

П.А.Костюкова

## МЕЖДУНАРОДНЫЕ СТАНДАРТЫ В ОБЛАСТИ ЗАЩИТЫ КУЛЬТУРНЫХ ЦЕННОСТЕЙ

Статья посвящена международным стандартам сохранения и защиты культурных ценностей. В статье автором исследуются международные соглашения, регулирующие вопросы защиты культурных ценностей. Анализ проблемы проводится на основе деятельности международных организаций (ООН, ЮНЕСКО).

**Ключевые слова:** культурные ценности; историческое и культурное наследие; международная защита; международные организации; международные стандарты

Международные стандарты в сфере сохранения культурных ценностей постоянно совершенствуются и видоизменяются. Данные стандарты применяются в качестве инструментов по защите прав собственников, либо национальных интересов в случаях хищения или незаконного вывоза культурных ценностей.

Международные стандарты в области защиты культурных ценностей формируются на межгосударственном уровне и закрепляются в форме многосторонних международных договоров, подразумевая под собой обязательства государств-участников обеспечить сохранение и защиту таких ценностей, введение на международном и внутригосударственном уровнях необходимых правовых гарантий реализации.

Стандарты выступают как нормативный минимум, определяющий уровень государственной регламентации с допустимыми отступлениями в том или ином государстве по средствам его превышения либо конкретизации [1].

Под общепризнанными принципами и нормами международного права принято подразумевать, прежде всего, документы Организации Объединенных Наций, которой отводят ведущую роль в обеспечении верховенства права на национальном и международном уровнях.

Организация Объединенных Наций — универсальная международная организация, созданная в целях поддержания мира и международной безопасности и развития сотрудничества между государствами. К началу 2015 г. членами ООН являлись 193 государства. Устав ООН был подписан 26 июня 1945 г. на конференции в Сан-Франциско и вступил в силу 24 октября 1945 г. [2].

К целям организации относится поддержка международного мира и безопасности; развитие дружественных отношений между нациями; осуществление международного сотрудничества в разрешении международных проблем экономического, социального, культурного и гуманитарного характера и в поощрении и развитии уважения к правам человека и основным свободам для всех, без различия расы, пола, языка и религии [3].

16 ноября 1945 г. на Конференции Организации Объединенных Наций по созданию Организации по вопросам образования и культуры 37 государств подписали Устав, провозглашающий рождение Организации Объединенных Наций по вопросам образования, науки и культуры (ЮНЕСКО). Устав вступил в силу в 4 ноября 1946 г. (после его ратификации 20 государствами). Задачей Организации является содействие укреплению мира и безопасности путем расширения сотрудничества народов в области образования, науки и культуры в интересах обеспечения всеобщего уважения справедливости, законности и прав человека, а также основных свобод для всех народов без различия расы, пола, языка или религии [4].

В условиях глобализации, когда все общества взаимосвязаны, межкультурный диалог имеет огромное значение для мирного сосуществования и признания культурного разнообразия.

ЮНЕСКО сотрудничает со многими межправительственными организациями, международными неправительственными организациями [5], разделяющими ее цели и миссии. ЮНЕСКО расширила и укрепила сотрудничество с межправительственными организациями, заключив 87 официальных соглашений, направленных на повышение эффективности работы Организации благодаря совместной деятельности на национальном, региональном и международном уровнях.

Источниками стандартов в области защиты культурных ценностей выступают: Конвенция о защите культурных ценностей в случае вооруженных конфликтов (1954 г.) [6]; Конвенция о мерах, направленных на запрещение и предупреждение незаконного ввоза, вывоза и передачи права собственности на культурные ценности (1970 г.) [7]; Конвенция УНИДРУА по похищенным или незаконно вывезенным культурным ценностям (1995 г.) [8]; Международная конвенция об охране нематериального культурного наследия (2003 г.) [9].

Наиболее важным актом в вопросах сохранения культурных ценностей является Конвенция об охране всемирного культурного и природного наследия [10], принятая на 17-й сессии ЮНЕСКО 16 ноября 1972 года.

Основное содержание Конвенции 1972 года составляют меры по оказанию международной помощи с целью охраны, сохранения, популяризации или восстановления культурных ценностей.

