

Министерство образования и науки Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Новгородский государственный университет имени Ярослава Мудрого»
Институт политехнический

Кафедра Дизайн

ТЕОРИЯ КОМПОЗИЦИИ И АНАЛИЗ

Учебный модуль по направлению подготовки
07.03.03 – Дизайн архитектурной среды
квалификация (степень) «Бакалавр»
Профили подготовки – проектирование интерьера,
проектирование городской среды

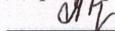
ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

СОГЛАСОВАНО

Принято на заседании Ученого совета
института политехнического

23.05 2017 г. Протокол № 15

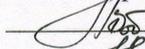
Директор института



А.Н. Чадин

Разработал

доцент кафедры «Дизайн»

 Л.В. Робежник

18.05 2017 г.

Принято на заседании кафедры
протокол № 9 от 18.05 2017.

Заведующий кафедрой «Дизайн»



А.М. Гаврилов

Паспорт фонда оценочных средств
учебного модуля «Теория композиции и анализ»
для направления подготовки 07.03.03 – Дизайн архитектурной среды
профили «Проектирование городской среды» и «Проектирование интерьера»

№ п/п	Модуль, раздел (в соответствии с РП)	Контролируемые компетенции (или их части)	ФОС	
			Вид оценочного средства	Количество вариантов заданий
1	Темы 1-4	ПК-5, ПК-6	ТЗ-1 — ТЗ-4,	4
			ДР-1 — ДР-4	4
2	Рубежная аттестация	ПК-5, ПК-6	Контрольный опрос 1	20
3	Темы 5-8	ПК-5, ПК-6	ТЗ-5 — ТЗ-8	4
			ДР-5 — ДР-8	4
			Контрольный опрос 2	14
			Портфолио	
4	Итоговая аттестация (зачет)	ПК-5, ПК-6		

Характеристика оценочного средства
Практические и домашние работы в соответствии с паспортом ФОС

Практические работы - творческое задание (ТЗ) - частично регламентированное задание, имеющее многовариантное решение и позволяющее диагностировать умения в области композиционного анализа, интегрировать знания различных областей, аргументировать собственную точку зрения. Творческие задания по данной дисциплине направлены на получение навыков композиционного анализа среды как части предпроектного анализа. Студент выполняет творческие аналитические работы по заданным темам. В итоге должно быть сделано не менее 12 листов формата А4.

Активное участие в обсуждении работ, аргументированные замечания, использование профессиональной лексики в оценке собственной работы и работ сокурсников учитывается при выставлении итоговой оценки.

Домашняя работа (ДР) чаще всего тематически связана с соответствующим творческим заданием. Студент ищет исходный аналитический материал по заданной теме, дорабатывает дома творческое задание, готовится к его защите. Домашние задания отдельно не оцениваются. Качество выполнения домашних заданий влияет на итоговую оценку соответствующего творческого задания

Параметры оценочного средства **ТЗ** и **ДР**

Предел длительного контроля	В соответствии с учебным планом по конкретной теме
Критерии оценки:	
«5», если	<ol style="list-style-type: none"> 1. Творческий подход к решению задания 2. Полнота выполнения поставленной задачи 3. Качественная графика 4. Полнота экспликации и поясняющего текстового сопровождения. 5. Использование оптимальных изучаемых методов, принципов и средств теории композиции в решении поставленной задачи
«4», если	<ol style="list-style-type: none"> 1. Традиционный подход к решению задания 2. Поставленная задача выполнена на 80% 3. Графика среднего качества 4. Экспликация и поясняющее текстовое сопровождение достаточные, но не полные 5. Использование некоторых изучаемых методов, принципов и средств теории композиции в решении поставленной задачи
«3», если	<ol style="list-style-type: none"> 1. Не выразительный подход к решению задания 2. Поставленная задача выполнена на 60% 3. Графика низкого качества 4. Экспликация и поясняющее текстовое сопровождение не достаточные 5. Использование одного метода исследования
н/а, если	<ol style="list-style-type: none"> 1. Все требования к выполнению работы сделаны не в соответствии с паспортом компетенции. 2. А так же отсутствие на занятиях без уважительной причины

Характеристика оценочного средства
Портфолио в соответствии с паспортом ФОС

Портфолио представляет собой оформленные в альбом формата А4 творческие задания и домашние работы. Портфолио должно состоять не менее чем из 12 листов формата А4. Ошибки и замечания, указанные преподавателем, должны быть исправлены. Портфолио должно иметь титульный лист и лист содержания.

Параметры оценочного средства **Портфолио**

Предел длительного контроля	В соответствии с учебным планом по конкретной теме
Критерии оценки:	
«5», если	<ol style="list-style-type: none"> 1. Творческий подход к решению заданий 2. Полнота выполнения поставленных задач 3. Качественная графика 4. Полнота экспликации и поясняющего текстового сопровождения. 5. Исправлены ошибки, выявленные в процессе обсуждения работ 6. Использование оптимальных изучаемых методов, принципов и средств теории композиции в решении поставленной задачи
«4», если	<ol style="list-style-type: none"> 1. Традиционный подход к решению заданий 2. Поставленные задачи выполнены на 80% 3. Графика среднего качества 4. Экспликация и поясняющее текстовое сопровождение достаточные, но не полные 5. Исправлены ошибки, выявленные в процессе обсуждения работ 6. Использование некоторых изучаемых методов, принципов и средств теории композиции в решении поставленной задачи
«3», если	<ol style="list-style-type: none"> 1. Не выразительный подход к решению заданий 2. Поставленные задачи выполнены на 60% 3. Графика низкого качества 4. Экспликация и поясняющее текстовое сопровождение не достаточные 5. Ошибки, выявленные в процессе обсуждения работ, исправлены частично 6. Использование одного метода исследования
н/а, если	<ol style="list-style-type: none"> 1. Все требования к выполнению работы сделаны не в соответствии с паспортом компетенции. 2. А так же отсутствие на занятиях без уважительной причины

Характеристика оценочного средства
Комплект вопросов для контрольного опроса соответствия с паспортом ФОС

В рамках рубежного и итогового контроля теоретических знаний проводятся *контрольные опросы*. Ответы оформляются в виде письменных работ, оценивается в баллах. Комплекты вопросов к контрольным опросам представлены в рабочей программе в приложении А

Параметры оценочного средства

Предел длительности контроля	10 мин
Предлагаемое количество вопросов из одного контролируемого раздела	2
Последовательность выборки вопросов из каждого раздела	случайная
Критерии оценки:	
«5», если	все ответы правильные и полные
«4», если	один ответ не полный
«3», если	оба ответа не полные с ошибками
Н/А, если	на все вопросы студент не ответил или отсутствовал на контрольном опросе.

Итоговая аттестация (зачет) выставляется после сдачи портфолио и контрольного опроса 2 с учетом баллов за практические и домашние работы, а также результаты контрольного опроса 1.