказывали и оказывают им неоценимую методическую помощь по использованию местного краеведческого материала на уроках литературы. Тюрин вел спецсеминары по творчеству И. Тургенева и А. Чехова, являлся руководителем курсовых и дипломных работ, педагогической практики. Преподаватели и студенты неизменно отмечали высокий научно-педагогический уровень его лекций. Как лектор он привлекал своих слушателей

необыкновенным умением сочетать сложный научный материал с яркими образными зарисовками, чему способствовал его врожденный артистизм.

Одновременно с преподаванием В.В. Тюрин вел разностороннюю научную и культурно-просветительскую деятельность – написал и выпустил в свет 60 научных статей, опубликовал в областных, городских и районных газетах около 300 статей по вопросам искусства и литературы.

Свою успешную научно-педагогическую деятельность В.В. Тюрин сочетал с писательской, которая началась сразу после окончания аспирантуры. За все это время им опубликовано 12 книг в издательствах Москвы, Ленинграда, Новгорода. Его творчество посвящено в основном культуре и литературе Новгородской земли. В.В. Тюрин широко печатался в таких известных журналах, как «Нева», «Москва», «Вопросы литературы», «Октябрь», «Огонек», «Полярная звезда», в альманахе «Глобус». Он – соавтор сборника Министерства культуры РСФСР «Материалы Свода памятников истории и культуры РСФСР», куда вошли 14 его статей. Сборник имеет особую значимость поувековечению и защите историко-культурного наследия Новгородской области.

С 1991 г. Владимир Васильевич Тюрин – член Союза писателей. Он хорошо известен в городе и области, так как свою писательскую, научно-педагогическую и организационно-культурную деятельность сочетает с большой общественной работой. На протяжении более 20 лет он являлся членом Художественного совета Областного театра драмы, входил в состав экспертной комиссии кинопроката Управления кинофикации облисполкома, многие годы был Председателем научно-методического совета по пропаганде вопросов художественной культуры при Правлении областной организации общества «Знание», несколько лет был литературным консультантом областного литобъединения «Радуга», где проводил большую работу с начинающими авторами. Владимир Васильевич многие годы являлся членом Художественного совета областной филармонии, читал курс по истории театра при Вечернем университете марксизма-ленинизма. 25 лет он руководил стенной печатью педагогического института, затем был членом редколлегии газеты «Новгородский университет», а также являлся автором и членом редколлегии журнала «Чело» с самого его основания до последних дней жизни.

«Владимир Васильевич Тюрин долгие годы был добрым другом нашей газеты. Он приходил в редакцию, выдвигал идеи, рассказывал о событиях, писал. Его творческая энергия, увлеченность были примером для молодежи, а чуткость к слову заставляла равняться на него», – вспоминают сотрудники редакции газеты «Новгородский университет».

Тюрин организовал творческую лабораторию для одаренных учеников многопрофильной гимназии № 2 г. Новгорода, был главным литературным консультантом редакции газеты «Зеркало», выходившей в этой гимназии. Владимир Васильевич был организатором и председателем жюри литературно-творческих конкурсов для учащихся школ. Многие годы возглавлял литературно-творческий кружок, являлся на факультете ответственным за работу общества «Знание» и школы молодого лектора и воспитал не одно

поколение молодых лекторов. Активно участвуя в лекционной пропаганде города и области, В.В.Тюрин широко выступал с лекциями в школах, на заводах и предприятиях, в Университете марксизма-ленинизма, в институте усовершенствования учителей. Его центральные темы: военно-патриотическая (писатели в борьбе за Новгородскую землю), русская классика, русский, советский и мировой театр. Этим темам посвящены и его выступления по областному радио. За лекционную пропаганду литературы и культуры он был награжден рядом грамот общества «Знание» РСФСР.

В.В. Тюрин был широко связан с литературно-краеведческой работой в Новгороде и области, являлся консультантом домов-музеев Некрасова (г. Чудово) и Глеба Успенского (дер. Сябреницы), участвовал в «Некрасовских чтениях». По его книгам и лекциям создаются краеведческие экскурсии. Им была проведена большая работа по военно-патриотическому воспитанию на тему «Подвиг советской литературы во время Великой отечественной войны» (на местном, Новгородском материале). В.В. Тюрин установил более 300 имен писателей, защищавших Новгородскую землю. Им создана уникальная фонотека голосов новгородских писателей, аналогов которой в других городах нет. Материалы фонотеки использовались в литературно-краеведческой работе со студентами и школьниками.

За свои труды Владимир Васильевич Тюрин был награжден медалью «Ветеран труда», значком «Отличник народного просвещения РСФСР», грамотами общества «Знание» РСФСР, Почетной грамотой Горкома КПСС и Горисполкома, Почетной грамотой Администрации Новгородской области. В 1996 году Указом Президента РФ от 7 июня № 844 ему присвоено почетное звание «Заслуженный работник культуры Российской Федерации».

За всеми этими титулами – напряженный труд, уважение коллег и любовь студентов. Его выпускников, а их очень много, можно встретить в школах Новгорода и области, в редакциях газет и телевидения, музеях, библиотеках, в учреждениях культуры и, конечно же, в стенах родного университета.

Профессор Владимир Васильевич Тюрин принадлежит к числу тех душевно скромных тружеников отечественной науки, усилиями которых созидается во времени и сохраняется в вечности величественное здание русской культуры.

Моторин А. В., д-р филол. наук, профессор

Хронологический указатель трудов

1958

1. Тема растеряевщины в творчестве Г.И.Успенского // Ученые записки Грозненского педагогического института. – Орджоникидзе, 1958.

1959

2. Баллада о солдате // Новгородская правда. – 1959. – 15 дек.
О фильме «Баллада о солдате», поставленном на киностудии «Мосфильм», режиссер Г. Чухрай
3. «Жестокость» // Новгородская правда. – 1959. – 6 сент.
О фильме «Жестокость», созданном на киностудии Мосфильм» по повести и сценарию П. Нилина
4. «Маяковский начинался так ...» // Новгородская правда. – 1959. – 18 сент.
О фильме «Маяковский начинался так», поставленном Грузинской киностудией, в котором рассказывается о детских и юношеских годах поэта
5. Осмеляние пошлости и обывательщины: Заметки зрителя // Новгородская правда. – 1959. – 8 сент.
О водевиле Ленинградского областного Малого драматического театра по пьесе драматурга В. Коростылева «Две тещи», режиссер Л. Юренин
6. «Праздник сердца» // Новгородская правда. – 1959. – 5 июля.
О книге стихов В. Соколова
7. Сын народа // Новгородская правда. – 1959. – 15 окт.
К 150-летию А. В. Кольцова
8. Фильм-балет «Лилея» // Новгородская правда. – 1959. – 8 авг.
О фильме-балете «Лилея», созданном по мотивам произведений Т.Г.Шевченко на Киевской киностудии А.П.Довженко

1960

9. Борец с самодержавием // Новгородский комсомолец. – 1960. – 3 нояб.
О П. Ф. Якубовиче, родившемся на Новгородчине
10. В.Я.Шишков на Новгородчине // Старорусская правда. – 1960. – 2 окт.
К 15-летию со дня смерти выдающегося советского писателя Вячеслава Яковлевича Шишкова

11. Выдающийся публицист, революционер-демократ // Новгородская правда. – 1960. – 21 янв.
К 90-летию А. И. Герцена
12. Герои тыла // Новгородская правда. – 1960. – 13 марта.
О романе Б. Полевого «Глубокий тыл», выдвинутом на соискание Ленинской премии
13. Голос Азии // Старорусская правда. – 1960. – 21 июня.
О творчестве таджикского поэта Мирзо Турсун-Заде, который за поэму «Хасан-арбакет» и сборник стихов «Голос Азии» удостоен почетного звания лауреата Ленинской премии
14. Долгожданная встреча: О второй книге романа М.Шолохова «Поднятая целина» // Старорусская правда. – 1960. – 25 марта.
15. «Здравствуй, новая жизнь!» (Вишневый сад) // Новгородский комсомолец. – 1960. – 28 янв.
К 100-летию со дня рождения А. П. Чехова
16. Книга о мужестве советского народа // Старорусская правда. – 1960. – 20 мая.
О книге Б. Полевого «Глубокий тыл», вышедшей в 1959 г.
17. Литературные памятники Ильичу // Новгородский комсомолец. – 1960. – 23 апр., 26 апр.
18. Люди труда и его любимые герои // Новгородская правда. – 1960. – 24 янв.
К 100-летию со дня рождения А.П.Чехова
19. Мастер короткого рассказа // Старорусская правда. – 1960. – 30 янв.
К 100-летию со дня рождения А. П. Чехова
20. Наследие поэта: К 65-летию со дня рождения Сергея Есенина // Старорусская правда. – 1960. – 4 окт.
21. Писатели на Новгородской земле: Библиогр. указатель / А.З.Жаворонков, Э.Ф.Тихонова. – Новгород: Изд-во газ. «Новгород. правда», 1960. – 114 с.
22. Поэт-революционер (К 165-летию со дня рождения К. Ф. Рылеева) // Новгородская правда. – 1960. – 28 сент.
23. Поэт-революционер. Якубович // Валдайская правда. – 1960. – 2 нояб.

24. Поэтесса Ольга Чюмина (Михайлова) // Новгородская правда. – 1960. – 11 дек.
25. Путешествие писателя И.И.Якушкина по Новгородскому краю // Старорусская правда. – 1960. – 7 июня.

1961

26. Русские писатели о Новгороде // Нева. – 1960. – № 1. – С.192. – Рец. на книгу: Новгород в русской литературе XVIII-XX в. – Новгород, 1959
27. В борьбе за волю // Нева. – 1961. – № 12. – С.198-199. – Рец. на книгу: Семенов С. Степь ковыльная: Историч. роман. – М.: Молодая гвардия, 1960.

