



Студент! 3-я страница - твоя!

**Зачёт сдан
- зачёт принят**

Памяти В.В. Сороки



10 октября в администрации Великого Новгорода прошло заседание топонимической комиссии.

Одним из главных для нас, универсантов, было рассмотрение ходатайства Учёного совета НовГУ и ректората университета по вопросу присвоения одной из улиц Новгорода имени первого президента и основателя НовГУ профессора Владимира Сороки (на фото).

Как отметил президент университета А.Л. Гавриков, Владимир Васильевич Сорока внёс большой вклад в развитие высшего образования в Новгороде, а сам НовГУ возник благодаря сотрудничеству и объединению коллективов трёх городских институтов: во главе этого процесса стоял Владимир Васильевич Сорока. Он сумел всех убедить в перспективе создания и развития университета.

В пояснительной записке к проекту решения думы сказано: «Владимир Сорока был начинателем и вдохновителем идеи интеграции образовательных систем Новгородской области. Он сумел объединить усилия учёных и администраторов по разработке единой политики в области образования населения региона. В.В. Сорока ушел из жизни 6 февраля 1998 года. Его заслуги помнят и по сей день. Именем В.В. Сороки названа Первая университетская гимназия в Великом Новгороде, в холле Новгородского государственного университета имени Ярослава Мудрого установлен памятный бюст В.В. Сороки, также именем профессора назван Центр творческой интеллигенции. На сегодняшний день, по мнению коллег В.В. Сороки, ещё не до конца оценены величие и масштабность этого человека».

После дискуссии ходатайство было одобрено единогласно. Теперь дело за депутатами городской думы и Советом мэров Великого Новгорода. Предполагается, что решение о присвоении наименования будет ими принято.

Если они примут положительное решение, то имя Владимира Сороки присвоят улице в районе улиц Советской Армии и Спасателей. Напомним, что здесь строится наш университетский дом.

**Пресс-центр
администрации Новгорода**

Именная учебная аудитория

В субботу, 15 октября, состоялась первая встреча с универсантами С.Ю. Фабричного в качестве члена Совета Федерации.

Рабочий визит в НовГУ сенатора С.Ю. Фабричного начал с участия в открытии на юридическом факультете Гуманитарного института первой учебной аудитории «12 апостолов права», посвящённой выдающимся юристам России.

А названа аудитория так не случайно: депутат Государственной думы, председатель Ассоциации юристов России П.В. Крашенинников ровно год назад здесь, в ИГУМ, представил свою новую книгу, которая так и названа - «12 апостолов права». Инициаторами создания аудитории, по словам декана юридического факультета В.Ф. Прокофьева, были сту-

денты, и учёным советом юрфака при поддержке регионального отделения Ассоциации юристов России было принято решение о создании в учебных аудиториях экспозиций, посвящённых истории юриспруденции в России.

- Мы хотим, - сказал Виктор Фёдорович, - наполнить каждую аудиторию своеобразной аурой, которая помогала бы студентам лучше усваивать знания, знать историю юриспруденции, столпы правоведения.

Открывая встречу, ректор НовГУ В.Р. Вебер отметил:

- Сейчас очень много делается для увековечивания памяти Гавриила Романовича Державина. Я знаю, что обсуждается вопрос присуждения имени Державина школе, которая сейчас строится. Сергей Юрьевич Фабричный и

Павел Владимирович Крашенинников много делают для того, чтобы восстановить имение Званка, где Державин провёл свои последние годы.

Говоря о значимости открытия учебной аудитории «12 апостолов права», С.Ю. Фабричный подчеркнул:

- Этим действием мы показываем, что юридическое образование - это не просто буква закона, это ещё и дух закона. Ребята, которые получают здесь знания, должны сравнивать разные точки зрения, смотреть на представителей разных школ -



На открытие аудитории Павел Владимирович прислал телеграмму, в которой отметил, что рад тому, что в Новгородском университете появилась такая аудитория. И выразил надежду, что другие вузы последуют примеру университета Великого Новгорода.

Очередной визит в Новгородский университет П.В. Крашенинникова планируется в марте 2017 года. Уже по традиции он представит свою новую книгу «Зарождение права» и прочтёт лекцию.

А юридический факультет НовГУ планирует, что в ближайшее время каждая аудитория будет посвящена одному из выдающихся правоведов страны.

После открытия учебного кабинета С.Ю. Фабричный выступил перед студентами с лекцией на тему «Философия права», ответил на вопросы.

**Людмила Симонова,
Пресс-центр НовГУ**



Фото (слева направо): С.Ю. Фабричный, В.Р. Вебер и В.Ф. Прокофьев.



юридических, политических, экономических. Это работает на их популяризацию.

В аудитории представлены портреты 12-ти выдающихся правоведов, которые, по мнению автора одноименной книги П.В. Крашенинникова, в разное время оказали значительное влияние на развитие России, своей деятельностью изменившие область права, государство и общество.

Есть имена в истории университета

Персональных дел мастер

В начале октября в НовГУ проходили мероприятия, посвящённые памяти С.Г. Десяткова (1936-2013), известного новгородского писателя, доктора исторических наук, профессора кафедры всеобщей истории НГПИ и НовГУ.



5 октября в ИГУМ, в читальном зале Научной библиотеки НовГУ, была открыта выставка «Десятков Станислав Германович: научное и литературное наследие». Здесь были представлены не только печатные издания автора, но фотографии и документы. С ними читателей знакомила Н.И. Морылёва, зав. отделом НБ НовГУ.

7 октября в читальном зале Новгородской научной библиотеки состоялся «круглый стол» «Персональных дел мастер», посвящённый 80-летию со дня рождения С.Г. Десяткова.

Мероприятие организовали библиотека, отделение Российского исторического общества в Великом Новгороде и Гуманитарный институт НовГУ.

В работе «круглого стола» приняли участие преподаватели университета, сотрудники библиотеки и архивов, литераторы, ученики и почитатели творчества Десяткова. А роль модератора взял на себя профессор НовГУ Б.Н. Ковалёв.

