



Студент! 3-я страница - твоя!

Твори, выдумывай,
пробуй!

С Учёного совета

Майское заседание Учёного совета НовГУ состоялось в центре имени В.В. Сороки.

Выбор места проведения Совета не случаен: одним из главных здесь был вопрос о развитии Антонова.

Первым о международной деятельности НовГУ докладывал проректор по МД М.Н. Певзнер. Он сказал, что в последнее время на развитии партнёрских отношений с зарубежными вузами сказывается непростая политическая ситуация. Тем не менее, НовГУ старается нейтрализовать негативные моменты, а благоприятные использовать на 100%. И в принципе нам это удаётся! Михаил Наумович очень подробно отчитался и познакомил коллег с подготовкой к российско-германскому форуму «Сохранить старые мосты, построить новые», который запланирован на 9-11 июня. Итоги международной деятельности Учёный совет признал удовлетворительными.

Здесь же ректор НовГУ В.Р. Вебер вручил М.Н. Певзнеру Диплом лауреата конкурса «100 лучших вузов России» в номинации «Лучший вуз в области международного сотрудничества». Дипломантом НовГУ назвали Независимый общественный совет конкурса «100 лучших вузов России» и организационный комитет VIII Всероссийской конференции «Проблемы и перспективы развития высшего образования и науки в Российской Федерации».

Начальник управления по работе с абитуриентами Ф.А. Груздев доложил о готовности НовГУ к приёмной кампании. По его оценке, готовность практически стопроцентная, документация оформлена, технический секретариат готов. Так что все действия, регламентированные Министерством образования и науки, выполнены. Уже 1 октября 2014 года на сайте НовГУ были выставлены контрольные цифры и правила приёма, а 1 июня с.г. появятся контрольные цифры целевого приёма.

Важнейшим на сегодня является вопрос развития Антонова. Об этом докладывала директор ИГУМ Е.В. Торопова. О развитии этого уникального места, о дальнейших шагах Центра «Срединное в Антонове» и учебно-научного музея русской письменной культуры и книжности, о планах развития Антонова информированы и губернатор области, и премьер-министр, и Президент России. Они высказали заинтересованность в реализации проектов, а планы ими одобрены. Оказывать поддержку поручено трём министерствам РФ - культуры, образования и науки и иностранных дел. МИД привлечён, так как в плане создания здесь кафедры ЮНЕСКО.

После Совета оперативно пакет документов о необходимых в Антонове реставрационных, ремонтных, строительных работах и т.д. отправлен в Москву.

Людмила Симонова



Международная деятельность НовГУ, несмотря на все сложности мировой политической ситуации, продолжает активно развиваться.

Сейчас НовГУ сотрудничает с 64 вузами из 22 стран. В 2014-2015 учебном году были подписаны девять новых договоров. Интенсивно развивались отношения с вузами США, Германии, Польши, Италии, Испании, Финляндии и т.д.

В этом году в нашем университете обучается 520 иностранных студентов из 44 стран, что на 20% больше, чем в предыдущем. Начала действовать новая программа подготовки в аспирантуре НовГУ - сюда приняты 30 выпускников магистратуры израильских вузов.

Традиционно итоги взаимодействия НовГУ с вузами зарубежья подводили в ходе майской Недели международной деятельности. В этом году формат претерпел изменения. Вот что о предстоящем событии рассказал проректор НовГУ по международной деятельности **Михаил Наумович Певзнер** (на фото):

- Идея провести такой форум появилась у нас в процессе общения со многими представителями немецкой общественности. Прежде всего, это были ветераны движения за мир, получившего распространение в Германии в

Мы - вместе!

1960-1980 годы, когда его участники выступали против холодной войны, против военной угрозы в целом (например, участвовали в акциях протеста против размещения в Европе американских ракет средней дальности).

Сегодня, когда в мире разворачиваются события, связанные, прежде всего, с кризисом в Украине, международная обстановка не может не вызывать беспокойства у этих людей и у всех людей доброй воли. Сейчас они выступают в том числе против антироссийской риторики в европейских средствах массовой информации, против создания образа врага в лице России.

- В чём заключается главная идея форума?

- В результате всех этих бесед у нас родилась мысль о том, что сторонникам мира очень важно собраться вместе и обсудить все возможные варианты предотвращения холодной войны между Россией и Западом и войны вообще. Само название форума говорит о том, что речь пойдёт о поиске путей для сохранения добрых отношений между университетами, между общественными организациями, между странами в целом.

Более того, мы не только пытаемся сохранить то, что есть, но и хотим двигаться дальше, разрабатывать новые проекты. И импульс для такой разработки должен дать именно этот форум.

- Какие организации примут участие в форуме?

- В первую очередь это учреждения - представители академических кругов. В частности, форум посетят делегации университетов Хильдесхайма и Билефельда; в работе форума примет участие Международная академия гуманитарных образований (ИАЕ), движение «Педагоги в борьбе за мир» (PPF).

Отмечу, что очень широко

будет представлен на форуме наш город-партнёр Билефельд, откуда к нам приедут и представители городской администрации, и многие общественные деятели. Партнёрство Новгорода и Билефельда станет одной из важнейших тем нашего форума.

- Как будет построена работа форума?

- Этот форум будет не похож на обычную научную конференцию. Нам хочется, чтобы участники не просто слушали какие-то академические лекции, а могли бы в живом диалоге найти совместные пути сохранения мира, пути движения вперёд в рамках сотрудничества как на уровне университетов, так и на уровне общественных организаций.

Поэтому мы включили в программу формы работы, связанные с активной дискуссионной деятельностью: дискуссионное кафе, «Мастерская будущего».

- А как будет организован досуг участников?

- Разумеется, гостей ждёт культурная программа. В первую очередь, экскурсии по достопримечательностям города и его окрестностей. Будут организованы два вечера - в русском и в немецком стиле. На «немецком» вечере выступит университетский хор немецкой песни, затем спонтанно будет организован совместный концерт.

Подарком со стороны театра «Малый» станет спектакль, который подготовлен его актёрами на немецком языке.

Важным мероприятием форума будет презентация книги «От идей к реальным делам: десять лет сотрудничества между Фондовым университетом города Хильдесхайма и Новгородским государственным университетом имени Ярослава Мудрого».

Дарья Перевай

Девушки НовГУ - самые красивые и талантливые!

28 мая состоялось одно из главных шоу года - конкурс «Ярославна - 2015».

Конкурс этого года имел несколько особенностей. О главных из них по завершении рассказал президент НовГУ Анатолий Леонидович Гавриков:

- Очень хорошо сработали организаторы конкурса - хочу их поблагодарить. Бросилось в глаза и особенно приятно то, что в этом году все семь институтов университета выделили своих участниц - на этот раз участвовали 10 студенток НовГУ. Такого многообразия ещё не было! Как не было и того, чтобы ИНПО выставил на конкурс двух участниц, а ИМО - трёх. Это говорит о том, что конкурс набирает обороты.

Тематика конкурса была связана с весной и возвращением в детство. И участницы из ярких тинейджеров в первом дефиле превращались то в детских кумиров в визитках, то в настоящих королев подиума - в финале.

Самым длительным испытанием и предполагающим наибольший простор для фантазии стало представление-визитка. Образы, наряды и сюжеты для них девушки подбирали сами: кукла Мальвина, которая захотела стать свободной; спектакль о встрече с Маленьким принцем; «Рождение Венеры» по картине Сандро Боттичелли - здесь помогли участники шоу «Мистер НовГУ», юнши в белых греческих хитонах; Алиса, «провалившаяся»

в Страну чудес, удивлялась встрече с Говорящим котом и Шляпником, смело общалась с Красной королевой, которая настойчиво искала в зале того, кто съел её торт.

Среди образов участниц были ещё «Маленькая девочка», «Принцесса Жасмин» с джином - исполнителем желаний, грациозная «Русалка-гимнастка», исполнительница национальных танцев народов Африки и «Мэри Поппинс».

