



Студент!  
3-я страница - твоя!

Такая разная  
неделя...



...Мы -  
гордость  
нации:  
Кто был,  
Кто есть,  
Кто будет  
в авиации!  
Феликс Чуев

## Роль авиации и личности в сражении за Москву

История отечественной авиации началась 12 августа 1912 года.

А 28 октября 1917 года в Петрограде было создано Бюро комиссаров авиации и воздухоплавания, в декабре того же года организована Всероссийская коллегия по управлению Воздушным флотом Республики.

С первых дней Великой Отечественной войны наши воздушные бойцы проявляли неукротимую волю в борьбе с врагом, стремились находить самые верные средства и пути к победе, действовали смело, грамотно, напористо и решительно.

Так, младший лейтенант Виктор Талалихин 7 августа 1941 года в небе над Москвой впервые в истории авиации совершил ночной таран фашистского бомбардировщика. Наш лётчик по счастливому стечению обстоятельств остался живым. По отношению к нему приведу слова И.В. Сталина: «Лётчик - это концентрированная воля, характер, умение идти на риск».

Готовилось историческое наступление под Москвой, и 5-6 декабря 1941 года Советская армия перешла в контрнаступление. 61-я армия сосредоточилась на стыке Юго-Западного и Западного фронтов.

(Окончание на стр. 2)

## АТ «Новгород» поддерживает Политехнический колледж

В актовом зале Политехнического колледжа НовГУ 11 декабря состоялось совместное совещание представителей НовГУ и Ассоциации товаропроизводителей «Новгород».

Его тема - совершенствование сотрудничества по подготовке кадров для региона, повышение качества образования и конкурентоспособности новгородских выпускников на рынке труда. Абсолютно все докладчики, как со стороны колледжа и университета, так и со стороны предприятий, высоко оценили значимость активного взаимодействия производства и учебных заведений.

От того, насколько эта взаимосвязь будет тесной, будет зависеть качество обучения в образовательных учреждениях, конкурентоспособность наших выпускников, а значит, и новгородских предприятий, - отметил директор Политехнического колледжа НовГУ Владимир Александрович Шульцев.

В своём докладе он сделал акцент на том, что сотрудничество с предприятиями помогает колледжу учить студентов работать на современном оборудовании, которое используется в городе. Благодаря практике и системе наставничества студенты учатся тонкостям производственного процесса, получают рабочие разряды и могут по завершении обучения идти работать в понравившуюся компанию. Бизнесу же взаимосвязь с колледжем даёт возможность познакомиться с молодыми кадрами, подготовить себе перспективный персонал.

Владимир Александрович также отметил, что колледж делает всё, чтобы предоставлять качественное образование по перспективным направлениям, нужным в регионе.

В настоящее время в Политехническом колледже обучение ведётся по семи специальностям. Все они определены на уровне Министерства как приоритетные. Несмотря на то, что сейчас в России ведётся работа по уменьшению бюджетных мест по программе среднего образования, на все специальности Политехнического колледжа будет осуществляться приём в 2015-м и 2016-м годах. По итогам 2014-го года на половину направлений конкурс был



больше трёх человек на место, минимальный конкурс - два. То есть востребованность есть. Министерство образования готово увеличивать бюджетные места по направлениям «Технология машиностроения» и «Автоматизация технологических процессов».

По словам В.А. Шульцева, на практике дальнейшее увеличение приёма будет зависеть, в том числе, от взаимодействия колледжа и предприятий. В качестве примера он привёл опыт сотрудничества комитета образования Новгородской области и НПО «Квант», который активно направляет выпускников школ на целевое обучение и выплачивает им стипендии.

Интересными примерами сотрудничества поделились и сами руководители предприятий. Генеральный директор НПО «Квант» Геннадий Николаевич Капранов (фото вверху) рассказал, где и как он находит абитуриентов:

В прошлом году я специально вместе с колледжем и университетом ездил по районам и видел там много талантливых детей. Причём ребята из района рвутся в областной центр, как новгородские - в Санкт-Петербург и Москву. В итоге мы полностью укомплектовали нужные нам специальности в институте и колледже. То есть форма сотрудничества между производителями и образованием есть. И сегодня происходит перелом в сознании родителей, которые поняли, что надо отправлять детей получать инженерное образование, что оно перспективно и останется востребованным очень долго.

О сотрудничестве с ИЭИС НовГУ рассказал генеральный

директор НПП «Старт» Владимир Николаевич Никитин:

В 2014-м году в НПП «Старт» прошли практику шестеро студентов 2-го курса. Они были на заводе два раза в неделю с 10 февраля по 30 марта, всего 16 раз. Были оформлены дублёрами конструкторов и технологов и получали зарплату. Двое из них решили совмещать учёбу с работой и остались на заводе на должностях технологов-технологов с зарплатой 13 500 рублей в месяц. Все они - неплохие ребята, их практикой мы довольны. В 2015-м году ждём на продолжение практики тех, что были в этом году, а также новых студентов-второкурсников. Эти цифры не очень большие, но возможностей для сотрудничества «Старта» и НовГУ ещё много.

В целом же колледж активно взаимодействует со многими предприятиями города. Так, проблем с выбором места прохождения практики у новгородских студентов нет. В 2014 году учащиеся прошли практику более чем на 100 предприятиях, а в настоящее время у колледжа заключено 42 договора с компаниями. При активном участии членов Ассоциации товаропроизводителей проходят ярмарки вакансий для студентов-старшекурсников, 20-30 предприятий на них всегда присутствует.

Об одном из главных показателей плодотворного сотрудничества колледжа и предприятий сообщила заместитель директора Политехнического колледжа МПК НовГУ Анна Михайловна Чернега: - Федеральный закон «Об образовании» в РФ предлагает проводить другие аккредитации учебных заведений, кроме обязательной государственной - может быть, общественную, общественно-профессиональную. Мы проанализировали достижение целей, определённых в стратегическом плане развития колледжа, предоставили информацию, подтверждающую высокий уровень всех процессов и результатов по подготовке квалифицированных кадров для рассмотрения на совете Ассоциации.

И получили протокол, в котором отмечено, что профессионально-общественная аккредитация на уровне Ассоциации товаропроизводителей «Новгород»

нашим Политехническим колледжем получена!

Потом участники совещания прошли в новый музей колледжа, в котором ребята могут наглядно увидеть и даже потрогать руками продукцию заводов - партнёров МПК НовГУ.

Ольга Слабада



Директор Политехнического колледжа НовГУ Владимир Александрович Шульцев.



Генеральный директор НПП «Старт» Владимир Николаевич Никитин.



Экспонаты новооткрытого музея в Политехническом колледже НовГУ.

НовГУ - региону



Первая торжественная церемония вручения юридической премии «Юрист года Новгородской области - 2014» состоялась 11 декабря в зале Гуманитарного института НовГУ.

Премия была основана летом этого года и стала региональным аналогом федеральной награды, учреждённой в 2009 году Указом Президента РФ. Эта премия присуждается ежегодно в День юриста, 3 декабря, под патронажем Общероссийской общественной организации «Ассоциация юристов России».