- Сегодня у нас не научная конференция, где говорят некие общие слова, - подчеркнул Борис Николаевич, открывая встречу. - У нас нормальный доверительный разговор, поскольку любой учёный, любой писатель жив, пока люди читают его книги и статьи, пока мы помним о нём. А Станислав Германович был человеком, который сочетал в себе не только академизм учёного и талант преподавателя, но был замечательным популяризатором истории, человеком, который пытался сделать так, чтобы людям было интересно. Это выделяло его из общей массы историков.

Популяризацией истории в значительной мере занимается сейчас и Российское историческое общество, которое не оставило юбилей писателя без внимания: председатель отделения РИО в Великом Новгороде Н.В. Григорьева прислала приветственный адрес, который зачитала ответственный секретарь отделения Т.Н. Ярыш:

- Оноре де Бальзак сказал, что хорошо написанный истори-

ческий роман стоит лучших курсов истории. Невозможно с этим не согласиться, читая произведения Станислава Германовича. Из его романов и повестей, наполненных реальными или вымышленными персонажами, которых автор погружает в подлинную историческую среду, мы узнаём множество деталей и особенностей интересующего нас периода, становимся свидетелями и участниками важных исторических событий, судьбоносных решений, проникаемся духом времени. Исторические образы Петра I, Якова Брюса, князя Голицына и других героев романов Десяткова являются примером высокого служения Отечеству, дают возможность понять и прочувствовать смысл жизни предшествующих поколений. Большое значение имеет и то, что деятельность Станислава Германовича не ограничивалась литературным поприщем.

Долгие годы он работал преподавателем истории, воспитал плеяду замечательных учеников, которые сегодня представляют цвет исторической науки в Великом Новгороде.

О страницах биографии Станислава Германовича, его родословной и встречах с людьми, оказавшими влияние на выбор профессии и творчество, рассказал сын писателя Константин Станиславович Десятков, доцент кафедры всеобщей истории НовГУ, сотрудник НГОМЗ.

Впечатлениями от литературного творчества писателя поделилась сотрудник областной библиотеки, кандидат филологических наук Е.В. Лигус.

О научных исследованиях С.Г. Десяткова, его публикациях и монографиях, педагогической и научной деятельности и высказалась от лица коллег-преподавателей доцент НовГУ заместитель декана исторического факультета ИГУМ Н.С. Федорук:



- Для нашего факультета личность Станислава Германовича играет особую роль. Он, безусловно, оставил яркий след в истории факультета, поскольку посвятил работе на кафедре более 30-ти лет: начал работать в 1971 году в Педагогическом институте. И до последнего дня трудился, читая важнейшие и сложнейшие курсы лекций.

Помимо преподавательской работы, он огромную часть своего времени уделял научной работе. Ещё во время обучения в аспирантуре его главной темой стал вопрос международных отношений в канун Второй мировой войны - тема сложнейшая, запутанная, очень острая. Станислава Германовича занимали отношения между ведущими западными державами 1930-х годов, международная политика «умиротворения» Германии (точнее - политика попустительства агрессии).

К сожалению, и в наше время такая политика не изъята из арсенала международных отношений, что делает эту тему одной из вечных тем.

С документами личного фонда Станислава Германовича познакомил слушателей зав. отделом ГАНИНО Е.А. Веселова.

Вспомнили на встрече и ещё об одной ипостаси С.Г. Десяткова - писательской.

(Окончание на стр. 2)

Персонных дел мастер

(Окончание. Начало на стр. 1)

- Так называемая «эпоха застоя», несмотря на все свои недостатки, подарила нам плеяду ярких своеобразных личностей, как в масштабах страны, так и здесь, в Новгороде, - отметил писатель и историк кандидат исторических наук В.Г. Смирнов. - К ним, безусловно, относится и Станислав Германович. В профессии писателя, пишущего на исторические темы, пожалуй, главное - соблюсти баланс. Нужно буквально пройти по канату, не свалившись ни в сухое исследование исторических фактов, ни в безбрежную фантазию. Десяткову это удавалось в полной мере. В его романах живут и действуют совершенно живые люди: мы воочию видим и Анну Иоанновну, и князя Голицына, и других персонажей. Это не приходит с опытом, это - особый дар.

Воспоминаниями о встречах с писателем поделился и доктор филологических наук профессор НовГУ В.А. Кошелев.

Дарья Перевая

12 октября в Центре творческой интеллигенции имени В.В. Сороки прошли научно-творческая конференция и вечер памяти, посвященные жизни и деятельности Станислава Германовича Десяткова.

Ведущими мероприятия были его сын - Константин Станиславович, вдова Элина Абдулловна Десяткова и Валентина Владимировна Грохотова, заведующая кафедрой всеобщей истории.

Открыл конференцию президент НовГУ А.Л. Гавриков, поделившись воспоминаниями о профессоре. Далее гостям был показан трогательный фильм о жизни и деятельности С.Г. Десяткова, презентация, подготовленная Константином Станиславовичем о жизни отца и самых важных её периодах, прозвучали воспоминания вдовы учёного и его сына.

Ученики тоже поделились воспоминаниями о преподавателе. «Он не просто отбывал часы занятий, но вдохновлял, зажигал и интересовал учеников», - сказал один из выступающих.

Свое слово о С.Г. Десяткове сказал заместитель губернатора по И.В. Верховданов: «Он ярко и гармонично вошёл в жизнь мою и моих сокурсников. Легендарный лектор, мастер ораторского искусства писатель от Бога...».

В ходе конференции были сделаны доклады «Научные взгляды С.Г. Десяткова», «С.Г. Десятков как педагог».

Одним из самых ярких моментов конференции стало чтение отрывков из произведений писателя. Л.Ф. Ломоносова, заведующая отделом НБ НовГУ, с душой и искренними эмоциями читала тексты из книг - это не оставило присутствующих равнодушными.

В мероприятии были задействованы и нынешние студенты НовГУ: первокурсники исторического факультета разыграли сцену из романа «Персонных дел мастер», а четверокурсники исполнили под гитару любимую песню профессора. Их выступления сделали вечер ещё более живым и уютным, вызвали у присутствующих улыбки и неподдельные эмоции.