В интеллектуальном «Зачётном конкурсе» видевопросы задавали директора институтов и известные новгородцы. Девушки, а вместе с ними и весь зал, узнали ответы на вопросы: «Правда ли, что мужчины тратят на бритьё в среднем три года жизни?», «Если кричать на стакан воды 80 лет, то вода закипит?», «Правда ли, что мировой гигант косметики Max Factor появился в Рязани?» и «Можно ли манту мочить?».

Пока жюри совещалось, нашлось место главному сурпризу вечера: диджей на просьбу найти что-нибудь повеселее, поставил музыку, под которую танцевали «мистеры НовГУ» на конкурсе. И парни вышли на сцену и повторили свой зажигательный танец. Видимо, происходящее заинтересовало и жюри: они быстро вернулись и назвали победительниц.



Титул «Мисс Интеллект» завоевала Мария Алексеева (ИЭИС), «Мисс Улыбка» - Элина Чумакова (ИМО), «Мисс Грация» - Сара Фуртасси (ИМО), «Мисс Артистизм» - Линда Акпона (ИМО), «Мисс Очарование» - Ирина Павлова (ИСХПР), «Мисс Стиль» - Алина Зуева (ИНПО), «Мисс Драйв» - Надежда Григорьева (ИПТ).

Приз зрительских симпатий получила Анастасия Боголюбова (ИНПО).

Второй вице-мисс стала Арина Богачёва (ИГУМ), первой вице-мисс - Наталья Татаринцева (ИЭУ).

Ярославной НовГУ - 2015 названа Мария Алексеева (на фото).

Ольга Слобода

**Программа
российско-германского форума
«Сохранить старые мосты,
построить новые»**

**9 июня (вторник)
Торжественное открытие форума.**
9.30-11.00, 3-я поточная ауд. (Б.С.-Петербургская, 41).

Приветствие участников:

- ректор НовГУ профессор Виктор Робертович Вебер;
- представители областного правительства и городской администрации;
- президент Немецко-Российского форума, экс-премьер правительства Федеральной земли Бранденбург, Матиас Платцек;
- президент Фондового университета г. Хильдесхайм проф. Вольфганг-Уве Фридрих;
- ректор Санкт-Петербургской Академии постдипломного педагогического образования проф. Степан Васильевич Жолован;
- директор Представительства службы академических обменов (DAAD) Михаэль Кляйнебергер;
- генеральный секретарь Ассоциации европейских университетов Кампус Европа проф. Кристоф Эманн;
- президент Международной Академии гуманитарного образования (IAHE) проф. Ольга Грауманн;
- зав. отделом международных связей администрации города Билефельда Олаф Зелонке;
- представитель куратория «Билефельд - Великий Новгород» Ганс-Георг Фишер.

Пленарное заседание. 11.00-12.30, 3-я поточная ауд. (Б.С.-Петербургская, 41).

«Новая миссия» университета в период политической нестабильности в мире. Президент НовГУ, профессор, доктор социологических наук А.Л. Гавриков.

История российско-германских отношений и её уроки для настоящего и будущего. Профессор кафедры журналистики, истории государства и права, доктор исторических наук Б.Н. Ковалёв.

«Движение за мир» и воспитание молодёжи в духе мира: значение для современности. Бернхард Нольц, председатель общественного объединения ФРГ «Педагоги за мир» (PPF).

Дискуссионное кафе. 14.15-17.00, ректоран «Пармская обитель».

Фиш-бол дискуссия «Разрядка напряжённости и пути построения общего мирного будущего».

Работа в малых группах. Модераторы: проф. А.Г. Ширин, проф. И.Вильдт, Б.Вильдт.

Вопросы для дискуссии:

- Имеются ли реальные шансы сохранить мир в Европе? Какова роль в этом России и Германии? Эксперты: проф. К.Эманн и Ю.Фельдхофф (Германия), проф. Б.Н. Ковалёв, доц. В.В. Грохотова (НовГУ, Россия).
- Что, по Вашему мнению, должно предпринять гражданское общество, чтобы сохранить мир? Эксперты: И.Флаксбарт, В.Эсдар (Германия), доц. С.В. Девяткин (НовГУ, Россия), председатель комитета по туризму и зарубежным связям администрации Великого Новгорода О.Н. Васильева (Россия).
- Как Вы представляете себе в современной ситуации воспитание в духе мира и толерантности? Эксперты: проф. Э.Хильдебрандт (Швейцария), проф. О.Грауманн (Германия), проф. Е.В. Иванов и С.Н. Горычева (НовГУ, Россия).

10 июня (среда)

Презентация. 09.30-10.30. Центр творческой интеллигенции им. В.В. Сороки, ИГУМ, Антониев монастырь. Книга «От идей к реальным делам: десять лет сотрудничества между Фондовым университетом города Хильдесхайма и Новгородским государственным университетом имени Ярослава Мудрого». Проф. О.Грауманн, проф. М.Н. Певзнер, доц. П.А. Петряков, доц. Е.В. Егорова.

«Мастерская будущего». 10.30-11.15, 14.30-16.00, ИГУМ, Антоново.

«Народная дипломатия строит новые мосты». Модераторы: проф. А.Г. Ширин, проф. И.Вильдт, Б.Вильдт. Группы:

- Гражданское общество и движение за мир.
- Содружество профессиональные колледжи.

- Партнёрство городов.
- Партнёрство университетов.

Шаг 1: фаза критики.

Шаг 2: фаза фантазии.

Шаг 3: фаза реализации.

Подведение итогов «Мастерской будущего».

Спектакль на немецком языке.

18.00-19.30, театр «Малый».

Немецкий взгляд на корпоративную культуру

В Гуманитарном институте НовГУ в апреле проходили совместные билингвальные занятия по курсу «Организационная педагогика в гетерогенных организациях».

Курс в рамках проекта ТЕМПУС с немецкой стороны провели профессор Бременского университета Марк Оливер Тилен и преподаватель Бременского университета Селин Катрин Арусоглу (на фото).

Слушателями курса были студенты IV курса психолого-педагогического факультета ИНПО и филологии II-V курсов. Для филологов эти занятия не были обязательными, но хотя ребята приходили на них по собственному желанию, их в аудитории было не меньше, чем психологов.

Корпоративная культура в педагогике - это новое направление для студентов НовГУ. Прослушав этот курс, ребята получили хорошую подготовку по теме, они смогут быстрее найти себя в любой организации, им будет легче работать в отделах кадров

или на должностях, связанных с развитием корпоративной культуры. Все слушатели получили соответствующие сертификаты Бременского университета.

Основная часть программы немецкой делегации состояла из преподавания. В дни лекций студенты многое узнали о корпоративной культуре родного учебного заведения, которая, по словам немецких преподавателей, находится на высоком уровне. А когда в начале заключительного занятия, 15 апреля, проректор по МД профессор Михаил Наумович Певзнер вручил членам немецкой делегации символы корпоративной культуры института и всего НовГУ - шарфы ИНПО, то профессор Марк Тилен тут же использовал их для объяснения термина «Визуальная корпоративная идентичность».

- Я был приятно удивлён, когда увидел, насколько у вас разработан корпоративный дизайн, - произнёс он в ходе лекции, - на папке для документов, которую я держу в руках, написано

длинное название университета и изображён Ярослав Мудрый. Иметь символом историческое лицо, которого называли «Мудрым», это очень здорово для имиджа университета. Я считаю, что на данном примере цель корпоративного дизайна «создание позитивного имиджа организации» достигнута.

- Мы оказались вместе в рамках проекта ТЕМПУС, - сказал М.Н. Певзнер. - Мы - члены одного консорциума, в рамках которого подружились и провели такой эксперимент - совместное преподавание, выбрав для него этот курс. Марк Тилен и Селин Арусоглу вместе с нами, в составе большой команды из пяти человек, работали как преподаватели. Второй целью их визита стала разработка новых перспектив нашего сотрудничества. Мы



Ольга Слабада

Образование, доступное каждому

В НовГУ 16 апреля состоялась презентация Центра инклюзивного образования.

