



Студент! 3-я страница - твоя!

И мелькают города
и страны...

Есть
погружение!

19-21 октября в ИНПО прошёл второй трёхдневный семинар-погружение (Workshop) для студентов кафедры педагогики, технологий и ремёсел (КПТР).



Он состоялся в рамках сотрудничества с немецкой организацией социальной адаптации молодёжи Wellenbrecher (<http://Wellenbrecher.de>). Напомним, что первый трёхдневный семинар-погружение «Vorbereitung auf ein Auslandssemester in Deutschland» («Подготовка к обучению в Германии») для студентов, участвующих в программе «Двойной диплом», нацеленный на знакомство со спецификой обучения в немецком вузе, культурой, традициями и особенностями жизни за рубежом, прошёл в мае с.г.

В этот раз в ходе семинара преподаватель немецкого языка кафедры социологии и билингвального образования (КСБО) Татьяна Геннадьевна Ширина и представитель организации Wellenbrecher (<http://Wellenbrecher.de>) (Munster, Германия) Frau Epifanova продолжили знакомить студентов кафедры ПТР с особенностями учёбы и жизни в Германии.

Главная цель семинара - погрузить новгородцев в немецкую культуру, традиции и бытаи.

В первый день выясняли, что такое «немецкая пунктуальность», как назначать встречи и вести переговоры с представителями разных организаций, а также планировать своё время согласно европейскому режиму дня.

Во второй день было погружение в атмосферу немецких праздников, знакомство с обрядами, песнями, стихами и типичными блюдами немецкой кухни.

В третий день надо было применить полученные знания в самостоятельной подготовке и проведении одного из немецких праздников.

(Окончание на стр. 2)

В НовГУ равные возможности для всех

21 октября нашим Новгородским университетом, Генконсульством Швеции в С.-Петербурге и Петербургским Институтом раннего вмешательства был проведён Международный информационный день «НовГУ - университет равных возможностей». День был организован в целях укрепления международного сотрудничества в области инклюзивного образования, распространения результатов международного проекта ТЕМПУС и развития инклюзивной образовательной среды вуза. В нём также приняли участие представители образовательных учреждений области, дети с ограниченными возможностями и их родители.



Важно поделиться опытом

Торжественный старт Дню был дан в III поточной аудитории. Президент НовГУ А.Л. Гавриков, открывая мероприятие, сказал:

- Это событие особой общественной значимости, которое позволяет раскрыть возможности Новгородского университета в обеспечении доступной среды всем. Такую задачу мы ставим на сегодня, ведь образовательные учреждения всегда несут особую миссию - заботиться о людях с ограниченными возможностями.

Ректор НовГУ В.Р. Вебер делал акцент на том, что сегодня делается в университете в этом направлении:

- Наш университет вместе с университетом Хильдесхайме выиграли международный проект ТЕМПУС. Под этот проект выделили более 10 млн. рублей, мы приобрели необходимое оборудование и сумели дооснастить Компетентностный центр. Сейчас стоит очень важная задача - подготовить учителей, которые могли бы работать с этой категорией обучающихся. Естественно, очень сложно технически создать одинаковые условия для всех групп, поэтому определённый акцент

делается и на дистанционную форму обучения... И здесь университет тоже может поделиться своим опытом.

Участников приветствовала консул Швеции по вопросам образования и культуры Луиз Морсинг, сказав, что она впервые в Великом Новгороде, что рада увидеть город с такой богатой историей. И подчеркнула, что международное сотрудничество в культурной и социальной сфере очень важно для Швеции, особенно в вопросе инклюзии. В Швеции уделяется очень большое внимание созданию равных прав и возможностей для всех - это основополагающее условие.

Луиз Морсинг слышала, что в НовГУ инклюзия - тоже одно из приоритетных направлений, и будет рада больше узнать об опыте работы в этой сфере.

Директор Петербургского Института раннего вмешательства Л.В. Самарина подчеркнула:

- Важно помнить: создание среды, доступной для всех, - это не только всевозможные технические усовершенствования, это ещё и отношение наше к людям, которые волею судьбы имеют трудности...

Две выставки как итоги Дня

В завершении Международного информационного дня были открыты две выставки: фотовыставка «Доступная среда для всех» шведского фотографа Маркуса Марсетика и его российских коллег и экспозиция «Дизайн для достойной жизни», где были продемонстрированы специальные технические вспомогательные средства для лиц с ограниченными возможностями здоровья.

В их открытии принимали участие ректор НовГУ В.Р. Вебер, Генеральный консул Швеции в Санкт-Петербурге Эрик Хаммаршельд, руководитель областного департамента образования А.Г. Ширин, Маргарита Бергфельдт Матис, Луиз Морсинг и другие.

Каждый снимок выставки сопровождается рассказом героя - россиян и шведов - о жизни, о том, как их принимает общество, о достижениях, целях и мечтах. Многие из них ведут активный образ жизни - работают, занимаются спортом, имеют хобби.

Виктор Робертович Вебер поблагодарил гостей из Швеции за сотрудничество, организацию выставок и участие в Международном информационном дне «НовГУ - университет равных возможностей», отметил актуальность выбранной темы и успехи на пути реализации доступной среды:

- Сегодня мы заслушали доклады и определились, что тема создания инклюзивной среды в образовательных учреждениях связана не только с обучением людей с ограниченными возможностями. Нельзя замыкаться только на этом. Есть ещё люди разной веры, национальности, географического расположения, разной доступности к образовательным ценностям: их всех мы включаем в инклюзивную среду. Мы договорились, что это многоплатный процесс, что здесь требуется комплексная подготовка. Прежде всего нам надо подготовить педагогов, чтобы они обучали профессионально.

Мы достигли в этом плане определённых успехов. В том числе в реализации программы ТЕМПУС, в которой участвуют 15 университетов из семи государств мира. Сейчас мы говорим об инклюзивной среде. И здесь шведы дают нам возможность познакомиться с последними достижениями.

- Швецию и Новгородскую область связывают давние традиции успешного сотрудничества. И

за эти два дня, что я был в Великом Новгороде, я убедился в том, что наше сотрудничество обладает большим потенциалом, - заверил Генконсул Швеции Эрик Хаммаршельд. - Я с удовлетворением отмечаю развитие сотрудничества Новгорода и Швеции в области культуры и социальной среды. Фотовыставка «Доступная среда для всех» - его яркий пример. Герои выставки - люди с особыми потребностями, живущие в Швеции, где около двух миллионов людей с особенностями развития, и в России. В Швеции главная цель государственной политики в том, чтобы обеспечить им возможность самостоятельно управлять своей жизнью. Мы с радостью успели отметить, что инклюзивность, действительно, визитная карточка НовГУ. Хочу от всей души поздравить организаторов выставки со столь удачным проектом.

- По подводу доступной среды я скажу: на мой взгляд, то, что я вижу на первом этаже, вполне прилично и благополучно, - поделилась впечатлениями Лариса Витальевна Самарина. - Я видела, что люди приходили сюда и трудностей не испытывали. Нашей основной целью было предоставить и распространить широко информацию о том, что среди нас живут люди, для которых многие здания, помещения, виды активности недоступны. И рассказать, что наша задача - открыть дороги и пути для них, чтобы они могли участвовать в жизни всего общества.

Среда быта, жизни, труда и обитания должна быть одинаково доступной людям разного роста, цвета кожи, независимо от того, на каком языке они разговаривают (и умеют ли разговаривать), видят они или не видят, слышат или не слышат, передвигаются на ногах или на коляске.