1962

28. Глеб Успенский и Новгородский край. – Новгород, 1962. – 63 с.
29. Это не повторится // Новгородская правда. – 1962. – 11 дек.
Нравственные проблемы современников в спектакле «Под одним небом» Новгородского драматического театра

1963

30. Гимн сердцу человека // Новгородская правда. – 1963. – 12 янв.
О книге В. Федорова «Сумка, полная сердец», выдвинутой на соискание Ленинской премии 1963 г.
31. Интересный роман о Сибири // Новгородская правда. – 1963. – 15 янв.
О романе С. Залыгина «Тропы Алтая»
32. Испытание «на прочность» // Новгородская правда. – 1963. – 13 марта.
О кинофильме «Коллеги», поставленном киностудие «Мосфильм» по повести В. Аксенова
33. Люди прекрасной души // Новгородская правда. – 1963. – 17 февр.
О творчестве Ч. Айтматова
34. «Новгородский цикл» произведений Г.И.Успенского: Автореф. дис. ...канд. филол. наук. – М., 1963.
35. «Нравы Растеряевой улицы» Г.И.Успенского // Ученые записки НГПИ: Из истории русской литературы. – Новгород, 1963. – Т.9. – С.51-72.
36. Палата и ее обитатели // Новгородская правда. – 1963. – 19 окт.
О пьесе «Палата» С. Алешина

37. С партией наши сердца // Новгородская правда. – 1963. – 27 марта.
Литературная деятельность, литературные кружки в Новгородском государственном педагогическом институте
38. Смешно и только: О новой постановке драмтеатра – «Безупречная репутация» // Новгородская правда. – 1963. – 7 апр.
39. Успенский, Нефедов, Засодимский (творческие связи) // Ученые записки НГПИ: Из истории русской литературы. – Новгород, 1963. – Т.9. – С.73-89.

1964

40. Вечный огонь // Новгородская правда. – 1964. – 12 марта.
О трилогии Г. Серебряковой «Прометей», посвященной К. Марксу и выдвинутой на соискание Ленинской премии
41. «Москва-Генуя» // Новгородская правда. – 1964. – 18 нояб.
О фильме «Москва-Генуя», созданном на киностудии «Беларусьфильм»
42. «Трактирщица» // Новгородская правда. – 1964. – 10 дек.
О спектакле «Трактирщица», поставленном Новгородским театром драмы по пьесе Карло Гольдони
43. Человек родился // Новгородская правда. – 1964. – 21 авг.
Спектакль по пьесе К. Финна «Задержан на улице»

1965

44. А.К.Толстой (К 90-летию со дня смерти) // Новгородская правда. – 1965. – 7 окт.
45. Глеб Успенский и народничество // Научно-теоретическая конференция преподавателей и студентов НГПИ, 29 марта-2 апр. 1965 г.: Тез. докл. и сообщений. – Новгород, 1965. – С. 33-34.
46. Литературное краеведение в школе (На материалах Новгородской области) // Ученые записки НГПИ: Методика преподавания литературы. – Новгород, 1965. – Т.2, вып.1 – С.100-108.
47. По Горькому // Новгородская правда. – 1965. – 5 нояб.
Пьеса М. Горького «Сатирик» в постановке Новгородского областного театра драмы

48. Рассказы Василия Белова // Новгородская правда. – 1965. – 5 дек.

49. «Созданный для поэзии» // Новгородская правда. – 1965. – 3 окт.
К 70-летию со дня рождения С. Есенина

1966

50. Девятнадцать голосов // Новгородская правда. – 1966. – 13 марта.

О книге «У Ильмень-озера», вышедшей в 1965 г., в которую вошли стихи девятнадцати новгородских поэтов

51. Заметки о гоголевских традициях в раннем творчестве Г.Успенского: Г.Успенский и Энгельгард (творческие связи) // Ученые записки НГПИ: Литературоведение. – Новгород, 1966. – Т.8. – С.71-87.

52. Литературное движение в Новгороде и Новгородской области в первые годы Советской власти: Тез. докл. и сообщений заочной науч.-теоретической конф. НГПИ, 11-15 апр.1966 г. – Новгород, 1966. – С.39-40.

1967

53. Вступление к стихам И. Антонова // Новгородский комсомолец. – 1967. – 17 марта.

54. Жизнь началась трудно // Социалистическая Якутия. – 1967. – 17 дек.

55. Поэзия после боя // Старорусская правда. – 1967. – 11 июня.

56. Сергей Есенин о революции и о буржуазном Западе: Тез. докл. и сообщений четвертой науч.-теоретической конф. НГПИ, 30-31 окт.1967 г. – Новгород, 1967. – С.33.

1968

57. «В тайге стреляют» // Новгородская правда. – 1968. – 21 янв. – Рец. на повесть: Шамшурин Ю.И. В тайге стреляют. – Л.: Лениздат, 1969. – 447 с.: ил.

58. Дом-музей Г.И.Успенского в Сябреницах. – Л.: Лениздат, 1968. – 40 с.: ил.

59. Из истории литературного движения в Новгородской области в первые годы Советской власти // Литература, рожденная Октябрем / ПГПИ им. С.М.Кирова. – Псков, 1968. – Вып. 42. – С.5-9.

60. Лирический разговор // Полярная звезда. – 1968. – N 1.
61. М. Горький о писателях-народниках // Пятая научно-теоретическая конференция преподавателей: Тез. докл., 10-13 дек. 1968 г. / НГПИ. – Новгород, 1968. – С.26-28.
62. Порохом пропахнувшие строки // Новгородский комсомолец. – 1968. – 23 февр.
Советские писатели и поэты на Волховском и Северо-Западном фронтах

1969

63. Вел их Ленин // Знамя. – 1969. – 13 дек.
Об истории создания стихотворения С. Щипачева «Ленин», написанного в годы Великой Отечественной войны на Новгородской земле
64. Его священная Земля // Новгородская правда. – 1969. – 7 сент.
О сборнике стихов белорусского поэта П. Панченко
65. Живой родник искусства // Новгородский комсомолец. – 1969. – 18 сент.
О книге Ю. Пухова «Живой родник»
66. И первом и штыком // Новгородский комсомолец. – 1969. – 7 окт.
О С. Щипачеве
67. К штыку приравненное перо... // Новгородский комсомолец. – 1969. – 18 янв.
Об А. Злобине
68. Нас бросала молодость // Новгородский комсомолец. – 1969. – 30 окт.
О В. Багрицком
69. Музы в строю // Новгородский комсомолец. – 1969. – 11 дек.
Люди искусства в Великой Отечественной войне
70. Новгородские вечера // Новгородский комсомолец. – 1969. – 8 мая.
О поэте М. Матусовском, военном корреспонденте Северо-Западного фронта и его «Песне об Ильмень-озере». Приводится текст песни, написанной в 1942 г.

71. Поэт-воин // Новгородская правда. – 1969. – 21 янв.
О поэте П.Н. Шубине, воевавшем на Новгородской Земле в период Великой Отечественной войны. Им написана поэма о героях, павших во время войны в Новгороде: И.С. Герасименко, А.С. Красилове, Л.А. Черемнове
72. Поэт – сын поэта // Родина. – 1969. – 11 февр.
О Всеволоде Багрицком – сыне поэта Эдуарда Багрицкого, служившем военным корреспондентом в армейской газете «Отвага» на Новгородской земле
73. Поэт и его герои // Новгородский комсомолец. – 1969. – 3 апр.
О П. Панченко
74. Юность мужала в боях // Новгородский комсомолец. – 1969. – 7 янв.
Писатели на фронтах Великой Отечественной войны

1970

75. Второй спектакль режиссера В.Зимина // Новгородская правда. – 1970. – 24 нояб.
О спектакле «Неравный брак»
76. «Живи, Великий Новгород, долгие века» // Новгородский комсомолец. – 1970. – 16 апр.
77. Журналист, писатель, боец // Новгородский комсомолец. – 1970. – 25 авг.
Об А. Б. Чаковском
78. И вел их Ленин // Навстречу 100-летию со дня рождения В.И.Ленина: Тез. докладов. – Новгород, 1970. – С.36-37.
79. На земле Новгородской // Новгородский комсомолец. – 1970. – 24 нояб.
О ленинградском поэте Всеволоде Александровиче Рождественском
80. Навечно в памяти // Новгородский комсомолец. – 1970. – 30 июня, 2 июля.
Латышские писатели на Северо-Западном фронте: А. Григулис, Ж. Грива, Я. Грант, Ю. Ванаг, В. Лукс
81. Перо, приравненное к штыку (И.Виноградов) // Новгородский комсомолец. – 1970. – 10 марта.
О корреспонденте военной газеты Северо-Западного фронта «Народный мститель» Иване Виноградове

82. Песня и стих – это бомба и знамя // Политическая агитация. – 1970. – N 2. – С.15-18.
О писателях, защищавших Новгородскую землю
83. Поэты на войне // Новгородский комсомолец. – 1970. – 26 февр., 28 февр.
С. Михалков, М. Светлов на Северо-Западном фронте
84. «Так и будет» // Новгородская правда. – 1970. – 2 июня.
Спектакль по пьесе К. Симонова «Так и будет», поставленный областным театром драмы, режиссер В. Д. Зимин

1971

85. В.И. Ленин о Некрасове // Новгородская правда. – 1971. – 10 нояб.
86. «Все это время я держался под Чудовым» // Новгородский комсомолец. – 1971. –30 нояб.
К 150-летию со дня рождения Н. А. Некрасова
87. Выбор Героя // Новгородская правда. – 1971. – 9 апр.
О книге А. Корнейчука «Память сердца»
88. Жанры разные нужны // Новгородская правда. – 1971. – 13 мая.
О пьесе Я.Волчека «Сочтемся славою» в постановке Новгородского театра драмы
89. За власть Советов в «Знамени Советов» // Новгородский комсомолец. – 1971. – 4 сент.
О народном поэте Белоруссии А. Кулешове, сражавшемся в годы Великой Отечественной войны под Новгородом
90. За чистое небо России // Новгородский комсомолец. – 1971. – 19 янв.
Дмитрий Кедрин на фронте
91. Навеки в памяти народной: К 150-летию со дня рождения Н.А.Некрасова // Новгородская правда. – 1971. – 13 окт.
92. Не ожидая повестки // Новгородский комсомолец. – 1971. – 23 дек.
О С. Наровчатове, корреспонденте газеты «Отвага»
93. Некрасов и советская поэзия: К 150-летию со дня рождения Н.А.Некрасова // Родина. – 1971. – 30 окт.