В соответствии с положениями раздела III Конвенции было предусмотрено создание при ЮНЕСКО Межправительственного комитета по охране всемирного культурного и природного наследия или Комитета

всемирного наследия (World Heritage Committee, Intergovernmental Committee for the Protection of the World Cultural and Natural Heritage) [11]. Комитет всемирного наследия на основе перечня ценностей культурного и природного наследия, представляемых государствами, составляет «Список всемирного наследия» и «Список всемирного наследия, находящегося под угрозой».

Конвенция 1972 года внесла значительный вклад в развитие международно-правовых норм по охране культурных ценностей в мирное время.

Приведенный выше анализ документов позволяет констатировать поступательное развитие в рамках Организации Объединенных Наций института защиты культурных ценностей, который рассматривается международным сообществом в качестве исключительно важного элемента сохранения всемирного культурного наследия. С момента создания ООН начинали формироваться самостоятельные международные стандарты в сфере защиты культурных ценностей.

Международные стандарты защиты культурных ценностей определяют приоритеты, цели и задачи в области внутренней и внешней политики государства. Реализация международных стандартов защиты культурных ценностей связана с созданием механизма такой реализации внутри государства.

Реализация международных обязательств, на национальном уровне, осуществляющаяся вследствие внедрения международно-правовых норм по защите культурных ценностей во внутригосударственные правовые акты, происходит не только в результате непосредственной трансформации их в отдельные положения, но и посредством подписания и ратификации государствами международных конвенций, соглашений и договоров, содержащих данные нормы.

Следует отметить, применяя зарубежный опыт в области организации защиты культурных ценностей, государства должны учитывать как свои интересы и национальные особенности, так и интересы других стран.

1. Ледях И. Новый Уголовный кодекс РФ и международные стандарты по правам человека // Российская юстиция. 1997. № 1. С. 4-6.
2. Международное право = Volkerrecht / Вольфганг Граф Виттстум, М.Боте, Р.Дольцер и др.; пер. с нем. Н.Спица; сост. В.Бергманн; 2-е изд. М.: Инфотропик Медиа, 2015. Серия «Германская юридическая литература: современный подход». Кн. 2. 1072 с.
3. Устав Организации Объединенных Наций (принят в г. Сан-Франциско 26.06.1945) // Сборник действующих договоров, соглашений и конвенций, заключенных СССР с иностранными государствами, Вып. XII. М., 1956. С. 14-47.
4. Устав Организации Объединенных Наций по вопросам образования, науки и культуры (принят в г. Лондоне 16.11.1945) // Международные нормативные акты ЮНЕСКО. М.: Логос, 1993. С. 40-43.
5. Костюкова П.А. Международные неправительственные организации в сфере сохранения и защиты культурных ценностей: правовой аспект [Электронный ресурс] // Ученые записки Новгородского государственного университета. 2016. № 2 (6). URL: <http://www.novsu.ru/file/1228284> (дата обращения: 10.11.2016).
6. Конвенция о защите культурных ценностей в случае вооруженного конфликта (Заключена в г. Гааге 14.05.1954) // Действующее международное право. Т. 2. М.: Московский независимый институт международного права, 1997. С. 803-811.
7. Конвенция о мерах, направленных на запрещение и предупреждение незаконного ввоза, вывоза и передачи права собственности на культурные ценности от 14 ноября 1970 г. // Сборник международных договоров СССР. М., 1990. Вып. XLIV. С. 506-513.
8. Конвенция УНИДРУА по похищенным или незаконно вывезенным культурным ценностям (Заключена в г. Риме 24.06.1995) // Московский журнал международного права. 1996. № 2. С. 227-237.
9. Международная конвенция об охране нематериального культурного наследия (Заключена в г. Париже 17.10.2003). URL: <http://unesdoc.unesco.org/images/0013/001325/132540r.pdf> (дата обращения: 10.11.2016).
10. Конвенция об охране всемирного культурного и природного наследия (Заключена в г. Париже 16.11.1972). URL: <http://whc.unesco.org/archive/convention-ru.pdf> (дата обращения: 10.05.2016).
11. Официальный сайт ЮНЕСКО [Электр. ресурс]. URL: <http://unesco.org/> (дата обращения: 10.11.2016).