После конференции гостям было предложено пройти в соседнюю аудиторию - выпить чаю, пообщаться и ещё раз вспомнить, каким замечательным человеком был Станислав Германович. «Человек-легенда» - так его бывшие ученики теперь зовут мастера.

Если вы не знакомы с творчеством этого талантливого писателя, напомним, что в Научной библиотеке НовГУ (ИГУМ, старый корпус) действует книжная выставка, посвящённая Десяткову.

*Екатерина Васильева
каф. журналистики, 1-й курс*

Кто в НовГУ владеет информацией

Кто владеет информацией - тот владеет миром. А в НовГУ «владеет» информацией директор Научной университетской библиотеки Елена Валентиновна Откидач.

Эта маленькая женщина в своей «железной» ручке держит всю информационно-библиотечную систему НовГУ. А это сеть библиотек с общим фондом почти миллион единиц хранения, компьютерные классы. Сюда приходят все, кому нужны знания. Книг, журналов на всех не хватает. Выручает всемирная паутина: НБ через Интернет подключена к информационным ресурсам России и зарубежья.

Своим современным состоянием библиотека НовГУ во многом обязана большой организационной работе своего директора Е.В. Откидач, которая в сентябре 1986 года приняла заведение библиотекой Политехнического института.

После школы Лена поступила в Московский государственный институт культуры на библиотечный факультет. Здесь готовили не просто библиотекарей, но специалистов с глубоким знанием иностранного языка, владеющих передовыми информационными технологиями.

Учиться было очень интересно, тем более, что столица обогащала всесторонне, давала большую культурную базу на всю жизнь. Лена тогда побывала во всех музеях, видела чуть ли не все спектакли столичных театров. Здесь нашла и личное счастье - вышла замуж за Владимира,

который учился в этом вузе.

В 1969 году библиотекарь-библиограф технических библиотек высшей квалификации приехала по распределению мужа в древний Новгород. Здесь она заведовала абонементом городской библиотеки; была инженером ЦНТИ; преподавала библиографию в училище культуры.

Но главным делом Е.В. Откидач стала работа директором библиотеки - сначала политеха, а потом НовГУ. Создание университета стало особым этапом в жизни Елены Валентиновны:

- Идею создания университета я приняла с самого начала: за неё боролся человек, под руководством которого я работала семь лет, знала по опыту, что поставленной цели Владимир Васильевич Сорока всегда добивается.

Создание НовГУ дало возможность Елене Валентиновне использовать свои природные способности: она защитила диссертацию, ей присвоена учёная степень кандидата педагогических наук. Елена Валентиновна с 1993 года входит в состав Учёного совета НовГУ. Работает в комиссии по кадрам и профессиональной этике.

*По книге «Учёный совет НовГУ»,
автор Людмила Симонова*

Совет ветеранов НовГУ и редакция газеты поздравляют Елену Валентиновну с юбилеем и желают здоровья, добрых друзей, семейного счастья и всего хорошего!



Коллектив Научной библиотеки НовГУ сердечно поздравляет с юбилеем своего директора - прекрасную женщину, душевная красота которой - пример того, каким должен быть настоящий человек и руководитель!

Елена Валентиновна! Желаем Вам продолжать заряжать всех окружающих, в том числе и нас, положительным настроением, всегда прямо идти к намеченной цели и всё успевать! Желаем и дальше оставаться такой же красивой, элегантной и обаятельной.

Пусть каждый день оставляет только приятные воспоминания, пусть улыбка всегда сияет на лице, а взгляд искрится счастьем! А рядом будут близкие, друзья и те, с кем хочется поделиться радостью!

Здоровья Вам и долгих лет жизни, радости и смеха, уважения окружающих и любви родных!

Один Париж, два семинара

Мы уже писали в прошлом номере о работе на семинаре в Париже учёных НовГУ - профессора Б.Н. Ковалёва и доцента Д.Ю. Асташкина.

В ходе интервью выяснилось, что Д.Ю. Асташкин успел выступить на двух семинарах. Причём на втором рассказывал о творчестве знаменитого кинодокументалиста и сотрудника НовГУ Э.В. Раненко. Как так вышло - об этом вторая часть беседы.

- Дмитрий Юрьевич, что ещё за второй семинар в Париже?

- Этот семинар организовала Силви Линдеперг (Sylvie Lindeperg), профессор Сорбонны (Paris I-Panthéon Sorbonne). Она авторитетнейший историк кино, особенно по кинохронике Второй мировой войны. Сейчас она руководит проектом по изучению кинохроники «Образы правосудия. Процессы над нацистами и коллаборационистами в освобождённой Европе».

В рамках проекта они шесть раз в год проводят семинары о

судебных фильмов, куда приглашают экспертов из других стран. Эксперт делает доклад, показывает отрывки кинохроники, затем подробное обсуждение.

- То есть Вы стали таким экспертом?

- В команду исследователей проекта Силви Линдеперг входит и моя коллега Ванесса Вуазен. Она знала, что я собираю кинохронику о судах в РСФСР (включая Новгород). И рассказала об этом Силви Линдеперг. И меня пригласили выступить на семинаре. Так и получилось, что 27 сентября я три часа выступала на семинаре Силви Линдеперг в Национальном институте истории искусств. А 28 сентября я был уже на нашем франко-русском семинаре

- О чём Ваш доклад?

- Его тема «Три фильма, три момента: процессы над военными преступниками на Северо-Западе России в 1946-1978 гг.». Я говорил о трёх судебных фильмах, снятых двумя режиссёрами

из Ленинградской студии документальных фильмов.

Первый - «Приговор народа» (1946 год) о суде в Ленинграде над нацистами. Его снимал молодой, но очень талантливый оператор Ефим Учитель. Всю войну он был на фронте: фиксировал блокаду Ленинграда и освобождение Европы. Видимо, поэтому ему предложили снять суд над оккупантами в Ленинграде, где разбались преступления и на Новгородской земле.

