

Новгородский

УНИВЕРСИТЕТ

12+

Газета для тех, кто читает, учится и хочет учиться

№ 5 (1067) 18 февраля 2016 г.



Студент! 3-я страница - твоя!

К поступлению
будь готов!

От всей души!

23 февраля – День защитника Отечества – для многих поколений россиян это День мужества и доблести.

Он олицетворяет честь и отвагу, верность конституционному и воинскому долгу. В статье 59 Конституции Российской Федерации сказано: «Задача Отечества является долгом и обязанностью гражданина Российской Федерации».

Мы, старшее поколение и молодёжь, особо чтим память отцов и дедов, матерей и бабушек, отдавших жизни ради счастья и свободы ныне живущих поколений. Их подвиги и верность воинской присяге служат нравственным ориентиром для молодёжи, укрепляет престиж военной службы на благо Родины.

23 февраля – день поздравлений тех, кто сегодня служит Отчизне и защищает её интересы за рубежом; тех, кто служил, а теперь несёт ответственность за настоящее, закладывает фундамент стабильного будущего и является примером беззаветного мужества и патриотизма. Поздравляют в этот день и тех молодых людей, кто готовится встать в строй защитников Отечества.

Поздравляю всех тех, кто состоит в нашей ветеранской организации! Всех, для кого защита Родины была и есть не только долг, но и жизненное призвание и необходимость! Тех, кто мирным трудом сейчас и воинской доблести добиваются благополучия и процветания нашего государства, укрепляют славу и мощь великой России!

От всей души желаю всем крепкого здоровья, радости и счастья, уверенности в завтрашнем дне, мира и благополучия.

Честь и хвала нашему боевому оружию!

**В.А. Самойленко,
председатель Совета
ветеранов НовГУ**

В День мужества и доблести

Впервые в Великом Новгороде состоится молодёжная студенческая акция-концерт «Есть такая профессия - Родину защищать».

Руководство и Студенческий совет НовГУ совместно с областным Домом молодёжи в День защитника Отечества планируют провести молодёжную студенческую акцию-концерт «Есть такая профессия - Родину защищать».

Акция состоится 23 февраля в 17.00 на площади Победы-Софийской. Ожидается, что в акции-концерте примут участие обучающиеся и студенты всех образовательных организаций Великого Новгорода.

Яркая молодёжная программа акции-концерта гармонично сочетается с патриотической направленностью мероприятия.

Приглашаем жителей и гостей Великого Новгорода принять участие в молодёжной студенческой акции-концерте «Есть такая профессия - Родину защищать».



Об армейской службе и воинской дружбе

В канун Дня защитника Отечества я пришла в отдел гражданской обороны и чрезвычайных ситуаций НовГУ и задала несколько вопросов ветеранам воинской службы начальнику отдела В.В. Королю (на фото слева) и его заместителю С.Е. Горенову (на фото справа).

Оба они проходили службу в Вооружённых силах России, им есть, что сказать об армейской службе и воинской дружбе.

- Владимир Викторович, Сергей Евгеньевич, как Вы считаете, что сегодня может дать армия молодым людям?

С.Г.: - Во-первых, конечно, закалку. Во-вторых, друзей на всю оставшуюся жизнь. Я сужу об этом по своему опыту, по своим друзьям. Даже после того, как я ушёл из армии, мои армейские друзья меня выручают, помогают мне. Однажды мой товарищ уже на «гражданке» спас мне жизнь!

Всё-таки когда твой товарищ прикрывает тебя в бою - это ни с чем не сравнимо. Поэтому армейская дружба - это на всю жизнь.

Кроме того, в армии можно получить специальность, востребованную и в гражданском обществе. Ну и, конечно, научиться защищать не только свою Родину, но и себя, своих близких.

- В Израиле должны служить

в армии и девушки. Как Вы думаете, нужно ли это и у нас?

С.Г.: - Вообще, служба девушек в армии Израиля показывает неплохие результаты. Да и Великая Отечественная война по-



казала, что женщины имеют право на войне присутствовать наравне с мужчинами. Так что, если у девушек есть такое желание, почему бы и нет?

- Как сегодня можно привлечь молодёжь к службе в армии?

С.Г.: - Для этого нужно, чтобы в обществе к армии относи-

лись с доверием, с пониманием, чтобы служба считалась престижной. Например, при советской власти не служить в армии было позором для молодого человека.

Сейчас отношение общества к армейской службе начинает улучшаться, причём значительно. Тем более, что в последние годы стал активно решаться вопрос обеспечения военнослужащих жильём, чего не было ни в российской императорской армии, ни в советской, ни в демократической.

В.К.: - Ситуация действительно меняется. Хотя, может быть, и не так быстро, как нам хотелось бы. Это процесс эволюционный.

Но для молодых людей сейчас действительно важно пройти службу в армии. Для лиц, уклонившихся от призыва на службу без уважительных причин, по законодательству РФ наступает уголовная ответственность. Кстати, они лишаются возможности занимать определённые должности на госслужбе. Историй о том, сколько проблем приносит уклонение, очень много.

- Что Вы можете посоветовать тем, кому предстоит служба в армии?

В.К.: - Готовиться к службе, как морально, так и физически. Хорошо, если призывник уже будет иметь какую-то востребован-

ную гражданскую специальность. Например, очень нужны в войсках автомобилисты, специалисты в области радиоэлектроники, машиностроения.

Для призывника очень важно уметь жить в коллективе. Ведь ему придётся в течение долгого времени находиться в ограниченном пространстве с малознакомыми людьми, у каждого из которых свой характер, свой психологический тип. Научиться существовать вместе и выполнять вместе общие задачи – пожалуй, это самое трудное.

- Спасибо! И с праздником Вас!

