

12+

Газета для тех, кто читает, учится и хочет учиться

№ 12 (1074) 14 апреля 2016 г.



Студент! 3-я страница - твоя!

Наш вуз –
международный.

12 апреля с.г. исполнилось 55 лет со дня полёта первого человека в космос: член первого отряда космонавтов 27-летний Юрий Гагарин первым в мире совершил свой ле-gendarnyj polet v kosmos, ot-kryv chelovechestvu dorogu k zvez-dam. В этот день наша страна стала первой. Навсегда.

Роскосмос в ознаменование этой вехи в истории Земли объявляет 2016-й год «Годом Юрия Гагарина» и планирует выставки и телепрограммы, радиоэфиры и шоу, флаш-мобы и другие акции.

Символично, что первый пуск с первого гражданского космодрома России - космодрома «Восточный» - состоится в юбилейный «гагаринский» год. Госкорпорация «Роскосмос» и российские космонавты с борта МКС презентуют символику юбилейного года: знак «Гагарин. Поехали!» и слоган «Подними голову!».

Друзья из Белоруссии

Наступившая неделя стала неделей российско-белорусского сотрудничества. Визит с 11 по 14 апреля проходит в рамках Договора о сотрудничестве между НовГУ и ВГУ.

Хлебом-солью в холле старого корпуса Гуманитарного института (Антоново) встретили новгородцы студентов и преподавателей Витебского государственного университета имени П.М. Машерова.

Гости основательно познакомились с комплексом Антоново, прошли по берегу Волхова. Потом состоялась их официальная встреча с руководством НовГУ и ИГУМ.

С приветственным словом к гостям обратилась директор института Е.В. Торопова. А деканы юри-

дического, филологического и исторического факультетов рассказали о работе своих подразделений, об опыте и перспективах сотрудничества с белорусскими коллегами.

С ответным словом выступил проректор по учебной работе ВГУ имени Машерова Веслав Иосифович Турковский:

— За время сотрудничества мы успели ощутить, что Новгородский университет – «первый среди равных». Если бы не поддержка НовГУ, если бы не опыт его сотрудников, мы сейчас находились бы на задворках белорусского образования. Сейчас много красивых слов говорится о глобализации и оптимизационном развитии. Но благодаря Новгородскому университету мы

увидели, как это переплавляется в конкретные дела, в образовательные технологии.

Сегодня, - продолжил Веслав Иосифович, - мы привезли в Новгород самое ценное, самое главное, что у нас есть: нашу молодёжь, наше будущее. Именно нашей молодёжи вместе с молодёжью России предстоит через 15-20 лет стать интеллектуальной элитой, которая будет обеспечивать государственное строительство, международную деятельность. И очень важно, чтобы те традиции тесного взаимодействия, которые у нас есть, были восприняты нашими студентами. Это наша первая задача – сформировать будущую элиту во взаимопонимании и единстве.

Ещё одна цель белорусской стороны – программа двойного диплома: у НовГУ уже есть подобный опыт с Германией.

Возможна попытка разработки такой программы с ВГУ по юриспруденции, возможно, по изобразительному искусству и дизайну. Иногда возникает вопрос: зачем российским студентам белорусский диплом? Для нас это – интересная возможность узнать другую систему образования, – сказал проректор по МД НовГУ М.Н. Певзнер, – если программа двойного диплома заработает, то у новгородских студентов будет возможность учиться два семестра в ВГУ. Ещё в планах НовГУ – перенять у белорусской стороны новую специальность – «Музейное дело».

Программа пребывания весьма насыщена: встречи с президентом НовГУ и преподавателями, работа белорусских студентов в группах (филологии/историки, художники/дизайн, педагоги/психологи и т.д.), рабочие встречи преподавателей ВГУ

в подразделениях НовГУ (исторический и юридический факультеты, кафедра ИЗИ, Центр адаптированного обучения) и многое другое.

В культурной программе – экскурсии по Антониеву монастырю и Гуманитарному институту (музеи археологии, этнографии, журналистики и истории НовГУ, Центр имени В.В. Сороки); посещение Центра российско-белорусского сотрудничества (НИРО), выставочного зала НовГУ и музея дизайна (ИПТ), профилактория и Центра русского языка и культуры; вечер интеллектуальных игр в студенческом клубе, концерты МУТЦ и хора немецкой песни «Книга песен» Генриха Гейне, ИНПО и пр.

Дарья Перевай



Фото (слева направо): Е.В. Торопова, М.Н. Певзнер и В.И. Турковский.

К 75-летию с начала Великой Отечественной войны



IV Международный военно-исторический фестиваль «Забытый подвиг» состоялся 3 апреля в Тёсово-Нетыльском.

74 года назад в лесах и болотах под Новгородом развернулась Любанская операция – третья попытка прорыва блокады Ленинграда. Операцию проводил Волховский фронт силами 2-й ударной армии, которая в результате просчётов командования оказалась в окружении. Но вместе с тем армия отвлекла на себя значительное количество немецких войск и не дала возможности противнику усилить давление на блокадный Ленинград.

«Забытым» этот подвиг стал, когда командующий армией генерал Власов попал в плен и

2-я ударная снова в строю

перешёл на сторону врага. Вот и пришлось отвечать «сыну за отца» – бойцы, сражавшиеся и умиравшие в новгородских лесах, оказались прокляты и забыты вместе с генералом-предателем. И очень много солдат – и своих, и чужих – осталось лежать в этой земле.