Организаторами регионального конкурса выступили Новгородское региональное отделение «Ассоциации юристов России», новгородские правоприменители, ру-

## «Юрист года» - впервые!

ководители надзирающих органов, представители юридической науки и профессиональные юристы региона.

Сегодня здесь собралась юридическая элита города и области, - заметил ректор НовГУ Виктор Робертович Вебер, открывая церемонию, - и мне очень приятно, что это мероприятие проходит на площадке университета. Вдвойне приятно отметить, что наш университет вступил в «Ассоциацию юристов России» и что председатель этой ассоциации Павел Владимирович Крашенинников является Почётным доктором нашего университета, а ещё один депутат Государственной думы Сергей Юрьевич Фабричный - профессором юридического факультета НовГУ. Благодаря Ассоциации мы смогли полу-

чить бюджетные места для обучения на юрфаке, а сейчас это становится всё сложнее.

Вечер начался с подготовленной ко Дню юриста праздничной программы: здесь выступали творческие коллективы и исполнители, а лучшие правоведа региона были отмечены дипломами и грамотами.

В числе прочих почётными грамотами были награждены ректор В.Р. Вебер, президент НовГУ А.Л. Гавриков, декан юридического факультета В.Ф. Прокофьев.

Кроме того, отличившиеся студенты юридического факультета были отмечены благодарственными письмами Новгородского регионального отделения «Ассоциации юристов России» за активное участие в работе юридической клиники НовГУ по оказанию

бесплатной юридической помощи населению.

Кульминацией торжества стало награждение лауреатов премии «Юрист года Новгородской области - 2014».

В этом году в новгородском конкурсе были две номинации (во всероссийской версии их шесть). Юристом года в номинации «Правовое просвещение и воспитание» названа старший помощник прокурора по Новгородской области Елена Витальевна Баркане (на фото слева).

В номинации «Юридическое образование» лучшей стала заместитель декана юридического факультета НовГУ Марина Сергеевна Трофимова (на фото справа).

Среди критериев, по которым определялись победители, - личный вклад в совершенствование правового поля, в частности, укрепление законности и правопорядка, защита прав и законных

интересов граждан, развитие юридической науки.

Безусловно, для нас это почётная награда за проделанную нами работу по правовому просвещению и воспитанию населения, - сказала Е.В. Баркане. - Эта победа ещё раз подтверждает тот факт, что органы прокуратуры не только надзирают за соблюдением прав и свобод граждан, но и проводят большую системную работу по повышению юридической осведомлённости граждан и преодолению правового нигилизма.

В дальнейшем организаторы планируют ежегодно проводить это мероприятие, а также увеличить количество номинаций.

Дарья Перевая





## Учиться реставрации

В конце ноября делегация НовГУ с рабочим визитом побывала в Институте прикладных наук и искусства в Хильдесхайме (Германия).

В составе группы были заместитель директора ИПТ А.Гаврилов, заместитель директора ИГУМ Е.Торопова, доцент кафедры архитектурного проектирования С.Славинский и доцент кафедры немецкого языка И.Ушанова.

Цель поездки - обсуждение возможности совместных образовательных программ в сфере реставрации и сохранения культурного наследия. Соглашение о намерениях между двумя вузами было подписано ещё в 2009 году.

Были проведены рабочие встречи с деканом факультета строительства и сохранения культурного наследия профессором Гюнтером Баре и деканом направления «Консервация и реставрация» профессором Николь Ридл, с преподавателями института - профессорами Шедлер-Зауб, Карин Петерсен и Михаэлем фон дер Гольцем.

Основная тематика встреч - структура учебных модулей, вопросы преподавания практических дисциплин по реставрации и консервации в сфере монументальной живописи, керамики, камня, изде-

лий из дерева, архитектурных памятников, проблемы изучения и применения исторических и современных методов (микробиологии, компьютерных технологий и т.п.).

Руководители мастерских Аннели Эллензарт и Герхардт Дам показали гостям, где и над чем работают студенты института.

Особое внимание было уделено исследовательским проектам бакалавров и магистров, результаты и текущие этапы которых наглядно представлены в мастерской по реставрации монументальной живописи, в лабораториях микробиологических и биомолекулярных исследований, в мастерской по реставрации/консервации станковой живописи и объектов из дерева, в мастерских по реставрации/консервации камня и деревянной мебели.

С достопримечательностями и историей Хильдесхайма новгородцы познакомились благодаря уникальной экскурсии, которую провёл для них бывший декан факультета сохранения культурного наследия профессор Мартин Тумм: в 2009 году он побывал в Великом Новгороде в составе официальной делегации и был очарован нашим городом.

В ходе итогового совещания с руководством факультета были обсуждены и намечены конкретные пути для построения совместной работы.

Новости МД НовГУ

## Роль авиации и личности в сражении за Москву

(Окончание. Начало на стр. 1)

Левее занимала оборону 3-я армия Юго-Западного фронта. Её авиацией командовал известный советский лётчик генерал-лейтенант авиации Григорий Пантелеевич Кравченко.

Г.П. Кравченко принимал участие в освободительной борьбе китайского народа, в боях с японскими захватчиками у реки Халхин-Гол. За мужество и высокое лётное боевое мастерство был дважды удостоен звания Героя Советского Союза с вручением ордена Ленина; после учреждения знака особого отличия «Золотая Звезда» ему была вручена медаль № 120.

1943 год, 23 февраля. В воздушном бою в районе п. Синявино Кировского района Ленинградской области Кравченко сбил «фокке-вульф», но его самолет «Ла-5» загорелся. Перелетев через линию фронта, Кравченко не смог дотянуть до аэродрома, был вынужден покинуть самолет, но парашют не раскрылся: вытяжной трос перебило осколком. И он погиб...

Григорий Пантелеевич был рождён для воздушного боя - крепкого телосложения, подвижный, с зоркими глазами и уверенными движениями. Как командир он действовал решительно, наладил четкое взаимодействие авиации с наземными войсками. За время боёв в ноябре-декабре 1941 года военно-воздушные силы 3-й армии под командованием Г.П. Кравченко уничтожили 27 вражеских самолётов, 706 танков, 3199 автомашин с войсками и военными грузами...

Генерал Кравченко считал, что истребитель - это не профессия, а призвание, что каждый воздушный бой требует не только отваги, но и творчества...

В.А. Самойленко,  
председатель Совета ветеранов НовГУ



5 декабря в Центре российско-польского сотрудничества состоялась открытая лекция на тему «Прогулки по современной польской литературе».

Именно так называется новая книга, которую собравшимся студентам и сотрудникам НовГУ представил лектор - профессор Збигнев Копеч из Университета имени Адама Мицкевича (г. Познань, Польша).

Эта коллективная работа сотрудников университета подготовлена в форме книги и в электронной версии. Её авторы постарались представить основные явления и течения в польской литературе в период с 1989 года, когда в стране сменился государственный строй, до наших дней.

Книга состоит из двух разделов. Первый посвящён обзору разных видов польской литературы - прозы, поэзии, драмы. Второй раздел освещает актуальные темы новой польской литературы. Среди вопросов, затронутых авторами, - женская и феминистская проза в современной Польше, эволюция молодёжной литературы, литература массовая и популярная, и прочее.