94. Некрасов о Некрасове // Новгородский комсомолец. – 1971. – 21 сент.
95. Обращается и поныне // Новгородский комсомолец. – 1971. – 13 мая.
О Ю. Нагибине, воевавшем на Волховском фронте
96. Сергей Смирнов – поэт-панфиловец // Новгородская правда. – 1971. – 5 авг.
О сотруднике газеты «Вперед за Родину»
97. Современники о певце труда и борьбы: К 150-летию со дня рождения Н.А.Некрасова // Новгородская правда. – 1971. – 8 окт.
98. Теркин Приильменья // Приильменская правда. – 1971. – 30 сент.
О народном поэте Белоруссии А. Кулешове, сражавшемся в годы Великой Отечественной войны под Новгородом
99. Трудная и прекрасная земля // Новгородский комсомолец. – 1971. – 11 дек.
О корреспонденте дивизионной газеты Северо-Западного фронта Иване Стаднюке
100. Шли строки в бой // Новгородский комсомолец. – 1971. – 13 апр.
А. Прокофьев на Волховском фронте

1972

101. В песенной стране // Октябрь. – 1972. – № 5. – С.178-180
О поэте Льве Ошанине
102. Верен памяти // Новгородский комсомолец. – 1972. – 21 марта.
О писателе Н. В. Богданове, военном корреспонденте Северо-Западного фронта
103. Дом – музей Г.И. Успенского в Сябреницах. – 2-е изд. – Л.: Лениздат, 1972. – 39 с.
104. Дружба закалялась в бою // Старорусская правда. – 1972. – 7 мая
Латышские писатели на Северо-Западном фронте
105. Лев Ошанин. Литературный портрет. – М.: Сов. Россия, 1972.
106. Одна судьба навеки // Старорусская правда. – 1972. – 16 авг.;
Приильменская правда. – 1972. – 21 нояб.
О сотрудниках газеты Северо-Западного фронта «За Родину»

107. Поэт-артиллерист // Старорусская правда. – 2 сент.
О Д. Ф. Снегине (Поцелуеве)
108. «Рядовой пера» // Новгородская правда. – 1972. – 18 июля.
Об А. Чивилихине
109. Типичные ошибки по литературе у абитуриентов, поступающих в Новгородский государственный педагогический институт // Преподавание литературы в средней школе: Из опыта работы учителей г. Новгорода. – Новгород, 1972.
110. Штык и перо // Политическая агитация. – 1972. – № 12. – С.15-17;
Старорусская правда. – 1972. – 7 мая; Приильменская правда. – 1972. – 15 мая.
Латышские писатели на Северо-Западном фронте

1974

111. Предисловие // Панченко В. Брат и сестра / Предисл В.Тюрина // Новгородский комсомолец. – 1974. – 12 марта.
Перепечатка из газеты «Героический штурм» за 1943 год. О Лизе Чайкиной и ее брате С. Чайкине, погибшем под Демянском
112. «Родственники»: пьеса и спектакль // Новгородская правда. – 1974. – 13 апр.

1976

113. И винтовкой, и пером // Знамя. – 1976. – 17 февр., 19 февр.
С. Щипачев, А. Прокофьев, А. Кулешов, воевавшие на Новгородской земле
114. Наша тревожная молодость // Ленинградский путь. – 1976. – 28 авг., 2 сент.
М. Матусовский на Северо-Западном фронте
115. Поэтика жанра «фронтовой поэмы» М. Матусовского «Володька» // Сб. науч. статей. – Л.: ЛГПИ, 1976.

1977

116. Край, где жил Некрасов: [Чудово – Сябреницы – Грузино. Туристский проспект]. – М.: Турист, 1977. – 16 с.: ил.
117. Поэт-воин // Родина. – 1977. – 9 апр.
О С. Наровчатове

118. Старая Русса. – М., 1977. – 10 с.

119. Туристам о Старой Руссе. – М.: Турист, 1977. – 20 с.

1978

120. На родине валдайских колокольцев. – М.: Турист, 1978. – 10 с.

121. По памятным местам Новгородчины. – М.: Турист, 1978. – 16 с.

1979

122. Роль литературного краеведения в военно-патриотическом воспитании учащихся // Идейно-нравственное воспитание учащихся в процессе изучения литературы: В помощь учителю сред. школы: Метод. рек. для учителей и студентов. – Новгород, 1979. – С.28-39.

1980

123. Свершение замыслов // Вопросы литературы. – 1980. – № 12. – С.277-280. – Рец. на книгу: Пухов Ю. Замыслы и свершения: Историко-литературные очерки о писателях. – М.: Современник, 1979.

1981

124. Навеки в памяти народной // Родина. – 1981. – 10 дек.
O H. A. Некрасове

1983

125. Некрасов в Чудове: Новгородские страницы жизни и творчества великого русского поэта. – Л.: Лениздат, 1983. – 86 с.: ил. – Библиогр.: с.85.

1984

126. «Власть тьмы» // Новгородская правда. – 1984. – 29 апр.
«Власть тьмы» Л. Н. Толстого

127. Ответственность за право выбора // Советское Зауралье. – 1984. – 16 дек.

1985

128. Главная тема // Огонек. – 1985. – № 14. – С.21.
О книге Ю. Пухова «Вровень с веком», вышедшей в издательстве «Современник», главная тема которой – роль и место рабочего класса в общественной жизни и в литературе
129. «Журбины» // Новгородская правда. – 1985. – 20 нояб.
Спектакль по роману нашего земляка В. Кочетова «Журбины», поставленный областным театром драмы.
130. Звонят колокола вечевые // Советский экран. – 1985. – № 10. – С.8-9.
О художественном фильме режиссера А. Салтыкова «Господин Великий Новгород»
131. «Ившка неплакучая» // Новгородская правда. – 1985. – 11 апр.
132. На третьей танковой скорости // Новгородская правда. – 1985. – 12 окт.
О творчестве С. С. Орлова, приводятся воспоминания Орлова о первом посещении Новгорода в 1977 г.
133. Некрасов в Чудовской Луке // Глобус: Геогр. науч.-худож. сборник / Сост. В.Смирнов. – Л., 1985. – С.137-143.
134. Ответственность за поступок // Москва. – 1985. – № 11. – С.202-203. – Рец. на книгу: Богданов Е. Расписание тревог: Рассказы. – М.: Современник, 1983.
135. «Плутни Скапена» // Новгородская правда. – 1985. – 20 сент.
Орловский ТЮЗ в Новгороде
136. С сыновьей любовью // Новгородская правда. – 1985. – 12 дек.
О Б.С. Романове, секретаре Новгородской писательской организации
137. Солдат всегда в строю // Новгородский комсомолец. – 1985. – 11 апр.
О творчестве новгородского писателя А.В. Ежов
138. Судьбы людские: «Ившка неплакучая» на сцене Новгородского театра драмы // Литературная Россия. – 1985.– 9 авг. – С.9.

1986

139. Год жизни революционера // Новгородская правда. – 1986. – 15 февр.
О книге В. Смирнова «Герцен в Новгороде»
140. Дела морские и земные // Новгородская правда. – 1986. – 11 сент. –
Рец. на книгу: Слипенчук В.Т. Перекресток. – М.: Современник, 1986.
– 158 с.
141. Дом, в котором в 1912-1921 гг. жил поэт А.А.Коваленков [д. Перетенка Окуловского р-на] // Материалы Свода памятников истории и культуры РСФСР. Новгородская область: Сб. науч. тр. / Сост. М.А.Полякова, К.В.Усачева. – М.: НИИК, 1986. – С.86-87.
142. Дом, в котором жил писатель В.Я.Шишков [с. Опеченский Посад Боровичского р-на] // Материалы Свода памятников истории и культуры РСФСР. Новгородская область: Сб. науч. тр. / Сост. М.А.Полякова, К.В.Усачева. – М.: НИИК, 1986. – С.65-66.
143. Дом, в котором жил писатель П.В.Засодимский [с. Опеченский Посад Боровичского р-на] // Материалы Свода памятников истории и культуры РСФСР. Новгородская область: Сб. науч. тр. / Сост. М.А.Полякова, К.В.Усачева. – М.: НИИК, 1986. – С.67-69.
144. Дом, в котором жил писатель Г.И.Успенский [д. Сябреницы Чудовского р-на] // Материалы Свода памятников истории и культуры РСФСР. Новгородская область: Сб. науч. тр. / Сост. М.А.Полякова, К.В.Усачева. – М.: НИИК, 1986. – С.104-106.
145. Дом, в котором летом и осенью 1947-1950 гг. жил писатель В.В.Бианки [с. Боровно Окуловского р-на] // Материалы Свода памятников истории и культуры РСФСР. Новгородская область: Сб. науч. тр. / Сост. М.А.Полякова, К.В.Усачева. – М.: НИИК, 1986. – С.87-88.
146. Дом, в котором родился и жил поэт П.С.Комаров [д. Боево Окуловского р-на] // Материалы Свода памятников истории и культуры РСФСР. Новгородская область: Сб. науч. тр. / Сост. М.А.Полякова, К.В.Усачева. – М.: НИИК, 1986. – С.86.
147. Здание архимандритского корпуса Хутынского монастыря, в котором жил и работал историк Е.А. Болховитинов / Секретарь Л.А. // Материалы Свода памятников истории и культуры РСФСР. Новгородская область: Сб. науч. тр. / Сост. М.А.Полякова, К.В.Усачева. – М.: НИИК, 1986. – С.58-59.