В 2013 году на Новгородчине родился фестиваль «Забытый подвиг», в основу которого и легли события весны 1942 года. Главная цель фестиваля – реабилитация 2-й ударной армии. Сейчас фестиваль считается крупнейшим военно-историческим мероприятием на Северо-Западе России. В 2015 году на всероссийском молодёжном форуме «Таврида» в категории «Поисковые отряды и военно-патриотические клубы» проект завоевал первое место и получил грант на реализацию по Ростоводёжки и вошёл в топ-10 лучших военно-исторических мероприятий России. Инициаторы фестиваля – АНО «Волховский фронт», музей Тё-

совской узкоколейной железной дороги при поддержке Российского военно-исторического общества.

По словам председателя оргкомитета Павла Желтова, за четыре года фестиваль, который придумали пятеро жителей Санкт-Петербурга, превратился в масштабное событие: на первом «Забытом подвиге» в 2013 году собрались 180 реконструкторов и 1500 зрителей, в нынешнем – более 800 реконструкторов из Петербурга, Москвы, Пскова, Новосибирска, Мурманска, Белоруссии, Прибалтики и Финляндии. Общее количество участников и зрителей – более семи тысяч.

В этот день поле в Тёсово-Нетыльском превратилось в музей под открытым небом. Проходила презентация военной техники: восстановленной реконструкторами 85-мм зенитной пушки 1939 года, танкетки Т-27, ракетной установки Schweres Wurfgerät 41, 37-мм траншейной пушки образца 1915 года (траншейного орудия Розенберга).

Впервые выставили уникальный узкоколейный вагон-ледник завода Bautzen, которого нет ни в одной российской музейной коллекции; и грузопассажирский вагон завода Amtendorf (таких осталось меньше 10-ти во всём мире).

Часть экспонатов участвовала в реконструкции. В этом исключительность «Забытого подвига»: ни один другой российский фестиваль не задействует так железную дорогу. Кстати, на точно такой же узкоколейке в 1942 году шли бои за прорыв блокады Ленинграда, так что историческая достоверность мероприятия на высоте!

До начала боя – общее построение и раздача патронов. Потом передышка: кто-то заканчивает приготовления, кто-то устраивает привал у костра. Зрите-

ли фотографируются и общаются с реконструкторами.

Но вот война вступает в свои права. Начинается сражение за маленькую железнодорожную станцию, такую важную для обеих армий. В начале боя советская пехота выбивает немцев, вермахт отступает, оставив свой санитарный вагон, из которого красноармейцы выводят перепуганных сестёр немецкого Красного Креста и врача – его руки испачканы кровью раненых.

Впрочем, немцы так просто не сдаются. Подтянув резервы, они атакуют с фланга, отбивают здание станции и занимают оборону у зенитного орудия. Завязывается ожесточённый бой, он идёт с переменным успехом. С обеих сторон подходят подкрепления, на поле боя появляется тяжёлая техника: советская танкетка, зенитка, пушка-соколятка, «полугорка», поднятая со дна реки под Великим Новгородом. А вот и немецкий танк Pz.II, привезённый реконструкторами из Москвы. Его советские солдаты вскоре подбили, один танкист взят в плен, а другой – «застрелен»

рядом с танком.

Много в этом бою жестокости и бесстрашия. Были взрывы, поднимающие в воздух осколки последнего весеннего льда. Бойцы, бросающиеся на вражеские укрепления с одной сапёрной лопаткой. Станция переходила из рук в руки, и до последнего дрались солдаты обеих армий – всё как тогда, в 1942-м.

Сражение сегодня завершилось тактической победой Красной армии. А по реальной истории кольцо вокруг 2-й ударной армии сомкнулось, армия была разбита и уничтожена.

Но это история... А сейчас над зданием из красного кирпича разевается красное знамя.

«Раны» затянутся, «убитые» встанут с земли, и когда снимут ограждения, отделяющие зрителей от поля, толпа ребятишек бросится на площадку, ища под ногами отстрелянные гильзы.

И не будет больше ни войны, ни смерти – только пьянящий апрельский ветер и чистое счастье...

Дарья Перевай

Фото: Михаил Жигунов





Знать коррупцию и бороться

7-8 апреля в ИГУМ, Антоново, проходила Всероссийская научно-практическая конференция с международным участием «Противодействие коррупции в аппарате административно-государственно-го управления: правовые методы и средства».

В конференции участвовали учёные и практики из Беларуси, Франции, Италии и России, преподаватели, аспиранты, магистранты и студенты НовГУ, Новгородского филиала РАНХиГС, Санкт-Петербургского юридического института (филиал) Академии Генеральной прокуратуры РФ, профильных вузов Пскова и Санкт-Петербурга.

Открывая конференцию, проректор НовГУ по науке Е.А. Бондаренко подчеркнул, что знать о коррупции, изучать её надо: болезнь легче предупредить, чем лечить!

Та же мысль была и у декана юридического факультета НовГУ В.Ф. Прокофьева:

- Проблема противодействия коррупции чрезвычайно актуальна. Она - в центре внимания международных и российских общественных организаций, правоохранительных органов. Коррупция - серьёзный вызов для любого государства и общества. Без её преодоления невозможно прогрессивное развитие. Я думаю, что самые главные решения - за студентами, потому что жить в обществе без коррупции или с минимальным показателем коррупции придётся именно им!