Международный информационный день «НовГУ - университет равных возможностей» прошёл плодотворно для всех: руководителей образовательных учреждений, иностранных и отечественных гостей, педагогов.

А главное, новыми разработками и возможностями остались довольны те, для кого всё задумывалось - люди с особыми потребностями.

Ольга Слабада

На фото (слева направо): Л.В. Самарина, А.Л. Гавриков, Луиз Морсинг, В.Р. Вебер.



На открытии выставки: Эрик Хаммаршельд (крайний слева) и Маргарита Матис (крайняя справа).



Есть погружение!

(Окончание. Начало на стр. 1)

Завершился семинар вручением сертификатов на немецком языке об успешном окончании трёхдневного семинара «Vorbereitung auf ein Auslandssemester in Deutschland» («Подготовка к обучению в Германии») от организации социальной адаптации молодежи Wellenbrecher.

- Как участник международного семинара отмечу, что наше обучение проходило в интенсивном темпе, - сказал студент группы 4241 Евгений Дужик, - всё учебное время было использовано грамотно и с пользой. Такая форма работы, как погружение по пять часов в день, несомненно, помогает лучше усвоить материал, сконцентрироваться и «ухватить» максимум информации. Я считаю, что предложенный подход к подготовке к обучению в Германии и к изучению языка очень эффективен.

- Этот семинар был лишён «сухого» чтения материала и выполнения упражнений из учебных пособий, - отметил Евгений, - мы получили «взгляд изнутри» на немецкий язык и речь, систему образования, жизнь и быт в Германии, на немецкую культуру и традиции. При этом всё это проходило в интерактивной форме: игры, песни, презентации и видео «из первых рук». Хочется выразить огромную благодарность Татьяне Геннадьевне Шириной и Frau Eripanova за их нестандартные решения в подаче материала, за высокий уровень подготовки, ответственный подход к проведению семинара и, конечно, за обеспечение комфортной атмосферы в коллективе на протяжении всего мероприятия. А моим пожеланием на будущее будет активная поддержка подобного рода мероприятий со стороны руководства университета, продолжение данных семинаров и привлечение большего числа студентов в данную программу!

Т.Г. Ширина,
руководитель семинара,
Евгений Дужик, участник
семинара, студент гр. 4241



В Витебском университете мы обрели настоящих друзей

В рамках международного обмена студентами и преподавателями для проведения научных семинаров и стажировки в середине октября 36 студентов и четыре преподавателя НовГУ побывали в Республике Беларусь, в Витебском государственном университете имени П.Машерова.

Сотрудничество между вузами длится уже более 10-ти лет. Университеты выступили партнёрами по нескольким проектам в рамках международной программы ТЕМПУС, первый из них был посвящён подготовке образовательных менеджеров и реализовывался в 2009-2014 годах, сейчас и по 2017-й вузы будут взаимодействовать в вопросах повышения квалификации преподавателей и руководителей образования в среде многообразия.

- Нынешний визит за всё время сотрудничества учебных заведений самый многочисленный. 40 человек из НовГУ – участники программы мобильности студентов университетов-партнёров – приехали, чтобы на нашем примере ознакомиться с системой высшего образования Республики Беларусь, посетить занятия по

профилю. Планируется, что весной следующего года с аналогичными целями представители нашего университета отправятся в российский вуз, - сказал Веслав Иосифович Турковский, проректор по учебной работе ВГУ им. П.Машерова.

В делегации были представители разных факультетов НовГУ, что определило содержание программы пребывания.

Десять магистрантов под руководством доцента кафедры профессионального педагогического образования и социального управления И.А. Дониной приняли участие в дискуссии «От студента к магистру», артистично представили свою программу магистратуры «Образовательный менеджмент».

Магистранты программы «Образовательный туризм» отправились на исторический факультет ВГУ на занятия по туризму. В первый же день студенты кафедры всеобщей истории и мировой культуры организовали для новгородских сверстников увлекательное занятие, где с помощью викторин и загадок проверили эрудицию, смекалку и знания в сфере туризма. Студенты узна-

ли о тонкостях науки «Музееведение» и познакомились с новым видом туристической услуги – интерактивной экскурсией.

Вернувшись в Новгород, ребята сказали: «Больше всего нас поразило, с какой добротой и теплотой нас приняли. О нас заботились, старались составить для нас интересный и познавательный досуг, и это определённо удалось. Уезжать нам было тяжело. Ведь в Витебске мы обрели настоящих друзей, с которыми теперь будем поддерживать тёплые отношения и с нетерпением ждать их ответного визита к нам в апреле следующего года».

Студенты-дефектологи ППФ ИНПО приняли участие в работе «круглого стола» «Инклюзивное образование как шаг к инклюзивному обществу» и представили свой доклад на тему «Инклюзивное образование в Новгородской области. Программа «Доступная среда»».

Студенты кафедры немецкого языка были гостями филологического факультета: за три дня они посетили занятия, участвовали в мероприятиях факультета «День науки» и «Визитка первокурсника», пообщались со студенческим активом, побывали на экскурсии в Литературном музее.

Студенты кафедры изобразительных искусств и методики преподавания, кафедры педагогики, технологии и ремесел ИНПО, а также студенты кафедры дизайна ИПТ познакомились с художественно-графическим факультетом ВГУ, побывали в аудиториях, мастерских (фото вверху).

Наибольшее впечатление на студентов произвели открытые уроки и мастер-классы преподавателей ХГФ по скульптуре, графике, декоративно-прикладному искусству.

В рамках визита А.Г. Поров-

ский, доцент кафедры изобразительных искусств и методики преподавания НовГУ, вместе с белорусскими коллегами открыл в выставочном зале ВГУ выставку творческих работ студентов НовГУ, на которой было представлено более 40 работ (живопись, графика, декоративно-прикладное искусство).

За три дня в Витебске новгородцы посетили гимназию № 3 с эстетическим уклоном, Витебский художественный музей, Музей современного искусства, гимназический Музей памяти малолетних узников концлагерей, выставки офорта, праздничной открытки, выставки-проекты Музея современного искусства. Все участники делегации побывали на экскурсии по старому городу, в музее истории ВГУ, музее художественно-графического факультета, Доме-музее Марка Шагала, в Успенском и Покровском соборах.

Директор межфакультетского учебно-творческого центра Л.И. Мартыненко участвовала в подготовке и проведении совместного концерта двух университетов: студенты представили свои города, обычаи и традиции в своём фольклоре, вместе пели о России и Беларуси.

Визит завершился вручением сертификатов. Проректор по учебной работе В.И. Турковский поблагодарил участников академического обмена за плодотворную работу.

Многие студенты жили в гостеприимных белорусских семьях, отзывчивые волонтеры помогали им ориентироваться в незнакомом городе. За время визита завязались не только научные, академические, но и дружеские контакты.

- Кроме знаний о системе образования, наработанном опыте наших коллег, домой мы привезли хорошие впечатления о прекрасном городе и братской стране, - считает начальник отдела международных образовательных программ управления международных связей НовГУ И.А. Ушанова.

По информации МД и каф. ИЗИИМП подготовила Людмила Симонова

«Мы видим смертей больше, чем солдаты на войне»

29 октября отмечается Международный день борьбы с инсультом.