148. Здание присутственных мест, в котором в 1841–1842 гг. работал писатель А.И.Герцен // Материалы Свода памятников истории и культуры РСФСР. Новгородская область: Сб. науч. тр. / Сост. М.А.Полякова, К.В.Усачева. – М.: НИИК, 1986. – С.26-29.
149. Здание Селищенских казарм, в которых служил поэт М.Ю.Лермонтов [с. Селище Чудовского р-на] // Материалы Свода памятников истории и культуры РСФСР. Новгородская область: Сб. науч. тр. / Сост. М.А.Полякова, К.В.Усачева. – М.: НИИК, 1986. – С.99-100.
150. «Маленький» человек – большое зло // Новгородская правда. – 1986. – 30 авг.
О спектакле Ашхабадского ордена Трудового Красного Знамени Государственного русского драматического театра им. А.С. Пушкина «Я, конечно, человек маленький...» по одноименной пьесе М. Гараевой, гл. режиссер Г. Нестер
151. Могила писателя П.В. Засодимского [с. Опеченский Посад Боровичского р-на] // Материалы Свода памятников истории и культуры РСФСР. Новгородская область: Сб. науч. тр. / Сост. М.А.Полякова, К.В.Усачева. – М.: НИИК, 1986. – С.69-70.
152. Могила поэта Г.Р.Державина // Материалы Свода памятников истории и культуры РСФСР. Новгородская область: Сб. науч. тр. / Сост. М.А.Полякова, К.В.Усачева. – М.: НИИК, 1986. – С.54-55.
153. Могила публициста-демократа С.С.Шашкова // Материалы Свода памятников истории и культуры РСФСР. Новгородская область: Сб. науч. тр. / Сост. М.А.Полякова, К.В.Усачева. – М.: НИИК, 1986. – С.56-57.
154. На земле Садко. – Л.: Лениздат, 1986. – 319 с.: ил.
155. Наваждение забав // Новгородская правда. – 1986. – 27 авг.
Спектакли «Наваждение» А. Галина и «Ночные забавы В.Мережко в постановке Ашхабадского русского драматического театра
156. Памятное место, на котором находилось имение, где жил и умер поэт Г.Р.Державин [с.Званка Чудовского р-на] // Материалы Свода памятников истории и культуры РСФСР. Новгородская область: Сб. науч. тр. / Сост. М.А.Полякова, К.В.Усачева. – М.: НИИК, 1986. – С.100-101.

157. Память сердца // Новгородская правда. – 1986. – 15 авг. – Рец. на повесть: Ежов А.В. Коврига хлеба. – Чебоксары: Чуваш. кн. изд-во, 1986. – 286 с.
158. Призыв к совести // Новгородская правда. – 1986. – 11 дек.
«Банкрот» по пьесе А. Островского в постановке О. Зарянкина
159. Слышу смолкнувший звук // Новгородский комсомолец. – 1986. – 28 авг.
*Концерты вокального ансамбля старинной русской музыки
Ленинградской консерватории в Георгиевском соборе Юрьева
монастыря*
160. Солнечный художник // Новгородская правда. – 1986. – 28 сент. – Рец. на книгу: Соколов В.А. Художник Сварог. – Л.: Лениздат, 1986. – 189 с.: ил.
161. Усадьба, в которой в 1871-1876 гг. жил поэт Н.А.Некрасов [г.Чудово]
// Материалы Свода памятников истории и культуры РСФСР.
Новгородская область: Сб. науч. тр. / Сост. М.А.Полякова,
К.В.Усачева. – М.: НИИК, 1986. – С.101-104.

1987

162. Новая встреча с Садко // Звезда. – 1987. – 19 дек.
*О спектакле балета-былины В. Королькова и В. Тимофеева,
поставленном ими по собственному либретто и исполненному
труппой Новгородского ансамбля классического балета. Это
балетная транскрипция оперы Н. Римского-Корсакова «Садко»,
созданная ленинградским композитором В. Чистяковым*
163. Постижение «Грозы» // Новгородская правда. – 1987. –23 июня.
*Спектакль по пьесе А.Н.Островского Березниковского
государственного драматического театра*
164. Серьезная заявка на гражданственность // Новгородская правда. – 1987. –26 июня.
*О гастролях Березниковского государственного драматического
театра*
165. «С Трудом венчается Свобода»: Новгородские литераторы и журналы
послереволюционной поры // Новгородская правда. – 1987. –10 сент.

166. Сочувствие высокому // Новгородская правда. – 1987. –28 июля.
*Об оперетте И. Штрауса «Летучая мышь», поставленной
Оренбургским театром музыкальной комедии*
167. «Тайна дразнит разум» // Новгородская правда. – 1987. – 26 дек.
*О книге Глеба Алехина «Тайна дразнит разум», вышедшей в 1987
г., события в которой происходят в Старой Руссе и Новгороде в
1921-1925 гг. и основаны на документальном материале*
168. Щедрость таланта // Новгородский комсомолец. – 1987. –30 июля.
*О ведущем актере Оренбургского театра музыкальной комедии,
заслуженном артисте РСФСР А.К. Пащенко*
169. Этот трудный легкий жанр // Новгородская правда. – 1987. –30 июля.
Гастроли Оренбургского театра музыкальной комедии

1988

170. «В скромном чине гвардии солдата...» // Новгородский комсомолец. – 1988. – 4 дек.
*О поэте С. В. Смирнове, служившем в Панфиловской дивизии,
которая в 1942 г. воевала в р-не Холма*
171. Верить в человека // Новгородский комсомолец. – 1988. – 3 апр.
*О книге очерков Е. Богданова «Песочные часы с боем» (М.:
Современник, 1987). Один из очерков – «Здравствуй в радости»
– об учителе истории Крестецкой школы, тренере Ю. Я.
Круглове*
172. Военный корреспондент Дмитрий Кедрин // Новгородский
комсомолец. – 1988. – 7 авг.
*О корреспонденте армейской газеты «Сокол Родины» 6-й ВА
Северо-Западного фронта*
173. Встречи на новой сцене // Новгородская правда. – 1988. – 29 июля.
Государственный театр музыкальной комедии Мордовской АССР
174. Ждем дискуссий / М.Асташкин, В.Поветкин, Д.Балашов // Клуб и
художественная самодеятельность. – 1988. – № 19. – С.19-26.
175. «Люблю тебя, простая чародейка...» // Новгородский комсомолец. –
1988. – 24 янв. – Рец. на книгу: Таяновский И.А. Жалейка: Стихи,
поэмы. – М.: Сов. писатель, 1987. – 93 с.

176. Не боясь острых вопросов // Новгородская правда. – 1988. – 19 июня.
Гастроли Государственного русского театра имени В. Г. Короленко Удмуртской АССР
177. Не прост простой человек // Советское Зауралье. – 1988. – 1 июля.
178. Театр живой, перспективный // Звезда. – 1988. – 31 дек.
О гастролях Московского театра-студии под руководством О. Табакова, проходивших в Новгороде в зале областной филармонии
179. Почему недоумевает зритель // Новгородская правда. – 1988. – 25 мая.
Гастроли Могилевского областного театра имени В.И. Дунина-Марцинкевича
180. Ребус от переизбытка символики // Новгородская правда. – 1988. – 16 апр.
О спектакле «Дон Жуан» Ж. Б. Мольера, реж. Е. Лучин
181. Сорокалетие – строгая пора // Звезда. – 1988. – 14 янв.
К 40-летию Ансамбля классического балета Новгородской областной филармонии, созданного заслуженным артистом РСФСР, лауреатом Государственной премии Р. И. Гербеком в 1947 г.
182. Сподвижник Петра I// Новгородский комсомолец. – 1988. – 12 июня. – С.6.
О Феофане Прокоповиче (1681-1736)
183. Театр – два мнения // Новгородская правда. – 1988. – 19 июня.
О спектакле Ижевского государственного русского драматического театра им. В.Г.Короленко «Диктатура совести» по пьесе М. Шатрова
184. Тревоги и надежды // Новгородский комсомолец. – 1988. – 2 окт. – С.13.
О спектаклях Новгородского государственного театра драмы сезона 1987-1988 гг.
185. «Чижик, птичка с характером» // Новгородский комсомолец. – 1988. – 17 янв. – С.3.
О В. В. Чудаковой, авторе книг о войне, участнице боев под Старой Руссой
- 1989**
186. Большая «правда» и маленькая «липа» // Алтайская правда. – 1989. – 13 июля.

187. В плену у односторонней правды: Размышления после спектакля // *Звезда*. – 1989. – 13 апр.
Автор высказывает мнение о том, что в спектаклях, прошедших в Новгороде и поставленных разными театрами страны, преобладает показ только плохих сторон жизни
188. Новгородский государственный педагогический институт: Проспект. – Новгород, 1989. – 34 с.: ил.
189. ... От Ильменя к Неве: [Советские писатели, сражавшиеся на новгородской земле в годы Великой Отечественной войны]. – Л.: Лениздат, 1989. – 206 с.
190. Фестиваль усредненных спектаклей // *Звезда*. – 1989. – 23 мая.
О спектаклях фестиваля Московских театров, проходившего в Новгороде

1990

191. Годы испытаний // Новгородская правда. – 1990. – 16 янв.
О книге новгородского писателя А. В. Ежова «Хрустальные звоны» (Л., 1989)
192. За заслуги перед Отечеством // Информационный вестник. – 1990. – N 24. – С.7-10.
О древнерусской литературе, в частности, о новгородском архиепископе Макарии – организаторе и редакторе памятника древнерусской культуры и книжности – «Великих Миней Четиих»
193. Писатель, публицист, гражданин: К 60-летию В.Марченко // Новгородская правда. – 1990. – 20 нояб.
В том числе о связях писателя с Новгородом

1991

194. Вклад в историческую романистику (О творчестве С. Десятского) // *Ориентир*. – 1991. – N 4. – С.23-27.
195. Летописцы партизанского края // *Ориентир*. – 1991. – № 9. – С.22-25; № 10. – С.22-32.
Поэты на Северо-Западном фронте
196. Пути и перепутья (Драматургия на сцене Новгородского театра) // *Ориентир*. – 1991. – № 7. – 29-32.