А.В. Костюкова, представитель филиала Северо-Западной академии госслужбы в Великом Новгороде, напомнила, что Указом Президента РФ от 01.04.2016 утверждён «Национальный план противодействия коррупции на 2016-2017 годы», мероприятия которого нацелены, в том числе, на повышение эффективности информационно-пропагандист-

ских и просветительских мер, направленных на создание в обществе атмосферы нетерпимости к коррупционным проявлениям.

В течение двух дней участники конференции слушали доклады, в ходе дискуссии обсуждали историко-теоретические основы борьбы с коррупцией; противодействие ей в органах власти и управления; уголовно-правовую и криминологическую характеристику коррупции; гражданско-правовые меры предупреждения этого зла; коррупцию в системе правоохранительных органов; её социальные последствия.

Пленарное заседание докладом «Коррупция. Дайджест» открыла председатель Новгородского областного суда, к.ю.н. И.Н. Самылина. Документально изложенные факты показали всю серьёзность ситуации в России.

С европейским опытом борьбы со взяточничеством познакомил давний друг нашего юридического факультета доктор юридических наук, профессор Высшей Парижской школы международных исследований и Высшей школы журналистики Патрик Брюно.

Студентам была предоставлена «Трибуна молодого исследователя». Темы их докладов были разными: от «Борьбы с коррупцией во времена правления Петра I» (Анна Андреева, НовГУ) до «Противодействия коррупции в Бразилии: анализ практики правоприменения» (В.Петрова, РАНХиГС) и т.д.

Материалы конференции, доклады студентов будут опубликованы.

Организаторы: юридический факультет НовГУ и Новгородский филиал РАНХиГС при поддержке Ассоциации юристов России и РОО «Развитие юридического образования».

Людмила Симонова

Есть соглашение с МГЮА



7 апреля в рамках III Московского юридического форума состоялась торжественная церемония подписания соглашения о стратегическом партнёрстве между Московским государственным университетом имени О.Е. Кутафина (МГЮА) и НовГУ (на фото слева направо).

Согласно соглашению, который подписали ректор МГЮА В.В. Благоев и ректор НовГУ В.Р. Вебер, определены основные направления сотрудничества: разработка и обмен учебной литературой, пособиями, подготовка совместных монографий, научно-методических изда-

ний, научно-популярных публикаций, статей и т.д.; взаимный обмен специалистами и студентами, магистрантами и аспирантами; создание условий для прохождения практики; привлечение обучающихся к научно-исследовательской работе; разработка и реализация совместных проектов, курсов, семинаров; организация и проведение совместных симпозиумов, конференций и др.

Соглашение носит практический характер, и стороны уже готовы к его реализации.

В рамках встречи руководителями вузов принято решение о проведении всероссийской выездной школы аспирантов и молодых учёных МГЮА, на новой площадке – в НовГУ! Обсудили также возможности повышения квалификации специалистов юридического факультета НовГУ на базе МГЮА, перспективы сотрудничества студентов, входящих в состав университетских СМИ, и многие другие вопросы.

Кафедра гражданского права и процесса, юрфак ИГУМ

Московский государственный юридический университет имени О.Е. Кутафина (МГЮА) – это крупнейший государственный юридический вуз России, его история началась в 1931 году. В состав МГЮА входят институты: права, прокуратуры, юридический заочный, судебных экспертиз, непрерывного образования, дополнительного профессионального образования, финансового и банковского права, адвокатуры, международно-правовой и энергетического права.

20 апреля исполняется 75 лет доктору технических наук, профессору, заслуженному работнику высшей школы РФ, почётному работнику высшего профессионального образования РФ, главному научному сотруднику НИЦ НовГУ Владимиру Ефимовичу Гантмахеру.

Наш корреспондент встретилась с юбиляром и взяла у него интервью.

Корр.: Владимир Ефимович, как Ваше здоровье?

В.Е.: Михаил Михайлович Жванецкий отвечает на этот вопрос: «Не дождёться!».

Блистательная актриса Раневская на вопрос: «Вы заболели, Фаина Георгиевна?» - отвечала: «Нет, я просто так выгляжу».

Пресс-секретарь Бориса Ельцина на вопрос, как здоровье президента, отвечал: «Рукопожатие у него крепкое». Коллеги говорят, что рукопожатие у меня крепкое!

Корр.: Вы всегда отшучиваетесь. А если серьёзно?

В.Е.: Серьёзно подумать страшно. В этом году мне исполняется 75 лет. Нормальные музыки так долго не живут.

Плата за долголетие особенно жестокая: приходится хоронить дорогих тебе людей. К сожалению, многих уже нет: родители, сын, тёща, В.В. Сорока, Р.Н. Шабалин, Л.Н. Крутяков, Д.В. Чеботарёв...

Всех не перечесть. Они живут лишь в моём сердце, а сердце разрывается от боли.

Корр.: Извините, Владимир Ефимович, я не хотела причинять Вам боль. Бывают, наверняка, и светлые минуты жизни в этом возрасте?

В.Е.: В каждом возрасте есть своя прелест. Увлечение наукой, туризмом, студенческими строительными отрядаами научили меня радоваться жизни даже в самых сложных, экстремальных условиях. Я всегда стремился быть в кругу умных, весёлых, трудолюбивых, доброжелательных людей. С ними мне очень комфортно. В любом возрасте я не ощущаю себя «лишним человеком», старой паль-

«Рукопожатие у него крепкое»

мой на витрине магазина: никому не нужна, а выбросить жалко. Веду активный образ жизни, всегда ищу нишу, в которой могу быть полезен людям. Ниши меняю, а «среда обитания» и «образ жизни» неизменны.

Корр.: Но у юноши и пожилого человека разные возможности?