10 лет назад Всемирная организация здравоохранения объявила этот недуг глобальной эпидемией. Ситуация и по сей день не радужная, в том числе и на Новгородчине, утверждает главный невролог Великого Новгорода Павел Владимирович Стариков. Ежегодно новгородские врачи фиксируют тысячу инсультов.

Отчего болезнь прогрессирует, кого затрагивает, можно ли себя обезопасить и каково это - работать врачом-неврологом, рассказал к.м.н. П.В. Стариков, главный внештатный невролог Великого Новгорода, зав. неврологическим отделением 1-й горбольницы:

- Инсульт становится всё больше во всём мире - мы не исключение. Наше отделение на 60 человек пустым никогда не бывает, пациентов очень много. В том числе, молодых. Если раньше 20-30-летний новгородец с инсультом - это был нонсенс, то сейчас молодых много. Причина в большинстве случаев - это гипертоническая болезнь. Уважаемые новгородцы не знают об этом или не хотят лечить её. А потом становятся инвалидами.

Чтобы люди не становились инвалидами, нужно создать программу. Первое - профилактика сердечно-сосудистых заболеваний; второе - создание высокоспециализированной помощи: третье - система реабилитации, чтобы было меньше инвалидов.

- Павел Владимирович, кто чаще болеет?

- И мужчины, и женщины одинаково. Возрастная картина инсультов такова: треть - люди старше 85-ти лет, треть - пенсионеры помоложе, почти треть - в трудоспособном возрасте.

29 октября, в четверг, в 15.00 в 3-й поточной аудитории состоится лекция «Профилактика инсульта». Лектор - главный внештатный невролог П.В. Стариков. Вход свободный.

По данным ВОЗ за последние 50 лет в развитых странах на 40% увеличилось количество больных с инсультами, в странах с низким доходом на душу населения - на 100%. Достижения в развитых странах уже есть: пошло снижение инсульта. Наша страна не может выделить огромнейшее количество денег, но специализированная помощь создана.

- Как связан уровень финансового достатка и инсульт?

- Богатое государство, где множество социальных программ, заставляет человека быть здоровым. В Швеции инсультов немножко больше, чем в России, но у них генетически детерминированный атеросклероз. При этом у них показатели не дико выше нас, потому что есть социальные программы.

А в России есть больничные листы, детские садики, пенсии... Но где спорт для детей - бесплатный и доступный?! Продажа алкоголя повсеместно. Борьба с курением вот только началась... Далеко нам до Швеции!

- В чём должна состоять профилактика инсульта?

- Проблема наша простая - пассивность граждан, они думают, что есть медицина, которая может спасти от любого заболевания. Но ВОЗ говорит: от медицины здоровье граждан зависит на 15%, а на 85% - от самого человека.

Факторы риска: гиподинамия, неправильное питание, курение, алкоголь. Всё это повышает артериальное давление. Если заниматься лёгким спортом, есть овощи, не курить, не пить, то и болезней было бы меньше.

Японцы, например, приняли программу: 5 гр. соли в день, и все. А если поест солёных огурцов и селедки на ночь, то будет отёчное лицо и повышенное артериальное давление.

Это примитивно, это просто, но нужно следить за своим здоровьем. Вот она - профилактика!

Не ждате, когда наше государство разбогатеет и решит за нас все про-

блемы, а продлить себе жизнь самостоятельно!

- Какова смертность от инсультов?

- В мире умирает каждый третий. В Новгородской области чуть получше - каждый пятый. После инсульта вернутся к труду и обычной жизни лишь 20%, остальные - или инвалиды, или умирают.

Однако не надо забывать, что выжившие после инсульта, а это 80%, продолжают находиться в группе риска. Повторно с этим диагнозом к нам возвращается каждый четвёртый. Большинство не слушается докторов, надеется на «авось»...

Я думаю, что если нет социальной рекламы, то человек быстро все забывает. У нас, посмотрите: «Быстро купи ноутбук, и ты получишь...». Лучшее бы реклама была: «Давление у тебя больше 120 - ты болен, иди к врачу». Где такую рекламу вы видели?

Что-то в неврологии изменилось в лучшую сторону: томограф появился и собственная реанимация. Но в целом реформа здравоохранения никак не коснулась работников в белых халатах. При этом текучка кадров среди врачей равна нулю. Есть среди медсестер, они могут пойти работать куда угодно. А у врачей - высшее образование. Они, самое смешное, пошли в мединститут не из-за денег.

Кстати, большинство медработников не рекомендуют своим детям идти в медицину.

- Но Вы-то пошли...

- Да, видимо, голова не на деньги «заточена». А если серьёзно, то работать с больными инсультом очень тяжело. У нас же много тяжёлых пациентов. Много приходится видеть смертей, и ничего нельзя изменить. Зачастую врачи не видят, что пациент выздоравливает, и это вгоняет их в депрессию. Для большинства моих коллег это состояние - постоянное.

Мы видим смертей больше, чем солдаты на войне. И как после этого восстанавливаться докторам? Никакого морального удовлетворения, потому что нет позитивных результатов работы, а от государства никакой особой финансовой поддержки. Так и выживаем. Не уходим... Потому что привыкли, другого не умеем.

Беседовала Юлия Гончаренко, корреспондент ВН.ру

Больше доноров - больше жизни!



Таков посыл Дня донора, который проходит на Станции переливания крови 21 октября.

Довольно много студентов НовГУ пришли для того, чтобы спасти чью-то жизнь, сдав кровь. Желающих было немало. В основном, это были студенты, сдающие кровь впервые. К сожалению, только 50% из них смогли стать донорами: у кого-то не было регистрации, кто-то съел что-то не то. Пройдя медосмотр, сдать кровь по медицинским показаниям смогли 35 человек: 25 из Политеха, 8 из ИЭУ и два из ИНПО.

Доноры сдали 13 300 мл крови. А значит, не только проявили гражданскую сознательность, но и пополнили запасы донорской крови родного города, помогая тем самым спасению жизни своих земляков.

Мария Попутникова (на фото), второкурсница архитектурно-дизайнерского отделения ИПТ, сдавала кровь без боязни. Тем более, что перед этим студентам рассказали о пользе сдачи крови, например, улучшается состояние кожи.

Дмитрий Якуничкин (на фото), третьекурсник механико-энергетического отделения ИПТ, влился в дружную команду студентов Политехнического института: именно



Мобильность глазами студентки



Меня зовут Кристина Ануфриева (на фото вторая слева).

В Великий Новгород я приехала учиться из провинциальной деревни Бурга, сейчас я студентка 4-го курса кафедры изобразительных искусств ИНПО. Поездка в Витебск оставила памятный след в моей жизни.

В предвкушении долгожданной поездки я с раннего утра до позднего вечера собирала вещи. Наконец мы в комфортабельном двухэтажном автобусе едем по ночной дороге, которой, кажется, нет ни конца, ни края.

Белоруссия встретила нас фантастическими красками неба и туманом, стелившимся по полям вдоль трассы. Деревни длиной в несколько километров, дома, украшенные резными наличниками, интересные заборы создавали уютное впечатление.

Утренний Витебск поразил чистыми улицами с минимальным количеством машин.

По прибытию нас привели в обменный пункт: курс белорусского рубля к большинству европейских валют позволяет любому гостю страны почувствовать себя миллионером.

Первый день пребывания начался со знакомства с университетом имени П.М. Машерова.

Встреча была очень тёплой, у входа нас встретили с караваем. Проректор по учебной работе В.И. Турковский поприветствовал нас и пожелал студентам и преподавателям плодотворной работы.