#### References

1. Ledyakh I. Novyy Ugolovnyy kodeks RF i mezhdunarodnye standarty po pravam cheloveka // Rossiyskaya yustitsiya. 1997. № 1. S. 4-6.
2. Mezhdunarodnoe pravo = Volkerrecht / Wolfgang Graf Wittstum, M. Bote, R. Dol'tser i dr.; per. s nem. N. Spitsa; sost. V. Bergmann; 2-e izd. M.: Infotropik Media, 2015. Seriya «Germanskaya yuridicheskaya literatura: sovremennyy podkhod». Kn. 2. 1072 s.
3. Ustav Organizatsii Ob"edinennykh Natsiy (prinyat v g. San-Frantsisko 26.06.1945) // Sbornik deystvuyushchikh dogovorov, soglasheniy i konventsiy, zaklyuchennykh SSSR s inostrannymi gosudarstvami, Vyp. XII. M., 1956. S. 14-47.
4. Ustav Organizatsii Ob"edinennykh Natsiy po voprosam obrazovaniya, nauki i kul'tury (prinyat v g. Londone 16.11.1945) // Mezhdunarodnye normativnye akty YuNESKO. M.: Logos, 1993. S. 40-43.
5. Kostyukova P.A. Mezhdunarodnye nepravitel'stvennye organizatsii v sfere sokhraneniya i zashchity kul'turnykh tsennostey: pravovoy aspekt [Elektronnyy resurs] // Uchenye zapiski Novgorodskogo gosudarstvennogo universiteta. 2016. № 2 (6). URL: <http://www.novsu.ru/file/1228284> (data obrashcheniya: 10.11.2016).
6. Konventsiya o zashchite kul'turnykh tsennostey v sluchae vooruzhennogo konflikta (Zaklyuchena v g. Gaage 14.05.1954) // Deystvuyushchee mezhdunarodnoe pravo. T. 2. M.: Moskovskiy nezavisimyy institut mezhdunarodnogo prava, 1997. S. 803-811.
7. Konventsiya o merakh, napravlennykh na zapreshchenie i preduprezhdenie nezakonnogo vvoza, vyvoza i peredachi prava sobstvennosti na kul'turnye tsennosti ot 14 noyabrya 1970 g. // Sbornik mezhdunarodnykh dogovorov SSSR. M., 1990. Vyp. XLIV. S. 506-513.
8. Konventsiya UNIDRUA po pokhishchennym ili nezakonno vyvezennym kul'turnym tsennostyam (Zaklyuchena v g. Rime 24.06.1995) // Moskovskiy zhurnal mezhdunarodnogo prava. 1996. № 2. S. 227-237.
9. Mezhdunarodnaya konventsiya ob okhrane nematerial'nogo kul'turnogo naslediya (Zaklyuchena v g. Parizhe 17.10.2003). URL: <http://unesdoc.unesco.org/images/0013/001325/132540r.pdf> (data obrashcheniya: 10.11.2016).
10. Konventsiya ob okhrane vseirnogo kul'turnogo i prirodnoogo naslediya (Zaklyuchena v g. Parizhe 16.11.1972). URL: <http://whc.unesco.org/archive/convention-ru.pdf> (data obrashcheniya: 10.05.2016).
11. Ofitsial'nyy sayt YuNESKO [Elektr. resurs]. URL: <http://unesco.org/> (data obrashcheniya: 10.11.2016).

**Kostyukova P.A. International standards in the field of protection of cultural heritage objects.** The article deals with the international standards of preservation and protection of cultural heritage objects. In the article the author researches international treaties that deal with issues of protection of cultural heritage objects. The problem is analyzed on the basis of activities of global organizations (The United Nations, United Nations Educational, Scientific and Cultural Organization).

**Keywords:** cultural objects; historic and cultural heritage; international protection; global organizations; international standards.

Сведения об авторе. П.А.Костюкова — магистрант; Северо-Западный институт управления РАНХиГС; krolina.nov@gmail.com.

Статья публикуется впервые. Поступила в редакцию 10.11.2016.