Дарья Перевай

«Бьётся в тесной печурке огонь...»

Так называется интерактивная выставка, что проходит в Детском музейном центре Новгородского музея-заповедника (кремль, Судейский городок, 3).

На выставке, организованной ко Дню защитника Отечества при участии Клуба исторической реконструкции «Змей Горыныч»,

посетители смогут познакомиться с бытом и предметами обихода партизан в годы Великой Отечественной войны.

Партизансское движение во время Великой Отечественной войны 1941-1945 гг. - одна из сторон сопротивления советского народа фашистским войскам

Германии и их союзникам. Партизанское движение было масштабным и организованным. Оно отличалось от прочих народных выступлений тем, что имело систему командования, было легализировано и подчинялось советской власти.

В Новгородской области фор-

мирование партизанских отрядов, предназначенных для борьбы с врагом в тылу, шло с первых дней войны.

В отряды шли все: от мала до велика, ведь война принесла беду в каждый дом и поистине стала народной. Многие отряды здесь формировались из местных жителей, которые хорошо знали родные места и могли организовать лагерь на удобном, но недоступном для врага месте. Группы партизан могли незамеченными пройти через леса и болота, минуя вражеские заставы. Народные мстители были неуловимы и вызывали страх у фашистов.

Уже в начале осени 1941 года на Новгородской земле образовался Партизанский край, в который входили сотни деревень и посёлков, где продолжали работать школы, больницы, предприятия. Уникальной страницей народного движения стал партизанский обоз для жителей блокадного Ленинграда: в марте 1942

года 223 подводы прошли по тылам фашистов и через Ладожскую «Дорогу жизни», хлеб и тёплые вещи доставили жителям Ленинграда.

Жизнь и быт партизан в сложных погодных и климатических условиях Новгородчины были очень тяжёлыми. Жить приходилось зимой в землянках, а летом в шалаши или даже под открытым небом, часто меняя место расположения лагеря, чтобы уйти от карателей.

Основными задачами партизан были: спасение мирного населения от угона в немецкое рабство, «рельсовая война», разведка и передача собранных данных на «Большую землю», уничтожение захватчиков. Мирное население оккупированных территорий помогало партизанам, часто укрывая их в своих домах, снабжая продуктами питания и разведданными.

Выставка будет открыта до 5 марта.



Медиа до МГУ доведёт



У Чехова три сестры всё приговаривали «В Москву! В Москву!», но так там и не побывали. Для преподавателей НовГУ московские командировки - явление нередкое.

На журфаке МГУ состоялась 5-6 февраля международная научно-практическая конференция с длинным названием «Журналистика в 2015 году. Информационный потенциал общества и ресурсы медиасистемы». Конференция эта ежегодная, и почти каждый год в ней участвуют заведующая кафедрой журналистики НовГУ Т.Л. Каминская и её коллега - профессор А.Л. Семёнова.

Кроме них, в Москву приехали более 300 российских исследователей, а также эксперты из Азербайджана, Армении, Белоруссии, Польши, Украины, Швеции и Японии. Все они обсуждали возможности популяризации науки, экономику и языковые ресурсы медиасистемы, просветительский потенциал современной радиожурналистики, а также проблемы этнических СМИ.

На пленарных выступлениях говорили о развитии журналистики в интернет-услугах, о влиянии господдержки на региональные СМИ, о праве граждан на информацию, о научных подходах и менеджменте конвергентных редакций.

В рамках секций и «круглых столов» докладчики и участники дискутировали о «народной журналистике» и гражданских проек-

тах в сетевом пространстве. Особо жаркие споры разгорелись вокруг правовой и этической зрелости журналиста и квалификационных требованиях к преподавателю журналистики сегодня.

Важной частью конференции был диалог между столицей и регионами. Руководители ведущих российских изданий советовали, как отвечать на современные вызовы и как управлять кадрами во время кризиса. А представители региональных СМИ поделились проблемами муниципальных медиаолдингов.

В фокус внимания попали и СМИ нашего региона - за счёт доклада А.Л. Семёновой «Новгородские периодические издания: интеллектуальная и культурная миссия», а Т.Л. Каминская поделилась результатами исследования «Медиатизация персональной сферы: варианты и сценарии». Об этой теме и конференции мы спросили саму докладчицу.

- Татьяна Леонидовна, о чём Ваш доклад?

- Наша жизнь медиатизируется. И возникает своеобразный медиаэксгибионизм: люди публикуют в сети себя, котов, детей, покупки. То есть у каждого есть личное медиа и своя персона в качестве вечного информационного повода. Важно этим не злоупотреблять.

- Что нового и полезного Вы узнали на этой конференции?

- Я езжу на неё около десяти лет. Люблю общаться с коллегами, узнавать новости и тренды, особенно про учебные планы и всякие изменения на журфаках.

Так, я узнала, что на журфаке МГУ на одной специализации делают курсовые работы в виде «лонгридов» (это длинный текст, поданный интерактивно - с иллюстрациями, видео-, аудио-, информацией) и размещают на определённой платформе в сети.

Может быть, и нам стоит попробовать...

Иван Жилин



Если свечу зажигают...

Праздник университетских СМИ «Свеча Ярослава» торжественно откроется 11 марта в актовом зале ИЭУ НовГУ.

Поскольку когда-то он был придуман в редакции нашей газеты, то нам и пристало заниматься информационной поддержкой. Итак, «Свеча Ярослава» в вопросах и ответах.

Что такое «Свеча Ярослава»?

Это праздник университетских СМИ и всех, кто пишет, показывает и рассказывает о НовГУ. Их торжественно награждают в трёх основных номинациях: «Медиаперсона года», «Лучшая работа университетских СМИ» и «Лучшая работа внешних СМИ». Между вручениями наград показывают вокальные и танцевальные таланты студенты НовГУ. Венчает вечер фурштат.