На этом мероприятии были представители общества инвалидов, общества слепых и других общественных организаций, новгородские и немецкие специалисты образовательных учреждений, в которых обучаются дети с ограниченными возможностями здоровья, преподаватели и студенты.

Центр инклюзивного образования был открыт в рамках европейского проекта ТЕМПУС, направленного на подготовку педагогов и образовательных менеджеров к работе с гетерогенными группами и организациями. Цель Центра - оказание методической, психологической социально-педагогической и иной поддержки людям с ограниченными возможностями. Основные направления деятельности Центра - это разработка научно-методических основ и технологий процесса сопровождения инклюзивного образования.

- Совместное обсуждение с зарубежными коллегами проблем и перспектив развития образования привело к выбору направления проекта - инклюзивное образование, - поделился Александр Глебович Ширин, директор ИНПО. - А учитывая, что наш университет готовит учителей для образовательных учреждений, мы выбрали темы: подготовка специалистов и создание Центра как базы такой подготовки. Сегодняшние студенты завтра в обычной школе будут вести уроки для всех детей, в том числе с ограниченными возможностями здоровья.

- Мы будем заниматься и занимаемся разработкой информационных технологий, необходимых для педагогического сопровождения инклюзивного образовательного процесса, - озвучила планы директор Центра Виктория Владимировна Клыпутенко, доцент кафедры специального (дефектологического) образования. - Планируем оказывать научно-методическую поддержку тем учреждениям, которые реализуют инклюзивную практику. Мы осуществ-

ляем анализ и готовим научные издания по проблемам доступности получения высшего образования по области и в России. Готовим будущих дефектологов, в том числе к работе со студентами с ограниченными возможностями здоровья. Обобщаем мировой опыт работы специалистов, планируем эффективное развитие инклюзивного процесса высшего образования. Наши студенты старших курсов знакомятся с оборудованием Центра и учатся на нём работать.

Оборудование Центра предназначено для студентов с нарушениями зрения, слуха и опорно-двигательного аппарата. Это дисплей Брайля, который отображает информацию с дисплея компьютера в виде строки Брайля. Это видеувеличитель, позволяющий регулировать масштаб увеличения изображения или текста. Это монитор и клавиатура с клавишами размером не менее 26 мм, позволяющая заниматься тем людям, которым трудно координировать свои движения. Для людей с нарушениями слуха имеется беспроводная акустическая система, которая состоит из микрофона с передатчиком и приёмника, связанного со слуховым аппаратом. Она позволяет слабослышащим людям воспринимать звуковую информацию без негативного шумового влияния и выполняет передачу сигнала неограниченному числу студентов в аудитории.

В перспективе оборудование будет подбираться под каждого конкретного студента.

Центр позволит развивать международное сотрудничество в области инклюзивного образования, сделает НовГУ доступным для иностранных студентов с нарушениями здоровья и позволит принимать их по программам обмена.

- Сегодня в нашей Ассоциации мы стремимся включить в программы обмена также и студентов, которые имеют проблемы со здоровьем, - отметил Генеральный секретарь Ассоциации европейских университетов «Кампус Европа» профессор Кристоф Эманн (на



фото). - Мы только начинаем эту работу, и я очень рад, что в Новгороде создан Центр инклюзивного образования, который наверняка даст импульсы для нашей дальнейшей работы.

Он отметил высокий уровень учебного заведения, необходимый для реализации подобных программ.

- Ещё 20 лет назад, когда я был вице-президентом Гамбургского университета, мы уже тогда обсуждали проблемы инклюзии. И уже тогда я понял, как сложно убедить учителей в том, что такая модель образования возможна и действительна. Я многому научился, когда участвовал в создании программ дистанционного обучения «Микроэлектроника для глухонемых». Главное, что я тогда понял, - такие программы требуют очень высокой квалификации и большого научного уровня.

- В Бременском университете готовятся учителя для всех ступеней образования - от начальной школы до гимназий, и для каждого есть обязательные курсы, касающиеся инклюзивного образования, - рассказал о немецком опыте профессор Бременского университета Марк Оливер Тилен. - Мне кажется, что такой Центр должен послужить для подготовки преподавателей всех ступеней. И поэтому рад, что Бременский университет вместе с НовГУ участвует в таком масштабном международном проекте, который занимается подготовкой

педагогов и образовательных менеджеров к инклюзивному образованию.

В Новгородской области система специального образования имеет богатую историю. НовГУ готовит специальных педагогов, логопедов, дефектологов, есть кафедра специального дефектологического образования.

В начале этого учебного года на кафедре создан студенческий научный кружок «Тьютор в инклюзивном образовании». Его цель - сопровождение студентов с ограниченными возможностями здоровья. Без специального сопровождения инвалидам сложно овладеть программами бакалавриата и магистратуры. И здесь им должны помочь их товарищи - здоровые, активные, творческие студенты.

Сейчас кружок состоит из студентов первого курса, получающих подготовку в области специального дефектологического образования. Будущие дефектологи будут в учреждениях города и помогают преподавателям сопровождать детей с ограниченными возможностями здоровья. В дальнейшем планируется обучать и выдавать сертификат тьютора студентам любых групп, в которых учатся инвалиды, чтобы каждому могла оказываться помощь на месте, в удобное время.

А.Г. Ширин отметил, что инклюзивное образование не должно полностью заменить специальное:

- С нашей точки зрения, должны работать обе системы параллельно. И так до тех пор, пока родители и сам молодой человек не определится, что он хочет учиться в нормальной школе или ином учебном заведении, какие бы ни были ограничения по здоровью.

Центр расположен по адресу: ул. Б.С.Петербургская, 41, ауд. 1100. Воспользоваться им могут и студенты, и абитуриенты НовГУ - недалеко от него находится приемная комиссия.

Познакомиться с возможностями Центра и найти дополнительную информацию можно на сайте НовГУ: <http://www.novsu.ru/dept/20842613/>

Ольга Слабада

Никитские чтения

10-13 мая в Великом Новгороде состоялась XV Международная научная конференция «Духовные начала русского искусства и просвещения (Никитские чтения)».

Секционные заседания проходили в Юрьевом монастыре, школе № 20 и в центре «Сретение в Антонове».

Каждый год Чтения проводятся в память святителя Никиты, епископа Новгородского. В этом году они были посвящены 1000-летию преставления святого равноапостольного князя Владимира, крестителя Руси, и 70-летию Победы в Великой Отечественной войне.

Труды Чтений обращены к широкому кругу вопросов, связанных с всесторонним исследованием связей между православным вероисповеданием и основными видами русского искусства: словесного, живописного, музыкального, архитектурного, декоративно-прикладного. Особое внимание уделяется опыту отечественной педагогики.

Одним из организаторов Никитских чтений традиционно является НовГУ. О вкладе университета в работу конференции мы побеседовали с деканом факультета педагогического образования, искусств и технологий ИНПО, заведующей кафедрой педагогики и методики начального образования Г.А. Орловой (на фото).

- Университет был среди организаторов Чтений и первых его организаторов, - вспоминает Галина Александровна. - В 2000 году мы открыли на нашем факультете в рамках специальности «Педагогика и методика начального образования» специализацию «Духовно-нравственное воспитание младших школьников». При этом сразу определились, что речь будет идти о православной культуре: мы живём в Великом Новгороде, городе традиционной культуры. Мы изначально взаимодействовали с епархией, и тогда наше сотрудничество только начиналось.

На фоне открытия специализации была задумана соответствующая конференция. На неё приезжали бы люди из разных городов и обсуждали волнующие нас вопросы осознанно и глубоко.

- Галина Александровна, в чём Вы видите значение Никитских чтений?