1992

197. А жить надо праведно... // Новгород. – 1992. – 10 июля. – С.10.
О кинофильме «Гроза над Русью» режиссера А. Салтыкова по роману А. К. Толстого «Князь Серебряный», который снимался в Новгороде и в нем участвовали новгородские артисты
198. Барсов Елпидифор Васильевич (1836 -1917) // Время. – 1992. – № 19 (май). – С. 7 – (Новгор. энциклопедия).
Фольклорист, историк литературы. Учился в Новгородской семинарии (окончил в 1857 г.)
199. Великодушные враги // Время. – 1992. – № 7 (февр.). – С.5.
О спектакле Новгородского областного театра драмы «Великодушные враги» по пьесе П. Скаррона
200. Забыть Герострата? // Звезда. – 1992. – 21 нояб.
О премьере спектакля в областном театре «Забыть Герострата» по пьесе Г. Горина режиссера Л. Попова
201. Когда же пройдет гроза над Россией? // Звезда. – 1992. – 23 мая.
Рецензия на кинофильм А. Салтыкова «Гроза над Русью», который снимался в Новгороде и в нем участвовали новгородские артисты
202. «Модерн» с привкусом гнили // Время. – 1992. – № 44 (нояб.). – С.5.
Рецензия на спектакль «На пороге вечности» в исполнении Театра танца – модерн «Дэнстеллер» из Филадельфи (США) на сцене Новгородского областного театра драмы
203. Плач по моему театру // Новгород. – 1992. – 27 марта.
Об истории и современном состоянии Новгородского областного театра драмы
204. Празднично, мажорно, звонко // Новгород. – 1992. – 17 апр. – С.11.
О С. П. Дягилеве (1872-1929), уроженце Новгородской губернии, и о спектаклях международного фестиваля «Дягилевские сезоны» в Новгороде
205. С любовью к Родине: К 70-летию новгородского писателя Александра Ежова // Звезда. – 1992. – 25 апр.
206. С ностальгией по родовому гнезду // Новгород. – 1992. – 29 мая. – С.13.
О спектакле новгородского театра драмы «Касатка» режиссера – постановщика А. Шампорова

207. Это было в Италии // Время. – 1992. – № 42 (220). – С.6.

Рецензия на спектакль «Декамерон» Новгородского областного театра драмы, постановка режиссера Бориса Голубовского

1993

208. «А кто я? Только человек – простой, обыкновенный, русский...: К 70-летию В.Кулагина // Время. – 1993. – № 23. – С.5.

О новгородском поэте Владимире Александровиче Кулагине

209. Барсов Елпидифор Васильевич // Новгород. – 1993. – 17-24 сент. – С.8. – (Новгородский алфавит).

210. Бестужев-Марлинский Александр Александрович // Новгород. – 1993. – 29 окт. – 5 нояб. – С.7. – (Новгород. алфавит).

Прозаик, критик, в своей литературной деятельности неоднократно обращающийся к истории древнего Новгорода

211. Житие писателей новгородских // Прошлое Новгорода и Новгородской земли: Тез. докл. и сообщений науч. конференции. – Новгород, 1993. – С.114-116.

О литературном движении на Новгородчине, в том числе об областной писательской организации

212. Мы помним Званку / В. Кулагин // Новгородские ведомости. – 1993. – 26 марта.

О мероприятиях, посвященных 250-летию Г.Р. Державина, проходивших в Новгороде и Новгородской области в 1993 г.

213. Не забылась жизнь званская // Новгород. – 1993. – 25 июня-2 июля. – С. 8.

О жизни Г. Р. Державина в Званке

214. С верой в завтрашний день живут новгородские писатели // Время. – 1993. – № 16. – С.7.

Об истории (с 1967 г.) и современном положении Новгородской писательской организации

215. Слово о Кулагине // Звезда. – 1993. – 5 июня.

О новгородском поэте Владимире Александровиче Кулагине

216. «Совоплещут музы мне» // Звезда. – 1993. – 17 июля.

О Г. Р. Державине, в том числе о жизни в Званке

217. Факты и характеры // Время. – 1993. – № 10. – С.9. – Рец. на книгу: Матюшкин В.А. Сыщики и воры. – Новгород: Литера, 1992. – 264 с.
218. «Чуткий и трепетный, как струна»: К 150-летию со дня рождения Г.И.Успенского // Провинция. – 1993. – № 42. – С. 10.
О пребывании Г. И. Успенского в д. Сябреницы близ Чудова, а также обзор творчества писателя

1994

219. А разве есть в Новгороде балет? // Провинция. – 1994. – № 14. – С.13.
Об истории Новгородского разъездного балетного театра, основанного в 1947 году
220. Буслаев Василий // Новгород. – 1994. – 10-17 февр. – С.9. – (Новгородский алфавит).
Герой новгородской былины
221. Былины новгородские // Новгород. – 1994. – 10-17 февр. – С.9. – (Новгородский алфавит).
222. Великие Минеи Четии // Новгород. – 1994. – 10-17 марта. – С.9. – (Новгородский алфавит).
Свод древнерусских оригинальных и переводных литературных памятников созданных в XVI в.
223. Воробьев Леонид Иванович // Новгород. – 1994. – 30 июня-7 июля. – С.9. – (Новгородский алфавит).
О новгородском писателе Л. И. Воробьеве (1932-1976)
224. Галиновский Яков Андреевич // Новгород. – 1994. – 14-21 июля. – С.9. – (Новгородский алфавит).
Писатель, поэт, переводчик (1777-1815)
225. Гарновский Виталий Всеволодович // Новгород. – 1994. – 28 июля-4 авг.). – С.9. – (Новгородский алфавит).
Журналист, писатель (1902-1986 гг.), жил и работал в Боровичах
226. Гастроли «Александрийки» // Звезда. – 1994. – 19 июля
О гастролях в Новгороде Санкт-Петербургского драматического театра им. А.С. Пушкина
227. Герцен Александр Иванович // Новгород. – 1994. – 18-25 авг. – С.9. – (Новгородский алфавит).

228. Горький Алексей Максимович // Новгород. – 1994. – 22-29 сент. – С.9.
– (Новгородский алфавит).
229. Грибоедов Александр Сергеевич // Новгород. – 1994. – 27 окт.-3 нояб.
– С.11. – (Новгородский алфавит).
О посещении А. С. Грибоедовым Новгорода в 1818 году
230. Живет в деревне поэт: Евдокиму Русакову – 70 лет // Новгородские
ведомости. – 1994. – 27 июля.
*О жизни и творчестве поэта, живущего в д. Коровкино
Боровичского р-на*
231. Знаменитый новгородец: Из истории родного края // Звезда. – 1994. –
1 нояб.
*Автор коротко о книге В.Смирнова «Феофан Прокопович», дает
дополнения к ней, несколько подробнее освещена «новгородская
глава в жизни Прокоповича»*
232. Кто он, Дон Кихот? // Новгородские ведомости. – 1994. – 19 окт.
*О спектакле Новгородского театра драмы «Дон Кихот» по пьесе
М. Булгакова, режиссер А. Цодиков*
233. Мудрый спектакль // Новгород. – 1994. – 16-23 июня. – С.5.
*О гастролях в Новгороде муниципального театра г.
Уусикаупунки, давшем в Новгороде два спектакля по пьесе Юсси
Хелминена «Майя с острова Бурь»*
234. Об истоках русской театральной культуры // Прошлое Новгорода и
Новгородской земли: Тез. докл. и сообщений науч. конференции, 15
нояб.1994 г. / Сост. В.Ф.Андреев. – Новгород, 1994. – С.73-75.
235. Повесть Е. Грекова «Ужасная версия» // Звезда. – 1994. – 25 сент. –
Рец. на книгу: Греков Е. Ужасная версия: Соврем. детектив / Под ред.
М.П.Тюриной. – Новгород: МП «Литера», 1993. – 72 с.
236. Под сенью Мельпомены // Время. – 1994. – № 13. – С.13.
О новгородских театрах
237. [Подарок к Международному дню театра] // Новгород. – 1994. – 17-24
марта. – С.14
*О поставленном в Москве спектакле Новгородского областного
драматического театра «Одиссея последнего романтика» по
пьесе А.Н.Островского «Доходное место»*

238. Сколько ласки в том пейзаже: 100-летие со дня рождения В.Бианки // Новгородские ведомости. – 1994. – 11 февр.
239. Топонимы Новгорода и его театральное дело // Новгородские ведомости. – 1994. – 4 марта.
О книге В. Строговой «Древние топонимы Новгорода и его окрестностей» (Новгород, 1993) и о Новгородских скоморохах во времена Ивана IV
240. «Шла воевать невеличкой... // Новгород. – 1994. – 15-22 сент. – С.6.
О «Сборнике стихов» Елизаветы Степановны Широковой
241. Эротика без пошлости // Провинция. – 1994. – № 6. – С.15.
О гастролях Московского эротического театра им. А. П. Демидова, состоявшихся в Новгороде в ДК культуры «Акрон», художник-руководитель А. Быстрова

1995

242. Скоморохи на страницах «Домостроя» // Новгород в культуре Древней Руси: Сб. науч. статей / НовГУ имени Ярослав Мудрого – Новгород, 1995. – С.54-62.
243. Скоморохи на страницах «Домостроя» // Прошлое Новгорода и Новгородской земли: Тез. докл. и сообщений науч. конференции, 14-16 нояб. 1995 г. / Сост. В.Ф.Андреев. – Новгород, 1995. – С.71-75. – Библиог.: 16 назв.