В 1965 году Ефим Учитель стал режиссёром второго фильма - о военных преступлениях в Чудове «Дело Эрвина Шюле». Так звали обер-прокурора ФРГ, которого СССР обвинил в казнях нескольких жителей Чудова.

Эти два фильма никто не изучал, поэтому меня консультировал сын режиссёра Алексей Учитель и внук (тоже режиссёр) - Илья Учитель. А также питерский архивист Сергей Гельвер. Студентка НовГУ Анфиса Родионова помогла с библиотечной работой. Очень им благодарен.

- А про что третий фильм?

- Он называется «Дело 21» (1978 г.), это номер судебного дела

трёх карателей остбатальона Шелонь, которые расстреляли 253 человека на льду реки Полисть. Снимал его новгородский оператор и режиссёр (а потом и сотрудник НовГУ) Эдуард Васильевич Раненко. Фильм показывали в тот год все новгородские кинотеатры, но воспоминаний зрителей я нашёл мало. Поэтому мне сильно помог сведениями и фотографиями сын режиссёра - проректор НовГУ М.Э. Раненко. Много рассказал и фотограф А.А. Кочевник.

Фильм Э.В. Раненко сильно заинтересовал французских исследователей нестандартностью сцен. С ними мы долго обсуждали сцены, композицию, символику эпизодов.

Весной я буду показывать и комментировать фильм Э.В. Раненко студентам: а то многие, увы, и не знают, что в Новгороде был такой суд в 1978 году. А ведь все суды и фильмы делались именно для информирования людей о том, что нацизм будет наказан, что справедливость есть.

Важно это помнить и сейчас.

*Беседовал
Василий Кудинов*

Гражданской обороне - 82 года

Ежегодно 4 октября в России отмечается день Гражданской обороны.

В этом году исполнилось 82 года со дня образования службы Гражданской обороны нашей страны (изначально МПВО), которая прошла большой путь становления и развития, и сегодня это мощный сегмент национальной безопасности России.

В законе Российской Федерации «О гражданской обороне» сказано, что основными задачами гражданской обороны в мирное время являются подготовка сил гражданской обороны, обучение населения, поддержание в готовности средств защиты, проведение комплекса подготовительных мер, направленных на сохранение объектов, необходимых для выживания населения в военное и мирное время.

В рамках месячника 2016 по

гражданской обороне во всех субъектах России 4 октября был дан старт Всероссийской штабной тренировке по гражданской обороне с федеральными органами исполнительной власти, органами исполнительной власти субъектов Российской Федерации и органами местного самоуправления. Великий Новгород принял участие во Всероссийской штабной тренировке, которая проводилась в три этапа в течение трех дней.

Наш университет был задействован в проведении второго этапа: 5 октября в новом корпусе Гуманитарного института был развернут сборный эвакуационный пункт (СЭП) № 2.

Городской эвакуационной комиссией во главе с заместителем главы городской Администрации П.Е. Морозовым были осмотрены все участки и подразделения СЭП № 2 (на фото в цен-

тре). Особое внимание было уделено организации медицинского кабинета и комнаты матери и ребёнка, других служб.

В целом участниками тренировок было 40, из них 5 преподавателей ОБЖ и БЖД, два студента университета, 8 человек учебно-вспомогательного персонала. Начальником СЭП № 2 была Я.А. Шакшина. Руководство работой СЭП № 2 осуществлял заместитель начальника отдела ГО и ЧС С.Е. Горенков, инструктор - В.А. Самоиленко. За общую организацию штабной тренировки в масштабах всего университета отвечал начальник отдела ГО и ЧС НовГУ В.В. Король.

Кстати, в нашем университете созданы два пункта эвакуации - в зданиях ИГУМ и ИЭУ (СЭП-9). Именно через эти сборные эвакуационные пункты (ЭП) в случае необходимости, например, в случае чрезвычайных ситуаций мирного и военного времени, будет осуществляться эвакуация сотрудников, преподавателей, чле-

нов их семей и студентов университета.

14 октября в адрес ректора НовГУ В.Р. Вебера пришло благодарственное письмо от Управления по делам гражданской обороны и чрезвычайным ситуациям администрации Великого Новгорода, в котором говорится:

«В ходе проведения практического мероприятия личный состав администрации сборного эвакуационного пункта (СЭП № 2) показал отличные знания своих функциональных обязанностей, уверенные действия в ходе проведения показа работы эвакуационного пункта, а также грамотное принятие решений. Желаем всему Вашему коллективу дальнейшей плодотворной работы по совершенствованию вопросов гражданской обороны и предупреждению чрезвычайных ситуаций. Прошу поощрить личный состав, принимавший участие в штабной тренировке, своим приказом».

*По информации
отдела ГО и ЧС НовГУ*





Пробный зачёт сдан!

14 октября в актовом зале Гуманитарного института (Антоново), первокурсников официально посвятили в студенты НовГУ. Давайте вспомним, как это было.

Это общеуниверситетское мероприятие всегда долгожданное: оно позволяет всем собраться вместе и получить массу приятных эмоций. Среди присутствующих были студенты, преподаватели и гости, которых приглашали на сцену для произнесения напутственных слов.

- Недавно, 1 сентября, мы поздравляли вас с тем, что вы поступили. У вас было, наверное, еще эйфорическое настроение, и своё представление о том, что вас ждёт впереди.

Сейчас вы уже слегка попробовали гранит науки и поняли, что не так просто он даётся. Но, я надеюсь, вы с этим камнем успешно справитесь, - эти слова ректора В.Р. Вебера дали старт официальной части мероприятия. - А сегодня пришли вас поздравить с посвящением в студенты, с этим замечательным праздником, который должен отложиться у вас в памяти как самый свет-

лый день, не только директора институтов и колледжей НовГУ, но и заместитель губернатора Новгородской области Александр Владимирович Смирнов и заместитель мэра города Анатолий Алексеевич Осипов.

Наш университет всегда отличался тесной связью с руководством города, с нашими работодателями, и я хочу, чтобы вы помнили об этом и знали, что вы под очень надежной опекой и у вас очень надежное будущее.