Потом нас отвезли знакомиться с жильём. Я жила с однопособницей Наташей Петуховой и ещё с двумя студентками в трёхкомнатной благоустроенной квартире с двумя балконами, кухней и ванной.

Коллектив был дружный, мы всячески помогали друг другу, много общались и делились впечатлениями. После устройства в квартире волонтер Дина, которая и в дальнейшем сопровождала нас и всячески нам помогала ориентироваться, отвела нас в столовую университета.

Столовая просторная, большой зал, на каждом столе - вазы с осенними цветами, очень уютно. Разнообразное меню, можно было купить салаты, компот, первое и второе блюда, отличную свежую выпечку.

В первый день мы посетили музей истории университета. Большинство музейных предметов - медали и ордена, старые фотографии, почётные грамоты - собрала специально созданная поисковая группа. Мне понравился дизайн музея, оформлено всё стильно, помещение достаточно большое, несомненно, это гордость университета.

Хочу отметить выставочный зал художественно-графического факультета. Плетение из солом, аппликации и поделки из неё же, различные куклы из других материалов, фигуры птиц и различных животных.

Понравились деревянные шах-

маты, деревянные скульптуры.

Я с большим интересом рассматривала экспозицию и думала: какие же талантливые студенты! Мастера своего дела! Столько труда вложено.

Больше всего мне запомнились деревянные резные круглые столы. Один сделан из старого колеса: в каждую ячейку насыпаны разные крупы, сверху стекло. Под другим деревянным столом сидели резные медвежата - они были как будто живые.

Витебск был очень сильно разрушен в годы войны. Из «настоящих» (сохранившихся до наших дней) достопримечательностей можно отметить только Дом-музей художника Шагала. Типичный дом небогатой еврейской семьи. Маленькое кирпичное строение, в котором жил художник в детстве и юности вместе с родителями. Три или четыре комнаты с обстановкой начала прошлого века. Во дворе - замечательный памятник, сделанный по мотивам картин Марка Шагала. Экскурсовод интересно рассказывал нам о жизни художника.

В центре города, возле ратуши, сохранился кусочек старой архитектуры. Этот район с уличной скульптурой, кафе и рестораничками напоминает московский Арбат.

В остальном Витебск - современный город с широкими зелёными проспектами. Довольно напряжённо в городе (кроме центра) с точками общепита.

На второй день с самого утра наш коллектив решил добраться до университета пешком, что не составило особого труда: вечером, чтобы не заблудиться, мы посмотрели ещё раз всё на карте.

По дороге я наблюдала за прохожими: люди не показались мне какими-то особенными. Мы шли, я рассматривала здания. Город сохранил отдельные образцы архитектуры второй половины XVIII века, историко-архитектурные памятники, строения, представляющие художественный интерес, а также фрагменты рядовой застройки более поздних прошлых периодов.

Витебск украсили граффити с портретами знаменитостей. По дороге в университет мне удалось сфотографировать граффити с изображением актеров из кинофильма «Операция «Ы»».

В университете нас ждали занятия в учебных аудиториях факультетов, викторины и вир-

туальные экскурсии на историческом факультете, мастер-классы на художественно-графическом факультете. Для магистров НовГУ была организована дискуссия.

После обеда мы отправились в гимназию № 3 имени А.С. Пушкина, где состоялась презентация филиала кафедры педагогики. Мы были на открытых занятиях и в школьном музее в кабинете истории, об истории образования и создания этого музея рассказали нам учащиеся 11 класса. Музей - гордость гимназии. Во время рассказа я погрузилась в годы Великой Отечественной войны. Конечно, мне не представить утраты и горе людей, которым пришлось это пережить. И я считаю, что такой музей должен быть в каждом учебном заведении, чтобы молодёжь не забывала, понимала, какой ценой оплачено наше настоящее и будущее.

Приятным сюрпризом стал концерт ко Дню матери, на котором мы смогли присутствовать. Очень удивила меня маленькая ведущая программы, девочка лет восьми - очень уверенная, я не удивлюсь, если она когда-нибудь станет знаменитой.

Вечером я, Наташа Петухова, наш коллектив вместе с волонтером отправились на прогулку. Зашли в универмаг, купили сувениры, посидели в кафе. В самом центре, на берегу реки, вырос огромный красавец собор. Отсюда открывается отличный вид на город и реку Западная Двина.

Мы постояли у мемориального комплекса «Три штыка»: он впечатляет своими размерами! В центре «Трёх штыков» горит Вечный огонь.

На третий, заключительный день, мы были в Витебском художественном музее, увидели коллекцию русской живописи и декоративно-прикладного искусства конца XVII - начала XX столетий, коллекцию произведений Ю.М. Пэна. Впечатления незабываемые, мне захотелось, чтобы у меня было лет десять в запасе, чтобы научиться немного лучше рисовать, чем сейчас.

После обеда нас ждал наш автобус. Я с грустью смотрела в окно и прощалась с Витебском.

Конечно, я бы хотела ещё раз приехать в этот замечательный город и пожить там немного, но, как говорится, в гостях хорошо, а дома лучше. Я успела немного поспать по Великому Новгороду. Пусть Новгород и меньше, но он роднее, и жить бы я осталась всё равно в Великом Новгороде.



Зачем знать географию, или «Извозчики-то на что ж?»

Так восклицала г-жа Простакова в пьесе Фонвизина «Недоросль». И правда, Митрофанушке, главному герою комедии, учить географию было не к чему: его извозчик довозил по назначению.

Времена изменились. Но хотя в любую точку Земли нас доставят поездом, самолётом, вертолёт, пароходы, современному жителю всё-таки знать кое-что нужно. Не то, как это не раз бывало, вместо Великого Новгорода попадёшь в Нижний Новгород. И всё из-за географической неграмотности!

Оценить уровень географической грамотности жителей России, дать участникам шанс получить независимую оценку своих знаний решил «Русское географическое общество».

1 ноября на базе НовГУ будет организована работа региональной площадки по проведению Всероссийского географического диктанта. По мнению организаторов акции, хорошо представлять географию своей страны должен любой образованный человек.

Задачи Всероссийского географического диктанта:

- получение объективной информации об уровне географической грамотности населения России с учётом его возрастной и социальной структуры;
- предоставление возможности участникам диктанта получить независимую оценку своих знаний в области географии;
- привлечение внимания средств массовой информации и российского общества к проблеме географической грамотности населения;
- мотивация различных слоёв населения к изучению географии родной страны;
- разработка рекомендаций по улучшению качества географического образования.

Проведение диктанта основано на следующих принципах:

- принцип добровольности участия в написании диктанта и работе по его подготовке и проведению;
- принцип открытости: принять участие в написании диктанта может любой желающий, независимо от возраста, образования, социальной принадлежности, вероисповедания и гражданства;
- принцип доступности: участие в диктанте является абсолютно бесплатным, каждому участнику гарантировано бесплатное получение бланка для написания, бланка с заданиями, проверка работы и получение результатов написания диктанта.

Писать предстоит чуть меньше двух часов. При себе нужно иметь шариковую или гелевую ручку.

Диктант пройдёт на первом этаже главного корпуса НовГУ в III поточной аудитории по адресу ул. Б.С.-Петербургская, 41. Регистрация участников с 11.00. В 12.00 - инструктаж по заполнению бланков для написания заданий. С 12.15 до 13.00 - написание диктанта.