1996

244. В первой десятке: 6 октября писателю и ученому Станиславу Десятскому исполняется 60 лет // Новгород. – 1996. – 4 окт. – С.9.
245. Кто вы, доктор Жуков? // Новгородские ведомости. – 1996. – 23 февр. – С.1-2.
О докторе филологических наук, профессоре Новгородского педагогического института В. П. Жукове
246. Не варяг, а наш коренной // Звезда. – 1996. – 20 апр. – С.5.
О новгородском писателе Б. С. Романове
247. Пока смеюсь – надеюсь // Новгородские ведомости. – 1996. – 21 февр. – С.3.
Рецензия на спектакль «Авантюрист с мольбертом»

248. Пушкин и новгородские военные поселения // Прошлое Новгорода и Новгородской земли: Тез. докл. и сообщений науч. конференции, 12-14 нояб. 1996 г. / Сост. В.Ф.Андреев. – Новгород, 1996. – С.133-136. – Библиогр.: 2 назв.
249. Статистика говорит, что он жив // Новгород. – 1996. – № 13 (28 марта). – С.9.
К 72-летию со дня создания областного драматического театра
250. Степаныч и другие // Новгород. – 1996. – № 11 (14 марта). – С.4.
О книге В. В. Ковалева «Исполнитель», изданной в Новгороде в 1995 г.
251. Теркин Северо-Западного фронта // Север. – 1996. – № 1. – С.153-160.
О героях А. Кулешова и Д. Кедрина

1997

252. Без зла и зависти // Сельская новь. – 1997. – 28 июля. – С.4.
К 75-летию Е. Русакова – поэта из новгородского села Коровкино Боровичского р-на
253. Испослать тебе, юбиляру! // Вече. – 1997. – 21 сент. – С.1-2.
Тридцатилетняя история Новгородской писательской организации: пути становления и развития
254. Классика всегда современна // Новгородские ведомости. – 1997. – 25 июля. – С.3.
Рецензия на спектакль «Принцесса цирка» Магаданского театра оперетты
255. Летописные сказания о «призвании варягов» в художественном сознании русской литературы XVIII-XX вв. // Прошлое Новгорода и Новгородской земли: Материалы науч. конф., 11-13 нояб. 1997 г. / Сост. В.Ф.Андреев. – Новгород, 1997. – С.134-136. – Библиогр.: 4 назв.
256. Магаданский Шекспир // Новгородские ведомости. – 1997. – 15 июля. – С.3.
О гастролях в Новгороде Магаданского театра драмы и оперетты
257. Отдыхай, зритель, развлекайся! // Новгород. – 1997. – 24 июля. – С.7.
О гастролях в Новгороде Магаданского театра драмы и оперетты

258. Писательские могилы Новгородчины // Чело. – 1997. – № 2(11). – С.73-77.
259. Письма Копелева // Чело. – 1997. – № 2(11). – С.77-78. – Библиогр.: 2 назв.
О писателе, германисте, правозащитнике Л.В. Копелеве, воевавшем на Новгородчине
260. Театр – это не копия реальной жизни // Новгород. – 1997. – 11 дек. – С.9.
О спектакле Новгородского драматического театра «Ловкая служанка» по пьесе К. Гольдони

1998

261. Государство и культура // Экология и жизнь. – 1998. – Вып.3.
262. Древний Новгород в русской литературе XX в. (реальность и мифы) // Прошлое Новгорода и Новгородской земли: Материалы науч. конф., 11-13 нояб. 1998 г. / Сост. В.Ф.Андреев; НовГУ имени Ярослава Мудрого. – Новгород, 1998. – С.196-199. – Библиогр.: 9 назв.
263. Древний Новгород в русской литературе XX века // Чело. – 1998. – № 2(13). – С.22-29.
264. «С трудом венчается свобода» // Интеллигенция Новгородской земли: проблемы и судьбы: Материалы науч. конф., 18 нояб.1997 г. – Великий Новгород: ООО «Новклемм», 1998. – С.151-154.
Литературное движение на новгородчине в 20-30-е годы

1999

265. Живые письма // Чело. – 1999. – № 3(16). – С.109-111.
Воспоминания о С.И. Пустовойтове – новгородском художнике, Почетном гражданине Великого Новгорода
266. История одного письма // Чело. – 1999. – № 1(14). – С.32-33.
О писателе Всеволоде Рождественском, воевавшем на Северо - Западном фронте
267. Летописные сказания о «призвании варягов» в художественном сознании русской литературы XVIII-XX вв. // Прошлое Новгорода и Новгородской земли: Материалы науч. конф., 11-13 нояб. 1997 г. / Сост. В.Ф.Андреев. В 2 ч. Ч. 1. – Новгород, 1999. – С.54-57. – Библиогр.: 4 назв.

268. Начало всех начал // Чело. – 1999. – 2(15). – С.56-57; Зазеркалье. – 1999. – № 2. – С.5-7.
О творчестве А. С. Пушкина
269. Наш литературный патриарх (о поэте В.А.Соколове) // Сто лидеров земли Новгородской: Сб. биограф. очерков. – Великий Новгород, 1999. – С.251-253.
270. Новгородская глава в жизни и творчестве Пушкина // Чело. – 1999. – N 2(15). – С.14-17.
Прослежена география населенных пунктов Новгородской губернии, связанных с поездками А.С. Пушкина из Петербурга в Москву и обратно (через Новгород)
271. «Разбойники» на сцене областного театра драмы // Звезда. – 1999. – 27 нояб. –С.6.
Рецензия на постановку трагедии Ф. Шиллера «Разбойники»

2000

272. Вместо конспектов – солдатская скатка (О М.И.Куликове) // Новгородский университет. – 2000. – № 9(433). – С.2.
О докторе философских наук, профессоре, бывшем ректоре НГПИ М.И. Куликове
273. Древний Новгород в литературе древнего Новгорода // Прошлое Новгорода и Новгородской земли: Материалы науч. конф., 13-15 нояб. 2000 г. В 2 ч. Ч.1. / Сост. В.Ф.Андреев; НовГУ имени Ярослава Мудрого. – Великий Новгород, 2000. – С.77-84.
274. Леди и адмирал: Романтическая драма по пьесе Теренса Реттигана «Завещание адмирала Нельсона» // Новгородские ведомости. – 2000. – 6 дек. – С.2.
О пьесе «Леди и адмирал», поставленной А. Говорухо в Новгородском академическом драматическом театре
275. Музы в строю // Чело. – 2000. – № 2. – С.67-70.
О писателях, воевавших на Новгородской земле в годы Великой Отечественной войны (прилагается список писателей)
276. Смеясь, театр утверждает... // Новгород. – 2000. – 2 нояб. – С.9.
О спектаклях «Аз и Ферт» и «Беда от нежного сердца»
277. Театр зрелищ // Новгородские ведомости. – 2000. – 21 июня. – С.3.
О гастролях театра имени Ленсовета в Великом Новгороде

2001

278. «Все совдепы не сдвинут армий, если марш не дадут музыканты» // Чело. – 2001. – N 2(21). – С.62-66.

Об участии писателей, поэтов, музыкантов, артистов в Великой Отечественной войне

279. Это было недавно, это было давно // Чело. – 2001. – N 1(20). – С.100-103.

О поэте М. Л. Матусовском, воевавшем на Северо-Западном фронте

2002

280. Писатель – на передовой // Чело. – 2002. – 2(24). – С.6-9.

Об армянском писателе Серо Николаевиче Ханзадяне, который во время Великой Отечественной войны защищал Новгородскую землю

Литература о В.В.Тюрине

1. Попкова С. Учитель // Звезда. – 1989. – 30 нояб.
O преподавателе Новгородского государственного педагогического института В.В. Тюрине
2. Берегов Н. «От Ильменя к Неве» // Информационный вестник. – 1990. – № 5. – С.21-22. – Рец. на книгу: Тюрин В.В. ...От Ильменя к Неве. – Л., 1989. – 206 с.
3. Владимиров М. «Чеченский след Новгородского литератора, или кто выше папы «Дяди Степы» // Новгородские ведомости. – 1999. – 26 нояб. – С.7.
Интервью с В. В. Тюриным накануне 70-летия писателя
4. Личность колоритная и многогранная // Куликов М.И. «Храм образования и науки...». – Великий Новгород, 1999. – С.78.
5. Сигалова Т. Память останется на долгие годы (В.Тюрин) // Чело. – 2003. – № 2. – С.11-12.