«Принял эстафету» президент НовГУ профессор А.Л. Гавриков: - Мы настроены на позитив, руководство всегда поможет студенту в трудную минуту. Но самое главное - это ваше личное отношение к учебному делу.

А.В. Смирнов пожелал студентам получить широкий кругозор, успешно найти работу и завести семью в Великом Новгороде, тем самым развивать социально-экономическую ситуацию региона.

Если вам покажется, что посвящение прошло слишком официально и как-то скучно, то вы ошибаетесь: здесь царил атмосфера настоящего праздника. При этом новичкам предстояло

пройти обряд посвящения в виде первых в их жизни зачётов.

Пока одни пели песни, танцевали, разыгрывали сценки из студенческой жизни (кстати, это были не только старшекурсники, но и новички, для которых выступление на празднике оказалось дебютным), другие, не жалея голосов и ладоней, поддерживали их.

По мнению преподавателей, с первой, ещё пока шуточной, сессией все студенты справились на «отлично»: гости приняли «творческие зачёты».

Кстати, ИГУМ получил их наибольшее количество. Самыми шумными зрителями были единогласно признаны студенты Института сельского хозяйства и природных ресурсов. А вот сцена в этом году покорила гуманитариям ИГУМ признали самым активным участником вечера! Кро-

ме того, Центр профессиональной подготовки НовГУ «Водитель плюс» вручил сертификаты трём самым активным студентам.

Медики, педагоги, программисты, экономисты и строители! Не расстраивайтесь, ведь впереди у вас насыщенная, яркая, умопомрачительная и, местами не лёгкая, студенческая жизнь.

Было ещё много приятного. Проводилась лотерея: зрители ловили воздушные шары, в одном из которых был приз. Вручён подарок был и самому охватному из первокурсников. Людей в зале порадовали яблочными пирогами, которые исчезли с подносов в один миг: вот что значит вечно голодные студенты!

Напоследок прозвучала клятва из уст первокурсников, после которой директора институтов по традиции окропили их водой, которая, надеемся, поможет новичкам преодолеть все сложности первой сессии и закрепить за ними звание «Студент НовГУ».

Подобного рода посвящения бывают только раз в год. Это мероприятие оправдало ожидания: выступления сопровождались бурными аплодисментами, зрители уходили со счастливыми лицами.

Ольга Щербань,
каф. журналистики,
3-й курс,
Василий Егоров,
каф. журналистики,
1-й курс



Директора институтов готовятся к заключительному этапу посвящения, но студенты пока не знают, что их ждёт!

Форт Боярд в НовГУ

Жизнь студентов нашего университета не заканчивается в стенах только своего института.

Вот недавний пример. 6 октября оргкомитет Студсовета НовГУ провёл для наших чудесных первокурсников долгожданную приключенческую игру «Форт Боярд»!

Нашей крепостью стал глав-

ный корпус университета! В игре приняли участие команды студентов от каждого института.

Участие в испытаниях совсем не похоже на безмятежный отдых. Ребятам было необходимо пройти различные физические, интеллектуальные, психологические испытания. Наши отважные первокурсники бегали от станции к станции, где их ждали герои знаменитой игры, старцы и мудрецы, с

интереснейшими заданиями. Все справились с поставленными задачами на «ура»!

Студенты весело и полезно провели время, поработали в команде и стали ещё дружнее, чем прежде!

Плюс ко всему - каждый научился ориентироваться в главном корпусе нашего университета, что очень важно для первокурсника.

Итоги игры таковы: команда ИЭИС стала бесспорным победителем! Поздравляем! Серебро получила команда ИМО! Молодцы! И на третьем месте команда ИПТ! Ура! Наши победители получили свои заслуженные сокровища - грамоты, ручки и блокноты с символикой НовГУ, а также сладкие пироги к чаю в дружной компании!

Студенческий совет НовГУ



Я русский бы выучил только за то...

В этом году на филологическом факультете ИГУМ проходит обучение Дитрих Шартнер из университета Хильдесхайма (фото: на первом плане).

Он приехал в Великий Новгород в рамках совместной образовательной программы «Двойной диплом» и поделился с нами впечатлениями от первого месяца учёбы и жизни в России.

Итак, в тёплый сентябрьский день мы встретились с Дитрихом возле Гуманитарного института НовГУ. Мы решили провести беседу в новом корпусе института, где в спокойной обстановке задали Дитриху несколько вопросов.

- Дитрих, как ты попал в Россию?

- По программе «Двойной диплом» в своём городе я получаю образование по специальности «Информационный менеджмент», а здесь, в Новгороде, у меня будет диплом лингвиста. В Россию я приехал по обмену, мой университет организует поездки сюда. Я знаю несколько русских студентов, которые получают подобное образование у нас, в Хильдесхайме. Интересно, что студентам из России нужно знать немецкий язык, чтобы войти в программу по обмену, а тем, кто из Германии, совсем не обязательно знать русский.

- Почему ты выбрал для изу-

чения именно русский язык?

- На самом деле он был мне интересен всегда. Мне очень нравится русская культура, в родном городе у меня много знакомых, которые родились в России, но живут сейчас в Германии. Они говорят больше на русском, чем на немецком. Заметив это, я захотел научиться говорить на их первом языке. У нас, в Хильдесхайме, мало где можно пройти курсы изучения русского языка, но у меня это получилось.

- Да, ты очень хорошо говоришь на русском. Если не секрет, сколько времени у тебя ушло на изучение?

- Я учил русский в течение двух семестров в университете, помимо этого ходил на дополнительные курсы по изучению языка.

- Скажи, заметил ли ты за время учёбы различия в организации учебного процесса и в самих студентах Германии и России?

- Честно говоря, за месяц пребывания в России я ещё не успел заметить различия. Но меня удивил тот факт, что у нас в университете на каждом факультете есть физкультура. У нас этим предметом занимаются лишь те, кто получают образование в области спорта.

Ещё в моём университете ча-

сто можно увидеть отдельные комнаты для учёбы, в которых студенты могут заниматься в перерывах между занятиями, а в НовГУ я пока такого не встречал.