## Прогулки с профессором

Одна из важных тем, которой касаются «Прогулки», - образ России глазами польских писателей. По словам профессора Копеча, хотя в польской литературе и существует направление, сохраняющее сугубо критический взгляд на нашу страну, но его представители находятся в меньшинстве.

При этом интересно отметить, что большинство польских книг, отмеченных различными литературными премиями в последние годы, посвящены именно России.

Никуда не исчезла из учебных программ польских школ и классика русской литературы - произведения Толстого, Достоевского, Пушкина по-прежнему остаются обязательными.

Завершая разговор о России, Копеч отметил:

- Несмотря на повсеместное распространение интернета и электронных книг, в России люди всё равно продолжают читать бумажные книги. Для меня это феномен; я думаю, в этом смысле Россию можно назвать одним из последних бастионов литературы.

На данный момент «Прогулки по современной польской литературе» изданы только на польском языке и предназначены для переводчиков, научных сотрудников и студентов-полонистов. В планах Генерального Консульства Республики Польша в Санкт-Петербурге (по инициативе которого и проходила лекция профессора Збигнева Копеча) - в ближайшее время издать книгу в русском переводе.

Дарья Перевай

### Учёные университета

## О сельском хозяйстве и задачах педагога



В ноябре закончился приём заявок на премию Президента РФ для молодых учёных в области науки и инноваций.

Соискателями от НовГУ стала и доктор экономических наук Т.М. Эльдиева, профессор кафедры финансов, денежного обращения и кредита ИЭУ НовГУ. Она в науке и образовании с 2006 года, в 2007 защитила кандидатскую диссертацию, в 2012 - докторскую, став одним из самых молодых докторов наук НовГУ.

- Татьяна Махмутовна, как к Вам пришло решение подать заявку на премию?

- Достаточно случайно. В НовГУ много достойных людей, заслуживающих премию - технарей, изобретателей и первооткрывателей. Коллеги, которые знали о тематике моего исследования, предложили мне подать документы, что я и сделала. Но не ожидала, что буду выбрана.

- Почему во время обучения Вы заинтересовались аграрной политикой?

- Когда в 2006 году я пришла работать в НовГУ и поступила в аспирантуру, встал вопрос выбора тематики научного исследования. Сомнений, что в основу ляжет аграрный сектор экономики, у меня не было. Наверное, потому, что я считаю себя сельским жителем: родилась в селе Почугинское Пестовского района, окон-

чила местную школу. Конечно, закончив обучение на специальности «Бухгалтерский учёт, анализ и аудит», я смотрю на сельское хозяйство с точки зрения бухгалтерии, сама пашу и не сею. Но представление об этих видах деятельности имею.

Мне проблемы сельхозпроизводства знакомы, можно сказать, «с пеленок». У моего отца есть крестьянское хозяйство, дома тоже есть огород. Посадить картошку, морковку и другие овощи - могу, и периодически этим занимаюсь. Меня нельзя отнести к той современной молодёжи, которая, грубо говоря, не знает, как выглядит корова или трактор, и считает картошкой только то, что лежит в магазинах.

- Вы изначально думали идти в образование?

- Нет, я не собиралась. Работала в налоговых органах, потом в Сбербанке РФ. Но мой отец, Махмут Даудович Эльдиев, доктор экономических наук, профессор кафедры финансов, денежного обращения и кредита ИЭУ НовГУ, старался заинтересовать меня образованием, подталкивал к написанию кандидатской диссертации. Затем я и сама втянулась в это дело, появилось желание, стремление изучать, находить что-то новое. Так я продолжила нашу преподавательскую династию, в которой уже были мои отец и мама, школьный учитель математики.

В общем, защитив в 2007 году диссертацию на соискание учёной степени кандидата экономических наук, я не захотела останавливаться на достигнутом. И под руководством Галины Ивановны Грековой, ныне директора ИЭУ, поступила в докторантуру.

- А как выбрали тему диссертации?

- Уже в аспирантуре началось моё более глубокое исследование аграрной политики. В тот период остро стоял вопрос присоединения России к ВТО, что и легло в основу моего исследования «Аграрная политика в условиях присоединения России к Всемирной торговой организации: региональный аспект».

- Вы нашли преимущества для Новгородской области от

присоединения России к ВТО?

- Вот уже как два года отечественная экономика живёт по общемировым законам торговли. Сейчас идёт процесс «адаптации», поэтому есть как минусы, так и плюсы от такого сотрудничества.

Из плюсов отмечу, во-первых, повышение инвестиционной привлекательности региона, во-вторых, появление возможностей у производителей повысить конкурентоспособность своей продукции, расширить зоны торговли, выйти на мировой рынок. В-третьих, повысилась степень прозрачности системы государственного регулирования. В-четвертых, Россия теперь может, «играть» по правилам ВТО, вносить изменения в регламент данной организации как полноправный её участник. Также важно, что для сельского хозяйства Северо-Запада РФ появилась возможность субсидирования в рамках «Программ региональной помощи».

- А можно ли ещё повысить эффективность аграрного сектора?

- Конечно, можно. Для этого можно обратиться к опыту стран с переходной экономикой, уже членам ВТО. Примером для нашей страны послужат страны СНГ, Балтии и Китая.

Повысить конкурентоспособность сельхозпродукции можно как посредством освоения ресурсосберегающих технологий, так и путём перестройки территориальной структуры аграрного производства - аналогично той, которая проводится в Китае.

В отношении приграничных территорий следует обратить внимание на импорт продовольствия, поступающего с сопредельных территорий в качестве их реэкспорта, а также продуктов, сделанных с использованием заменителей животного жира (пальмового масла, кокосового масла и др.).

В целях привлечения иностранных инвестиций в аграрную сферу экономики следует учесть негативный опыт Кыргызстана, а именно - установив для инвесторов режим наибольшего благоприятствования, обеспечить защиту прав собственности, стабилизировать политическую ситуацию и раз-

витие инфраструктуры.

Инвестиционную политику регионов необходимо дифференцировать в зависимости от их рентного потенциала, с которым связаны доходность и параметры окупаемости вложенных средств. Так, в Московской и Ленинградской областях инвестиции целесообразно направлять на обеспечение роста объёмов молока и мяса, прежде всего парной свинины и мяса птицы.

В новых условиях следовало бы в кредитовании сельских товаропроизводителей повысить роль кооперативных финансовых структур, которые должны дополнять существующую банковскую систему, занимая собственную нишу в финансово-кредитном обеспечении АПК.

Необходимо создать организационно-экономические, землеустроительные и правовые условия для долгосрочного кредитования под залог земли, сделать ипотеку неотъемлемым элементом сельскохозяйственного кредитования.

Возможно создание ипотечных банков, ресурсы которых будут формироваться за счёт собственных накоплений, а процентные ставки - дифференцироваться в зависимости от финансово-экономического положения заёмщика.

- Давайте уточним, какую роль Вы отводите государству в поддержке аграриев в новых условиях?

- Главную! Ведь региональная аграрная политика государства формируется под влиянием федерального центра. Но хотелось бы отметить, что для реализации аграрной политики необходимо разграничение функций и зон ответственности между федеральным центром и субъектами Федерации. Регионы отличаются друг от друга уровнем урбанизации и развитости сельского хозяйства, демографической ситуацией и плотностью населения, национальными особенностями и традициями и т.д. и т.п.