Дополнительная информация по тел.: 63-45-98, доб. 40.

Заявку на участие в свободной форме присылайте в Новгородское региональное отделение РГО по адресу: novgeo@mail.ru.

Официальная информация о диктанте на странице сайта РГО <http://www.rgo.ru/ru/proekty/vserossiyskiy-geograficheskiy-diktant>

Н.Г. Дмитрук,
зав. кафедрой географии,
страноведения
и туризма ИСХПР



→ эти студенты стали самыми активными на Дне донора, понимая донорство как гуманный долг перед соотечественниками.

По словам сотрудников Станции переливания крови, наш НовГУ - контактный вуз, его студенты

готовы прийти на помощь. «От того, что в моем организме станет на 380 миллилитров крови меньше, я не пострадаю, а кому-то она спасёт жизнь», - считают студенты.

Людмила Ильина

В Польшу на учёбу

НовГУ и Университет Лодзи (Польша) объявляют конкурс на отбор на обучение в Университете Лодзи в весеннем семестре 2015/16 учебного года.

Университет Лодзи выплачивает стипендию 750 Евро в месяц; оплачивает транспортные расходы и расходы на оформление визы. Конкурс проводится для студентов НовГУ: 2-3 курс (бакалавриат), 2-4 курс (специалитет), 1-й курс магистратуры, граждан РФ, обучающихся очно.

Конкурсный отбор проходит в два этапа. 1-й этап - приём доку-

ментов в управлении международных связей НовГУ. 11 ноября - последний день приёма документов по электронной почте Natalia.Shaydorova@novsu.ru.

2-й этап - окончательный отбор в управлении международных связей Университета Лодзи.

Критерии отбора: академическая успеваемость (на «хорошо» и «отлично»), высокая мотивация, знание английского языка (продвинутый уровень).

Подробнее на портале НовГУ <http://www.novsu.ru/news> - новостная лента, или на странице «Международная деятельность НовГУ» <http://www.novsu.ru/international/>.

О русских и американцах без политики

Кайл Чапмен приехал в НовГУ из университета города Бун (США). Сегодня он является студентом Института экономики и управления и одновременно изучает русский язык на кафедре русского языка как иностранного.

Нам удалось поговорить с Кайлом в одной из университетских аудиторий. Тема, которая нас интересовала: как сегодня в условиях непростой международной политической ситуации строят свои отношения рядовые американцы и русские.

- Кайл, скажите, пожалуйста, когда Вы приняли решение поехать на учёбу в Россию, как отнеслись к этому Ваши родственники и друзья в Америке? Был ли кто-нибудь против Вашей поездки?

- Нет, абсолютно никто. Все отнеслись к этому очень спокойно.

- Политические отношения между Россией и США сегодня можно назвать напряжёнными. Вы в Великом Новгороде уже месяц. Приходилось ли Вам сталкиваться здесь с недоброжелательным отношением со стороны русских людей?

- Никогда. Отношение очень хорошее. Более того, бывают случаи, которые показывают, что русские люди очень отзывчивы и всегда готовы помочь. Например, если мне нужна помощь в учёбе, мои русские друзья никогда не отказывают. Для меня это очень важно.

- Изменилось ли что-то за

этот месяц в Вашем личном отношении к русским людям?

- Да, безусловно. Когда я ехал в Россию, я думал, что русские эмоционально очень холодные, мрачные люди. Но оказалось, что, на самом деле, они весёлые, добрые, приветливые. По крайней мере, я могу это сказать о тех, с кем уже общался в России.

- А как относятся к русским простые американцы?

- Американцы порой не соглашаются с политикой России. Но мы не смешиваем политику и обычную жизнь. К простым русским людям американцы относятся очень даже позитивно.

- Вы хотите что-нибудь пожелать русским и американцам?

- Я желаю, чтобы отношения между нашими странами становились лучше. А для этого, на мой взгляд, надо, чтобы больше русских приезжало в США и больше американцев приезжало в Россию. Нужны контакты: учебные, деловые, культурные. Только увидев страну изнутри, можно понять и полюбить её.

Я, например, очень люблю США. Это моя родина, замечательная страна. Но я могу сказать, что мне очень нравится и Россия. Поэтому сегодня я здесь!

Александр Емельянов,
каф. журналистики, 1-й курс





Новгородский музей-заповедник приглашает!

3 ноября С 20.00 до 24.00. «НОЧЬ ИСКУССТВ В НОВГОРОДСКОМ МУЗЕЕ».
Открыты для музейных зрителей: Главное здание музея, кремль, 4; Детский музейный центр, кремль, Судейский городок, 3; памятник-музей Владычная (Грановитая) палата, кремль, 14; Лекторий музея, кремль, 7; памятник-музей Лихудов корпус, кремль, 13; Музей изобразительных искусств, Софийская пл., 2; памятник-музей Никольский собор, Ярославово дворище, ул. Никольская, 5.
3 ноября все музейные объекты заканчивают работу на 1 час раньше.

Главное здание музея
(здание Присутственных мест, кремль, 4)
10.00-18.00; пт.-вс.: 10.00-19.00. Выходной - вт., 29 октября.
ЭКСПОЗИЦИЯ «История Новгорода и Новгородской земли с древнейших времён до конца XVII в.»
ЭКСПОЗИЦИЯ «Русская икона XI-XIX вв.»
ВЫСТАВКИ: «Новгород в истории Российской государства», «Древнерусское резное дерево XIV-XVIII вв.»
ВЫСТАВКА «Новгородская земля в годы Великой Отечественной войны»
ВЫСТАВКА «От Музея древностей до Музея XXI века»
ВЫСТАВКА «Новгород и Север России на старинных картах XVI-XVIII вв.» из частной коллекции Андрея Кусакина (Москва) и из фондов Новгородского музея-заповедника.

Владычная (Грановитая) палата (кремль, 14)
Памятник архитектуры 1433 г.
10.00-18.00; выходной - понедельник.
ЭКСПОЗИЦИЯ «Палата архиепископа Евфимия II на Владычном дворе Новгородского кремля»
ЭКСПОЗИЦИЯ «Ювелирное и декоративно-прикладное искусство V-XIX веков в собрании музея»
Вт.-пт., 12.00; сб., вс., 12.00, 14.00. **ЭКСКУРСИИ** по экспозициям.
31 октября, 15.00, 15.30, 16.00, 16.30 - «Тайны Владычной палаты». **ПЕСОЧНЫЕ КАРТИНЫ** по сюжетам новгородских легенд в исполнении художника **Ксении Иноземцевой**.

Лихудов корпус (кремль, 13)
Памятник архитектуры XVII в.
10.00-18.00. Перерыв с 12.30-13.30. Выходные - чт., пт.
Новая выставка! «Редкая книга в собрании Новгородского музея. От рукописания до книгопечатания».

Княжая башня. XV-XVII вв. (Южная часть кремля)
12.00-20.00. Перерыв 15.30-16.30. Выходные - пн.-пт.
ИНТЕРАКТИВНАЯ ПРОГРАММА «Найденное слово». Игровые тесты на роли средневековых новгородцев, письмо на бересте, чтение берестяных грамот на видеоканалю.
С 5 ноября закрыта на осенне-зимний период.

Софийская звонница XV-XIX вв. Смотровая площадка
10.00-18.00, перерыв 14.00-15.00. Выходной - пн.-пт.
ВЫСТАВКА «Древние колокола Великого Новгорода».