- Дитрих, сейчас ты живёшь в общежитии. Нравится ли тебе там?

- Да, в общежитии мне живётся хорошо. Мне выделили комнату, в ней я живу один. Первый этаж, где я проживаю, полностью выделен для иностранных студентов. Я уже знаком с австрийкой, которая также учится здесь, а вчера приехала девушка из Норвегии. Ещё я успел познакомиться с некоторыми русскими студентами, которые живут со мной в одном общежитии.

- Ты подчеркнул, что тебе нравится русская культура. Можешь сказать, что именно тебя в ней привлекает?

- Мне очень интересна история России. У нас в Германии ей не уделяют большого внимания, так что я не был достаточно знаком с ней. Но когда я приехал в Великий Новгород, меня встретили местные жители, которые смогли рассказать мне больше о значительных событиях русской истории.

- Выходит, что ты уже познакомился с достопримечательностями Новгорода? Какие места тебе больше всего понравились?

- Да, я уже много где бывал в Новгороде. Мне нравится рай-



он «Белый город», там очень красиво. Ещё мне понравилось в кремле, особенно запомнился памятник «Тысячелетие России». Я не знал, какие исторические личности изображены на нём, и девушка, с которой мы гуляли в центре, рассказала мне о большинстве из них. Мне было интересно побывать в Свято-Юрьевом монастыре, и скоро я поеду туда.

- Был ли ты в других городах России? Есть ли города, куда хочешь поехать?

- В прошлые выходные я был в Санкт-Петербурге, гулял по цен-



На соискание премии Президента

Очередное заседание Совета молодых учёных и специалистов Новгородской области состоялось 11 октября в департаменте образования и молодёжной политики Новгородской области.

На заседании присутствовали руководитель департамента образования и молодёжной политики Новгородской области А.Г. Ширин, члены Совета и студенты образовательных учреждений Новгорода и области, которым были представлены новые члены Совета, это 16 молодых учёных и специалистов Новгородчины. Возглавляет Совет М.А. Юзбеков, доцент кафедры управления и делового администрирования ИЭУ.

Ключевым вопросом повестки стало утверждение кандидатур претендентов на соискание премии Президента России в области науки и инноваций для молодых учёных за 2016 год. Премия Президента Российской Федерации является высшим признанием заслуг молодых учёных и специалистов перед обществом и государством и присуждается ежегодно, начиная с 2008 года.

Президент Российской Федерации ежегодно вручает каждому из четырёх талантливых молодых учёных гранты в размере 2,5 млн. рублей.

В конкурсе на соискание премии Президента России молодые учёные Новгородской области участвуют с 2010 года. В этом году на соискание премии выдвинуты двое - доцент кафедры журналистики ИГУМ НовГУ Дмитрий Асташкин и доцент кафедры информационных технологий и систем ИЭИС НовГУ Павел Довгалюк.

В заключительной части заседания члены Совета обсудили вопросы организации выставки молодёжных исследовательских проектов «Наука. Инновации. Развитие». Её проведение запланировано на декабрь с.г.

Пресс-центр НовГУ

Беседовали студенты
каф. журналистики
Александрова Валерия
и Пономарёва Алина



Говорим по-русски

В начале октября на факультете журналистики МГУ им. М.В. Ломоносова проходила научно-практическая конференция «Учимся говорить по-русски. Проблемы современного языка в электронных СМИ».

Конференция ставила целью проанализировать современное состояние русского языка на телевидении и радио, выявить направления развития журналистской речи, которые могут положительно повлиять на общее состояние языковой культуры в российском обществе, выработать методики лингвистической экспертизы, разработать конкретные рекомендации для руководителей, журналистов и редакторов телерадиокомпаний по употреблению русского языка на телевидении.

Конференция объединила вузовских преподавателей, журналистов и медиаменеджеров. В числе участников была профессор кафедры журналистики НовГУ Т.В. Шмелёва. На «круглом столе» по теме «Передача о русском языке» она представила рубрику о русском языке, которая еженедельно выходит в эфир в радиожурнале «Университет» на радио «Славия» <http://www.novsu.ru/univer/press/audio/>.

По словам Татьяны Викторовны, её сообщение встретили с интересом.

Ещё за одним «круглым столом» - «Лингвистика и риторика» - обсуждались вопросы медийных жанров, высокого стиля и даже проблемы языка мультфильмов.

Факультет журналистики предложил участникам бесплатное приложение для мобильных телефонов «1000 словоформ».

Орфоэпический словарь для работников радио и телевидения (<https://play.google.com/store/apps/details?id=com.ThousandWordForms>), пригласив присоединить к нему всех желающих.

Кстати, поездке Т.В. Шмелёвой на московскую конференцию предшествовало её участие 7 октября в отчётной конференции студентов-журналистов ИГУМ по итогам летней практики.

В этом году 39 студентов второго, третьего и четвёртого курсов проходили журналистскую практику в медиаполе региона и сопредельных областей. В основном они практиковались в работе на телевидении, в редакциях электронных СМИ и в пресс-службе. Традиционно (увы!) немногие из них выбрали печатные СМИ.

Судя по отчётам, сами практиканты остались довольны своей работой. И пришедшие на конференцию журна-

листы и редакторы СМИ (большинство из них, кстати, являются выпускниками кафедры журналистики) - тоже. Так, шеф-редактор ОГАУ АИК Евгений Янин отметил, что готов в течение всего учебного периода работать с практикантами на радио и телевидении, однако при этом подчеркнул необходимость жертвовать учёбой ради пребывания в редакции.

Руководитель пресс-центра театра «Малый» Татьяна Боброва поблагодарила студентов, сделавших своей практикой работу в пресс-центре театральных фестивалей. В свою очередь студенты, проходившие практику в Малом, публично признавались в возникшей любви к театру.

Татьяна Викторовна выслушала всех внимательно. А в конце конференции сказала, что хорошего и самими студентами, и их работодателями много говорилось хорошего. А вот о недочётах - умолчали. И поделилась стилистическими впечатлениями от выступлений студентов на конференции, она призвала ораторов к большей саморефлексии, умению увидеть не только собственные успехи, но и ошибки.