Поэтому в такой стране, как Россия, при общих принципах и подходах к разработке государственной аграрной политики должна быть сильная, территориально ориентированная её региональная составляющая.

Основные ресурсы сельхозпроизводства - земля, ове- щественный капитал и рабочая сила,

- находятся в конкретных субъектах РФ. Поэтому аграрная политика регионов подкрепляется теми ресурсами, которыми они располагают, и основывается на их использовании с поддержкой из федерального центра на основе принципа софинансирования ряда мероприятий.

- Какие из Ваших предложений уже используются?

- Результаты исследования в практическом плане были представлены в комитет/департамент по сельскому хозяйству и продовольствию, в ряд муниципальных районов Новгородской области, в Главное государственное управление сельского хозяйства, ветеринарии и гостехнадзора Псковской области. Они нашли своё применение в разработке программ в направлении адаптации сельского хозяйства к требованиям ВТО.

Работа была издана и представлена на суд читателей и всех заинтересованных лиц. На стадии вступления в ВТО интерес был колоссальный. Сейчас, конечно, подводить итоги рано, но лет через пять будут видны результаты и вступления, и нашей работы, и её необходимости.

- И такой вопрос напоследок: что Вам самой даёт работа со студентами?

- Очень многое. Главное - это энергия и общение. Мы узнаём много нового от студентов. Сейчас к нам поступают умные, разносторонние личности, которые всем интересуются. И они делают это с нами. Кроме того, мы вместе ходим в театры, в кино, на выставки, занимаемся волонтерством, помогаем детям из детских домов.

Если творчески подходить к процессу обучения, то он становится очень увлекательным как для студентов, так и для преподавателей. Моя работа не заканчивается на лекции и не ограничивается передачей знания.

Я считаю, что мы, педагоги, должны воспитать образованного человека, дать ему понимание жизни, привить моральные ценности. Мы должны вырастить Человека, который имеет самоуважение, уважает других и знает, как вести себя в обществе.

Я думаю, что высшее образование даёт всё это.

Ольга Слабада





**12 декабря состоялся праздник иностранных учащихся подготовительного отделения НовГУ «Давайте познакомимся».**

В зале присутствовали студенты и преподаватели университета и студенты колледжей НовГУ.

В какой-то мере прошедший праздник можно приравнять к Дню посвящения в студенты, поскольку это была первая общая встреча нового набора. В этом году на подготовительное отделение НовГУ поступили 123 человека из 14 стран, самые многочисленные группы – из Анголы и Марокко.

Кстати, Ангола впервые появилась в списке стран, выходцы из которых будут учиться в НовГУ. Кроме того, в универси-

тет поступили уроженцы Вьетнама, Ганы, Конго, Замбии, Иордании, Камеруна, Демократической Республики Конго, Южной Кореи, Кот-д'Ивуара, Таджикистана, Туниса, Узбекистана.

Новых иностранных студентов приветствовала заведующая подготовительными курсами Марина Анатольевна Нилова, которая пожелала им оптимизма и успехов в учёбе, а также вручила преподавателям групп зачётные листы, куда будут заноситься оценки учащихся.

– Учиться в России трудно, но абсолютно реально, – заверила новичков Марина Анатольевна. – Уже многие студенты из разных стран получили дипломы Новгородского государ-

ственного университета. Главная идея праздника состоит в том, чтобы иностранные студенты не только познакомились друг с другом, но и рассказали о своих родных странах российским студентам – ведь в ближайшие годы всех будет объединять общая студенческая жизнь. И, хотя учащиеся подготовительного отделения начали обучение всего месяц назад, они уже смогли коротко представить на русском языке свои родные страны, рассказать об их природе, населении, городах. Были также и национальные песни, и гимны, и зажигательные танцы, и многое другое.

Была на празднике представлена и Россия – с песнями о нашей стране выступили

студенты Медицинского колледжа Кирилл Ермолаев и Светлана Никитина, а также студентка Гуманитарно-экономического колледжа Екатерина Антонова.

Кроме того, для иностранных студентов был показан небольшой фильм о Великом Новгороде – городе, где им предстоит жить и учиться в течение нескольких лет.

*Дарья Перевай*



## Что скажем коррупции?

– А если я вас завтра с истории искусств отпрошу, вы сюда придёте? – уточняла Татьяна Леонидовна Каминская, заведующая кафедрой журналистики ИГУМ, – хотя бы человек десять?

– Ну-у-у... – задумалась группа журналистов, на самом деле понимая, что правильный ответ только один. – Да! А что будет-то?

– Сюрприз. К нам придёт прокуратура.

На следующий день мы тихонько прошмыгнули в центр имени В.В. Сороки и увидели там... юристов практически в полном составе. Так как смежных лекций нам с ними никогда не ставили, намечалось что-то интересное. Следом присоединились филологи (про которых потом всю лекцию забывали и причисляли к журналистам, но они, кажется, не обиделись).

В общем, набралось явно больше десяти человек, – опоздавшим пришлось бежать за стульями.

А через пять минут началась лекция. Темой оказалась борьба с коррупцией. И мы, наслушавшиеся историй с курса журналистского расследования, дружно развесили уши, как лисички-феньки.

Такая простая и, казалось бы, уже всем надоевшая тема, оказалась на удивление занимательной. Нам объяснили, что коррупция – это не только взятки, рассказали о сложностях доказательств вины, о невозможности разглашения информации до приговора.

Вопросы любопытствующих тоже не остались без ответа.

– А если мы к вам придём и что-то расскажем, нам можно будет сохранить анонимность?

– Если вы придёте, мы вас уже, как минимум, увидим. Анонимно лучше позвонить или связаться через интернет.

– А если журналисту предлагают денег, чтобы он писал про какое-то предприятие раз в неделю?

– Если в обход политики редакции – это коррупция. И да, журналист тоже будет виноват.

Кто-то, уже сталкивавшийся с коррупцией, задал личные вопросы.

Через час юристы сбежали на физкультуру, филологи – на литературу, а журналисты остались, чтобы перед камерой ответить на один и тот же вопрос: что бы вы сказали коррупции, если бы она была живым человеком?

Варианты были разными. В основном всё сводилось к тому, что в нашей жизни ей места нет. Хотя лично я предложила: надо взять у коррупции интервью.

На лекции мы получили новые знания, несколько городских историй и приглашение на практику, о котором обещали подумать.

*Анастасия Синицина*

**Какая профессия интересна именно вам? Мне, например, педагогика.**

Два года назад я познакомилась с крайне интересной личностью – выпускницей НовГУ Оксаной Сырцовой. Я не переставала удивляться лидерским качествам этой яркой девушки, её расчётливости и огромному количеству увлекательных идей. Она рассказала мне массу замечательных вещей о своих увлечениях, которыми я спешу поделиться. Сейчас вы сами во всём убедитесь:

– Я искренне люблю свою профессию, – говорит Оксана, – если подумать, всё начинается с наших учителей: именно они закладывают основы нашей жизни и нашего будущего; именно они воспитывают потенциальных врачей, спасателей, полицейских, строителей и так далее. Педагог – это определённое состояние души, и объяснить это невозможно. Быть педагогом – это моё призвание и моя жизнь.