Боевой ход кремля
(от Софийской звонницы до Княжей башни)
10.00-18.00. Перерыв 14.00-15.00. Выходные - пн.-пт.
С 5 ноября закрыта на осенне-зимний период.

Дворцовая башня кремля
10.00-18.00. Перерыв 14.00-15.00, выходные - пн.-пт.
ИНСТАЛЛЯЦИЯ «И быть сеча люта»... (три эпизода военной истории Новгорода: битва новгородцев с сужальцами 1170 г., Раковорская битва 1268 г., Литовский поход Новгородского разрядного полка 1659-1660 гг.). Совместный проект Новгородского музея и коллектива под руководством **Д.М. Донченко** - 2-й ярус башни.

Великой Победе посвящается
10.00-18.00; Перерыв 14.30-15.00. Выходные - пн.-пт., «Жизнь Новгородского кремля 1944-1947».
ИНТЕРАКТИВНОЕ ВЫСТАВОЧНОЕ ПРОСТРАНСТВО.
3 ноября, 12.30. **АКЦИЯ ПАМЯТИ** «Мы помним» на выставке-инсталляции, завершающей работу.

Церковь Андрея Стратилата. XIV-XVIII вв. (кремль)
10.00-17.00. Перерыв 13.00-14.00. Выходные - вторник, среда.

Башня Кокуй XVII в. (кремль)
Смотровая площадка (оборудована двумя телескопами с 60-кратным увеличением).
11.00-18.00. Перерыв - 14.30-15.30. Выходные - пн., чт.
ВЫСТАВКА «Башни и стены кремля».
ИНСТАЛЛЯЦИЯ «Неукротима ярость царя» (по мотивам «Повести о разгроме Новгорода Иваном Грозным»). Автор идеи и постановщик закл. артист России **Даниил Донченко**.
С 5 ноября закрыта на осенне-зимний период.

Музей изобразительных искусств
(Софийская пл., д. 2)
10.00-18.00; чт.: 13.00-21.00; выходной - пн., 4 ноября.
ЭКСПОЗИЦИЯ «Русское искусство XVIII-XX вв.»
ВЫСТАВКА «Времени вопреки... Реставрация в Новгородском музее. 2000-2015».
31 октября 14.00. **Клуб любителей искусства ЛЕКЦИЯ** «Церковь Рождества в Перыни и церковь Святого Николая на Липне». Читает **Л.П. Яковлева**, искусствовед, ст. научный сотрудник Новгородского музея-заповедника.
7 ноября 14.00. **ПУБЛИЧНАЯ ЛЕКЦИЯ** «Антоний Римлянин и его деятельность по устройению монастыря в Новгороде». Читает **Л.А. Секретарь**, историк.
12 ноября 15.00. **ВИДЕОТРАНСЛЯЦИЯ.** Балет Маринского театра «Анна Каренина». Муз. Родиона Щедрина, хореография Алексея Ратманского. Дирижёр - Валерий Гергиев.

Художественный салон
10.00-18.00; чт.: 13.00-21.00; выходной - понедельник.
ВЫСТАВКИ-ПРОДАЖИ Елена Киселёва «Дары». Акварель, пастель. **Дмитрий Анигеев «Особый взгляд».** Акрил.

Музей народного деревянного зодчества «Витославлицы»
10.00-18.00; избы: 10.00-17.00; без выходов.
ЭКСПОЗИЦИОННЫЙ КОМПЛЕКС. В «Хозяйственном дворе» (юго-вост. часть музея, конюшня из д. Сушилово Боровичского р-на) содержатся лошади, жеребёнок и козы, можно понаблюдать за уходом за животными, сфотографироваться с ними, покатаются на лошади.
Вс., пн.: 12.00, 14.00, 16.00. **МАСТЕР-КЛАСС** по валянию изделий из овечьей шерсти с рассказом о шерстобитно-шерстоставальном промысле новгородских крестьян. Проводит **О.А. Бевз**, ст. научный сотрудник музея.
В доме **А.А. Орловой-Чесменской**. 10.00-17.00, выходные - 3, 5, 10, 11 ноября.
Выставочные залы в доме **А.А. Орловой-Чесменской**.
ВЫСТАВКА «Возраст человеческий».
К 50-летию музея «Витославлицы»
ВЫСТАВКА «От мысли к воплощению»
ВЫСТАВКА «Умели играть в старину» (традиционные игры и игрушки из фондов музея).

Детский музейный центр
(кремль, Судейский городок, д. 3)
10.00-18.00; выходной - понедельник, 4 ноября.
«Я за солнышком иду» ВЫСТАВКА глиняных игрушек художественно-творческой мастерской С.П. Тарасова.
ВЫСТАВКА «Горд мальчишка Онфима». Работы новгородского художника Н.И. Дунина, студии «Традиционная кукла» О.М. Олонцевой, студии исторического моделизма **В.Н. Варнаева**.
Новая выставка с 1 ноября! «Осень на опушке краски разводила» (пейзаж из фондов Новгородского музея-заповедника).
31 октября, 8 ноября, 13.00. **ЭКСКУРСИИ С ПРАКТИЧЕСКИМ ЗАНЯТИЕМ** «Глина учит, глина лечит» на выставке «Я за солнышком иду».
31 октября 15.00. «С прялочкой и веретеном к Покрову идем». Жизнь новгородской деревни в осенний период.
1 ноября 13.00. «Тёплые сказки». **МАСТЕР-КЛАСС** по валянию пальчиковой куклы из шерсти.
1 ноября 15.00. Глина рассказывает сказку». **МАСТЕР-КЛАСС** по изготовлению изделия из глины.

7 ноября, 15.00. «Невская битва. 1240 г.» **ИГРА-РЕКОНСТРУКЦИЯ** на макете.
8 ноября, 15.00. **ЗАНЯТИЕ** в студии «Кукольная страна» с **МАСТЕР-КЛАССОМ** по изготовлению глиняной игрушки.

Никольский собор (Ярославово дворище)
Памятник архитектуры и монументальной живописи XII в.
10.00-18.00; выходные - понедельник, вторник.
К 900-летию Никольского собора
ВЫСТАВКА «Никола-Дворищенский собор. 1113 г. Исследование. Реставрация».
ВЫСТАВКА «Рисунки-граффити в новгородских памятниках XI-XIV веков»
МУЛЬТИМЕДИЙНАЯ ПАНОРАМА. На специально построенном панорамном экране обзором в 360° оживает средневековый Новгород.
«**Великий Торг и Княжий двор**» - фильм даёт уникальную возможность окунуться в атмосферу древнего города, услышать голоса новгородского Торга, узнать, где собиралось вече и заседал купеческий суд.
«**Никольский собор**» - фильм рассказывает об архитектуре и живописи собора, а также воссоздаёт пятиярусный иконостас храма из более чем сорока икон, которые находились в нем вплоть до 80-х годов XX века.

Церковь Фёдора Стратилата на Ручью. 1360-1361 гг.
(ул. Фёдоровский ручей)
10.00-17.00. Выходные - четверг, пятница.

Церковь Георгия на Торгу (Ярославово дворище)
Памятник архитектуры XIV-XVIII вв.
10.00-18.00, перерыв 14.30-15.30; выходные - ср., чт.
ВЫСТАВКА «Возрождённые из руин». Фрески церкви Спаса на Ковалёве.