- Чтения дали всем нам возможность общения на новом уровне, позволили относиться друг к другу с большим доверием. Хочу сказать, что эта конференция задумывалась нами как нечто высокое, как бы пафосно это ни звучало. Об этом говорит хотя бы её название: «Духовные начала русского искусства и просвещения»; список организаторов, среди которых Правительство Новгородской области, Новгородская митрополия РПЦ, НовГУ, Новгородский государственный объединённый музей-заповедник, Международная академия наук педагогического образования (Москва).

Главным организатором Чтений от нашей кафедры выступил профессор Александр Васильевич Моторин. Он оказался и хорошим редактором-составителем, стал выпускать сборники материалов конференции, которые выходят ежегодно. А материалы прошлых лет XIV чтений недавно были выпущены отдельным изданием журнала «Вестник НовГУ». И нужно заметить, что для учёных - участников конференции это имеет очень большое значение, так как публикация была в ВАКовском научном журнале, а это совершенно иной уровень публикации!

- Что отличает Никитские чтения от других конференций?

- Мы не хотели, чтобы это была одна из других, похожих конференций. Хотелось сразу придать ей высокий статус, особую атмосферу, прежде всего содержанием и условиями организации. Мы почти всегда проводим заседания в Юрьеве, в Духовном училище, в просторном светлом помещении с высокими окнами. Начинается молебном, завершается литургией в день свя-



«Юный Вертер» из Билефельда

С немецким городом Билефельд Великий Новгород объединяют не только образовательные и общественные контакты: есть у нас и культурные связи.

Так, в апреле Городской театр Билефельда посетил проходивший в нашем городе XIII Международный театральный фестиваль «Царь-Сказка».

Городской театр Билефельда (Германия), построенный в 1904 году, недавно отметил 110-летний юбилей. Сейчас в театре действует три труппы - оперная, драматическая и группа современного танца, выпускающие ежегодно до 30 премьер по пьесам классиков драматургии и современных авторов. А этой весной новгородские зрители получили возможность увидеть постановки немецкого театра в рамках проекта «Города-побратимы».

Городской театр Билефельда привез на «Царь-сказку» спектакль, поставленный по одному из самых востребованных произведений мировой классики - «Страдания юного Вертера» Иоганна Вольфганга Гёте.

Сюжет печален и прост: юный и пылкий Вертер (Якоб Вальсер) знакомится на балу с прелестной девушкой Лоттой (Фелиция Шпильбергер) и влюбляется без памяти. Лето, следующее за этим, похоже на волшебный сон, полный романтических прогулок, случайных встреч, нежных слов. Но приходит осень, и реальность расставляет всё по своим местам: у Лотты уже жених Альберт (Арне Ленк), и она остаётся с ним. Злобещий и мучительный для всех троих любовный треугольник в итоге приводит Вертера, так и не сумевшего забыть

возлюбленную, к самоубийству.

По мнению создателей спектакля, роман Гёте актуален до сих пор, однако классика всегда нуждается в современном переосмыслении, в свежем взгляде. Постановка Городского театра представляет собой именно такой взгляд, и цель её - не просто в очередной раз пересказать вечный сюжет о несчастной любви.

Постановка Городского театра Билефельда рассчитана на непосредственный контакт с публикой; задача актёров здесь - вовлечь зрителя в диалог героев, сделать его участником действа.

В отличие от первоисточника, где события увидены глазами Вертера, в спектакле представлены точки зрения всех трёх персонажей: Вертера, Лотты и Альберта. Каждый из них имеет свою точку зрения, свои мотивы и аргументы; каждый хочет быть понятым - как

другими героями, так и зрителем.

Как признаются актёры, большие опасения у них вызывал языковой барьер: ведь он существенно усложняет установку контакта со зрителем. Однако новгородская публика приняла спектакль тепло, зрители очень живо реагировали и эмоционально откликнулись на сценическое действо. Во многом этому поспособствовали русские субтитры, дублировавшие немецкую речь актёров.

К тому же значительную часть зрителей составили студенты кафедры немецкого языка филологического факультета НовГУ, у которых проблем со знанием языка нет. Напротив, им особенно интересно было увидеть постановку именно на немецком: это дало им дополнительную возможность проверить своё знание языка.

Дарья Перевай



тителя Никиты Новгородского. Немаловажно, что приглашённые участники обеспечиваются бесплатным питанием и проживанием на территории монастыря; предусмотрена культурная программа, обзорная экскурсия по городу, поездка к культурно-историческим памятникам области.

Мы стараемся создать такие условия, чтобы учёные, педагоги и студенты, приехав на конференцию, почувствовали себя своими среди своих, смогли найти единомышленников. Мы быстро заметили, что конференция стала популярной и авторитетной, что сюда стали приезжать многие интересные люди из разных городов России и зарубежья. Сейчас есть определённый «постоянный состав» авторов, которые выступают ежегодно.

Что Вы можете сказать об участниках конференции, о наиболее интересных докладах?

Конференция включает в себя три основных направления: словесность, искусство и просвещение. Наша кафедра больше представлена педагогическими докладами. Например, мы совместно с доцентом нашей кафедры Еленой Олеговной Орловой делали доклад о категории совести, о том, как её понимать, как о ней рассказывать младшим школьникам. Ведь это очень серьёзная философская категория, трудная для понимания детей. Зато у нас есть совершенно уникальный рассказ Аркадия Гайдара «Совесть», на основе которого можно начать разговор. Тем более, что Гайдар – замечательный, талантливый писатель, к сожалению, в наши дни до конца не понятый, недооценённый.

Наш доклад был очень живо и положительно воспринят, вызвал многочисленные отклики педагогов.

Всегда с интересными темами выступает доцент нашей кафедры Ольга Юрьевна Тимонина. Она занимается изучением народного искусства, русского народного костюма, орнаментов и т.д. В этом году представила доклад на тему «Одежда в Древней Руси как средство воспитания».

Участвовали в Чтениях преподаватели НовГУ В.С. Кутковой, Л.В. Робежников, И.Л. Григорьева, В.Г. Дидковская, Т.В. Шмелёва и Т.И. Игошева. Выступали аспиранты, магистранты и студенты НовГУ.

Один из самых наших любимых экспертов и докладчиков – протоиерей Александр Ранне. Он состоит в оргкомитете, является одним из организаторов и каждый год обязательно выступает с докладом. Это человек чрезвычайно образованный, с проповедническим даром. Выступает очень эмоционально и затрагивает не самые простые вопросы.

Любовь Фёдоровна Алексеева, наш постоянный гость, доктор филологических наук, профессор из Москвы, открыла для участников чтений имя поэта В.А. Сумбатова.

Добавлю, что на открытии Никитских чтений всегда выступает президент НовГУ Анатолий Леонидович Гавриков, который каждый раз умеет найти самые уместные и нужные слова. И по его выражению, разнообразие экспертов и участников нашей конференции, с одной стороны, даёт нам свободу, и в то же время не оставляет места для неправды.

Дарья Перевай

Премудрость, свет, учительство

На прошлой неделе наша страна отметила Дни славянской письменности и культуры.

В университете к этому празднику были приурочены книжная выставка в ИГУМ «Книжники аки пчёлы любодельные. Миниатюра древнерусской книги», Открытый детско-юношеский литературный конкурс «Читаем, пишем и творим» и концерт лидера группы «Ладони» гусляра Максима Гавриленко (Москва) в Центре «Сретение в Антонове».

Одним из заметных мероприятий стал «круглый стол», состоявшийся 26 мая в читальном зале научной библиотеки ИГУМ – «Лишь письмена имеют память». Организаторы посвятили его 1153-й годовщине создания славянской азбуки и славянского литературного языка, а также памяти святых равноапостольных Кирилла и Мефодия, имена которых неразрывно связаны с этим событием.