В.Е.: Ещё в студенческие годы я пытался определить понятие СЧАСТЛИВОГО ЧЕЛОВЕКА. И пришёл к выводу - это человек, у которого сбалансированы ЖЕЛАНИЯ и ВОЗМОЖНОСТИ. Счастливыми могут быть и люди с ограниченными возможностями.



Корр.: Удивительно просто и мудро.

В.Е.: В благодарность за признание моей «мудрости» подарю Вам ещё одно наблюдение. Ничто не старит нас так быстро, как неотвязная мысль, что стареешь. Это частный случай более общего утверждения философа Кузьмы Пруткова: «Если хочешь быть счастливым, будь им!». Иной раз не так важно «быть», как «ощущать». Надо ощущать себя счастливым человеком!

Корр.: Владимир Ефимович, Вы хотите убедить меня, что Вы - счастливый человек?

В.Е.: Да. И Вас и, в первую очередь, себя. Если я сам не буду ощущать себя счастливым человеком, кто же мне поверит?

Корр.: Убедили. Хочу порадоваться вместе с Вами. Что

удалось сделать за свою большую счастливую жизнь?

В.Е.: Вы хотите услышать классический ответ: посадил дерево, вырастил сына, построил дом... Или считаете меня занудой, который на вопрос: «Как дела?» - начинает рассказывать, как его дела?

Тот же Кузьма Прутков заметил: «Нельзя обять необъятное». Есть успехи, которые наполняют грудь гордостью за себя и своих коллег. Я написал о них в книжке воспоминаний «Мгновения жизни, которые хотелось бы пережить вновь», когда готовился к прошлому юбилею.

Есть неудачи. Некоторые из них можно ещё исправить. Они составляют основу планов на будущее.

Видите, какой образ я Вам рисую: счастливый пенсионер с крепким рукопожатием, у которого куча незавершённых дел и который в своей нише ещё что-то хочет и может!

Корр.: На семидесятилетие я задала Вам вопрос: жизнь удалась? Что бы Вы ответили на этот вопрос пять лет спустя?

В.Е.: В переводе на рабочекрестьянский язык ваш вопрос звучит так: «Назовите Ваши основные достижения за последнюю пятилетку». Докладываю: 25 декабря 2015 года мой аспирант Михаил Залешин блестяще (тайное голосование членов диссертационного совета 19:0) защитил кандидатскую диссертацию на соискание учёной степени кандидата физико-математических наук. За последние три года мы опубликовали с ним пять статей в научных журналах США, Китая, Австралии, Индии и Малайзии. Это высшее достижение для человека моих занятий и моего возраста.

Корр.: Спасибо Вам большое за это жизнеутверждающее интервью счастливого пенсионера.

Желаю Вам здоровья и творческих успехов. И - до встречи на следующем юбилее!



Жилищно-строительным кооперативом «Университет» реализуется проект строительства жилья экономического класса на территории Новгородской области.

Кооператив создан в соответствии с Федеральным законом от 24.07.2008 № 161-ФЗ «О содействии развитию жилищного строительства», к июлю 2015 года завершились проектные работы, получены необходимые разрешения и началось строительство дома.

Место для нашего дома выбрано в экологически чистом уголке Великого Новгорода, напротив ИСХПР, ул. Советской Армии.

Что строим

Мы строим кирпичный, девятиэтажный 72-квартирный жилой дом. Площадь участка (кадастровый номер 53:23:7400700:253) - 4000 квадратных метров. В доме будет 36 однокомнатных (3 варианта планировки) и по 18 двухкомнатных и трёхкомнатных с 2 вариантами планировки. В каждой квартире будет лоджия, а в некоторых даже две. Высота потолков в нашем доме - 2 метра 70 сантиметров, что на 20 сантиметров больше, чем в подавляющем большинстве квартир нашего региона.

Каждая квартира будет подготовлена под чистовую отделку, оборудована всем необходимым газовым оборудованием (газовая плита и котёл для автономного отопления).

Мы ищем соседей!

Дом облицован солидным керамическим кирпичом, который не только сказочно красив, но и имеет повышенные эксплуатационные свойства по влагостойкости и морозостойкости.

К сдаче дома предполагается комплексное благоустройство придомовой территории, устройство детской площадки, парковки и всей необходимой инфраструктуры.

Стадия строительства и его сроки

По проекту организации строительства окончание стройки планируется уже в первом квартале 2017 года. Нынешней зимой процесс строительства не замедляется, сейчас каждый желающий может приехать и посмотреть на строящийся дом, который уже отлично виден с улицы Державина. К апрелю 2016 года пропложены все необходимые сети коммуникаций, построен фундамент, цокольный и первых два этажа, начато строительство третьего.

В январе 2016 года состоялась первая экскурсия членов кооператива на стройку. Они осмотрели свой будущий дом и задали интересующие вопросы.

Члены кооператива

В 2015 году список тех, кто может стать пайщиком нашего строительного кооператива, был значительно расширен. Кроме преподавателей НовГУ, в члены ЖСК теперь могут вступить следующие категории граждан:

- имеющие 3-х и более детей;
- имеющие одного ребёнка и более, при этом возраст каждого из супругов либо одного родителя в неполной семье не превышает 35 лет;
- имеющие двух и более несовершеннолетних детей и являясь

Полный перечень льготных категорий размещен на сайте Департамента архитектуры и градостроительной политики Новгородской области <http://uag53.novreg.ru/zhil-e-dlya-rossiyskoy-semi.html>

(Окончание на стр. 4)



В декабре 2015 года стартовали съёмки новой картины о Великой Отечественной войне «Коридор бессмертия».