Воротная башня Гостиного двора. XVII в.
(Ярославово дворище) **Смотровая площадка**
10.00-18.00, перерыв 13.30-14.30. Выходные - вторник, среда, 2 ноября.
ВЫСТАВКА «Христианские древности. Художественный металл XI-XIX вв.».

Церковь Спаса Преображения на Ильине улице
Памятник архитектуры и монументальной живописи XIV в.
10.00-17.00. Выходные - пн., вт. Расписана Феоданом Греком в 1378 году.

Церковь Симеона Богоприимца
Памятник архитектуры и монументальной живописи XV в.
Ул. Звериная (Бредова), 20
10.00-17.00. Выходные - четверг, пятница, 4 ноября.

Церковь Спаса Преображения на Ковалёве XIV в.
(Д. Шолохово). 11.00-14.00. Выходные - чт., пт., 4 ноября.

Церковь Рождества Христова на Красном поле XIV в. (Рождественское кладбище)
11.00-14.00. Выходные - четверг, пятница, 4 ноября.

Центр реставрации монументальной живописи
(Антоново, Западный корпус)
31 октября, 7, 14 ноября, 14.00; 5, 12 ноября, 16.00.
«Центр встречает гостей». Знакомство с работой реставраторов над фресками ц. Успения на Волотове XIV в. и ц. Спаса на Ковалёве XIV в. **ЭКСКУРСИЯ** по мастерским.

Пешеходные экскурсии
Сбор у памятника «Тысячелетие России». Билеты в кассах музея и в информационном центре музея, Сенная пл. (Важня).
1, 8 ноября, 17.00 - **ЭКСКУРСИЯ** «Прогулка по кремлю со Статским Советником». Жизнь горожан в губернской Новгороде XIX века. Торжества по случаю открытия памятника Тысячелетию России.
Ежедневно, 11.00 - **ЭКСКУРСИИ** по кремлю с подъёмом на боевой ход крепости.
Ежедневно, 13.00 - по кремлю, Софийскому собору и Ярославову дворищу.
2, 9, 11 ноября, 15.00. **ЭКСКУРСИИ** по кремлю, Софийскому собору и Ярославову дворищу.
Ежедневно, кроме 2, 9, 11 ноября, 15.00. **ЭКСКУРСИИ** по кремлю, Владычной палате и Ярославову дворищу.

Автобусные экскурсии
Билеты и сбор на экскурсии в информационном центре музея, Сенная пл. (Важня), тел.: 90-93-92.
29 октября 14.00. Обзорная экскурсия по городу с посещением Музея народного деревянного зодчества «Витославлицы» и Юрьева монастыря.
30 октября 14.00. Обзорная экскурсия по городу с посещением ц. Спаса Преображения на Ильине улице XIV в. и Хутынского монастыря.
31 октября 11.00. Обзорная экскурсия по городу с посещением Музея народного деревянного зодчества «Витославлицы» и Юрьева монастыря.
31 октября 15.00. Обзорная экскурсия по городу с посещением собора Рождества Богородицы Антониева монастыря XII в. и Хутынского монастыря.
1 ноября 11.00. обзорная экскурсия по городу с посещением Музея народного деревянного зодчества «Витославлицы» и Юрьева монастыря.
1 ноября 15.00. Обзорная экскурсия по городу с посещением ц. Симеона Богоприимца XV в. и Николо-Вязицкого монастыря.
3 ноября 12.00. Обзорная экскурсия по городу с посещением Музея народного деревянного зодчества «Витославлицы» и Юрьева монастыря.
4 ноября 10.00. Экскурсия в г. Валдай с посещением Музея колоколов и Иверского монастыря.
4 ноября 11.00. Обзорная экскурсия по городу с посещением Музея народного деревянного зодчества «Витославлицы» и Юрьева монастыря.
4 ноября 15.00. Обзорная экскурсия по городу с посещением Никольского собора XII в. и Хутынского монастыря.
7 ноября 13.00. Обзорная экскурсия по городу с посещением Музея народного деревянного зодчества «Витославлицы» и Юрьева монастыря.
8 ноября 13.00. Обзорная экскурсия по городу с посещением ц. Фёдора Стратилата на Ручью XIV в. и Хутынского монастыря.
10 ноября 12.00. Обзорная экскурсия по городу с посещением Музея народного деревянного зодчества «Витославлицы» и Юрьева монастыря.

Телефон: 90-93-92, 77-37-37, 07, 08

НОВГОРОДСКИЙ ТЕАТР ДЛЯ ДЕТЕЙ И МОЛОДЁЖИ «МАЛЫЙ»

ОТКРЫТИЕ 26-го ТЕАТРАЛЬНОГО СЕЗОНА!

31 октября, 13.00 — на русском языке; 19.00 — на английском языке. По мотивам сказок Шотландии
ПРИНЦ И ДОЧЬ ВЕЛИКАНА

1 ноября, 11.00. А.Введенский
О ДЕВОЧКЕ МАШЕ, СОБАКЕ ПЕТУШКЕ И КОШКЕ НИТОЧКЕ

1 ноября, 13.00. **МАЛЕНЬКИЕ ЧУВСТВА**
4 ноября, 13.00. По русским народным сказкам
БАЙКИ ПРО ЛИСУ

7 ноября, 11.00, 13.00. **ЗАКОЛДОВАННАЯ ДЕВА**
8 ноября, 11.00, 13.00. **БАБУШКИНЫ СКАЗКИ**
13 ноября, в 19.00. Акция «Детская пятница»
ТОМ СОЙЕР Марк Твен

Билеты в кассе с 10.00 до 20.00. Справки по тел.: 65-54-53, 08. В.Новгород, пр. Мира, 32А. Сайт: www.kingfestival.ru. При поддержке: «Новгород Делтакс», «Билайн», Новгородское областное телевидение, Радио-53, ООО «Газпром межрегионгаз Великий Новгород», такси «Шесть пятёрок», Формула умных людей www.forum.nov.ru

Не грубите кондуктору: он работает по правилам!

В последнее время участились случаи грубого, а порой и хамского поведения наших студентов в отношении кондукторов автобусов/троллейбусов.

Наиболее частая причина конфликта — в предъявлении студенческого билета, на котором нет печати о его продлении. Следовательно — студбилет недействителен! И проездной — тоже! Но студенты протестуют, скандалят, обижают кондукторов, делая их несчастными.

Напоминаем: кондуктор в автобусе или троллейбусе при предъявлении студенческого проездного билета вправе проверить у студента, очник ли он, сможет ли 25-ти лет и действителен ли студбилет. Зачётная книжка не может заменить студенческий билет для проезда в общественном транспорте по студенческому проездному.

До конца 2015 года стоимость проездных билетов для студентов составляет 800 рублей. Продажи открываются с 20-го числа каждого месяца и осуществляются только при предъявлении документов, подтверждающих право на льготу. Льготой при покупке проездного билета пользуются студенты высших и средних специальных учебных заведений, обучающиеся по очной форме обучения, с продлённым студенческим билетом и в возрасте до 25-ти лет. Согласно методическим указаниям ГОУП «Центральная диспетчерская служба общественного транспорта Новгородской области», документом, подтверждающим возраст, могут быть не только паспорт и свидетельство о рождении, но и СНИЛС, водительское удостоверение и т.п.

Купил льготный проездной билет студента? Запомни: он действителен только при предъявлении продлённого студенческого билета.

ОАО «Автобусный парк»
* * *

А вот в Перми появился «Счастливый кондуктор» (на фото)!