Нам хотелось не просто вспомнить о подвиге Кирилла и Мефодия, но и поговорить о том, как их наследие продолжает жить в наши дни, – подчеркнула профессор кафедры русского языка Виктория Генриховна Дидковская. – Ведь мы все – наследники этих великих просветителей, и в современной языковой практике до сих пор сохранилось множество слов, которые восходят к их тру-

дам. Такие слова, как «алчность», «безбожие», «скорбь», «страсть» «милостыня», – всё это часть словесного наследия Кирилла и Мефодия.

С интересом аудитория узнала о результатах лингвистического эксперимента: студенты-гуманитарии знают довольно много слов с корнем «благо» и даже сами образуют их, что говорит о сильной языковой памяти.

Профессор кафедры журналистики Татьяна Викторовна Шмелёва выступила с сообщением «Переводы Кирилла и Мефодия – основа славянской книжности», в котором постаралась развеять популярное заблуждение о том, что заслуги братьев-просветителей сводятся исключительно к созданию славянской азбуки. Важнейшая же заслуга Кирилла и Мефодия – в их переводческой деятельности.

По выражению Пушкина, переводчики – это почтовые лошади просвещения, – сказала Татьяна Викторовна. – Мы, с нашими современными представлениями о времени и пространстве, можем сказать, что такие переводчики, как Кирилл и Мефодий – это космические корабли просвещения. Да, у славян и раньше была устная культура, но культуры письменной не было, её создание – заслуга Кирилла и Мефодия. Ведь создать азбуку не

так уж и трудно, они же на основе этой азбуки создали целую библиотеку. Не восхищаться этим, не изумляться этому совершенно невозможно.

Доклад о почитании святых равноапостольных Кирилла и Мефодия Русской православной церковью представил священник церкви Сретения Господня в Антонове отец Евгений (Зайцев). Особо он отметил, что в первую очередь Церковь чтит их именно как просветителей:

– Если обратить внимание, какими именно словами Церковь прославляет Кирилла и Мефодия, мы увидим, что на первом месте по частоте употребления стоят слова «свет» и «просвещение». Так же часто употребляются слова «премудрость», «свет», «учительство».

В завершение встречи ведущая отделом научной библиотеки НовГУ Наталья Ивановна Морылёва познакомила присутствующих с выставкой «Книжники аки пчёлы любодельные. Миниатюра древнерусской книги». Здесь были представлены более 60-ти изданий, посвящённых славянской письменности, – энциклопедии, журнальные статьи, научные труды и др.

По словам Натальи Ивановны, экспозиция представляет собой своеобразное окно, через которое современный человек может заглянуть в мир человека средневекового.

Дарья Перевай

В НовГУ ждут творцов

Церемония награждения победителей и участников Открытого детско-юношеского литературного конкурса «Читаем, пишем и творим» состоялась 27 мая в центре «Сретение в Антонове».

Конкурс проводился при непосредственном участии кафедры русской и зарубежной литературы НовГУ, Новгородского отделения Союза писателей России, Литературного объединения имени В.А. Кулагина. В нём участвовали 40 человек в возрасте от 12 до 18 лет из Великого Новгорода, Новгородского, Шимского, Пестовского и Чудовского районов, Сольцов, Боровичей и даже Таллина.

На суд жюри были представлены стихи, рассказы, очерки, эссе, путешествия, сказки.

У нас есть возможности развивать самые разнообразные способности! В том числе и ваши творческие: ежегодно университет выпускает два литературных сборника, в которых преподаватели и студенты могут публиковаться.

Директор Центра изучения культуры ИГУМ С.А. Коварская подчеркнула, что сегодня молодые люди и их родители находятся в уникальном месте: Гуманитарный институт НовГУ – единственный в России, который расположен в здании XII века:

– Это огромное духовное наследие, которое досталось нам от наших предков, и оно должно жить в этой среде, – добавила Светлана Александровна и рассказала о Цен-



Обращаясь к участникам конкурса, проректор по социальному развитию и воспитательной работе НовГУ М.Э. Раненко сказал:

– То, что это происходит в Новгородском университете, конечно, не случайно. Сейчас НовГУ входит в сотню лучших вузов России. Я был бы рад, если бы те из вас, кто хочет связать свою судьбу с высшей школой, приходили и учились у нас.

тре «Сретение в Антонове» и Учебном музее русской письменной культуры и книжности, куда пригласила конкурсантов на экскурсию (на фото слева: участники конкурса).

По итогам конкурса были названы имена 15-ти лауреатов.

В старшей группе в номинациях: «Стихи» – Устиныя Петрова, учащаяся, Боровичи, Евгений Чебан, учащийся Таллинского политехни-



С.А. Коварская (справа) и юный конкурсант в образе летописца.

кума; «Рассказ» – Мстислав Косовец, школа им. Кирилла и Мефодия, Великий Новгород; «Путешествие» – Анна Флягина, с. Грузино Чудовского района; за достижения в номинациях «Стихи» и «Рассказ» – Светлана Березовская, Лицей-интернат, Великий Новгород; и Владислава Максимова, гимназия № 4, Великий Новгород.

В средней группе в номинациях: «Путешествие» – Екатерина Москаленко, г. Сольцы; «Рассказ» – Анастасия Крючек, школа № 13, Великий Новгород.

В младшей группе в номинациях: «Рассказ» – Полина Иванова, гимназия № 4, Великий Новгород; «Стихи» – Анастасия Никитина, школа № 8, Великий Новгород; «Сказка» – Мириам Хамуш, школа № 8, Великий Новгород; Екатерина Шушквич, Первая университетская гимназия им. академика В.В. Сороки, Великий Новгород; «Рассказ» – Александр Кузьмичев, с. Трегубово, Чудовский р-н; «Очерк» – Юрий Сычев, Боровичи; «Эссе» – Елизавета Патрушкова, Боровичи.

Работы всех победителей будут опубликованы.

В.В. Шадурицкий, пресс-центр НовГУ

Личное и корпоративное сотрудничество

В Институте экономики и управления 26 мая состоялась тематическая встреча «НовГУ и Росгосстрах – пути сотрудничества: бизнес и образование».

В ней принял участие преподавательский состав института, который имел возможность получить ответы на вопросы, связанные с работой компании и со страхованием. Беседу вела Е.М. Филипова, заместитель директора по розничному страхованию филиала «Росгосстрах» в Новгородской области.

Она поблагодарила преподавателей и дирекцию института за

встречу, за длительное и многоуровневое сотрудничество и пригласила студентов тоже пользоваться возможностями компании, в том числе, в учебных целях:

– Мы работаем с университетом достаточно долго, и сейчас я надеюсь, что наше сотрудничество будет только расширяться и углубляться во всех направлениях: и с преподавателями, и со студентами.

Я надеюсь встретить ваших студентов у нас на практике, и в будущем мне бы хотелось, чтоб наша компания пополнялась молодыми

кадрами. Кадрами, которые имеют высшее образование и выражены в наших стенах.

Елена Михайловна отметила, что для тех ребят, которые не хотят идти в розничные агенты, в филиале есть и другие вакансии, связанные с работой в офисах.

Затем она озвучила предложения компании по различным видам страхования для частных лиц, вкладов и пенсий, ответила на все вопросы зала.

Ольга Слабада



О маркетинге в Бизнес-инкубаторе

Вечером 21 мая в Бизнес-инкубаторе НовГУ состоялся семинар «Современный маркетинг в работе».

Его проводили Владимир Кузьмин, победитель конкурса УМНИК, лидер команды проекта «Смарт-сайт», резидент Бизнес-инкубатора; Андрей Кирша, Microsoft Partner Channel Development Manager; Артём Алексеев, руководитель кадрового центра, бизнес-тренер.

Участвовать в семинаре мог любой желающий совершенно бесплатно. Организаторы так назвали аудиторию своего мероприятия: оно для тех, кому интересен бизнес и его развитие при помощи Интернет-технологий.