– Оксана, давно Вы занимаетесь педагогикой?

– Первый мой опыт работы с детьми был в 2009 году. Я только собиралась поступать в университет на педагога-психолога, но уже была помощником воспитателя на учебном судне «Михаил Балабан» и ходила в походы с нашими новгородскими юными моряками. Представьте: лето, дети, традиции морского флота, весёлые рассказы боцмана, зарницы, путешествия и приключения. Меня всё это зарядило на долгие годы вперёд и вдохновило на активную работу и развитие себя как педагога.

Последние два лета я работаю на военно-патриотической смене «Отечество» на базе КЮМа (Клуб юных моряков). У меня даже правило сформировалось: летом нет ничего важнее!

Это безумно интересный опыт – организовывать команду из 22 мальчишек от 14 до 18 лет. Они, кстати, научили меня очень многому: собирать и разбирать автомат АК-74, стрелять из пневматики, прятать драгоценную сущенку и писать песни под гитару.

Символично, что после окончания института я вновь работаю в Клубе юных моряков, толь-

## Оксана Сырцова: «Быть учителем – моё призвание и моя жизнь»

ко теперь педагогом дополнительного образования. А в 2010 году завертелась другая моя страсть. И виной всему детский оздоровительный лагерь «Жемчужина Валдая». Всегда говорила, что у меня есть три дома: мой родной, психолого-педагогический факультет (что на Чудинцева, 6) и любимый лагерь.

– Как известно, Вы – комиссар студенческого подотряда «Сюрприз».

– О-о-о! «Сюрприз» – это отдельная тема! Команда вожатых – это «чумовая смесь». Сейчас мы набираем обороты: летом работаем по своим авторским программам в лагерях Новгородской и Ленинградской областей. Направленность нашего отряда – дефектология, поэтому в ближайшее время планируется многое сделать именно в этом направлении. Это написание методического пособия по работе с особенными детками, снятие социальных роликов, сотрудничество с Всероссийским обществом инвалидов и так далее. А в течение этого года педагогический отряд «Сюрприз» будет делать приятные сюрпризы Великому Новгороду и его жителям. Также, ближе к Новому году, мы собираемся купить много-много открыток и отправить самые тёплые и добрые слова в разные концы нашей огромной планеты.

– Что для Вас значит «вожатый»?

– Вожатые – это особый народ. Это люди, которые могут стать крабами, оленями, танцующими медведями, знают «Little pony» по именам и неплохо разбираются в феях Winx. Это суперлюди, обладающие суперспособностями. Например, совсем не спать, придумывать истории на ходу, делать все с таким видом, как будто все идёт по плану, петь на всю улицу песни – дружно и очень фальшиво, но так, что всем нравится. Это особое обаяние, эти люди – зажигалки, люди – уют, люди – сказка, а ещё эти люди – мама и папа на 21 день.

– Недавно подотряды отметили закрытие трудового сезона. Расскажите о достижениях «Сюрприза».

– Мы очень старались и многого достигли. Я получила звание «Лучший комиссар педагогических отрядов Новгородской области», отряд получил единственную номинацию: «Самый креативный», а наш командир Лилия Гусарова – диплом за то, что так здорово заряжает нас и ведёт за собой. Но то ли ещё будет, ведь впереди огромные возможности для развития!

– Поделитесь какими-нибудь интересными случаями из Вашей практики?

– Так много хочется рассказать, даже не знаю, за что зацепиться – рой мыслей. Я уже отработала больше 15-ти смен и очень сложно что-то выбрать, каждый день неповторим. Помню, мы связали гирлянду из обуви детей и развесили её по лагерю – влетело нам тогда хорошо! А недавно на занятиях мне один ребёнок поведал, что есть не «Господин Великий Новгород», а «Повелитель Великий Новгород».

Этим летом я за смену выкормила и вырастила настоящего стрижа, которого мне принёс один мальчик: птенец вывалился из гнезда. Помню, как на берегу озера Ужин пили чай: мы зажгли свечи, в такие моменты получаются самые душевные разговоры. А ещё у нас была традиция «делать свадьбы» в каждой смене. Кстати, некоторые из тех пар сейчас, действительно, муж и жена!

– Что для Вас главное?

– Видеть своих ребят здоровыми и счастливыми. Это относится как к моим пионерам и юным морякам, так и к моей команде вожатых.

Главное, чтобы педагогическая работа доставляла удовольствие и нравилась, только тогда начинают происходить чудеса.

*Ксения Тимофеева, каф. журналистики*



## Первые шаги к науке, или Гостиница для насекомых

**Университет – это, конечно, храм науки. Но ведь никто не спорит, что первые шаги к науке начинаются вовсе не там, а звеном ниже – в школе.**

Помните свои проекты, практические занятия, лабораторные работы? Почему-то даже будущие гуманитарии хорошо помнят, как бегали вокруг школы и искали разные виды растений, делали гербарии, модели вулканов, или как вредный сосед по парте натирал о ваши волосы эбонитовую палочку.

Однако с тем, что наглядных пособий школьникам не хватает, тоже вряд ли кто-то поспорит. Особенно это актуально сейчас, когда не обязательно ловить бабочку, чтобы посмотреть на неё. Ведь любую бабочку можно найти в интернете, в трёхмерном виде, да ещё и увеличенной до нужного размера. Можно вывести эту бабочку на экран электронной доски и показывать ученикам. Но запомнят ли они это лучше, чем живое насекомое? Вряд ли.

И вот, совсем недалеко от ИГУМ, на территории 14-й школы состоялось, ни много ни мало, открытие... гостиницы!

Правда, не для людей, а для насекомых. Она представляет собой вертикальный ящик с отделениями из досок, шишек, веток и кирпичей. Конечно, в декоре будит спящих жучков ради переезда никто не стал, но весной «номера» уже планируют заполнить жильцами (я было подумала о переезде обаяющих тараканов, но вряд ли они на это согласятся).



Пятиклассники, назначенные ответственными за гостиницу, оказались самыми любознательными: несмотря на отсутствие жильцов дети с таким энтузиазмом побежали рассматривать домик, что протиснулись к нему с фотоаппаратом оказалось проблематично. Некоторые ребята примостили на щёки наклейки с насекомыми. Правда, на обратном пути периодически слышалось: «Ой, а как их отлеплять?». Но детям явно понравилось «носить» на лице жучков.

Вероятно, теперь учителя из других школ будут навещать жителей гостиницы хотя бы пару раз за курс биологии.

Живая наука, как и живая природа, стала чуть ближе к детям. А самое главное, что это есть только в нашем городе!

*Анастасия Синицина, каф. журналистики*  
Фото автора



## Бонус от Петербурга

**Холодным осенним утром будущее отечественной журналистики пустилось в путь, в культурную столицу России.**

Питер, встречай студентов кафедры журналистики НовГУ! Три часа дороги – и вот Дворцовая площадь Санкт-Петербурга. Что может быть красивей и величественней! Студенты взялись за фотоаппараты.