В основе - события 1943 года, сыгравшие решающую роль в окончательном снятии блокады Ленинграда. Режиссёр фильма - Фёдор Попов, сценарий создан в соавторстве с петербургским писателем Дмитрием Караписом (на фото), отец которого был командиром одного из поездов, ходивших по «коридору смерти».

«Коридор бессмертия» расска-

зывает о малоизвестной странице войны: в январе 1943 года в районе Ладожского озера построили Шлиссельбургскую магистраль, соединившую осаждённый город с Большой землёй. Работать на ней было опаснее, чем сражаться на фронте. И железнодорожники назвали эту дорогу «коридором смерти».

Съёмки фильма начались в Петербурге, второй этап - в деревне Коростынь Шимского района на берегу озера Ильмень, где были построены масштабные

декорации - грандиозный мост-переправа.

В преддверии 75-летия начала Великой Отечественной войны, убеждён писатель Дмитрий Николаевич, особенно важно снимать достоверное кино, открывающее её малоизвестные страницы:

- Когда мой отец был жив, он скрупульно рассказывал о своём блокадном бытии, - вспоминал Д.Н. Карапис (фото Ирины Забара, каф. журналистики, 1-й курс), на встрече с молодёжью 1 апреля в «Читай-городе». - Отец говорил, что работал в каком-то «коридоре смерти». Я не очень вникал в это, но когда отца не стало, захотел, чтобы как можно больше людей узнало об этой замечательной дороге: в Ленинград по ней пришло 75% грузов, а 25% дала Дорога жизни. Нам выдумывать ничего не пришло. Там были молодые девочки, вчерашние школьницы, и бы-

вальные тридцатилетние мужики-машинисты. У всех персонажей есть реальные прототипы. Например, был Саша Стальной (на са-



мом деле Иванов), у нас он - Алексей Стальной, помощник машиниста.

- Одна из задач нашего фильма, - утверждает Д.Н. Карапис, - поставить на место во многом трансформированное, главным образом у молодёжи, отношение к тяжёлой, трагической, но славной истории Великой Отечественной войны. Мы живём в трудное время, нам без положительных примеров никак нельзя. Очень важно вернуть людей к достоверным историям, происходившим с их предками, к реальным подвигам - таким, как случившиеся в «Коридоре бессмертия».

**Подготовил
Василий Кудинов**
Фото из архива



Будущее за инновациями



Начальник управления инноваций НовГУ и руководитель Бизнес-инкубатора В.А. Макаров свою работу совмещает с преподавательской деятельностью и руководством лабораторией системного программирования. В добавок к этому успевает заниматься собственным малым предприятием.

«Я работаю на четырёх работах, то есть проживаю параллельно четыре жизни», - с этой фразы Владимир Алексеевич приступил к разговору со слушателями Малой академии государственного управления (МАГУ).

В самом начале лекции он обратился к студентам с вопросом: «Почему вы хотите работать в сфере государственного управления?», ответы получил разные: накопить знания, узнать что-то новое, помочь городу...

- Многие, знаю, приходят на госслужбу, чтобы хорошо зарабатывать, - сказал Владимир Алексеевич. - Их можно понять: чиновник всегда человек обеспеченный! У вас сейчас классное время: вы выбираете дорогу, каждый хочет сделать так, чтобы быть полезным. И кто-то здесь очень правильно сказал, что хочет помочь городу и региону, хочет реализоваться. Потом, когда займёшься своей работой, своей темой, вы будете получать драйв и удовольствие. Одна из таких тем - инновации. О них мы и поговорим.

Во время лекции В.А. Макаров затронул вопросы теории экономики знаний; концепции тройной спирали (власть - образование - бизнес); говорил об организации технопарков, о схеме инновационных процессов и т.д.

А студенты пытались разобраться в терминологии инновационного сектора: Endowment fun - возможность организаций вкладывать свои деньги в свои инновационные (в данном контексте) проекты; Crowdfunding - способ сбора средств на некое предприятие через добровольные пожертвования; бизнес-ангел - инвестор, помогающий проектам на ранних этапах развития и др.

Главная мысль, которую хотел донести до ребят директор Бизнес-инкубатора, - будущее именно за инновациями!

- Экономика знаний подразумевает, что та страна, у которой есть уникальные знания и уникальные технологии, будет лидером, - подчеркнул Владимир Алексеевич. - Соответственно, и наш регион будет развиваться, если у нас будут образование, наука, что-то уникальное. Вот тогда мы будем хорошо зарабатывать, тогда у нас будут хорошие дороги, рабочие места. Поэтому мы хотим, чтобы Новгородская область стала инновационным регионом.

Дарья Перевай



Познакомились!

В весёлый день 1 апреля в НовГУ прошёл ежегодный фестиваль «Давайте познакомимся».

Песни и танцы родных стран представили учащиеся подготовительного отделения иностранных

студентов НовГУ из Ганы, Анголы, Марокко, Габона, Ганы, Сирии, Камеруна. В этом году их было 120 человек из 15-ти стран.

Открытый фестиваль русскими мотивами хореографический ансамбль «Сенсация».

- Я приветствую всех го-

стей и участников фестиваля, - сказала руководитель подготовительного отделения НовГУ М.А. Нилова, - это не только учащиеся подготовительного факультета, но и студенты старших курсов. Сегодня все они пришли, чтобы показать свою культуру и увидеть песни и танцы студентов из разных стран.