Семинар объединил активных и целеустремлённых людей, работающих с современными технологиями и думающих о глобальном будущем, а его целью полностью соответствует декларируемым задачам Бизнес-инкубатора НовГУ.

– За последние два месяца это третье мероприятие, – отметил Владимир Кузьмин. – Наша цель – поделиться опытом, который у нас копится. Это хороший повод встретиться с друзьями и людьми со схожими интересами и обменяться идеями.

Пришедших на семинар встречали небольшие летающие роботы. На вопрос, как они связаны с мероприятием, прозвучало:

– Мы созвонились с организаторами семинара и решили продемонстрировать то, чем занимаемся, – ответил Илья Нестеренко, представитель робоцентра «Мандарин». – Нам кажется, что благодаря этому семинару люди больше узнают о нашем шоу-руме (англ. show room – офис с демонстрационным залом) и о робоцентре. А мы сами, в первую очередь, занимаемся тем, чтобы расшевелить людей и дать им понимание робототехники как таковой. Мы хотим, чтобы люди конструировали, думали, занимались новым видом деятельности и в нашем городе.

Первым на семинаре выступил Владимир Кузьмин, известный новгородцам как один из администраторов сообщества ВКонтакте «Я люблю Великий Новгород», и по другим проектам, продвигаемым через интернет:

– Пару лет назад мы собирали конференцию и говорили о социальных сетях. А месяц назад я подумал, что с тех пор мы узнали много нового и интересного, так почему бы об этом не рассказать? В этот раз я расскажу о социальных сетях, об их реалиях, о том, какие сети и как работают. Я буду рассказывать на примере сетей ВКонтакте, Facebook и Instagram. Основной темой будет вопрос «Как набрать подписчиков?».

Из его выступления слушатели узнали об эффективных способах привлечения клиентов. Оказалось, что один из наиболее выгодных и быстрых способов набрать подписчиков – конкурсы на сладкую непортящую еду. Что размещать конкурсы лучше всего в обеденное время в воскресенье. Что в ВКонтакте полезно иметь каталог товаров. Что репосты рекламы из других сообществ не пользуются популярностью. И что самое важное – набрать в группу первую тысячу подписчиков. Было ещё много полезных предложений.

Не менее интересными были выступления Андрея Кирша, которое называлось «Лёгкий способ стать быстрее, или Информационные технологии как источник получения конкурентных преимуществ», и Артёма Алексеева, рассказавшего, как продавать через YouTube, что такое видео-коммерческое предложение и почему оно продаёт, о секретах продающего видео на YouTube, о других вещах.

Ольга Слабада



Новгородский музей-заповедник приглашает!

Главное здание музея (здание Присутственных мест, кремль, 4)
10.00-18.00; пт.-вс.: 10.00-19.00. Выходной - вторник.
ЭКСПОЗИЦИЯ «История Новгорода и Новгородской земли с древнейших времён до конца XVII в.»
ЭКСПОЗИЦИЯ «Русская икона XI-XIX вв.»
ВЫСТАВКИ: «Новгород в истории Российского государства»; «Древнерусское резное дерево XIV-XVIII вв.»
ВЫСТАВКА «Новгородская земля в годы Великой Отечественной войны».
Новая выставка! ВЫСТАВКА «Новгородская земля в годы Великой Отечественной войны».

Владычная (Грановитая) палата (кремль, 14)
Памятник архитектуры 1433 г.
10.00-18.00; выходной - понедельник.
ЭКСПОЗИЦИЯ «Палата архиепископа Евфимия II на Владычном дворе Новгородского кремля».
ЭКСПОЗИЦИЯ Ювелирное и декоративно-прикладное искусство V-XIX веков в собрании музея.
Пн.-пт., 12.00; сб., вс., 12.00, 14.00, 16.00: ЭКСКУРСИЯ по экспозициям.

Софийская звонница XV-XIX вв.
Смотровая площадка
10.00-18.00, перерыв 14.00-15.00. Выходной - среда.
ВЫСТАВКА «Древние колокола Великого Новгорода».

Боевой ход кремля
 (от Софийской звонницы до Княжей башни)
10.00-18.00; пт.-вс.: 10.00-20.00. Перерыв 14.00-15.00.
 Выходной - среда.

Дворцовая башня кремля
10.00-18.00. Перерыв 14.00-15.00. Выходные - среда.
ИНСТАЛЛЯЦИЯ «И быть сеча люта!»... (три эпизода военной истории Новгорода: Битва новгородцев с суздальцами 1170 г., Раковорская битва 1268 г., Литовский поход Новгородского разрядного полка 1659-1660 гг.). Совместный проект Новгородского музея и коллектива под руководством **Д.М. Донченко** — 2-й ярус башни.

Великой Победе посвящается
10.00-18.00. Перерыв 14.30-15.30. Выходной - вторник, среда.
 «Жизнь Новгородского кремля 1941-1947». **ИНТЕРАКТИВНОЕ ВЫСТАВОЧНОЕ ПРОСТРАНСТВО.**
УЛИЧНАЯ ВЫСТАВКА-ИНСТАЛЛЯЦИЯ — у Дворцовой башни.

Кремлёвская стена, прясло между башнями
Спасская и Княжая
 (Южная часть кремля). **12.00-20.00. перерыв: 15.30-16.30.**
Выходные - вторник, среда.
КИНОЗАЛЫ «ИЛЛЮЗИОН» - 1, 2 этажи.

Башня Кокуй XVII в. (кремль)
Смотровая площадка (оборудована двумя телескопами с 60-кратным увеличением)
12.00-20.00. перерыв - 14.30-15.30. Выходные - вт., чт.
ВЫСТАВКА «Башни и стены кремля».
ИНСТАЛЛЯЦИЯ «Неукротима, ярость царя» (по мотивам «Повести о разгроме Новгорода Иваном Грозным»). Автор идеи и постановщик засл. артист России **Даниил Донченко**.

Музей изобразительных искусств
 (Софийская пл., д. 2)
10.00-18.00; чт.: 13.00-21.00; выходные - пн., 12 июня.
ЭКСПОЗИЦИЯ «Русское искусство XVIII-XX вв.»
ВЫСТАВКА «Времени вопреки... Реставрация в Новгородском музее, 2000-2015».
До 8 июня! ВЫСТАВКА «Император Александр II и Царское Село». Из собрания Государственного музея-заповедника «Царское Село».

Художественный салон
10.00-18.00; чт.: 13.00-21.00; выходные - пн., 12 июня.
ВЫСТАВКИ-ПРОДАЖИ. Надежда Воскресенская «Пейзажи Надежды Владимировой». Пастель, акварель, батик. Галина Филиппова «Любимый город». Гуашь.

Музей народного деревянного зодчества
«Витославицы»
10.00-20.00; избы: 10.00-18.00; без выходных.
ЭКСПОЗИЦИОННЫЙ КОМПЛЕКС. В «Хозяйственном дворе» (юго-вост. часть музея, конюшня из д. Сушилово Боровичского р-на) содержатся 2 лошади, жеребёнок и 3 козочки, можно понаблюдать за уходом за животными, сфотографироваться с ними, покатавшись на лошади.
10.00-18.00, выходные - вторник, среда.
Выставочные залы в доме А.А. Орловой-Чесменской.
ВЫСТАВКА «Возраст человеческий».

К 50-летию музея «Витославицы»
ВЫСТАВКА «От мысли к воплощению».
ВЫСТАВКА «Певчие Витославицы». **ФОТОВЫСТАВКА** работ **А.В. Коткина**.
7, 8, 14, 15 июня: 11.00, 12.30, 14.00, 15.30 — МАСТЕР-КЛАСС по изготовлению сувенирных изделий из овечьей шерсти в технике мокрого валяния. Проводит **О.А. Безз**, старший научный сотрудник.

Детский музейный центр
 (кремль, Судейский городок, д. 3)
10.00-18.00; выходной - понедельник, 12 июня.