Итак, Эрмитаж. Архитектура и убранство Зимнего дворца заставляют охать и ахать от восхищения. Гордость России, достояние Питера – музей заставляет восхищаться каждым залом, которых около тысячи. Экскурсоводы рассказали историю Зимнего дворца, Эрмитажа, провели по роскошным залам.

Картины великого Леонардо да Винчи, русских и зарубежных художников, скульптура Микеланджело – всё это посчастливи-

лось нам увидеть. От такой красоты глаза журналистов блестящие.

Бонусом от Петербурга стал первый снег, который, по счастливой случайности, мы увидели из окон Зимнего. Символично, не правда ли?

По окончании экскурсии был очень вкусный обед в ресторане «Чайковский». Настроение улучшилось настолько, что даже питерский ветер и снег не смогли помешать прогулке.

Исаакиевский собор – ещё одна достопримечательность, в которой мы побывали. Расписанные стены и потолки, мозаичные фрески, колонны и пол, отделанные дорогим мрамором, оклады икон произвели сильное впечатление и заставили испытать чувство гордости за свою страну.

– Для меня это впечатляющая поездка – я впервые увидела Питер. И вообще – город очень красивый, он мне безумно понравился. Больше всего заинтересовал Исаакиевский собор, запомнились его оформление снаружи и внутри.

(Окончание на стр. 4)





## Новгородский музей-заповедник приглашает!

31 декабря все музейные объекты работают до 15 часов

Главное здание музея (здание Присутственных мест, кремль, 4)

10.00-18.00. Выходные - вторник.

**ЭКСПОЗИЦИЯ** «История Новгорода и Новгородской земли с древнейших времён до конца XVII в.».

Ежедневно, 10.30, 11.20, 12.10, 13.00, 14.00, 14.50, 15.40, 16.30. **ЭКСКУРСИИ** по экспозиции.

**ЭКСПОЗИЦИЯ** «Русская икона XI-XIX вв.».

Ежедневно, 10.50, 11.40, 12.30, 13.20, 14.20, 15.10, 16.00, 16.50. **ЭКСКУРСИИ** по экспозиции.

**ВЫСТАВКИ:** «Новгород в истории Российского государства»; «Древнерусское резное дерево XIV-XVIII вв.»; «Русский лубок в собрании музея».

Владычная (Грановитая) палата (кремль, 14)

Памятник архитектуры 1433 г.

10.00-18.00; выходные - понедельник.

**ЭКСПОЗИЦИЯ** «Палата архиепископа Еафимия II на Владычном дворе Новгородского кремля».

**ЭКСПОЗИЦИЯ** «Ювелирное и декоративно-прикладное искусство V-XVII веков в собрании музея».

Ежедневно: 12.00 - **ЭКСКУРСИЯ** по экспозициям Владычной палаты.

Лекторий музея, кремль, 7

**27, 28 декабря, 12.00. «БАЛ НОВОГОДНИХ ИГРУШЕК В КРЕМЛЕ».** В программе: исторические балльные танцы, балльные игры с «ожившими» ёлочными игрушками, встреча с Дедом Морозом и Снегурочкой, сказочный сюрприз для гостей, сувениры от Деда Мороза.

Музей изобразительных искусств

(Софийская пл., д. 2)

10.00-18.00; чт.: 10.00-21.00; выходные - пн., 31 дек.

**ЭКСПОЗИЦИЯ** «Русское искусство XVIII-XX вв.».

20, 27 декабря, 15.00. **ЭКСКУРСИИ** по экспозиции.

**ЭКСПОЗИЦИЯ** «Искусство России 1917-2000 гг. из фондов Новгородского музея-заповедника».

**ВЫСТАВКА** «Образы Мельпомены. Сценическая графика Л.Новиковой и художественный фарфор М.Шишковой».

**20, 27 декабря, 19.00. «БАЛ ВОСХОДЯЩЕГО СОЛНЦА В ГУБЕРНСКОМ ГОРОДЕ Н.».** На традиционном бале в Дворанском собрании гостей ждёт сюрприз - прославленные земляк-путешественник представит красочную культуру загадочной Японии, которая станет экзотическим дополнением к русскому балльному церемониалу. И, как обычно, танцы, игры, угощения...

Конференц-зал

10.00-18.00, четверг: 10.00-21.00; выходной - пн., 31 дек. **БЛАГОТВОРИТЕЛЬНАЯ ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ВЫСТАВКА-ПРОДАЖА.**

Художественный салон

10.00-18.00; в чт.: 10.00-21.00; выходные - пн., 31 дек. **Олег Александров «С берегов Ловати».** Живопись.

Музей народного деревянного зодчества

«Витославицы»

10.00-17.00; избы: 10.00-16.00; без выходных.

**ЭКСПОЗИЦИОННЫЙ КОМПЛЕКС.** В «Хозяйственном дворе» содержатся две лошади и три козочки, можно понаблюдать за уходом за животными, сфотографироваться с ними, покатаются на лошади.

10.00-17.00, выходные - вторник, среда. **Выставочные залы** в доме А.А. Орловой-Чесменской.

**ВЫСТАВКА** «Возраст человеческий».

**К 50-летию музея «Витославицы»**

**ВЫСТАВКА** «От мысли к воплощению».

Лихудов корпус (кремль, 13)

Памятник архитектуры XVII в.

10.00-18.00; перерыв 12.30-13.30; выходные - четверг, пятница, 29 декабря.

**ВЫСТАВКА** «Крестецкая строчка. Произведения художественного промысла из собрания музея».

Детский музейный центр

(кремль, Судейский городок, д. 3)

10.00-18.00; выходные - понедельник, 31 декабря.

27, 28 декабря, 13.00. **ТЕАТРАЛИЗОВАННЫЕ ЭКСКУРСИИ** по выставке с посещением мастерской

Деда Мороза.

**ВЫСТАВКА** «Живые тропические бабочки». Автор - Елена Голубченко (Новгород). **21 декабря, 15.00. МУЗЫКАЛЬНО-ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ САЛОН «Картинки с выставки».** «Декабрь год кончается, зиму начинает». Новый год в музее. **ПРАЗДНИК** на выставке «Когда Дед Мороз был маленьким»; **МУЗЫКАЛЬНЫЙ КУКОЛЬНЫЙ СПЕКТАКЛЬ** «Щелкунчик» в исполнении учащихся ДМШ им. А.С. Аренского.

Клуб выходного дня

**20 декабря, 15.00.** «Зимняя сказка». **ТЕАТРАЛИЗОВАННАЯ ЭКСКУРСИЯ** на выставке «Когда Дед Мороз был маленьким» и **МУЗЫКАЛЬНЫЙ КУКОЛЬНЫЙ СПЕКТАКЛЬ** «Щелкунчик» в исполнении учащихся ДМШ им. А.С. Аренского.

**28 декабря, 15.00.** «Готовимся к Новому году». **МАС-ТЕР-КЛАСС** по изготовлению подарка в мастерской Деда Мороза. Проводит **Л.В. Васильева**, старший научный сотрудник музея-заповедника.

Никольский собор (Ярославово дворище)

Памятник архитектуры и монументальной живописи XII в.