- Я много езжу по городу и не раз повела себя на мысли: в окружении кондук-



торов я нахожусь едва ли не чаще, чем в окружении семьи, - объясняет задумку автор арт-объекта пермская художница Елена Рэмбо. - Я наблюдала разных кондукторов: вежливых, доброжелательных, безразличных, инициативных, а иногда уставших. Запоминаются те, кто лично благодарит за оплаченный проезд, желает хорошего дня и всем улыбается.

Стеклянную конструкцию Елена создала внутри разворотного трамвайного кольца на конечной станции «Пермь-II».

На стекле с изображением кондуктора приклеены билеты. Пермякам предложили посчитать их, отправить в специально установленную урну свой подсчёт, оставить контактные данные. Пермяка, правильно подсчитавшего количество билетов, 1 ноября ожидает приз.

В церемонии открытия арт-объекта приняли участие кондукторы и водители электротранспорта Перми.

<http://runews24.ru/>

На сцене КЦ «Диалог»

30 октября, 18.30, народный артист России Сергей Стадлер и Симфонический оркестр Санкт-Петербурга исполнят программу «Посвящение 150-летию Сибелиуса». Сергей Стадлер - знаменитый скрипач, названный академиком Д.С. Лихачёвым «русским Паганини», дирижёр, народный артист России. В программе произведения Яна Сибелиуса и других композиторов. **Стоимость билетов: 210-830 руб.**

31 октября, 12.00, театр ростовых кукол

ТЕАТР ДРАМЫ
Н.А.Ф.М.А.Островского
ОТКРЫТИЕ ТЕАТРАЛЬНОГО СЕЗОНА!

30 октября, 10.00, 1 ноября 12.00. С. Михалков
ПРЕМЬЕРА! ТРИ ПОРОСЁНКА
31 октября, 18.00. Ж.Сарман
ПРЕМЬЕРА! ЛЮБОВЬ ПОД ЗАПРЕТОМ
1 ноября, 18.00. А.Володин

ПЯТЬ ВЕЧЕРОВ
30 октября, 19.00. **Михаил ЗАДОРНОВ**
«Кажется, не всё так плохо, как кажется!»

2 ноября, 19.00. **МОСКОВСКИЙ НЕЗАВИСИМЫЙ ТЕАТР**
Алексей Панин, Микаэль Молчанус и другие в культовом спектакле

СОБАЧЬЕ СЕРДЦЕ
3 ноября, 19.00. Группа **ЧАЙФ** живой ЗВУК!
Рождённый в Свердловске. 30 лет
4 ноября, 17.00. **ХИТ-МУЗИКЛ**

по композициям оркестра
Гленна МИЛЛЕРА
Серенада солнечной долины
(Moonlight serenade, The kiss polka, At last, When you are smiling, Over the rainbow и другие) в сопровождении оркестра «KRONWERK BRASS».
ТЕАТР ДРАМЫ РЕСПУБЛИКА КАРЕЛИЯ
«ТВОРЧЕСКАЯ МАСТЕРСКАЯ» (г. Петрозаводск)

6 ноября в 19.00. **СНЫ** (драма)
По произведениям Ф.М. Достоевского: «Записки из подполья», «Сон смешного человека», «Бобок».
Государственная филармония Санкт-Петербурга
11 ноября, 19.00. Леонид Филатов
ПРО ФЕДОТА СРЕЛЬЦА, УДАЛОГО МОЛОДЦА

12 ноября, 10.00. Евгений Шварц
ЗОЛУШКА

12 ноября, 19.00. В.А. Моцарт
COSI FAN TUTTE
«ТАК ПОСТУПАЮТ ВСЕ... ИЛИ ШКОЛА ВЛЮБЛЁННЫХ»

Билеты в кассе с 14.00 до 19.00 ежедневно, в ТЦ «Волна», перед входом в ТЦ «Русь» магазин «Фотоэкспресс», отдел **MOBSTORE** (мобильные аксессуары), универсам «Новотри», ТЦ «Битязь» (2-й этаж, секция 214), ТЦ «Славянская ярмарка» (стойка TELE2, 1-й этаж, ТК «Лента» (салон цветов «Амелия»), ост. Павильон «Coffis to go» ул. Ломоносова, д. 8а, ТЦ «Русь» отдел «Музыка», 1 этаж, сек. 113. Тел.: 77-34-45 (касса), 77-25-74, 77-74-92, 07, 08. При поддержке Новгородского областного телевидения.

НовГУ объявляет конкурс на замещение вакантных должностей по кафедрам:

- аграрной экономики: доцент - 0,25 (до 31.08.2018);
- архитектурного проектирования: ст. преподаватель 0,5 (2 года);
- общественного здоровья, здравоохранения и общей гигиены: профессор - 1 (до 31.08.2018); доцент - 1 (до 31.08.2018);
- госпитальной хирургии: профессор - 0,75 (до 31.08.2018);
- биологии и биологической химии: доцент - 1 (до 31.08.2020);
- проектирования и технологии радиоаппаратуры: профессор - 0,5 (до 31.08.2020).
Последний день приёма заявлений 29 ноября 2015 года.

Подробная информация о проведении конкурсов размещена на странице отдела кадров: <http://www.novsu.ru/dept/19837415/1.112150/?id=1137391>



Внимание!
Великий Новгород,
ул. Ломоносова, 9;
тел.: 62-62-43, 07, 08.

Всероссийские премьеры!

Комедия. США
МОНСТРЫ НА КАНИКУЛАХ - 2
Граф Дракула выдаёт свою очаровательную дочь за парня из мира людей, и у молодой «смешанной» пары рождается сын.
Ужасы. США
ПАРАНОМАЛЬНОЕ ЯВЛЕНИЕ - 5
Молодая семья поселилась в симпатичном и тихом доме. Но совсем скоро их начинают преследовать призраки.
Шпионский экшн-триллер. США
007: СПЕКТР

24-й фильм о британском агенте Джеймсе Бонде. Зашифрованное послание из неизвестного источника выводит Бонда на след злощезей глобальной организации под кодовым названием СПЕКТР, в то время как глава британской секретной службы МИ-6 - М. пытается спасти её от ликвидации.

В программе возможны изменения!

12+

Учредитель и издатель **Новгородский государственный университет имени Ярослава Мудрого**
Адрес: Великий Новгород, Б.С.-Петербургская, 41. Главный редактор **Л.Н. СИМОНОВА**

Год издания - 32-й. Зарегистрировано
Управлением Федеральной службы по надзору в сфере связи и массовых коммуникаций по Новгородской области
31.12.2008 г. Свидетельство ПИ № ТУ 53 - 00020

АДРЕС РЕДАКЦИИ:

Великий Новгород, ул. Саши Устинова, 1, комн. 6509, 6510. Тел. редакции: 777-556, внутр. 2-97.

Электронную версию газеты
«Новгородский университет»
и спецвыпусков читайте
в интернете: на главном сервере НовГУ
<http://novsu.ru/univer/press/>
(раздел «Официально. Пресса»).

E-mail: univer_sv@mail.ru
№ 33 (1055). Время подписания в печать:
по графику в 15.00, фактически в 15.00.
27.10.2015 г. Заказ № 33
Отпечатано: ООО «Печатный двор
«Великий Новгород», Воскресенский бульвар, 4.

Тираж - 1000.
Компьютерная вёрстка
Людмила Береснева
Фото в номере
Александр Двойнишников
Мнения авторов могут
не совпадать с точкой
зрения редакции