Как он появился?

«Свеча Ярослава» впервые зажглась в 1998 году как праздник газеты «Новгородский университет». И придумала это торжество как раз редактор газеты того времени Т.И. Васильева. Сначала это была премия для сотрудников газеты и её авторов, а с 2000 года праздник стал общим для университета и даже внешних СМИ.

Откуда такое название?

Идею праздника и его название придумала Т.И. Васильева. Объясняет название бывший редактор газеты «Новгородский университет» С.И. Брутман (сейчас он выпускает «Новую Новгородскую газету»):

- Многие ли знают, откуда по-

явилась «Свеча Ярослава?» Первоисточник есть - это старинное изображение: это семейный портрет - идёт Ярослав с Киевским Софийским собором в руках, за ним идут его дети, старшие несут свечи. Вот откуда этот образ, который уже 18 лет живёт в стенах университета.

Напомним, что гимн НовГУ тоже называется «Свеча Ярослава». Процитируем его часть (стихи Г.Г. Филиппова):

И светлая горяча
До сих пор горит свеча
Ярослава Мудрого
Князя Новгородского...

Какую награду получают победители?

Название праздника воплощено в его главной награде. Это керамический подсвечник с печатью Ярослава Мудрого. Его придумал проректор по международной деятельности и связям с общественностью В.Н. Зеленин, а воплотила университетская художница Лариса Дымская. Каждый год три (иногда четыре) подсвечника передаются победителям. Кроме того, на празднике вручают около десяти благодарственных писем ректора НовГУ отличившимся работникам СМИ.

Кто был в числе победителей?

Это как отдельные журналисты и сотрудники НовГУ, так и коллективы редакций. Иногда керамическую награду получали даже студенты - так, в 2005 году была награждена четверокурсница кафедры журналистики НовГУ Н.Гребенникова, редактор учеб-

ной газеты «Антоновка».

В целом же, за 18 лет существования праздника было вручено более 60-ти подсвечников! Увы, наша газета всех имён и должностей не вместила. Но мы перечисляем победителей каждый год - смотрите наш архив на сайте НовГУ.

А сейчас приведу некоторые имена «медиаперсон года» (в скобках год награждения): декан ФТФ Б.И. Селезнёв (2002), ректор НовГУ А.Л. Гавриков (2003), профессор НовГУ Т.В. Шмелёва (2007), декан факультета лингвистики и межкультурных коммуникаций В.В. Иваничкий (2008), ректор НовГУ В.Р. Вебер (2012), директор Политехнического института В.В. Тимофеев (2013), профессор НовГУ Б.Н. Ковалёв (2014)...

Как проходит сам праздник?

До 2012 года он отмечался кулинарно - в конференц-зале НовГУ главного корпуса (иногда гостей принимал Центр творческой интелигенции им В.В. Сороки). В 2012 году ректор НовГУ В.Р. Вебер принял решение расширить «Свечу Ярослава». Она стала проходить в актовых залах институтов и колледжей, что увеличило число зрителей в несколько раз. Соответственно, появились сложные музыкальные номера, продуманные сценарии. Так, в 2012 году ведущие (преподаватели кафедры журналистики НовГУ О.А. Ларина и Д.Ю. Асташкин) стилизовали церемонию под процедуру выборов, которые тогда были у всех в стране на слуху: кандидаты в медиаперсоны боролись друг с другом на дебатах, после чего председатель ЦИК огласил итоговый протокол.

В 2014 году «Свеча Ярослава» была приурочена к 30-летию нашей газеты «Новгородский университет», поэтому ведущие и награждаемые как бы готовили её юбилейный выпуск.

За годы менялись места проведения, сценарии, ведущие, хронометраж (от часа до двух, и обратно). Но есть несколько неизменных вещей. Первое: праздник начинается с того, что ректор НовГУ зажигает свечу. Второе: музыкальные номера исполняют студенты НовГУ. И это действительно талантливо.

Но лучше увидеть, чем читать описание. Приходите 11 марта в актовый зал ИЭУ НовГУ!

Иван Жилин

ИСХПР - фермерству

Переход сельского хозяйства к рыночным отношениям обусловил появление в аграрном секторе нового для нашей страны типа хозяйств - крестьянских/фермерских.

В странах с развитой рыночной экономикой именно семейные фермы являются базой сельскохозяйственного производства.

По мнению отечественных учёных, 80-е и 90-е гг. ХХ в. ещё раз продемонстрировали их исключительную приспособляемость к имеющимся экономическим условиям, устойчивость существования.

Это обуславливается собственностью фермера и членов его семьи на средства производства, включая землю, которыми он распоряжается по своему усмотрению, как и доходами, творческим управлением своим хозяйством, заинтересованностью в получении как можно большей прибыли и т.д.

Но таких хозяйств, которые стали настоящими предприятиями рыночного типа, успешно конкурирующих с и отечественными, и даже с зарубежными производителями продовольствия не так много.

И всё-таки крестьянские/фермерские хозяйства в сельскохозяйственном секторе Новгородчины играют определённую роль, утверждает **директор ИСХПР НовГУ А.М. Козина:**

- Несмотря на небольшую численность крестьянских/фермерских хозяйств (КФХ) в нашей области, они вносят достойный вклад в обеспечение области продовольствием и сырьём, играют важную роль в решении социальных проблем села, в деле обеспечения занятости и поддержания доходов сельского населения.

В последние годы идёт активное развитие хозяйств. Их доля

секторе, используя полученные в вузе знания, ведут производство картофеля и овощей по самым современным технологиям.