10.00-18.00; выходные - пн., вт. 27 декабря.

**К 900-летию Никольского собора**

**ВЫСТАВКА** «Николо-Дворищенский собор. 1113 г. Исследование. Реставрация».

**ВЫСТАВКА** «Рисунки-графити в новгородских памятниках XI-XIV веков».

**ВЫСТАВКА** «Это было недавно, это было давно...». Памяти новгородских художников».

**«Великий Торг и Княжий двор».** **МУЛЬТИМЕДИЙНАЯ ПАНОРАМА.** На специально построенном панорамном экране оживает средневековый город, что даёт уникальную возможность окунуться в атмосферу древнего города, услышать голоса новгородского Торга, узнать, где собиравлось вече, заседал купеческий суд.

Воротная башня Гостиного двора. XVII в.

(Ярославово дворище). **Смотровая площадка**

10.00-18.00; перерыв 13.30-14.30; выходные - вт., ср.

**ВЫСТАВКА** «Христианские древности. Художественный металл XI-XIX вв.».

21, 28 декабря, 15.00. **ЭКСКУРСИЯ** по выставке.

Церковь Георгия на Торгу (Ярославово дворище)

Памятник архитектуры XIV-XVIII вв.

10.00-18.00, перерыв 14.30-15.30; выходные - среда, четверг, 29 декабря.

**ВЫСТАВКА** «Возрождённые из руин». Фрески церкви Спаса на Ковалёве.

Пешеходные экскурсии

Сбор у памятника «Тысячелетие России». Билеты в кассах музея и в информационном центре музея, Сенная пл. (Важня).

20, 27 декабря, 16.00: «Прогулка по кремлю со Статским Советником». Жизнь горожан в губернском Новгороде XIX века. Торжества по случаю открытия памятника Тысячелетию России.

**Суббота, воскресенье, 12.00** - по кремлю с подъёмом на боевой ход крепости.

**Ежедневно, 13.00; 22, 29 декабря, 15.00** - по кремлю, Софийскому собору и Ярославову дворищу.

**Ежедневно, кроме 22, 29 декабря, 15.00** - по кремлю, Владычной палате и Ярославову дворищу.

Автобусные экскурсии

Билеты и сбор на экскурсии в информационном центре музея, Сенная пл. (Важня), тел.: 90-93-92.

20, 21, 27, 28 декабря, 11.00 - по городу с посещением музея «Витославицы» и Юрьева монастыря.

20 декабря, 15.00 - по городу с посещением ц. Спаса Преображения на Ильине XIV в. и Хутынского монастыря.

21 декабря, 15.00 - по городу с посещением Никольского собора XII в. и Николо-Вязицкого монастыря.

27 декабря, 15.00 - по городу с посещением ц. Симеона Богоприимца XV в. и Хутынского монастыря.

28 декабря, 15.00 - по городу с посещением Знаменского собора XVII в. и Хутынского монастыря.

30 декабря, 13.00. «Новогодние истории». Экскурсия по городу с посещением Музея народного деревянного зодчества «Витославицы» и Детского музейного центра.

Телефон: 90-93-92, 77-37-37, 07, 08

## Ещё немного позитива

В последнее время всё чаще наталкиваемся на попытки создания СМИ нового формата - например, такие, в которые публикуются только позитивные новости.

Это не удивительно: жалобы о том, что вокруг слишком много негатива и официоза, появились уже давно. Нередко людям хочется чего-нибудь другого. Ближе, понятнее и теплее.

Здесь можно уйти в социальную психологию и попытаться понять, почему это так происходит и почему именно сейчас?

Один из таких проектов - канал «ЗА!». За... что? А за всё то, с чем согласится любой человек: добро, позитив, мир, смех и многое другое.

Создатель этого канала - Сергей Чернечков - встретился в ИГУМ с будущими журналистами и рассказал о своих проектах.

- У меня была презентация, но силы зла спомали мой компьютер вчера вечером... - начал разговор Сергей.

Возможно - поэтому, а возможно - так и было задумано, но встреча прошла

Анастасия Синицина

## Фотопад в «Диалоге»

В «Диалоге» - Фотопад, т.е. демонстрация фоторабот десятков авторов, слившихся в одну непрерывную выставочную волну.

Ежегодный фестиваль новгородских фотхудожников «Окоём» (что означает - всё, что только можно окинуть взглядом) представляет работы Александра Орлова, Александра Кочевника, Николая Шумилкина, Марка Назарова, Татьяны Оленцевич, Анны Митецкой, Ксении Брус, Бориса Дацковского, Артёма Проскуры, Евгения Никифорова, Марины Яшиной и многих других, в числе которых наши универсанты.

Речь идёт о смотре «наличных сил». Цель фестиваля: с одной стороны, талантливый фотопортрет Новгородчины, с другой - творческое лицо фотографов, живущих здесь, в Великом Новгороде и Новгородской области, независимо от того, где и кого они снимают. Главное - как.

Фестиваль «Окоём» - конкурс. Учреждены призы и подарки. Самый главный - приз зрительских предпочтений. Он, вместе с другими, будет вручаться 17 января в 16.00, в день закрытия фестиваля. Просим наших зрителей принять участие в голосовании.

Знаменитая «Золотая черепаха» - фотографии дикой природы. Представлены лучшие работы по итогам бельгийского конкур-

не в форме выступления, а в формате диалога. Сергей рассказал о группе энтузиастов, которая снимает, как люди читают любимые стихи или каким «экшеном» может обернуться обычная, казалась бы, поездка в автобусе.

Стать участником такого выпуска несложно - достаточно просто написать Сергею, сообщив, чего вы хотите. И вам обязательно пойдут навстречу!

Сейчас канал работает только в виде страницы ВКонтакте, где выкладываются ролики. С одной стороны, это не совсем привычный для СМИ формат, с другой - так добрые и позитивные видео можно сохранять у себя, пересматривать и отправлять друзьям.

Этот канал может стать отдушиной как для уставших от официоза или негатива новгородцев, так и для журналистов, которые хотят чуть-чуть похулиганить.

А когда ещё хулиганить, как не в студенческие годы?

са фотографий птиц AVES, экспозиция Международной лиги природоохранных фотографов, лучшие работы по итогам испанского конкурса фотографов дикой природы и горных вершин MONT PHOTO, лучшие работы Литовского союза фотографов и Голландского союза фотографов и натуралистов NVN.

«ЭкЗоОмир Андрея Коткина» - так назвал свою выставку известный новгородский журналист и зоолог. Здесь более 40 работ на тему, которой Андрей занимается всю свою жизнь: природа и зоопарки.

20 декабря в 13.00 в клубе «Скворешня» пройдёт лекция Андрея Коткина «Жираф Медичи и носорог Дюрера: история зоопарков сквозь века и тысячелетия» (билет 100 руб.).

В «зелёном» выставочном зале, т.е. на улице, вдоль металлической ограды разместятся работы Василия Никитенко. Он родился в Новгороде в 1980 году, жил здесь до 24 лет, потом переехал в Москву, а теперь живёт в Камбодже. Теперь так делают те, кто не обязан ежедневно ходить в офис, а Василий - программист. Его «Зимние заметки о летних впечатлениях» согрют наших земляков, когда наступит зимняя стужа.