Фестиваль показал, что студенты довольно хорошо говорят по-русски, хотя приехали в Великий Новгород всего несколько месяцев назад и начинали изучать русский с нуля. Потом они переходят к грамматике и разговорной практике, затем изучают предметы, необходимые для поступления в университет. Заодно знакомятся с русской культурой, с товарищами по подготовительному отделению. Дополнительную возможность им предоставил фестиваль.

Номеров было немало, все хороши по-своему. Яркими и необычными

были и национальные костюмы.

Так что жюри (фото вверху справа), в состав которого вошли преподаватели и студенты подготовительного отделения иностранных студентов, пришлось портиться, чтобы отметить лучших исполнителей песен, танцев, самую активную страну и самый интересный номер.

В итоге победителям были вручены дипломы.

Соб. инф.



Самый «вкусный» праздник

Кулинарный фестиваль НовГУ, который традиционно проходит в ресторане «Пармская обитель», в этом году был назван так: «Кухни народов России и СНГ».

Организаторами выступили университет и Чеченско-Ингушский центр «Возрождение». Почётными гостями были заместитель губернатора Новгородской области А.В. Смирнов, митрополит Новгородский и Старорусский Лев, конечно, ректор НовГУ В.Р. Вебер.

- У нас в университете проводится много мероприятий, связанных с молодёжью, - отметил Виктор Робертович, открывая фестиваль, - это «Ярославна», «Мистер НовГУ», «Богатыри Ярослава» - можно ещё долго перечислять. И все они проходят на конкурсной основе. А сегодня, за что я хочу сказать «спасибо» организаторам и инициаторам вечера, он будет проходить не на конкурсной основе. Мы просто можем порадоваться кухням народов нашей родины и ближнего зарубежья вместе.

Председатель Чеченско-Ингушского культурного центра «Возрождение» Им-Али Хаджимурадов вру-

чил В.Р. Веберу чеченский кинжал в благодарность и сказал:

- Мы встречаемся с молодёжью и объясняем: если мы живём в одной стране, в одном городе, то всё должно быть единого. Года 3-4 назад в интернете столько всяческого было, а сейчас уменьшилось.

Благодарности центра «Возрождение» получили заместитель директора ИМО Р.А. Сулимов, главный консультант департамента внутренней политики Новгородской области Д.В. Васильев и председатель Студенческого совета НовГУ Ингрид Гребнева.

А затем, собственно, начался «вкусный» праздник, который порадовал славяно-кавказскими блюдами.

Студенты НовГУ представили русские, украинские, белорусские, армянские, дагестанские и чеченско-ингушские национальные блюда. Так, помня, что сейчас Великий пост, Россия специально для Владыки Льва приготовила постыни овощной суп.

Украинское блюдо - котлеты по-киевски - представил единственный в тот вечер мужчина

на кухне первокурсник фармацевтического факультета ИМО Григорий Акберов. На вопрос, почему именно это блюдо выбрал, ответил, что хотел удивить: котлеты ведь необычные, с сюрпризом внутри.

Белоруссия угостила деликатесами из картошки, Армения - долмой (это листья винограда, фаршированные рисом и мясом), Дагестан - пирогом из лаваша с фаршем и грибами.

Айна Ужахова, шестикурсница лечебного факультета ИМО, приготовила любимое чеченско-ингушское блюдо - «чепалгаш», лепёшки с творогом. И сказала, что готовить их девушки с малых лет учатся.

Пока шла смена блюд, студенты исполняли народные песни и танцы. Кстати, «кулинары» удивили и порадовали всех исполнением национального танца.

В конце вечера В.Р. Вебер вручил представителям команд благодарственные письма.

**Пресс-центр НовГУ,
соб. инф.**



«Жизнь» борется за жизнь

Многие люди в своей жизни хоть раз задумывались: хорошо бы завести домашнее животное!

И большинство - заводят. Очень хорошо, когда животные любимы, когда с хозяевами проживают всю жизнь. Но, к сожалению, есть и такое, когда животные оказываются выброшенными на улицу, становятся бездомными.

С течением времени происходит увеличение количества бездомных животных. Эта проблема имеет негативные последствия: во-первых, бездомные животные доставляют неудобства окружающим, во-вторых, они просто-напросто мучаются, болеют, голодают и мёрзнут.

Но есть неравнодушные люди, готовые прийти на помощь бездомным животным. И это положительно.

Мы решили поделиться впечатлениями от встречи и знакомства с интересным и неравнодушным человеком, которого случай и судьба привели к работе с животными, оказавшимися на улице. Это - основатель и руководитель автономной некоммерческой организации «Жизнь» Лариса Николаевна Акманова. Её рассказ был очень интересным и полезным.

22 марта с.г. Лариса Николаевна пришла в группу 4671 Института экономики и управления для того, чтобы принять участие в научно-практическом семинаре «Основные направления деятельности некоммерческих организаций».

Рассказ Ларисы Николаевны был очень интересным и полезным. Она рассказала,

что АНО «Жизнь» была создана в 2011 году. На сегодня у организации насчитывается более 10 000 подписчиков и волонтёров.

АНО «Жизнь» ставит и решает следующие задачи: установление бездомных животных; их первичный осмотр, уход и кормление; оказание ветеринарных услуг; передержка и поиск нового дома.

Ещё одной стороной деятельности организации является работа с населением - начиная с ребятишек детсадовского возраста и заканчивая людьми, находящимися на заслуженном отдыхе.