Денис Павлюк вырос в Лесной, которую журнал «Эксперт» ещё пять лет назад назвал «особой фермерской зоной». Правда, родители не планировали для единственного сына такой профессии, не понимая, что такое сельский труд. Он окончил факультет прикладной математики и информатики НовГУ, получил второе высшее финан-



совое образование, проходил стажировку в Лондоне. Но зов родной земли оказался сильнее. Денис вернулся домой и стал помогать родителям выращивать картофель, капусту, свеклу и морковь. Позже семья занялась семеноводством.

- Что ещё развивается в области?

- Практически все поголовье овец и коз сосредоточено в фермерских хозяйствах: производятся козье молоко, шерсть, овчина и мясо баранины.

В этой же категории хозяйств находится и водоплавающая птица - утки, гуси, мускусные утки, их разводят фермер В.И. Бычков. Определённые успехи достигнуты в разведении индейки. За последние годы успешно развивается садковое рыбоводство (прежде всего форель) в Демянском и Мошенском районах - фермерское

хозяйство Давыдовых.

Большое внимание фермеры и личные подсобные хозяйства уделяют развитию пчеловодства. В числе известных в области пчеловодов наши выпускники, например А.В. Корешков и А.Н. Жеребцов. Они активно сотрудничают с ИСХПР, институту ни в чём не отказывают, им самим интересно работать со студентами. А вклад института - подготовка специалистов, проведение семинаров с участием новгородских пчеловодов-практиков.

- Какой вклад вносит вуз в развитие фермерских хозяйств Новгородчины?

- ИСХПР НовГУ сотрудничает с департаментом сельского хозяйства и продовольствия Новгородской области и фермерами. Это проведение консультаций для КФХ и ЛПХ по разным технологиям сельскохозяйственного производства; издание методических руководств по фермерскому животноводству и растениеводству; проведение научно-практических семинаров и конференций с участием фермеров и работников ЛПХ Новгородской области; подготовка специалистов по заказам аграрных предприятий региона; организация и проведение производственной практики в КФХ; изучение и внедрение инновационных разработок института в малых формах предпринимательства.

- 26 января в ИСХПР состоялось совещание крестьянских/фермерских хозяйств Новгородской области. Что бы Вы отметили по его итогам?

- В работе совещания крестьянских (фермерских) хозяйств Новгородской области приняли участие заместитель губернатора А.С. Бойцов, руководитель

департамента сельского хозяйства и продовольствия области В.В. Кожемякин, почётный президент Ассоциации крестьянских (фермерских) хозяйств и сельскохозяйственных кооперативов В.Ф. Башмачников, члены некоммерческого партнёрства «Вече», главы КФХ, представители регионального филиала АО «Россельхозбанк», преподаватели ИСХПР.

На совещании обсуждали актуальные вопросы ведения фермерского хозяйства и перспективы их развития. Все запланированные доклады состоялись, наиболее интересным, на мой взгляд, было сообщение В.Ф. Башмачникова, который говорит, что крестьянские подворья - это в сельских условиях продуктивная форма занятости и для пенсионеров, и для трудоспособных людей, в том числе для тех, которые в современных условиях потеряли работу. Это эффективный способ предупреждения или ослабления противостоящей сельской безработицы. А социологи подмечено, что в справных крестьянских подворьях, как правило, больше детей, которым обеспечивается более высокое трудовое и нравственное воспитание.

В рамках мероприятия состоялось собрание некоммерческого партнёрства «Вече». Председатель Совета НП И.И. Пиреев выступил с докладом о деятельности партнёрства за прошедший год. «Вече» приняло в свою организацию новых партнёров и избрало общим голосованием делегатов на 27-й съезд Ассоциации крестьянских (фермерских) хозяйств и сельскохозяйственных кооперативов (АККОР), который прошёл недавно в Москве.

Предложения Новгородских фермеров, прозвучавшие на совещании, обобщены и предложены для включения в итоговую резолюцию 27-го съезда.

Фото: рабочий момент совещания

ИМО: абитуриенты выбирают медицину

В Институте медицинского образования (ИМО) НовГУ 16 февраля состоялся день открытых дверей.

В прошлом году мединститут отпраздновал 20-летний юбилей. И всё это время, несмотря на «молодость», он из года в год пользуется популярностью у абитуриентов. Подтверждением тому стал и нынешний день открытых дверей - в актовом зале ИМО буквально не было свободных мест. Узнать об особенностях поступления и обучения в институте приехали школьники и их родители из Новгорода, области и соседних регионов.

Открыла встречу представитель дирекции ИМО Н.В. Чуприanko, рассказав о деятельности вуза, о направлениях обучения, конкурсе на очную форму обучения в прошлом году. Кроме того, она проинформировала о плане приёма на бюджетное отделение в этом году: «Лечебное дело» - 95 мест, «Стоматология» и «Фармация» - по 18, на «Сестринское дело» - 10.

- В нашем институте учатся более 1600 студентов из Великого Новгорода, области и 25 регионов России, - сказала Наталья Вадимовна, - кроме того, у нас обучаются иностранные студенты из 24-х стран дальнего и ближнего зарубежья. Выпускники ИМО очень востребованы: они работают главными врачами, директорами, открывают свои аптеки,

занимают призовые места в международных конкурсах. У нас прекрасный профессорско-преподавательский состав. Большинство в нём составляют врачи и кандидаты медицинских наук. И, кстати, на клинических кафедрах преподают действующие врачи, что оказывает большое влияние на качество обучения студентов.

Перед ребятами выступали деканы факультетов, которые подробно рассказывали о деятельности своих структур. А заместитель директора института, доктор медицинских наук, профессор Рушан Абдулхакович Сулимов подчеркнул:

- Мы, медики, сохраняем самое ценное - здоровье людей. И вам нужно будет с первых дней учёбы осознать, что вы занимаетесь самым важным делом в своей жизни. В медицине сейчас более ста специальностей, и выбор может быть для вас сложным. Но в любом случае сначала вы должны пройти общий курс подготовки в институте, а только потом выбрать определённую специальность и стать хорошим врачом. Ваша первостепенная задача - получить хорошее образование, и мы вам в этом поможем.