Выставки будут работать до 18 января в КЦ «Диалог», с 11.00 до 19.00, кроме понедельника и вторника. Стоимость билета 100 руб., льготный - 50 руб. В новогодние праздники выходной 1 и 7 января, далее по обычному расписанию.

## Детвора - на ёлку! Очень вредно не ходить на бал, когда ты этого заслуживаешь!

23 декабря в 17.00 приглашаем

ДЕТЕЙ преподавателей, сотрудников и студентов на Новогоднее сказочное представление в актовом зал Гуманитарного института (Антоново).

В программе: сказочное представление, весёлые конкурсы, призы и подарки!

Пригласительные билеты можно получить в профкоме НовГУ до 23 декабря (ауд. 1320 с 10.00 до 12.30 и с 14.00 до 17.00).

Так говорила фея из сказки про Золушку. И она права!

А поскольку универсанты это заслужили, то новогодний БАЛ-МАСКАРАД 2014 ждёт!

Бал-маскарад состоится 25 декабря в 18.00 в Новгородской областной филармонии имени А.С. Аренского.

Центр культуры и досуга НовГУ приглашает преподавателей, сотрудников и студентов на мастер-классы к традиционному Новогоднему балу-маскараду. Они состоятся 14 декабря в 18.00 и 19 декабря в 19.30 в Ледовом дворце на 2-м этаже в фойе. СМЕННАЯ ОБУВЬ ОБЯЗАТЕЛЬНА!

## НовГУ объявляет конкурс

на замещение вакантных должностей по кафедрам:

- радиосистем: профессор - 0,5 (до 31 августа 2016 г.);  
- информационных технологий и систем: доцент - 2 х 0,5 (5 лет); старший преподаватель - 0,25 (5 лет);  
- прикладной математики и информатики: профессор - 0,25 (до 31 августа 2016 г.);  
- педагогики: профессор - 1,0 (5 лет);  
- животноводства: профессор - 1,0 (5 лет);  
- технологий машиностроения: старший преподаватель - 0,25 (до 31 августа 2016 года);  
- всеобщей истории: доцент - 0,75 (5 лет).

Срок подачи документов - месяц со дня публикации.

## НОВГОРОДСКИЙ ТЕАТР ДЛЯ ДЕТЕЙ И МОЛОДЁЖИ «МАЛЫЙ»

25-й юбилейный театральный сезон!

Новогодние праздники в театре МАЛЫЙ

24, 25, 26 декабря, 10.00, 12.30, 15.00; 27, 28 декабря, 12.30, 15.00; 29, 30 декабря, 10.00, 12.30, 15.00; 2, 3, 4 января, 12.30, 15.00.

## ПОДАРОК СНЕЖНОЙ ФЕИ

(новогоднее приключение)

Проект МАЛЫШКИН НОВЫЙ ГОД

26 декабря, 17.00; 27, 28 декабря, 10.00, 17.00;

29 декабря, 17.00; 2, 3, 4 января, 10.00, 17.00.

## В ГОСТЯХ У ГНОВОВ

Билеты в кассе с 10.00 до 20.00. Стравки по тел.: 65-54-53, 08. В Новгороде, пр. Мира, 32А. Сайт: www.kingfestival.ru.

При поддержке: «Новгород Дейтаком», «Билетайн», Новгородское областное телевидение. Радио-53. ООО «Газпром межрегионгаз Великий Новгород», такси «Шесть пятёрок», Формула умных людей www.forum.nov.ru



19 декабря, 19.00. **АЛЫЕ ПАРУСА** П.Морозов

20 декабря, 18.00. Эдуарде Скарлетта

**БРАЧНЫЕ СТРАСТИ**

21 декабря, 12.00. **КОТ ЛЕОПОЛЬД** А.Хайт

21 декабря, 18.00. **ДАМСКИЙ ПОРТНОЙ**

ПРЕМЬЕРА! Комедия положений Ж. Фейдо

**НОВОГОДНИЕ ПРЕДСТАВЛЕНИЯ У ЁЛКИ**

**С ДЕДОМ МОРОЗОМ И СНЕГУРОЧКОЙ!**

С конкурсами, призами и подарками

ПРЕМЬЕРА! Г.-Х. Андереген

24, 26 декабря, 11.00; 27, 28 декабря,

11.00, 14.00; 2, 3, 6 января, 11.00, 14.00.

**СНЕЖНАЯ КОРОЛЕВА**

Музыкальная сказка

31 декабря, 17.00. Новый год с «Санкт-Петербургским театром оперетты» Имре Кальман

**МИСТЕР ИКС** (оперетта в 2-х действиях)

2 января, 20.00. Нар. арт. России Г.ШТИЛЬ, засл. арт. А.ФЕДОРЦОВ, А.НОСКОВ, М.Доможирова, Ю.Шахмуратова и др. в авантюрной комедии

**ОПЕРАЦИЯ РАЗВОД**

5 января, 19.00. Елена ПРОКЛОВА, Борис ЩЕРБАКОВ, Полина Ельчанинова/Александра Мошкова

в лирической комедии

**ВСЁ НАЧАЛО**

15 января, 19.00. Московский независимый театр

«Прекрасным дамам посвящается!»

Грандиозная премьера суперкомедии

**ВХОД ТОЛЬКО ДЛЯ ЖЕНЩИН**

5 февраля, 19.00. Живой звук!

**ИРИНА КРУГ** с новой программой ШАНЕЛЬ

6 февраля, 19.00. Дирижёр Андраш Деак

**ВЕНСКИЙ ФИЛАРМОНИЧЕСКИЙ**

**ШТРАУС ОРКЕСТР** (Австрия)

Билеты в кассе с 14.00 до 19.00 ежедневно, в ТЦ «Волна», перед входом в ТЦ «Русь» магазин «Фотоэкспресс», отдел MOVSTORE (мобильные аксессуары), универсам «Новотор», ТЦ «Витязь» (2-й этаж, секция 214-я), ТЦ «Славянская ярмарка» (стойка ТЕЛЕ2, 1-й этаж, ТК «Лента» (салон цветов «Амелия»), ТЦ «Восточный» (отдел цветов), ювелирная сеть «Диалог», ТЦ «Феникс-сити» (3-й этаж, секция 5-39). Тел.: 77-34-45 (касса), 77-25-74, 77-74-92, 07, 08. При поддержке Новгородского областного телевидения.



Внимание! Великий Новгород, ул. Ломоносова, 9; тел.: 62-62-43, 07, 08.

Всероссийские премьеры!

Мультфильм, фэнтези, приключения. США

**ФЕИ: ЛЕГЕНДА О ЧУДОВИЩЕ 3D**

Удивительная история о талантливой фее Фауне, убежденной, что о книге нельзя судить по обложке, а о животном по его кlyккам...

18-24 декабря: 9.40, 12.30, 15.20.

Мультфильм, фэнтези, приключения. Франция

**АСТЕРИКС: ЗЕМЛЯ БОГОВ 3D**

Астерикс и его лучший друг Обеликс ведут борьбу с Цезарем... 18-24 декабря: 11.00, 13.