

## ОТЗЫВ

об автореферате диссертации Акимовой Екатерины Геннадьевны  
на соискание ученой степени кандидата филологических наук на тему  
«Фразеология в художественной прозе А.А. Проханова»  
по специальности 10.02.01 – русский язык

Знакомство с авторефератом позволяет считать, что диссертационная работа Е.Г. Акимовой, посвященная изучению идиофразеостиля современного писателя А.А. Проханова в коммуникативно-прагматическом, лингвокультурологическом и когнитивном аспектах, органически вписывается в научную парадигму наиболее приоритетных направлений лингвистической науки, выполненных в русле антропоцентрического подхода к языку.

**Актуальность** выбранной темы сомнений не вызывает, так как в работе рассматривается ряд насущных проблем современной лингвистики: проблемы фразеологической окказиональности, механизмы индивидуально-авторских преобразований фразеологических единиц в живой речи, способы и приёмы трансформаций фразеологизмов, особенности смыслового содержания фразеологических единиц в художественном тексте; изучение своеобразия стиля писателя через семантику и текстовые функции фразеологизмов; изучение фразеологии в лингвокультурологическом аспекте.

В работе впервые выявлен фразеологический состав единиц, участвующих в формировании идиостиля А.А. Проханова, в чем и состоит ее **научная новизна**. Не вызывают сомнений и **теоретическая и практическая ценность** работы.

Достоинством диссертационной работы Е.Г. Акимовой являются логически выстроенная композиция, четко сформулированные цели, задачи и положения, выносимые на защиту. Теоретические вопросы изложены грамотно, логично, последовательно, доступно, что свидетельствует о высоком уровне подготовки соискателя по специальности. Все это позволяет сделать вывод о том, что автор умеет устанавливать связи между теоретическими и практическими результатами исследования. Работа отличается грамотным научным стилем и детальным анализом трудов отечественных и зарубежных ученых, а также приведенных контекстуальных примеров.

Интересным представляется открытие автора, состоящее в том, что фразеологизмы в прозе А.А. Проханова часто играют хронотопическую и сюжетообразующую роли.

Удивляет смелость диссертанта, который решился взяться за такой сложный объект исследования, тем более что отношение читателей к А.А. Проханову неоднозначно, обществом он воспринимается как необычный человек и писатель, как *passionarius*.

Материалы и основные положения диссертационного исследования получили солидную апробацию на всероссийских и международных конференциях, а также полно отражены в 23 публикациях, из которых 4 публикации – в научных изданиях, рекомендованных ВАК, 6 – в зарубежных изданиях Белоруссии, Украины, Казахстана. Автореферат последовательно отражает содержание диссертации.

Диссертационная работа Акимовой Екатерины Геннадьевны является завершенным научным исследованием, отвечает всем требованиям, предъявляемым в п. 9 «Положения о порядке присуждения ученых степеней» ВАК Министерства образования и науки РФ, а ее автор заслуживает присвоения ученой степени кандидата филологических наук по специальности 10.02.01 – русский язык.

Федулenkova Татьяна Nikolaevna,  
доктор филологических наук,  
профессор кафедры иностранных языков  
профессиональной коммуникации ФГАОУ ВПО  
«Владимирский государственный университет  
имени А.Г. и Н.Г. Столетовых»  
600000, г. Владимир, ул. Горького, 87,  
телефон: (4922) 53-25-75, 47-97-37, 33-13-91,  
e-mail: fedulenkova@list.ru



ПОДЛИСЬ ЗАВЕРЯЮ

УЧ. СЕКРЕТАРЬ ВЛГУ  
КОННОВА Т. Г.

17.11.2015