Познакомились гости с насыщенной творческой жизнью студентов, узнали о многочисленных мероприятиях, которые проводятся в вузе: это фестивали, курсы, КВН, балы, волонтёрское

движение и многое другое. Об учёбе студентов-медиков рассказал студент V курса лечебного факультета Александр Антипов:

- Кого-то может смутить проинициальность нашего города и нашего университета по сравнению со столичными вузами. Но это именно тот случай, когда за скромным фасадом скрываются большие возможности. Мы, студенты ИМО, участвуем в зарубежных стажировках, можем проходить летнюю практику в странах Европы, участвовать в иностранных конференциях. Например, мой одногруппник Анатолий Трофимов провёл целый год, стажируясь в Сербии. Лично я проходил практику в городах Германии Билефельде и Хильдесхайме. Медицина сегодня стремительно развивается. Тем великолепное множество, и вы можете изучать любую из них. И всегда можете рассчитывать на помощь старшекурсников и преподавателей. ИМО - это великолепный плацдарм для вашей деятельности, ресурс, способный помочь воплотить все ваши смелые идеи!

- Такой обстановки, как у нас, вы не найдёте в больших городах, - добавил председатель студенческого совета ИМО Константин Коновалов. - В медицинских вузах Москвы и Санкт-Петербурга студентов настолько много, что преподаватель физически не может уделять внимание всем,

и если возникает какой-то вопрос, то студенту решить его будет сложно. В отличие от нашего института, где всех нас знают в лицо и всегда идут навстречу.

После выступлений представителей ИМО гости задавали интересующие их вопросы. Наиболее важными оказались особенности поступления в ИМО, процедура подачи документов, поступление по целевому набору, дистанционная и платная формы обучения, учёт индивидуальных достижений абитуриентов и проживание в общежитиях.

Вопросов было много, значит интерес к медицине не угасает. С какой мотивацией молодёжь сейчас идёт в медицину? Вот что сказала Ирина Рудина, приехавшая из Боровичей:

- Стать врачом я мечтала с детства. Когда все девочки любили играть в дошки-матери, я просто бредила играми в больницу, все мои игрушки были несчастными пациентами, которых я безжалостно лечила уколами. Учась в школе, я не задумывалась ни о чём другом, кроме как о профессии врача. Никогда не было сомнений в том, что я выбираю верный путь. Чувствую, что медицина - это мое призвание. И родители меня поддержали, хотя медиков у нас в семье нет.

Завершился день открытых дверей экскурсией по институту, ребята и их родители осмотрели учебные помещения ИМО, основные кафедры и анатомический музей.

Дарья Перевай



Смотри, читай!

С 5 по 25 февраля в секторе редкой книги (Антоново, старый корпус, ауд. 1101) открыта книжная выставка «Жить, бороться, наслаждаться...».

Выставка посвящена 180-летию русского критика, публициста Н.А. Добролюбова (1836-1861).

«В человеке всего важнее душа, потом его понятия, потом желание и умение работать...» - отметил Николай Александрович в письме Е.А. Добролюбовой.

В экспозиции представлены собрания сочинений Добролюбова XIX и начала XX веков.

Среди них редкость - первое издание 1862 года. Полистав хрестоматию «Добролюбов для школы» (1911 год издания), можно узнать, какие сочинения Добролюбова изучали школьники в начале XX столетия. Сравнить, как изменился репертуар «школьного Добролюбова» в 1930-е годы. Почитать его дневники и письма.

Подержать в руках томик сочинений Добролюбова, найденный в августе 1941 года русским солдатом при обороне Новгорода на улице: он пронёс книгу через всю Великую Отечественную войну.

Время работы с 10.00 до 16.00, перерыв с 12.00 до 13.00.

Редкий и ценный фонд
Научной библиотеки НовГУ



К поступлению будь готов!

Хотя до конца учебного года ещё далеко, будущие выпускники уже вовсю готовятся к поступлению в вузы.

А чего, собственно, тянуть - с экзаменами школьники определились ещё до начала февраля, так что теперь осталось только учить, учить и ещё раз учить: чтобы стать не просто студентом, а студентом-бюджетником, в этом году абитуриенту придется расстараться. Хотя количество бюджетных мест в НовГУ практически не сократилось относительно 2015 года: поступить на «бесплатное» обучение в 2016 году смогут 768 абитуриентов.

Впрочем, выпускников тоже будет поменьше, чем в прошлом году: на участие в ЕГЭ в 2016 году, основной период сдачи которого пройдёт с 27 мая по 30 июня, в этом году подали заявление 2622 человека, 224 из них – выпускники прошлых лет.

В основной период ЕГЭ по русскому языку планируют сдавать 2510 человек, по математике на базовом уровне – 2207 человек, на профильном уровне – 1854 человека, по литературе – 175, по географии – 112, по обществознанию – 1495, по биологии – 544, по информатике и ИКТ – 205, по истории – 474, по физике – 666, по химии – 359 человек. Устную часть по английскому языку – 214 человек, письменную – 218, устную часть по немецкому языку – 9 человек, письменную – 9.

Выпускникам самое время узнать о том, как будет проходить в этом году приёмная кампания в НовГУ. Об этом рассказал начальник управления по работе с абитуриентами Феликс Александрович Груздев:

- В этом году серьёзных новшеств у нас не будет. В основном приём будем вести в установленном порядке.

Впрочем, приёмная кампания будет иметь некоторые особенности.

