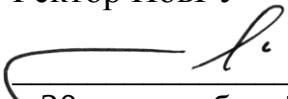


УТВЕРЖДАЮ:

Ректор НовГУ

 В.Р.Вебер
«30» сентября 2014 г.

Программа по русскому языку

Письменная работа должна быть написана четким, разборчивым почерком, единым текстом с выделением абзацев.

Письменная работа оценивается по нескольким параметрам:

Содержательный.

Изложение оценивается с точки зрения соответствия содержанию. Предел, к которому стремится абитуриент – максимальная адекватность исходному тексту (полнота фактов, событий, предметов, деталей, признаков, аргументов и последовательность их изложения). Достаточная для отличной оценки полнота – 70% исходного текста. Меньшая полнота снижает оценку. Несоответствие (искажения фактов, неточности, нарушения последовательности изложения) расценивается как фактическая ошибка (Ф).

Стилистический

Стилистические особенности изложения должны соответствовать стилю исходного текста (повествование от первого лица, от "третьего" лица; синонимические замены должны быть стилистически адекватными и т.д.) синтаксическое и лексическое разнообразие должно соответствовать исходному тексту (Ст).

Речевой.

Работа должна соответствовать речевым нормам.

Речевыми ошибками считаются: а) употребление слова в несвойственном ему значении; б) нарушение лексической сочетаемости; в) смешение паронимов; г) речевая избыточность (плеоназм, тавтология); д) неоправданное разрушение фразеологического оборота. (Р)

Грамматический.

Грамматическими ошибками считаются следующие: а) ненормативное образование форм и употребление частей речи (англичанины, ихний), б) нарушение согласования, управления, в) неоправданное словосочинительство (надсмешка), неправильное построение словосочетаний (браконьерам, нарушающих закон), д) независимый деепричастный оборот, е) дублирование местоимением одного из членов предложения, ж) смешение сочинительной и подчинительной связи, з) смешение прямой и косвенной речи. (Гр)

Орфографический и пунктуационный

Ошибки на правила, изучаемые в школе, отмечаются на полях знаками I и V.

Негрубые орфографические и пунктуационные ошибки при подсчете расцениваются как 1/2 ошибки: а) исключения из правил; б) выбор прописной/строчной буквы в собственных наименованиях; в) слитное/раздельное написание приставок в

наречиях, правописание которых не регулируется правилами; г) слитное/раздельное написание НЕ с прилагательными и причастиями в роли сказуемого; д) Ы/И после приставок; е) пропуск одного из сочетающихся знаков препинания; ж) постановка одного знака препинания вместо другого.

Однотипные ошибки (ошибки на одно правило, если условия выбора верного написания заключены в грамматических (смотрют) или фонетических особенностях слова) считаются так: три первых за одну, каждая последующая – самостоятельно.

Повторяющиеся ошибки (например, безударная гласная в пределах одной и той же морфемы, обособление/необособление деепричастий в одинаковой позиции) считаются как три за одну.

Две и более ошибки на непроверяемую орфограмму в одном слове считаются за одну (аккомпанемент).

За исправления оценка снижается на пять баллов за три исправления.

Описки (случайные искажения буквенного состава слова) и неверные написания (ошибки на не изучаемые в школе правила, неправильный перенос слов, неправильное авторское написание) не учитываются в оценке работы.

Ошибки в тексте не исправляются, а отмечаются; на поля выносятся соответствующая пометка (описки и не учитываемые неверные написания отмечаются в тексте, но не отмечаются на полях).

Вслед за текстом работы указывается количество ошибок каждого типа и излагаются претензии к содержанию.

За письменную работу ставится одна общая оценка.

Если работа оценена на 0 – 29 или выше 76 баллов, то она вторично оценивается председателем предметной экзаменационной комиссии. В этом случае работа должна иметь подписи двух членов предметной комиссии.

Нормы оценки письменных работ по русскому языку

Содержание	Баллы	Ошибки (орф./ пункт./ граммат.)
1. Содержание работы полностью соответствует теме	100	0/0/0 без исправл.
2. В изложении сохранено 70% исходного текста	95 - 99	0/0/0 1–3 самост. исправл.
3. Фактические ошибки отсутствуют Нет нарушений последовательности изложения	90 - 94	0/1/0/ 0/0/1
4. Богатство словаря, разнообразие используемых синтаксических конструкций, точность словоупотребления	85 - 89	1/0/0 1/1/0 0/1/1
5. Работа отличается стилевым единством и выразительностью. Допускается 1–2 речевых недочета	80 - 84	1/1/1 ошибки негрубые

Содержание	Баллы	Ошибки (орф./ пункт./ граммат.)
6. Содержание работы в основном соответствует теме Допускаются: а) незначительные отклонения от темы б) 1-3 фактические неточности, в) незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей	76 - 79 70 - 75	1/0/0-1, 0/1/0-1 1/1/0-1, 0/1/0-1 0/2/0-1, 1/2/0-1
7. Лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен (в изложении – в основном соответствует исходному тексту)	65 - 69	2/0/1-2, 2/1/1-2, 0/3/1-2
8. Стиль работы отличается единством и достаточной выразительностью (в изложении стиль и выразительность должны приближаться к оригиналу) Речевых ошибок не более 3	60 - 64	2/2/1-2, 1/3/1-2, 0/4/1-2 ошибки грубые*
9. Имеются существенные отклонения от темы	55 – 59	2/3/2-3, 1/4/2-3, 0/5/2-3
10. Объем изложения менее 70% исходного текста	50 – 54	2/4/2-3, 1/5/2-3, 3/0/2-3
11. Допускаются 3–4 фактические ошибки при достоверности в главном	45 – 49	3/1/2-3, 2/5/2-3, 3/2/2-3, 4/0/2-3
12. Допускаются отдельные нарушения последовательности изложения	40 – 44	4/1/2-3; 3/3/3-4, 4/2/3-4, 0/5/3-4
13. Беден словарь, синтаксические конструкции однообразны, факты неправильного словоупотребления. Нет стилового единства, речь невыразительная. Допускается 5 речевых ошибок	35 – 39 30 – 34	0/6/3-4; 3/4/3-4, 4/3/3-4; 3/5/3-4, 4/4/3-4, 0/7/3-4 не более 5 орф. при не более 4 пункт. и 4 грамм.
14. Тема не раскрыта 14.1. Объем изложения составляет менее 50% исходного текста 14.2. Много фактических неточностей 14.3. Имеются существенные нарушения последовательности изложения во всех частях работы 14.4. Нарушено стиловое единство текста 14.5. Работа написана короткими однотипными предложениями 14.6. Беден словарь, часты случаи неправильного словоупотребления 14.7. Допущено более 5 речевых ошибок	0 - 29	Более 7 орф., 7 пунктуационных, 7 грамматических ошибок

* К грубым ошибкам относятся:

- правописание гласных, проверяемых ударением;
- правописание окончаний глаголов 1 и 2 спряжения;
- правописание частиц «не» и «ни»;
- правописание суффиксов существительных, прилагательных, глаголов;
- правописание падежных окончаний склоняемых имен существительных.