Алфавитный указатель трудов

А

- А жить надо праведно..., 197
«А кто я? Только человек – простой, обыкновенный, русский...», 208
А разве есть в Новгороде балет? , 219
А.К.Толстой (К 90-летию со дня смерти), 44

Б

- Баллада о солдате, 2
Барсов Елпидифор Васильевич, 198, 209
Без зла и зависти, 252
Бестужев-Марлинский Александр Александрович, 210
Большая «правда» и маленькая «липа», 186
Борец с самодержавием , 9
Буслاءв Василий, 220
Былины новгородские, 221

В

- В борьбе за волю, 27
В первой десятке: 6 октября писателю и ученому Станиславу Десяткову исполняется 60 лет, 244
В песенной стране, 101
В плenу у односторонней правды, 187
В.И.Ленин о Некрасове, 85
В.Я.Шишков на Новгородчине, 10
«В скромном чине гвардии солдата...», 170
«В тайге стреляют», 57
Вел их Ленин, 63
Великие Минеи Чети, 222
Великодушные враги, 199
Верен памяти, 102
Верить в человека, 171
Вечный огонь, 40
Вклад в историческую романистику, 194
«Власть тьмы», 126
Вместо конспектов – солдатская скатка, 272
Военный корреспондент Дмитрий Кедрин, 172
Воробьев Леонид Иванович, 223
«Все совдепы не сдвинут армий, если марш не дадут музыканты», 278
Все это время я держался под Чудовым, 86
Вступление к стихам И.Антонова, 53
Встречи на новой сцене, 173
Второй спектакль режиссера В.Зимина, 75
Выбор Героя, 87
Выдающийся публицист, революционер-демократ, 11

Г

- Галиновский Яков Андреевич, 224
Гарновский Виталий Всеиводович, 225
Гастроли «Александрийки», 226
Герои тыла, 12
Герцен Александр Иванович, 227
Гимн сердцу человека, 30
Главная тема, 128
Глеб Успенский и народничество, 45
Глеб Успенский и Новгородский край, 28
Год жизни революционера, 139
Годы испытаний, 191
Голос Азии, 13
Горький Алексей Максимович, 228
Государство и культура, 261
Грибоедов Александр Сергеевич, 229

Д

- Девятнадцать голосов, 50
Дела морские и земные, 140
Долгожданная встреча, 14
Дом-музей Г.И.Успенского в Сябреницах, 58,103
Дом, в котором в 1912-1921 гг. жил поэт А.А.Коваленков, 141
Дом, в котором жил писатель В.Я.Шишков, 142
Дом, в котором жил писатель П.В.Засодимский, 143
Дом, в котором жил писатель Г.И.Успенский, 144
Дом, в котором летом и осенью 1947-1950 гг. жил писатель В.В.Бианки, 145
Дом, в котором родился и жил поэт П.С.Комаров, 146
Древний Новгород в литературе древнего Новгорода, 273
Древний Новгород в русской литературе XX в., 262
Древний Новгород в русской литературе XX века, 263
Дружба закалялась в бою, 104

Е

- Его священная Земля, 64

Ж

- Жанры разные нужны, 88
Ждем дискуссий, 174
«Жестокость», 3
Живет в деревне поэт: Евдокиму Русакову – 70 лет, 230
«Живи, Великий Новгород, долгие века», 76
Живой родник искусства, 65
Живые письма, 265
Жизнь началась трудно, 54

Житие писателей новгородских, 211

«Журбины», 129

Журналист, писатель, боец, 77

З

За власть Советов в «Знамени Советов», 89

За заслуги перед Отечеством, 192

За чистое небо России, 90

Забыть Герострата?, 200

Заметки о гоголевских традициях в раннем творчестве Г.Успенского, 51

Звонят колокола вечевые, 130

Здание архимандритского корпуса Хутынского монастыря, в котором жил и работал историк Е.А. Болховитинов, 147

Здание присутственных мест, в котором в 1841–1842 гг. работал писатель А.И.Герцен, 148

Здание Селищенских казарм, в которых служил поэт М.Ю.Лермонтов, 149

«Здравствуй, новая жизнь», 15

Знаменитый новгородец, 231

И

И вел их Ленин, 78

И винтовкой, и пером, 113

И пером и штыком, 66

«Ившушка непла��учая», 131

Из истории литературного движения в Новгородской области в первые годы Советской власти, 59

Интересный роман о Сибири, 31

Испослать тебе, юбиляру!, 253

Испытание «на прочность», 32

История одного письма, 266

К

К штыку приравненное перо..., 67

Классика всегда современна, 254

Книга о мужестве советского народа, 16

Когда же пройдет гроза над Россией?, 201

Край, где жил Некрасов, 116

Кто вы, доктор Жуков?, 245

Кто он, Дон Кихот?, 232

Л

Лев Ошанин. Литературный портрет, 105

Леди и адмирал: Романтическая драма по пьесе Теренса Реттигана «Завещание адмирала Нельсона», 274

Летописные сказания о «призвании варягов» в художественном сознании русской литературы XVIII-XX вв., 255, 267
Летописцы партизанского края , 195
Лирический разговор, 60
Литературное движение в Новгороде и Новгородской области в первые годы Советской власти, 52
Литературное краеведение в школе, 46
Литературные памятники Ильичу, 17
«Люблю тебя, простая чародейка...», 175
Люди прекрасной души, 33
Люди труда и его любимые герои, 18

М

М.Горький о писателях-народниках, 61
Магаданский Шекспир, 256
«Маленький» человек – большое зло, 150
Мастер короткого рассказа, 19
«Маяковский начинался так...», 4
Могила писателя П.В. Засодимского, 151
Могила поэта Г.Р.Державина, 152
Могила публициста-демократа С.С.Шашкова, 153
«Модерн» с привкусом гнили, 202
«Москва-Генуя», 41
Мудрый спектакль, 233
Музы в строю, 69, 275
Мы помним Званку, 212

Н

На земле Новгородской, 79
На земле Садко, 154
На родине валдайских колокольцев, 120
На третьей танковой скорости, 132
Наваждение забав, 155
Навеки в памяти народной, 91,124
Навечно в памяти, 80
Нас бросала молодость, 68
Наследие поэта, 20
Начало всех начал, 268
Наш литературный патриарх, 269
Наша тревожная молодость, 114
Не боясь острых вопросов, 176
Не варяг, а наш коренной, 246
Не забылась жизнь званская, 213
Не ожидая повестки, 92
Не прост простой человек, 177

Некрасов в Чудове, 125
Некрасов в Чудовской Луке, 133
Некрасов и советская поэзия, 93
Некрасов о Некрасове, 94
Новая встреча с Садко, 162
Новгородская глава в жизни и творчестве Пушкина, 270
Новгородские вечера, 70
Новгородский государственный педагогический институт, 188
«Новгородский цикл» произведений Г.И.Успенского, 34
«Нравы Раsterяевой улицы» Г.И.Успенского, 35

О

Об истоках русской театральной культуры, 234
Обращается и поныне, 95
Одна судьба навеки, 106
Осмеяние пошлости и обывательщины, 5
... От Ильменя к Неве, 189
Ответственность за поступок, 134
Ответственность за право выбора, 127
Отдыхай, зритель, развлекайся!, 257

П

Палата и ее обитатели, 36
Памятное место, на котором находилось имение, где жил и умер поэт Г.Р.Державин, 156
Память сердца, 157
Перо, приравненное к штыку (И.Виноградов), 81
Песня и стих – это бомба и знамя, 82
Писатели на Новгородской земле, 21
Писатель, публицист, гражданин: К 60-летию В.Марченко, 193
Писатель – на передовой, 280
Писательские могилы Новгородчины, 258
Письма Копелева, 259
Плач по моему театру, 203
«Плотни Скапена», 135
По Горькому, 47
По памятным местам Новгородчины, 121
Повесть Е. Грекова «Ужасная версия», 235
Под сенью Мельпомены, 236
Подарок к Международному дню театра, 237
Пока смеюсь – надеюсь, 247
Порохом пропахнувшие строки, 62
Постижение «Грозы», 163
Почему недоумевает зритель, 179
Поэзия после боя, 55

- Поэт и его герои, 73
Поэт-артиллерист, 107
Поэт-воин, 71, 117
Поэт-революционер, 22
Поэт-революционер. Якубович, 23
Поэт – сын поэта, 72
Поэтесса Ольга Чюмина (Михайлова), 24
Поэтика жанра «фронтовой поэмы» М.Матусовского «Володька», 11
Поэты на войне, 83
«Праздник сердца», 6
Празднично, мажорно, звонко, 204
Предисловие // Панченко В. Брат и сестра, 111
Призыв к совести, 158
Путешествие писателя И.И.Якушкина по Новгородскому краю, 25
Пути и перепутья, 196
Пушкин и новгородские военные поселения, 248

P

- «Разбойники» на сцене областного театра драмы, 271
Рассказы Василия Белова, 48
Ребус от переизбытка символики, 180
«Родственники»: пьеса и спектакль, 112
Роль литературного краеведения в военно-патриотическом воспитании учащихся, 122
Русские писатели о Новгороде, 26
«Рядовой пера», 108

C

- С верой в завтрашний день живут новгородские писатели, 214
С любовью к родине, 205
С ностальгией по родовому гнезду, 206
С партией наши сердца, 37
С сыновьей любовью, 136
«С трудом венчается свобода», 264
«С Трудом венчается Свобода», 165
Свершение замыслов, 123
Сергей Есенин о революции и о буржуазном Западе, 56
Сергей Смирнов – поэт-панфиловец, 96
Серьезная заявка на гражданственность, 164
Сколько ласки в том пейзаже, 238
Скоморохи на страницах «Домостроя», 242, 243
Слово о Кулагине, 215
Слышиу смолкнувший звук..., 159
Смешно и только, 38
Смеясь, театр утверждает..., 276

«Совоплещут музы мне», 216
Современники о певце труда и борьбы, 97
«Созданный для поэзии», 49
Солдат всегда в строю, 137
Солнечный художник, 160
Сорокалетие – строгая пора, 181
Сочувствие высокому, 166
Сподвижник Петра I, 182
Старая Русса, 118
Статистика говорит, что он жив, 249
Степаныч и другие, 250
Судьбы людские, 138
Сын народа, 7

Т

«Тайна дразнит разум», 167
«Так и будет», 84
Театр – два мнения, 183
Театр – это не копия реальной жизни, 260
Театр живой, перспективный, 178
Театр зрелищ, 277
Тема растеряевщины в творчестве Г.И.Успенского, 1
Теркин Приильменья, 98
Теркин Северо-Западного фронта, 251
Типичные ошибки по литературе у абитуриентов, поступающих в Новгородский государственный педагогический институт, 109
Топонимы Новгорода и его театральное дело, 239
«Трактирщица», 42
Тревоги и надежды, 184
Трудная и прекрасная земля, 99
Туристам о Старой Руссе, 119