В первую очередь это коснётся абитуриентов, уже имеющих профессиональное образование – высшее, среднее и начальное. В этом году они обязаны сдавать не один экзамен, а столько же, сколько и выпускники школ, гимназий и пр. То

есть, в основном, три экзамена.

Но главное нововведение ждёт абитуриентов и их родителей на этапе подачи документов. Отныне для зачисления необходимы не только оригиналы документов, но и письменное согласие на зачисление, написать которое может только сам будущий студент: поступающий одновременно с подачей заявления о приёме подаёт заявление о согласии на зачисление с приложением оригинала документа установленного образца при поступлении на обучение на места в рамках контрольных цифр.

В этом году немного сдвинулись даты приёма документов. Последний день подачи документов на очную форму обучения – 26 июня, на заочную – 15 июля. Лица, имеющие право сдавать экзамены в форме, установленной вузом, или творческие экзамены, сдают документы до 11 июля.

Зачисление пройдёт в три этапа. В первый этап войдут лица, имеющие особые права, и целеиски; во второй – победители олимпиад; в третий этапе будут зачисляться все оставшиеся.

- Будут ли учитываться индивидуальные достижения абитуриентов?

- Обязательно! Например, за аттестат с отличием будет дополнительно начислено при поступлении семь баллов. Будут поощрены победители районного

и областного этапов всероссийской олимпиады – они получат один и два дополнительных балла соответственно. За знак ГТО будет начислен один балл. (При этом абитуриенту нужно помнить, что учитываться будет только настоящий знак отличия, подтверждённый удостоверением. А то сейчас под видом сувенирной продукции можно купить и значок, и удостоверение, но предоставление таких «сувениров» в вуз может расцениваться как подделка документов, что влечёт за собой уголовную ответственность. - Ред.)

Указанные категории лиц имеют возможность воспользоваться особыми правами при поступлении только в один вуз на одну специальность. Это значит, что только на одну специальность можно предъявить оригиналы документов и соответствующие документы, подтверждающие особые права, а на другие направления подготовки (специальности) или в другие вузы можно предъявить копии документов и участвовать в конкурсе на общих основаниях.

- Можно ли сделать прогноз, какие специальности будут наиболее популярны в этом году?

- Не хотелось бы давать прогнозы, но по опыту могу сказать, что из года в год популярными остаются различные направления медицинского образования.

В последние два года набирает популярность педагогическое образование. Очень много желающих связать жизнь с дошкольным и начальным образованием.

В гуманитарном направлении произошёл небольшой сдвиг: здесь в последнее время были востребованы филологические и исторические специальности. Остаётся популярным и юридическое направление.

- Какие советы Вы бы дали абитуриентам?

- В первую очередь – выигрывать тот, кто постарался сдать как можно больше предметов в форме ЕГЭ, кто не зациклился на трёх обязательных предметах, а расширил их круг: при поступлении в вуз это даст больше возможностей в выборе специальности.

Ну а дальше – ориентироваться на себя, на свои склонности и устремления!

Дарья Перевай



С правилами приёма в университет, перечнем необходимых документов и другой информацией о поступлении в НовГУ можно ознакомиться на университетском портале в разделе «Абитуриент»: <http://www.novsu.ru/abiturient/>

Информация о приёме 2016

- Общая информация для поступающих
- Информирование абитуриентов
- Правила приёма в НовГУ
- Изменения в Правила приёма
- Об обязательном медицинском осмотре
- Положения
- Выбор направления подготовки (специальности)
- Контрольные цифры приёма на 2016 год
- Выделенные места (Крым)
- Перечень вступительных испытаний
- Программы вступительных испытаний
- Расписание вступительных испытаний
- Минимальные баллы
- Конкурс по заявлением
- ПРИКАЗЫ О ЗАЧИСЛЕНИИ
- ГРАФИК УСТАНОВОЧНОЙ СЕССИИ
- Итоги приёма за прошлые годы
- Платное обучение
- О приёме в магистратуру
- О приёме в аспирантуру
- О приёме в интернатуру
- О приёме в ординатуру
- Восстановление, перевод

Старорусский филиал Колледжи

Помощь абитуриенту

- Как стать абитуриентом
- Школьные вебинары
- Виртуальный тур в приёмную комиссию
- Калькулятор ЕГЭ
- Информация отдела общежитий
- Как подать документы по почте
- Стипендии
- Подготовительные курсы
- Выпуск и трудоустройство
- Часто задаваемые вопросы
- Ваши вопросы и ответы

Официальные документы

- Устав
- Лицензия
- Перечень программ
- Аккредитация
- Основные образовательные программы
- Состав приёмной комиссии
- Другие документы



В прошлом номере нашей газеты директор Политехнического колледжа В.А. Шульцев рассказывал о благоустройстве территории этого учебного заведения. И подчеркнул, что первый этап установки ограждения будет завершён 15 февраля. Сказано – сделано: вот и установлен красивый забор (правда, это дизайнерское сооружение как-то забором-то называть не хочется)! Первый, но очень большой шаг к благоустройству территории Политехнического колледжа сделан!

«Диалог» приглашает

Три выставки открываются в «Диалоге» 19 февраля.

Масштабная выставка «Индия» проекта «Планета Земля» - премьерный показ экспозиции, которая затем предстанет перед зрителями других российских городов. Она сформирована из 167 фотографий и 26 предметов индийского искусства, создана на основе материалов шести экспедиций в Индию на протяжении многих лет.