Маленьким детям рассказывают о животных, о том, как надо и не надо обращаться с ними. Для более интересного представления информации работники организации разыгрывают различные театральные сценки.

С 2014 года организация охватывает многие заведения. Для жителей Великого Новгорода и Новгородской области проводятся традиционные праздники: «Кошкин дом» и «Зоофестиваль».

«Кошкин дом» приурочен к 1 марта – «Международному дню кошек» и проводится уже два года. А «Зоофестиваль» проходит в Великом Новгороде трижды.

Эти праздники позволяют увидеть работу организации, а также охватить больший круг населения, чтобы познакомить земляков с основными принципами содержания животных, с правильным поведением людей при встрече с бездомными животными, а также с тем, насколько в крупных населенных пунктах необходима стерилизация бездомных животных.

Для любой некоммерческой деятель-

ности, несомненно, требуются источники финансирования. Л.Н. Акманова назвала источники финансирования.

Это могут быть собственные финансы волонтёров; пожертвования, которые могут приходить на счёт организации; проведение уроков в школах, после которых ребята с помощью родителей могут помочь как в финансовом плане, так и кормами; пожертвования собирают и на предприятиях, где устанавливают боксы для сбора; благотворительные ярмарки, их проводят 3-4 раза в год: участники ярмарки для продажи предоставляют изделия ручной работы; гранты, на которые может выйти любая общественная организация; благотворительные акции, проводящиеся Новгороде, при этом город ищет спонсоров и организует благотворительный сбор.

АНО «Жизнь» постоянно развивается и с 2015 года обрела не только городской, но и областной статус. Его филиалы находятся уже в Боровичах, Пестове и в Старой Руссе.

Хотим обратиться с предложением к неравнодушным студентам НовГУ: давайте организуем и проведём «День домашнего любимца».

В его рамках интересно было бы узнать, какие домашние животные есть у студентов, как их балуют хозяева и как отвечают на заботу и любовь братья наши меньшие.

В завершение «Дня домашнего любимца» можно собрать корм, предметы по уходу за животными или некоторые денежные средства для передачи в АНО «Жизнь».

**Екатерина Сорокина,
Елена Шахова,
группа 4671, ИЭУ**



15 апреля, 19.00. **ПРОДЕЛКИ ХАНУМЫ** 12+ А.Цагарели

16 апреля, 18.00. **ПРЕМЬЕРА!** А.Крым

ДОН ЖУАН. Версия 16+

17 апреля, 18.00. **ПРЕМЬЕРА!** 16+ **ЛОВУШКА ДЛЯ ЛЮБОВНИКОВ**

Комедия в двух действиях

22 апреля, 19.00; 23, 30 апреля, 18.00. Л.Корсунский

НЕ ОСТАВЛЯЙТЕ ЖЕНЩИНУ ОДНУ

24 апреля, 18.00. Э.Скарлетта

БРАЧНЫЕ СТРАСТИ 6+

27 апреля, 19.00. **ПРЕМЬЕРА! МАЛАЯ СЦЕНА**

ДЯДЯ ВАНЯ (сцены из жизни) 12+ А.Дударев

29 апреля, 19.00. **НЕ ПОКИДАЙ МЕНЯ**

ТЕАТР - ДЕТЬЯМ!

15 апреля, 10.00; 30 апреля, 12.00. В.Шульжик

НЕУЛОВИМЫЙ ФУНТИК 0+

17 апреля, 12.00. **КОТ ЛЕОПОЛЬД** 3+

24 апреля, 12.00. **ТРИ ПОРОСЁНКА** 0+

28 апреля, 10.00. **МОРОЗКО** 3+

18 апреля, 19.00. Гастроли С.-Петербургского театра эстрады им. А.Райкина, спектакль-комикс

VELODRAMA 12+

Билеты в кассе театра с 14.00 до 19.00 ежедневно: ТЦ «Волна»; перед входом в ТД «Русь» магазин «Фотоэкиспресс» (отдел MOBSTORE (мобильные аксессуары); Ж/д вокзал, зал ожидания, № 2 (сервисный центр); ТД «Витязь», 2 этаж, сек. 214; ТЦ «Славянская ярмарка» (стоки. TELE2, 1-й этаж); ТЦ «Лента» (салон цветов «Амелия»); универмаг «Диез» отдел «Музыка», 3 этаж.

НОВГОРОДСКИЙ ТЕАТР ДЛЯ ДЕТЕЙ И МОЛОДЁЖИ «МАЛЫЙ»

14 апреля, 19.00. По рассказам А.П. Чехова **ЧЕЛОВЕКИ** 16+

Вновь прочитать Чехова. Вновь оглянуться вокруг и увидеть за столиком в кафе, на автостоянке, в соседней комнате «человеков»...

16 апреля, 13.00. Марк Твен **ТОМ СОЙЕР** 12+

О Томе Сойере, любимом и известном герое американских и не только детей...

17 апреля, 11.00, 13.00. Ходилка по театру 5+

На волшебной экскурсии для детей и их родителей происходит не просто погружение в театральный мир, но создание театральных чудес вместе с маленькими зрителями...

17 апреля, 18.00. **ПРОЕКТ «КИНО В ТЕАТРЕ» СЫН САУЛА** 16+

Фильм Ласло Немеша (Венгрия) - лауреата премии «ОСКАР» 2016. Действие фильма разворачивается в лагере Освенцим в 1944 году...