К 70-летию Великой Победы
ВЫСТАВКА «70 лет без войны». Работы учащихся и преподавателей колледжей Новгородского государственного университета им. Ярослава Мудрого.
ВЫСТАВКА «Я помню! Я горжусь!». Живопись, скульптурная керамика. Работы учащихся Новгородской детской художественной школы.
ВЫСТАВКА «Город мальчика Онфима». Работы новгородского художника Н.И. Дунина, студии «Традиционная кулка» О.М. Олонцевой, студии исторического моделизма В.Н. Варнаева.

Семейный отдых в музее
6 июня, 13.00. «От кремля до Окольного города». Экскур-

сия-поход по маршруту: кремль, Ярославово дворище, Знаменский собор, вал Большого Окольного города.
7 июня, 12.00. «Как ганзейские купцы в Новгород ходили. **Экскурсия-игра** на Ярославовом дворище с посещением мультимедийной панорамы Великий Торг и Княжий двор».
13 июня, 13.30. Экскурсия по выставке «70 лет без войны». Проводят студенты Политехнического колледжа НовГУ им. Ярослава Мудрого по специальности «Дизайн».
14 июня, 12.00. «Рисуем Новгород с Онфимом». **Экскурсия по кремлю с практическим занятием** (рисунок на асфальте).

Клуб выходного дня
7 июня, 15.00. «Куколка на выхвалку». **Мастер-класс** по изготовлению традиционной народной куклы из лоскута. Проводит **Л.В. Васильева**, ст. научный сотрудник музея.
14 июня, 15.00. «Что такое гравюра». **Мастер-класс** по созданию оттисков - имитации гравюры. Проводит **Я.С. Николаева**, научный сотрудник музея.

Никольский собор (Ярославово дворище)
Памятник архитектуры и монументальной живописи XII в.
10.00-18.00; выходные - понедельник, вторник.

К 900-летию Никольского собора
ВЫСТАВКА «Николо-Дворищенский собор. 1113 г. Исследование. Реставрация».
ВЫСТАВКА «Рисунки-графити в новгородских памятниках XI-XIV веков».
МУЛЬТИМЕДИЙНАЯ ПАНОРАМА. На специальном построенном панорамном экране оживает средневековый Новгород.
Фильм 1. «Великий Торг и Княжий двор»
 Дает уникальную возможность окунуться в атмосферу древнего города, услышать голоса новгородского Торга, узнать, где собиралось вече и заседал купеческий суд.
Фильм 2. «Никольский собор»
 В фильме ведётся рассказ об архитектуре и живописи собора, а также воссоздан пятиярусный иконостас храма из более, чем сорока икон, которые находились в нём вплоть до 80-х годов XX века.
ПЕРСОНАЛЬНАЯ ВЫСТАВКА С.И. Пустовойтова «Певец Великого города».

Воротная башня Гостиного двора. XVII в.
 (Ярославово дворище). **Смотровая площадка**
10.00-18.00; перерыв 13.30-14.30; выходные - вт., ср., 12 июня.
ВЫСТАВКА «Христианские древности. Художественный металл XI-XIX вв.».

Церковь Георгия на Торгу (Ярославово дворище)
Памятник архитектуры XIV-XVIII вв.
10.00-18.00, перерыв 14.30-14.00. Выходные - вт., ср., 12 июня.
ВЫСТАВКА «Возрожденные из руин». Фрески церкви Спаса на Ковалёве.

Церковь Спаса Преображения на Ильине улице
Памятник архитектуры и монументальной живописи XIV в.
10.00-17.00. Выходные - понедельник, вторник. Расписана
Феофаном Греком в 1378 году.

Церковь Параскевы Пятницы. 1207 г.
 (Ярославово дворище)
11.00-18.00, перерыв 13.00-14.00. Выходные - вт., ср., 12 июня.

Церковь Петра и Павла в Кожевниках. XV в.
 (Звериная ул., 4)
11.00-16.00. Выходные - понедельник, вторник, 12 июня.

Церковь Спаса Преображения на Нередице. XII в.
 Дер. Спас-Нередица. **11.00-16.00; выходные - четверг, пятница.**

Церковь Спаса Преображения на Ковалёве. XIV в.
 Дер. Шолохово. **11.00-16.00. Выходные - четверг, пятница.**

Церковь Рождества Христова на Красном поле XIV в. (Рождественское кладбище).
10.00-15.00. Выходные - четверг, пятница.

Пешеходные экскурсии
 Сбор у памятника «Тысячелетие России». Билеты в кассах музея и в информационном центре музея, Сенная пл. (Важня).
7, 14 июня, 16.00 - ЭКСКУРСИЯ: «Прогулка по кремлю со Статским Советником». Жизнь горожан в губернском Новгороде XIX века. Торжества по случаю открытия памятника Тысячелетию России.
Ежедневно, 11.00, 17.00 - ЭКСКУРСИИ по кремлю с подъёмом на бовый ход крепости.
Ежедневно, 13.00; 8 июня, 15.00 - по кремлю, Софийскому собору и Ярославову дворищу.
Ежедневно, 15.00, кроме 8 июня - по кремлю, Владычной палате и Ярославову дворищу.

Автобусные экскурсии
 Билеты и сбор на экскурсии в информационном центре музея, Сенная пл. (Важня), тел.: 90-93-92.
5, 10 июня - 14.00; 6, 7, 12, 13, 14 июня - по городу с посещением музея Витославицы и Юрьева монастыря.
6 июня, 11.00 - по городу с посещением ц. Спаса Преображения на Нередице XII в. и ц. Спаса Преображения на Ковалёве XIV в.
7, 14 июня, 11.00 - по городу с посещением ц. Фёдора Стратилата на Ручью XIV в. и Хутынского монастыря.
9 июня, 14.00 - по городу с посещением ц. Симеона Богоприимца XV в. и Николо-Вяжицкого монастыря.
11 июня, 14.00 - по городу с посещением ц. Спаса Преображения на Ильине улице XIV в. и Хутынского монастыря.
12 июня, 11.00 - по городу с посещением Никольского собора XII в. и Николо-Вяжицкого монастыря.
13 июня, 10.00 - в город. Валдай с посещением Музея колоколов и Иверского монастыря.
13 июня, 11.00 - по городу с посещением ц. Рождества Христова на Красном поле XIV в. и Хутынского монастыря.
14 июня, 10.00 - в г. Старая Русса с посещением Дома-музея Ф.М. Достоевского и Старорусского краеведческого музея.

Телефон: 90-93-92, 77-37-37, 07, 08



Подведены итоги Студенческой спартакиады Великого Новгорода.

В 2014-15 учебном году в период с октября по май в Великом Новгороде проходила Студенческая спартакиада по восьми видам спорта. Участниками соревнований стали 10 команд девушек и 10 команд юношей из Новгородского университета и филиалов других вузов.

По итогам Спартакиады среди команд девушек первое место заняла команда Института медицинского образования НовГУ (представитель Галина Базаи), второе место у команды кафедры теории и методики физического воспитания НовГУ (представитель команды Елена Андрианова), третье место заняла команда Гуманитарного института НовГУ (представитель команды Виктор Венедиктов).

Среди команд юношей первое место заняла команда Института электронных и информационных систем НовГУ (представитель команды Галина Большакова), второе место заняла команда Политехнического института НовГУ (представитель команды Владимир Абрамов), третье место у команды кафедры теории и методики физического воспитания НовГУ (представитель команды Елена Андрианова).



Всероссийский фестиваль интеллектуальных игр «Десятый блин» состоялся в Великом Новгороде 23-24 мая.