Индию недаром называют единственной страной в мире, где культурная и религиозная традиции не прерывались с древнейших времён и до сих пор. Посетители увидят шедевры древнего зодчества и необычной современной архитектуры: цитадели эпохи Моголов и окружённые садами и водёбами дворцы правления британской королевы Виктории, белокаменные раджпутские дворцы и мощные оборонительные сооружения; древнейшую об-

серваторию и храмы, чудо Тадж-Махала. Фотоработы дают представление о праздниках, воплощают в портретах колоритные образы паломников и ремесленников. Выставка дополненаrepidукциями из шедевра книжной миниатюры периода Великих Моголов рукописи «Бабур-наме»: это героико-исторические сюжеты о битвах и походах могольских правителей и сцены народной жизни.

Персональная выставка Татьяны Чуровой.

Часто бывает, что фотографы далеко ищут новые идеи, места, оригинальные сюжеты для создания своих работ. Татьяна Чуровой нет в этом необходимости: её родной город Новая Ладога неисчерпаем. А любимая среда для создания художественного образа – дом, жизненное пространство провинциального города.

Социальные перипетии и жизненные парадоксы маленько го города в её фотографии трансформируются в остро-

Творим! Конкурс ГАИ

Новый альманах Литературного клуба при НовГУ вышел в свет.

В четырнадцатую по счёту книгу Литклуба вошли рассказы и стихи аспирантов, студентов, школьников, работников университета, его друзей и членов Союза писателей России. Оформлен сборник студенческой ИЛП Ольгой Веселовой, фотография для обложки предоставлена известным новгородским фотографом Александром Кочевниковым.

Книга включает четыре раздела, каждый имеет уникальное заглавие - строчку из произведения сборника.

В.В. Шадурский

В честь 80-летия образования службы ГАИ-ГИБДД Госавтоинспекция Новгородской области объявила конкурс среди новгородских студентов.

Госавтоинспекция Новгородской области приглашает всех желающих, как коллективы, так и отдельных авторов, принять участие в конкурсе, который включает две номинации: эскиз памятного нагрудного знака и эскиз памятного знака - стелы.

Лучшая работа будет взята за основу символа Госавтоинспекции области и станет напоминанием о значимости исторического становления службы ГАИ-ГИБДД. Победителей ждут памятные призы.

Конкурс проводится с 10 февраля по 31 марта с.г.



Почти так называется новая программа поэтического вечера поэтессы Ах Астаховой, который состоится в «Диалоге» 21 февраля в Великом Новгороде.

Ирина Астахова (творческий псевдоним Ах Астахова) – молодая и популярная в современном литературном сообщ-

Сменить маршрут

ществе поэтессы из Москвы. Её выступления собирают сотни и тысячи зрителей в концертных залах разных городов России, Украины, Беларуси, а также Франции, Германии, Чехии, Испании и Италии.

В 2013-2014 годах Ах Астахова дала более 120 концертов в 53-х городах и в восьми странах. Концерты посетили более 35 000 человек. И это делает её одним из самых востребованных публикой поэтов в современном русскоязычном пространстве.

Она – лауреат творческих премий и конкурсов, таких как «Паруса надежды» в номинации «Авторское чтение», «Золотая Горгулья» от клуба «16 тонн» в номинации «Лучший артпроект года» и мн. др.

умные образы и пропитаны духом любовного настроения. ***

Владислав Булганин назвал свою выставку «Темперамент».

Наверное, потому, что в этом слове слышится название его любимой техники – темпера. А оно отражает тяготение художника к экспрессивным формам выражения, к динамике объёмов, к упругой линии, к ярким и чистым цветам. Вниманию посетителей предлагаются пейзажи, портреты, насторомты, выполненные в последние годы.

Владислав Фёдорович родился в Рязанской области в 1961 году, так что нынешняя выставка приурочена к 55-летию художника. С 1988 г. постоянно живёт в Великом Новгороде. Член Союза художников России, участник многочисленных выставок и творческих пленэрков много лет работал в НовГУ, воспитал не одно поколение студентов.

Выставочная волна продлится до 20 марта.

Лирика Ах Астаховой очень многогранна. Ирина затрагивает темы тонких и зачастую непростых отношений. Любят тему путешествий, поиска жизненного пути и призвания, самопреодоления, борьбы с пороками и многое другое.

Не менее примечательна её манера живых выступлений. Непередаваемая лёгкость и жизненность лирических строк в сочетании с мелодичным, живым музикальным сопровождением создают здесь удивительную атмосферу. Ирина будто заглядывает в душу каждого слушателя и затрагивает самые потаённые струны каждого, кто имел удовольствие посетить её концерт. Эмоции буквально материализуются в пространстве зала.

Я хочу быть ребёнком: наивным и смелым,

Ничего не бояться и верить в добро.

Я бы снова писала по чёрному белым:

«Два плюс два - ну, четыре, конечно, равно!»

«Стихобаттл» выходит из сумрака

29 февраля, в день, который случается лишь раз в четыре года, к каждого есть возможность принять участие в творческом проекте «Стихобаттл».

Этот проект можно рассматривать как продолжение поэтических слэмов, которые шли в Великом Новгороде шумно и с успехом, а потом внезапно прекратили своё существование. Или традиционного конкурса чтецов «Живая классика». На нём молодёжь Новгорода с большим удовольствием и интересом соревнуется в чтении прозаических отрывков.

И, наконец, проект – настоящие баттлы тех, кто увлекается уличными танцами (хип-хоп, брейк-данс и т.п.), поскольку за основу взят именно их механизм соревнований.

Принцип стихобаттлов универсален: читать здесь свои стихи нельзя, зато произведения других известных, малоизвестных, вовсе неизвестных поэтов, - можно. И это принципиально: не всем дан дар сочинительства, а вот любимые стихи есть у многих.

Читать можно как наизусть, так и с листа. никаких ограничений по возрасту для чтецов не предусматривается, поэтому и на скидку от судейства никто рассчитывать не может. Зато введён запрет

на ненормативную лексику.