Будущие практиканты, студенты 1-го курса, узнали о трудностях, подстерегающих начинающих журналистов, например, о необходимости писать тексты в кратчайшие сроки - буквально «с колёс», о проблемах с голосом и дикцией при начитке текста на радио и телевидении, о постоянном напряжённом поиске инфоповодов и источников информации.

Но, похоже, грядущие трудности их только раззадорили.

Людмила Симонова



21 октября 19.00. **Ж.Фейд**

ДАМСКИЙ ПОРТНОЙ 18+
Свободный вход для жен. с 55 лет, муж. с 60 лет.

22 октября 18.00; 30 октября 18.00. **Л.Улицкая**

Премьера! **СЕМЕЙНОЕ СЧАСТЬЕ** 16+

23 октября 12.00. Премьера 0+ **Л.Владимирский**
ВОЛШЕБНИК ИЗУМРУДНОГО ГОРОДА

27 октября, 19.00. **Ирина КРУГ** Живой звук!
«Матёра любовь» 12+

31 октября, 19.00. 12+ **ЕВГЕНИЙ ПЕТРОСЯН**

Сольный юбилейный концерт «70 лет уже не в обед»

4 ноября, 18.00. **Мария ПОРОШИНА, Андрей ИЛЬИН, Александр ФЕКЛИСТОВ** в комедии

МУЖЧИНЫ В ТАПОЧКАХ 12+

25 ноября, 19.00. **Театр Алексея Рыбникова**

Оригинальная авторская версия в формате 4D. Рок-опера 12+ **ЮНОНА И АВОСЬ**

28 ноября, 19.00. Симфонический оркестр **«CONCORD ORCHESTRA»** 16+

с шоу-концертом «Симфонические рок-хиты», дирижёр **Fabio PIROLA** (Италия).

Билеты в кассе театра с 14.00 до 19.00 ежедневно: ТК «Волна»; перед входом в ТК «Русь» магазин «Фотоэкспресс» (отдел MOBSTORE (мобильные аксессуары); ТК «Витязь», 2 этаж, сек. 214; ТК «Лента» (салон цветов «Амелия»); универсам «Дизз» отдел «Музыка», 2 этаж; ТЦМ «Мармелад» магазин мобильных аксессуаров «INOT», 1 этаж.

НОВГОРОДСКИЙ ТЕАТР ДЛЯ ДЕТЕЙ И МОЛОДЁЖИ «МАЛЫЙ»

21 октября, 21.00. **ИЗГОЙ** 16+ **Г.Лавкрафт**

22 октября, 11.00. **БЕЛАЯ СКАЗКА** 3+ **Я.Ширманин**

23 октября, 11.00; 13.00. **МЫШКИН ДОМ** 5+ **В.Хернандорф, Р.Коаль**

27 октября, 19.00. Премьера! **ЧИК. ГУДБАЙ, БЕРЛИН** 14+

Четырнадцатилетний Майк и Чик отправляются на поиски приключений, угнав машину.

29 октября, 11.00. **ТРИ МЕДВЕДЯ** 3+ **В.Сутеев**

30 октября, 11.00; 13.00. **КТО СКАЗАЛ «МЯУ»?** 3+

Кукольный спектакль для самых маленьких в рамках проекта «Латышская линия».

Худ. руководитель театра - Надежда Алексеева.

Билеты в кассе с 10.00 до 20.00. Справки по тел.: 65-54-53, 08. В.Новгород, пр. Мира, 32А. Сайт: www.kingfestival.ru. При поддержке: «Новгород Дейтаком», «Биллайн», Новгородское областное телевидение, Радио-53, ООО «Газ-пром межрегионгаз Великий Новгород», таеки «Шесть пятёрочек», Формула умных людей www.forum.nov.ru

22 октября 2016 года в рамках Дней открытых дверей институтов НовГУ приглашает абитуриентов и их родителей Институт сельского хозяйства и природных ресурсов на ознакомительные мероприятия. Подробности - на портале НовГУ <http://www.novsu.ru/>.



Убежим от осенней хандры вместе!

23 октября в 17.00 в БЦ «Читай-Город» (пр. Мира, 1) пройдёт «Осеннее Нотословие».

Пришедших ждёт тёплая встреча, музыка, поэзия, живое общение и горячий чай.

И - выступление полноценного электрического бэнда, философия и электроакустические музыкальные иллюстрации, беседы со зрителями и тёплая живая творческая атмосфера.

А что еще нужно в конце октября, когда позади лето и золотая осень, а первый снег ещё так нескоро?

Уже во второй раз в рамках «Нотословия» выступят молодые многообещающие музыканты - братья Юрий и Глеб Румянцевы. Дуэт основан в начале года, ребят с детства не оставляет увлечение музыкой и желание выразить себя. 23 октября в этом им помогут песни собственного сочинения, кавер-версии любимых исполнителей - легендарных групп «Beatles» и «Nirvana».

Короткое выступление Максим Гуреев озаглавил так: «На перепутьях Искусства и Науки ...». В ходе небольшой беседы он представит информационное сообщение на тему «Смысл Творчества», затем обсудит предложенные тезисы с гостями, а после почитает свои стихотворения. Максим - кандидат философских наук, профессорский эксперт по социогуманитарным дисциплинам, научный руководитель секции «Обществознание» в творческом центре «Визит» и это - лишь верхушка айсберга! Разговор обещает быть интересным.

Светлана Авдеева - член союза писателей России, автор-исполнитель песен, основатель рок-группы KVADRAD; организатор цикла творческих встреч с поэтами и музыкантами под названием «НОТОСЛОВИЕ». Изданы книги «Перепопчатая ностальгия», «Шёпот ракушек, или Декомпрессия». Подборки стихов печатались в альманахах «Ювенильное море», «ВЕЧЕ», сборниках «Июньский полдень», «Все поэты Новгородской области» и так далее. Записаны три музыкальных альбома: «Движение в противоположность», «Музыка из картона» и «Летние СНЫ».