23 апреля, 19.00. Поэты Серебряного века

ВДРЕБЕЗГИ (поэзия в изгнании) 16+

В спектакле звучат стихи поэтов, чья поэзия послужила теми «осколками», которые разлетелись по миру и до сих пор манят, прятывают...

24 апреля, 11.00, 13.00. **БАБУШКИНЫ СКАЗКИ** 3+

Небылицы для внучат

28 апреля, 19.00. Роман в письмах Марины Цветаевой и Райнера Марии Рильке. 16+ **НЕБЕСНЫЙ МОСТ**

30 апреля, 13.00. Янис Ширманис **МЫШКИН ДОМ** 3+

Билеты в кассе с 10.00 до 20.00. Справки по тел.: 65-54-53, 08. В.Новгород, пр. Мира, 32а. Сайт: www.kingfestival.ru. При поддержке: «Новгород Дейтаком», «Билайн», Новгородское областное телевидение, Радио-53, ООО «Газпром межрегионгаз Великий Новгород», такси «Шесть пятерок», Формула умных людей www.forum.nov.ru



Внимание!
Великий Новгород,
ул. Ломоносова, 9;
тел.: 62-62-43, 07, 08.

Всероссийские премьеры!

Фэнтези, драма, приключения. США **КНИГА ДЖУНГЛЕЙ 3D** 6+

Борьба со страшным тигром Шерханом вынуждает Маугли покинуть волчью стаю и отправиться в путешествие. Мальчика ждут открытия и встречи с пантерой Багирой, медведем Балу, питоном Кaa и другими обитателями джунглей...

14-20 апреля: 10.00, 13.30, 17.10.

Фэнтези, боевик, приключения. США **БЕЛОСНЕЖКА И ОХОТНИК 2** 16+

Когда любовь уходит, сердце прекрасной девы обращается в лёд. И даже сотни королевств не смогут сдержать поступь её несметного воинства. Лишь Охотник не ведёт страха. Сквозь лес он идёт на встречу своей судьбы.

14-20 апреля: 11.40, 15.20, 19.00, 21.00.

Драма. Великобритания **ВЫСОТКА** 16+

Элитная высотка - идеальная модель мира будущего. Здесь есть всё для комфортной и роскошной жизни. Но зависть, соперничество, жажда острых ощущений постепенно разжигают вражду между жителями высотки, заставляя забыть о законах морали. Добро пожаловать в мир будущего.

14-20 апреля: 23.00.

В программе возможны изменения!

5 апреля в выставочном зале НовГУ состоялось открытие выставки студенческих работ «Точки, линии...».

Авторы - студенты-дизайнеры Политехнического колледжа НовГУ представили учебные работы: городские пейзажи, натюрморты, репродукции в различных техниках, бумажно-пластиковые инсталляции.

Открыла выставку заведующая специальностью «Дизайн» Анна Химмельрайх:

- У нас уже были выставки в колледже и в Антонове, но в этом зале мы выставляемся первый раз. Многие дети к нам приходят без базовой подготовки и своим усердием добиваются неплохих результатов.



Заместитель директора колледжа Анна Чернега вручила благодарственные письма преподавателям Екатерине Мельниковой и Дмитрию Осипову, заведующей специальностью «Дизайн» Анне Химмельрайх и студентам-дизайнерам, участникам оформления выставки.

Выставка работает до конца апреля, с 10.00 до 16.00.

Впервые в НовГУ

16 апреля в 15.00 в Центре творческой интелигенции им. В.В. Сороки НовГУ состоится вечер, в программе которого открытие художественной выставки «Женский взгляд» и благотворительный концерт в пользу новгородских художников, находящихся в трудной жизненной ситуации.

В концерте принимают участие поэты, музыканты - лауреаты всероссийских и международных конкурсов.

Приглашаем сотрудников университета, преподавателей и студентов принять участие в вечере и проявить свои благородные чувства сопричастности к благотворительности.

Дирекция ЦТИ им. В.В. Сороки

16 апреля, 17.00. Народный ансамбль «СОРОКА».

В программе «Хорошие девчата» песни из советских кинофильмов: «Девчата», «Карнавальная ночь», «Чародей» и др., новые авторские песни - любовь», «Родные люди» и пр.

Специальный гость программы - из Петербурга, финалистка проекта «главная сцена» Алена Петровская, бывшая солистка «Гранд-квартета, оркестра «Скомурахи», работала с Еленой Ваеной.

18 апреля, 18.00. Открытие X Международного конкурса юных пианистов им. С.В. Рахманинова. Концерт симфонического оркестра Петербурга. Худ. рук. и гл. дирижер народный артист РФ С.Стадлер.

В программе произведения Н.А. Римского-Корсакова, А.К. Глазунова, С.С. Прокофьева, П.И. Чайковского и С.В. Рахманинова.

23 апреля, 17.00. Театрализованный «Весенний дворцовый бал» - танцы XVIII в. начала XX в.

В программе три торжественных и два развлекательных отделения с показательными выступлениями и вокальными номерами.

в традициях XIX века.

25 марта-24 апреля: «Теория состояния пространства города» - выставка Ирины и Юрия Гречихи, Санкт-Петербург. «Евразия» - живопись Александра Визиряко, Санкт-Петербург. «Ню и ню» - выставка Анатолия Васильева, Великий Новгород.

КЦ «Диалог», улица Большая Московская, 37/9, с 11.00 до 19.00, кроме понедельника и вторника.

Распространяется бесплатно.
Компьютерная вёрстка
Людмила Береснева
Фото в номере
Александр Двойнишников и авторы статей.
Мнения авторов могут не совпад