Судейское жюри определяется по жребию из зрителей и составляет чётное число голосов плюс один профессионал. Схема баттла также проста: чтецы выходят к микрофону один на один, читают заготовленные стихи. В результате по решению судей один за другим участники выбывают.

В полуфинале стихи для прочтения выбирают по жребию, а жеребьёвка проводится по случайным книгам в случайном же порядке. Время на подготовку ограничено тремя минутами.

Наконец, дожедшие до финала читают стихи, предложенные соперником. Определяется лучший чтец, который и получает приз.

Стихобаттлы выгодно отличаются от конкурса чтецов тем, что приготовить и как следует отрепетировать «дома, перед зеркалом» участник битвы сможет только домашние заготовки. Что же касается финала и полуфинала, то в них победителей и слушателей ждёт импровизация.

В итоге получились не только увлекательные соревнования, где можно проявить себя, но и прекрасные поэтические

ке вечера, где звучат стихи, по-настоящему любимые и избранные.

Проходятся стихобаттлы один раз в квартал и, в связи с демократичностью форм, постоянно расширяют круг участников и партнёров.

...Наконец-то близится очередная встреча. В 2016 году есть день, мимо которого нельзя пройти: его не было три года и вот он появляется, шепчет из-за спины, дышит в фортночку, путает сны и реальность. И это - 29-е февраля! Именно в этот день пройдут очередные стихобаттлы.

Какими они будут? Мистическими. Ужасными. Сумеречными. Полно и ново-лунными.

Как мы уже догадались, дорогие наши участники, читаем мистические стихи. Всё от Жуковского до «Короля и Шута», перед зеркалом» участник битвы сможет только домашние заготовки. Что же касается финала и полуфинала, то в них победителей и слушателей ждёт импровизация.

А правила у нас те же. Вашу судьбу, как и положено, решат тройка, семёрка или туз.

Готовьте стихи, регистрируйтесь в группе ВКонтакте или в «Читай-городе» на проспекте Мира, 1.

Выходите из сумрака!



20 февраля, 19.00. УЖИН С ДУРАКОМ 16+
Лирическая комедия Ф. Вебер

21 февраля, 18.00. А.Н. Островский

ТАЛАНТЫ И ПОКЛОННИКИ 12+

22 февраля, 18.00. Ж.Фейдо

ДАМСКИЙ ПОРТНОЙ 18+

26 февраля, 19.00. А.И. Куприн, С. Гришанин

ГРАНАТОВЫЙ БРАСПЛЕТ 12+

27 февраля, 18.00. А.С. Пушкин, В. Пектеев

КАПИТАНСКАЯ ДОЧКА 12+

28 февраля, 18.00. Ж. Сарман

ЛЮБОВЬ ПОД ЗАПРЕТОМ 18+

6, 7, 12 марта, 18.00. ПРЕМЬЕРА! А. Крым

ДОН ЖУАН. Версия

11 марта, 19.00. Легенда о любви А. Касон

В ОЖИДАНИИ СЕДЬМОЙ ЛУНЫ

13 марта, 18.00. АЛЫЕ ПАРУСА П. Морозов

ТЕАТР - ДЕЯНИЯ

21 февраля, 12.00. Морозко 3+

28 февраля, 10.00. М. Мокиенко

КАК БАБЫ ЯГИ СКАЗКУ СПАСАЛИ 0+

19 февраля, 19.00. Владимир Долинский, Александр Пашутин, Юрий Кузнецov

и другие в лирической комедии

ТЫ ПОТРЯСАЮЩАЯ БАБА 16+

24 февраля, 19.00. ЖИВОЙ ЗВУК!

Алексей Брянцев 12+

с программой «Я ждал тебя...»

29 февраля, 19.00. Государственный академический хореографический ансамбль им. Н.С. Надеждиной.

БЕРЕЗКА 0+

Всемирно известный дивный «плывущий» шаг и знаменитые хороводы-картины.

Билеты в кассе театра с 14.00 до 19.00 ежедневно: ТЦ «Волна»; перед входом в ТД «Русь» магазин «Фотоэкспресс» (отдел MOBSTORE (мобильные аксессуары); ЖД вокзал, зал ожидания, № 2 (сервисный центр); ТД «Витязь», 2 этаж, сек. 214; ТЦ «Славянская ярмарка» (стоки. TELE2, 1-й этаж); ТК «Лента» (салон цветов «Амелия»); ост. Павильон «Coffis to go», ул. Ломоносова, д. 8а; ТД «Русь» отдел «Музыка», 1 этаж, сек. 113.

НОВГОРОДСКИЙ ТЕАТР ДЛЯ ДЕТЕЙ И МОЛОДЁЖИ «МАЛЫЙ»

21 февраля, 19.00. ИФИГЕНИЯ-ЖЕРТВА 16+

22 февраля, 11.00, 13.00. ХОДИЛКА ПО ТЕАТРУ

22 февраля, 18.00. ПРОЕКТ «КИНО В ТЕАТРЕ» АНТОН ЧЕХОВ 1890 Рене Фере

23 февраля, 11.00. А. Введенский

О ДЕВОЧКЕ МАШЕ, СОБАКЕ ПЕТУШКЕ И КОШКЕ НИТОЧКЕ (сказка-игрушка) 3+

23 февраля, 21.00. НОЧНОЙ ПОКАЗ ИЗГОЙ (готическая миниатюра) 16+

27 февраля, 11.00. ТРИ МЕДВЕДЯ 3+

27 февраля, 19.00. М. Хэдден, С. Стивенс

ПРЕМЬЕРА! ЗАГАДОЧНОЕ НОЧНОЕ УБИЙСТВО СОБАКИ 16+

28 февраля, 13.00; 1 марта, 10.00. Я. Ширманис