«НОТОСЛОВИЕ» обрело статус культурного проекта, нашло свою аудиторию, стало ежемесячным; за творческий сезон 2015-2016 годов во встречах приняли участие более тридцати поэтов и музыкантов из Великого Новгорода и Санкт-Петербурга.

Хотите знать, с кого все это началось? Приходите!

«Немного о джазе». Так предложил назвать своё выступление замечательный пианист, опытный преподаватель, концертирующий музыкант и участник городского духового оркестра Валерий Ку-

кин. Спросите себя: а что вы знаете о джазе? Если в памяти всплывает не слишком много информации, то добро пожаловать на «Нотословие»! Это удивительная, волшебная музыка, о которой, к сожалению, не так часто вспоминают на радио и в телевизионном эфире... Валерий напомним нам о ней. И, конечно, исполнит несколько джазовых композиций и известных вещей в джазовой обработке



EverGreen Band (кавер-группа) - полноценный музыкальный коллектив: с гитарами, синтезатором, барабанами и прекрасной вокалисткой. Так участники группы говорят о своем творчестве: «Мы любим песни, которые исполняем, так же сильно как вы! Мы верим в то, что в когда-то «нашумевших» хитах хранится огромный объем энергии и нотки ностальгии - почувствуйте это на наших концертах».

Издатель Николай Сумароков представит очередной, уже четвертый литературный сборник творчества новгородских авторов под звучным названием «Литораль». Интересно? Мы вас ждём!

Вход свободный!
Справки по телефону 62-03-61.
Организаторы: KVADRAD, БЦ «Читай-город».

В «Диалоге» - выставочная волна

В Новгородском центре современного искусства (КЦ «Диалог»), открылась новая выставочная волна. 4 выставки предстанут перед взыскательной новгородской публикой.



«Арт-центр в Перинных рядах» (СПб.) презентует интерактивный фотопроjekt «Парфюмер». Событие беспрецедентное. Уникальное соединение фотографий жанра ню и специально созданных в «Гильдии парфюмеров Санкт-Петербурга» авторских ароматов, раскрывающих идею фотографий. Авторы предлагают ощутить запахи «разных времён года. Пару под названием «Нафталин», «Выпечка» и «Старый дом» ещё можно представить себе заранее, но композиции «Полнолуние», «Остановившиеся часы», «Надломленный стебель», «Ожидание» или «...04...гудок... Загадка. И таких немало.

Выставка «Пермские боги» сформирована профессором Г.Чагиным и фотографом Пермской художественной галереи В.Заровняных. Впервые к пермской деревянной скульптуре проявил интерес этнограф и краевед А.Сыропятов, когда в 1922 г. из часовни села Ильинского доставили в музей Перми 120 статуй и скульптурных групп.

Все знали, что изображение Христа было запрещено в православных храмах, но оказалось, что никакие указы Священного Синода не смогли запретить народу вырезать из дерева почитаемые образы. И часто неизвестные мастера делали их по «образу и подобию своему», поэтому так много национальных черт в ликах Христа, Николы Можайского, ангелов.

Так что эта фотовыставка - собрание работ многих известных и неизвестных фотографов за почти 100 лет.



Новгородские художники подготовили выставку «Разный взгляд». Это одна из первых выставок «Новгородского центра современного искусства» была подготовлена О.Сауловым и Е.Васильевой под названием «Портрет минус фотография».

Музей Анны Ахматовой в Фонтанном доме (СПб.) привёз нам выставку-игру, созданную художником А.Запорожским «История д-ра Доджсона» (по мотивам произведений Льюиса Керролла). Доктор Доджсон - он же Льюис Керролл - лечил людей не от насморка и не от ветрянки, он лечил их от скуки, избавлял от лишнего здравого смысла.

Все выставки будут работать до 13 ноября по адресу: Б.Московская, 37/9 (КЦ «Диалог», Новгородский центр современного искусства) с 11.00 до 19.00, кроме понедельника и вторника.

Стоимость билета 100 руб. Льготный - 50 руб. Стоимость билета на выставку «Парфюмер» - 220 руб., льготный 150 руб.

Стихи и проза в подарок НовГУ

Литературный клуб при НовГУ приглашает к участию в новом сборнике.

Он готовится к изданию в канун 7 декабря - Ярославова дня. Принимаются к рассмотрению стихи, проза в разных жанрах (рассказы, очерки, воспоминания, творческие эксперименты).

Материалы нужно предоставить не позднее 27 октября.

Напоминаем, что очередная встреча литклубовцев состоится 19 октября с 17.00 в выставочном зале НовГУ.

Контакты: руководитель Литературного клуба при НовГУ В.В. Шадурский, Институт дополнительного образования НовГУ, ул. Большая Санкт-Петербургская, д. 41. каб. 1314.

E-mail: litklub@novsu.ru

В.В. Шадурский

12+

Учредитель и издатель Новгородский государственный университет имени Ярослава Мудрого
Адрес: Великий Новгород, Б.С.-Петербургская, 41. Главный редактор Л.Н. СИМОНОВА

Год издания - 33-й. Зарегистрировано
Управлением Федеральной службы по надзору в сфере связи и массовых коммуникаций по Новгородской области
31.12.2008 г. Свидетельство ПИ № ТУ 53 - 00020
АДРЕС РЕДАКЦИИ:
Великий Новгород, ул. Саши Устинова, 1, комн. 6509, 6510. Тел. редакции: 777-556, внутри 2-97.

Электронную версию газеты «Новгородский университет» и спецвыпусков читайте в интернете: на главном сервере НовГУ <http://novsu.ru/univer/press/> (Официальная информация. Пресса).

E-mail: univer_sv@mail.ru
№ 28 (1090). Время подписания в печать: по графику в 15.00, фактически в 15.00.
18.10.2016 г. Заказ № 28. Тираж - 1000.
Отпечатано: ООО «Печатный двор «Великий Новгород»», Воскресенский бульвар,

Распространяется бесплатно.
Компьютерная вёрстка: Людмила Береснева
Фото: Александр Двойнишников, Ольга Щербань и авторы статей.
Мнения авторов могут не совпадать с точкой зрения редакции.