Это - традиционное мероприятие, проводимое ежегодно с 2006 года в середине мая, которое собирает знатоков России, чтобы на по-настоящему сложных вопросах определить, кто из них сильнейший на данный момент. Организатор мероприятия - новгородский клуб «У Лукоморья» - один из старейших в стране, основанный в 1986 году. Сильнейшая команда клуба - команда Вадима Коваленко - бронзовый призёр чемпионата СССР 1990-1991 гг., участник 10 чемпионатов России (лучший результат - 17 место из 51 участника в 2005 году), победитель и призёр ряда турниров МАК.

В этом году участвовали 32 команды - из Воронежа, Москвы, Петербурга, Подмосковья, Твери и Великого Новгорода, ряд команд которого включает преподавателей и студентов НовГУ («Команда Коваленко», «Макароны под плинтусом», «Кошкин Ёт»).

На новгородский турнир в этом году приехали известные телезатоки Михаил Левандовский и Александр Либер.

Два напряжённых дня в зале Дома молодёжи знатоки соревновались в играх «Что? Где? Когда?» (основная программа), «Брейн-ринг» и «Эрудит-квартет». В шести турах игроки ответили на 72 сложнейших вопроса. На раздумье для каждого вопроса давалось по одной минуте. Перерыв между турами был по 30 минут, когда участники могли отдохнуть и познакомиться с другими знатоками.

В перерыве мне удалось поговорить с

На все руки мастера!

Около нового корпуса Гуманитарного института в Антонове проводятся ремонтные работы по благоустройству.

21 мая студенты НовГУ чинили разрушившуюся дорожку, им очень помог университет, предоставив трактор.

Антон Шубников, председатель Студенческого союза НовГУ, и его заместитель не только организовывали и следили, но и лично участвовали в работе. Многие студенты удивлялись, видя председателя Студсоюза университета в перчатках с небольшой глыбой асфальта в руках. Как пошутил Антон: «Мы и медики, и строители. На все руки мастера!».

Это совместная инициатива руководства НовГУ и Студенческого союза по благоустройству территории Антонова, - сказал сопредседатель Студсоюза НовГУ Тимофей Фёдоров, - на данный момент мы проводим подготовку площадки для установки

Из серии «Блинов»

судьёй игры Анастасией Никитиной.

- Анастасия, скажите, тяжело ли было составлять вопросы и готовиться к фестивалю?

- Пакет вопросов составляем не мы: люди, которые их пишут, находятся по всей стране. Вопросы составляют только на основную игру «Что? Где? Когда?». У нас же проводится командная игра «Брейн-ринг» и «Эрудит-квартет».

- А Вы давно занимаетесь этим?

- Да, занимаюсь семь лет и собираюсь продолжить.

Игра была не студенческой, а более «взрослой»: вопросы были, как сказала Анастасия, достаточно сложными, поэтому молодое поколение вряд ли бы справилось с задачей.

Александра, участница одной из команд Петербурга, ответила на несколько моих вопросов:

- Вы впервые участвуете в этом фестивале?

- Да, и пока мне всё нравится. Правда, вопросы довольно сложные и неожиданные, но мы справляемся. Движение «Что? Где? Когда?» очень большое. Помимо передачи, есть турниры, которые проводятся в разных городах.

- Какие ещё темы Вы хотели бы услышать в заданных вам вопросах?

- Больше об истории России, тем более, что накануне был великий праздник, посвящённый Дню Победы.

В этом году на фестивале было три призовых места и два призовых титула: «Эрудит-квартет» и «Команда десятилетия».

I место заняла команда «Рабочее название» (Петербург), II место - «Негодный буцентавр» (сборная), III место - «Дикие бозоны Хиггса» (Петербург).

Кубок «Эрудит-квартет» выиграла команда «Рабочее название», а кубок «Команда десятилетия» - «Негодный буцентавр».

Все участники фестиваля отметили отличную организацию турнира, тёплую, дружескую атмосферу, в которой проходили соревнования, и обещали вновь приехать через год, когда состоится, будем надеяться, уже одиннадцатый традиционный фестиваль из серии «Блинов».

Алина Галкина



новой пешеходной дорожки вдоль нового корпуса ИГУМа.

Надеемся, что совсем скоро старая, разбитая дорожка превратится в хорошую, удобную дорогу, прогуливаясь по которой студенты будут набираться сил для занятий.

Ольга Щербань, каф. журналистики

Наша «Ярославна» - участница конкурса

Интеллектуальный этап конкурса «Ярославна - 2015» оказался не таким простым, как сначала казалось.

На вопрос: «Правда ли, что Николай Васильевич Гоголь за минуту мог прочесть 4000 слов?» - участницы ответили правильно, а на вопрос: «Правда ли, что два самых высоких показателя IQ, когда-либо зафиксированных, принадлежат мужчинам?» - девушки ответили неверно.

Арина Богачёва, студентка кафедры журналистики, вторая вице-мисс, рассказала:

- Мы очень долгое время готовились. Не было ни дня без репетиции, даже на выходных мы с партнёром репетировали танец на визитную карточку.

- А ты расстроилась, что не одержала победу?

- Нет. Всё было здорово. А для родственников, близких, и друзей, даже для большей части зала я всё равно выиграла. Когда я готовилась, то думала, как понравиться, в первую очередь, зрителям, а уже потом - членам жюри. А самое главное, что я стала первой для детей, которые были в зале, потому что детей никогда не обманешь.

Алина Галкина,

1-й курс, каф. журналистики



Внимание!
 Великий Новгород,
 ул. Ломоносова, 9;
 тел.: 62-62-43, 07, 08.

Всероссийские премьеры!

Боевик, триллер, драма. США
РАЗЛОМ САН-АНДРЕАС 3D
 Рай, пилот спасательного вертолёта, за время работы видел множество жутких вещей, но он всегда спешил на помощь... **4-10 июня: 13.00, 18.10, 21.50.**
 Мультфильм, приключения. Франция
ХРАНИТЕЛЬ ЛУНЫ 3D
ОН НЕ СПАСЁТ МИР. ОН СПАСЁТ ПЯТЬ МИРОВ!
 На дикий планете, где смена дня и ночи осуществляется вручную, юного фавна Мыона внезапно избирают хранителем Луны. Но, к своему ужасу, он почти сразу теряет её!
4-10 июня: 9.30, 11.00, 15.00.
 Мистика, ужасы. США

АСТРАЛ 3

У КАЖДОЙ ИСТОРИИ ЕСТЬ НАЧАЛО... История о том, как одаренный экстрасенс Элиз Рейнир неохотно соглашается использовать свои способности для установления связи с мёртвыми, чтобы помочь девочке-подростку, которая стала мишенью для опасной сверхъестественной сущности.
4-10 июня: 16.30, 20.10, 23.50.

В программе возможны изменения!

12+

Учредитель и издатель **Новгородский государственный университет имени Ярослава Мудрого**

Адрес: Великий Новгород, Б.С.-Петербургская, 41. Главный редактор **Л.Н. СИМОНОВА**

Год издания - 32-й. Зарегистрировано
 Управлением Федеральной службы по надзору в сфере связи и массовых коммуникаций по Новгородской области
 31.12.2008 г. Свидетельство ПИ № ТУ 53 - 00020

АДРЕС РЕДАКЦИИ:

Великий Новгород, ул. Саши Устинова, 1, комн. 6509, 6510. Тел. редакции: 777-556, внутр. 2-97.

Электронную версию газеты
 «Новгородский университет»
 и приложений к ней читайте
 в Интернете: на главном сервере НовГУ
 http://novsu.ru/univer/press/
 (раздел «Официально. Пресса»).

E-mail: univer_sv@mail.ru

№ 22 (1044). Время подписания в печать:
 по графику в 15.00, фактически в 15.00.

2.06.2015 г. Заказ № 22

Отпечатано: ООО «Печатный двор
 «Великий Новгород», Воскресенский бульвар, 4.

Тираж - 1000.
 Компьютерная вёрстка
 Людмила Береснева

Фото в номере

Александр Двойнишников

Мнения авторов могут
 не совпадать с точкой
 зрения редакции