У

Усадьба, в которой в 1871-1876 гг. жил поэт Н.А.Некрасов, 161
Успенский, Нефедов, Засодимский, 39

Ф

Факты и характеры, 217
Фестиваль усредненных спектаклей, 190
Фильм-балет «Лилея», 8

Ч

Человек родился, 43
«Чижик, птичка с характером», 185
«Чуткий и трепетный, как струна», 218

III

- «Шла воевать невеличкой...», 240
Шли строки в бой, 100
Штык и перо, 110

Щ

- Щедрость таланта, 168

Э

- Эротика без пошлости, 241
Это было в Италии, 207
Это было недавно, это было давно, 279
Это не повторится, 29
Этот трудный легкий жанр, 169

Ю

- Юность мужала в боях, 74

Именной указатель

Александров И.Г.	258
Алехин Г.	167
Айтматов Ч.	33
Антонов И.	53
Багрицкий В.	68, 72, 189, 258
Бадигин К.С.	21
Барсов Е.В.	198, 209
Бек А.	189
Белинский В.Г.	21
Белов В.	48
Бестужев А.	154
Бестужев-Марлинский А.А.	21, 210
Бианки В.В.	21, 145, 154, 238
Богданов Е.	134, 171
Богданов Н.В.	82, 102
Богословский Н.Г.	258
Болховитинов Е.А.	147
Бораненков Н.	74
Буслаев В.	220
Ванаг Ю.	80, 104, 189
Веневитинов Д.В.	21
Виноградов И.В.	81, 195
Воробьев Л.И.	223, 258
Габдуллин М.	189
Галиновский Я.А.	224
Гарновский В.В.	225, 258
Герцен А.И.	11, 21, 139, 148, 154, 227
Гитович А.	189
Горбунов К.Я.	106, 189
Горький А.М.	21, 47, 61, 154, 228
Гринин Д.А.	21, 74, 154
Грант Я.	80, 104, 189
Греков Е.	235
Грибоедов А.С.	21, 229
Грива Ж.	80, 104
Григулис А.	80, 104, 189
Гроссман М.	189
Губер Э.И.	21

Дворецкий Д.	74
Державин Г.Р.	21, 152, 154, 156, 212, 213, 216, 258
Десятков С.	194, 244
Джалиль М.	21, 154
Добролюбов Н.А.	21
Достоевский Ф.М.	21, 154
Дягилев С.П.	204
Ежов А.В.	137, 157, 191, 205, 258
Есенин С.А.	20, 21, 49, 56
Жестев М.И.	21
Жидята Лука	21
Житков Б.С.	21
Жуков В.П.	245
Жуковский В.А.	21
Залыгин С.	31
Засодимский П.В.	21, 39, 143, 151, 154, 258
Злобин А.П.	67, 189
Изаков Б.	195
Изюмский Б.В.	21
Калика Василий	21
Кантемир А.Д.	21
Карамзин Н.М.	21, 154
Кедрин Д.	90, 172, 189, 251
Киреевский П.В.	21
Княжнин Я.Б.	21, 154
Ковалев В.В.	250
Коваленков А.А.	21, 141
Кольцов А.В.	7
Комаров П.С.	21, 146
Копелев Л.В.	259
Корнейчук А.	87
Корольков Ю.	106
Кочетов В.А.	21, 154
Крайский А.П.	21
Круглов Ю.Я.	171
Кузнецов П.	189
Кулагин В.А.	208, 215, 258
Кулешов А.А.	89, 98, 113, 189, 251

Куликов М.И.	272
Курчавов И.Ф.	189
Кюхельбекер В.К.	21
Лацис В.	189
Ленин В.И.	17, 78, 85
Лермонтов М.Ю.	21, 149, 154
Лесков Н.С.	21
Лихарев Б.М.	195
Лобода В.	189
Логофет Пахомий	21
Ломан Н.Л.	21
Лукс В.	80, 104, 189
Львов Н.А.	21
Майков А.Н.	21
Макарий	192
Мамин-Сибиряк Д.Н.	21, 154
Марченко В.	193
Матусовский М.Л.	21, 70, 82, 106, 114, 115, 154, 189, 279
Матюшкин В.А.	217
Мей Л.А.	21
Мельников-Печерский П.И.	21
Меньшиков М.О.	258
Михайлов М.Л.	21
Михалков С.	83, 106, 189
Можайский И.П.	21
Мударрис Ш.	106
Мулдагалиев Д.	106
Навроцкий А.А.	21
Нагибин Ю.М.	21, 82, 95, 154
Наровчатов С.	92, 117
Некрасов Н.А.	21, 85, 86, 91, 93, 94, 97, 116, 124, 125, 133, 154, 161
Нефедов Ф.Д.	39
Новоселов Н.Д.	189
Огарев Н.П.	21
Одоевский А.И.	21, 154
Орбелиани Г.	21
Орлов С.С.	21, 62, 132, 154
Ошанин Л.	101, 105

Павленко П.	195
Панченко П.	64, 73, 189
Паустовский К.Г.	21
Погодин М.П.	21
Полевой Б.	12, 16
Полякова Н.М.	21
Поляновский М.Л.	189
Посошков И.Т.	21
Пришвин М.М.	21, 154
Прокопович Феофан	21, 182, 231, 258
Прокофьев А.А.	21, 100, 113, 154
Пустовойтов С.И.	265
Пухов Ю.	65, 123, 128
Пушкин А.С.	21, 155, 249, 268, 270

Радищев А.Н.	21, 155
Рождественский В.А.	21, 79, 155, 266
Рокпелнис Ф.	104
Романов Б.С.	136, 246
Русаков Е.	230, 252
Рылеев К.Ф.	21, 22, 155
Рябов И.А.	21

Светлов М.	82, 83, 106, 155
Севрук Ю.	189
Сейтолов С.	106
Сейтлиев К.	106
Семенов С.	27
Серебрякова Г.	40
Слипенчук В.Т.	140
Смелов В.Я.	21, 258
Смирнов В.	139, 231
Смирнов С.В.	96, 170, 189
Снегин Д.Ф.	107, 189
Соколов В.А.	6, 161, 269
Стаднюк И.	99, 155
Стасов В.В.	21
Строгова В.	240
Сукнов П.	258
Сумароков А.П.	21

Таяновский И.А.	175
Тимофеев И.	21
Тихонов Н.С.	21

Толмач Д.М.	21
Толстой А.К.	21, 44
Толстой А.Н.	21, 155
Толстой Л.Н.	21, 126, 155
Турсун-Заде	13
Улуг-Заде	106
Успенский Г.И.	1, 21, 28, 34, 35, 39, 45, 51, 58, 103, 144, 155, 218
Федоров В.	30
Фофанов К.М.	21
Ханзадян С.Н.	280
Хлебников В.В.	21
Хомяков А.С.	21
Чайкин С.	111
Чайкина Л.	111
Чаковский А.Б.	77, 189
Чапичев Я.	189
Чепуров А.	62, 189
Чехов А.П.	15, 18, 19
Чивилихин А.Т.	108, 189
Чистяков А.Ф.	258
Чудакова В.В.	62, 185
Чюмина О.Н.	21, 24
Шамшурин Ю.И.	57
Шашков С.С.	21, 153, 258
Шелгунов Н.В.	21
Широкова Е.С.	240
Шишлов Ю.В.	259
Шишков В.Я.	10, 21, 142
Шолохов М.	14
Шубин П.Н.	71, 155
Шургин М.	74
Щипачев С.П.	21, 63, 66, 82, 106, 113, 155
Эдель М.В.	190
Энгельгард Б.М.	51
Языков Н.М.	21
Якубович П.Ф.	9, 21, 23, 155
Якушкин П.И.	21, 25

Указатель соавторов

Асташкин М.	174
Балашов Д.М.	174
Жаворонков А.З.	21
Кулагин В.А.	212
Поветкин В.И.	174
Секретарь Л.А.	147
Тихонова Э.Ф.	21

Указатель названий спектаклей и фильмов, отзывы на которые сделал В.В. Тюрин

1. Авантуррист с мольбертом, 247
2. Аз и Ферт, 276
3. Баллада о солдате, 2
4. Банкрот, 158
5. Безупречная репутация, 38
6. Великодушные враги, 199
7. Господин Великий Новгород, 130
8. Гроза, 163
9. Гроза над Русью, 197, 201
10. Две тещи, 5
11. Декамерон, 207
12. Диктатура совести, 183
13. Дон Жуан, 180
14. Дон Кихот, 232
15. Жестокость, 3
16. Журбины, 129
17. Забыть Герострата, 200
18. Задержан на улице, 43
19. Ившка неплакучая, 131, 138
20. Касатка, 206
21. Коллеги, 32
22. Леди и адмирал, 274
23. Летучая мышь, 166
24. Лилея, 8
25. Ловкая служанка, 260
26. Майя с острова Бурь, 233
27. Маяковский начинался так..., 4
28. Москва-Генуя, 41
29. На пороге вечности, 202
30. Наваждение, 155
31. Неравный брак, 75
32. Ночные забавы, 155
33. Одиссея последнего романтика, 237
34. Палата, 36
35. Плутни Скопена, 135
36. Под одним небом, 29
37. Принцесса цирка, 254
38. Разбойники, 271
39. Родственники, 112
40. Садко, 162

41. Сатирик, 47
42. Сочтемся славою, 88
43. Так и будет, 84
44. Трактирщица, 42
45. Я, конечно, человек маленький..., 150

Содержание

Предисловие

Вступительная статья

Хронологический указатель трудов

Алфавитный указатель трудов

Именной указатель

Указатель соавторов

**Указатель названий спектаклей и фильмов,
отзывы на которые сделал В.В.Тюрин**

Библиографическое издание

**ВЛАДИМИР ВАСИЛЬЕВИЧ
ТЮРИН**

Библиографический указатель

Составитель:
Власова Екатерина Михайловна
