



Студент!
3-я страница - твоя!

Новая
студенческая жизнь



Взгляд сквозь века

Совсем недавно в Новгородской области завершился основной археологический сезон.

О его итогах, о работе Старорусской экспедиции НовГУ и археологических проектах университета нам рассказала заместитель директора Гуманитарного института, руководитель отдела археологии Новгородской земли Елена Владимировна Торопова.

— Я думаю, этот сезон можно назвать удачным во всех отношениях — и в научном плане, и в учебном, и в плане человеческого общения.

Для начала хочу сказать, что в Старой Руссе недавно открылась наша выставка находок прошедшего сезона, которую мы назвали «Взгляд сквозь века».

Название дали не случайно: так получилось, что на уровне слов XIV-XV веков мы обнаружили постройку конца XVIII — начала XIX века, то есть времени правления Александра I.

Таким образом, слои разных исторических эпох оказались расположенными на одном уровне, и мы могли буквально одной ногой стоять в XIV веке, а другой в XIX — чрезвычайно необычные ощущения!

К сожалению, в XVIII-XIX веках не было правила, по которому строительству должны были предшествовать археологические раскопки. Поэтому постройка, которая оказалась на территории нашего раскола, частично уничтожила слои XIV-XV веков. Но, вместе с тем, она оставила для нас не менее интересную историю начала XIX века. Ведь в музейные фонды обычно попадают предметы уникальные, имеющие высокую художественную ценность; в то время как повседневная жизнь эпохи включает в себя множество одноразовых, недолговечных, ничем не примечательных вещей, — но это тоже наша с вами история.

Именно такую историю мы и хотели показать, создавая эту выставку. Если письменные источники позволяют нам прочесть о том, как жили люди в то время, то здесь мы можем своими глазами увидеть глиняные миски, бутылки, различную посуду и многое другое. Очень интересной находкой для нас стали, например, завернутые в тряпочку и припрятанные кем-то девять серебряных

(Окончание на стр. 2)

Учёный совет НовГУ

30 сентября состоялось заседание Учёного совета НовГУ, который обсудил вопросы «О результатах работы Государственной аттестационной комиссии (ГАК) в 2014 году» и «О функционировании СМК (системы менеджмента качества) НовГУ. Анализ СМК НовГУ со стороны высшего руководства».

О работе ГАК

Докладывая по первому вопросу, заместитель начальника УМУ Г.Н. Чурсинова (на фото внизу) отметила, что для проведения государственной итоговой аттестации (ГИА) выпускников НовГУ и его филиала своевременно были образованы 185 государственных экзаменационных комиссий.

К ГИА были допущены 2047 человек, из них дипломы получили 2021, т.е. 98,7% (в 2013 году - 96,3). Анализ показал, что самые большие потери на этом этапе произошли в этом году в ИПТ.

Из 1777 защищённых выпускных квалификационных работ (ВКР) только 249 выполнены по заявкам предприятий (что явно недостаточно), результаты 160 уже внедрены, а результаты 103 ВКР рекомендованы к опубликованию. В целом по университету 56,4% студентов защитили ВКР на «отлично».

О хорошем уровне подготовки выпускников свидетельствуют то, что 11,6% выпускников получили дипломы с отличием, 80 (4,4%) выпускников получили рекомендацию к поступлению в аспирантуру; 166 получили рекомендацию к поступлению в магистратуру.



Кроме основной образовательной программы, студенты осваивали программы по получению дополнительной квалификации «Переводчик в сфере профессиональной коммуникации», «Преподаватель». По этим программам проводилась итоговая атте-

стация, т.к. они с 2012 года не аккредитуются.

Председатели ГЭК, отметила Г.Н. Чурсинова, в отчётах отметили отдельные недостатки, после проведенного анализа они сформированы по укрупненным группам направлений подготовки и специальностям для дальнейшей работы кафедр по их устранению.

Учёный совет постановил принять заслуженную информацию к сведению.

О функционировании СМК

Подробности по этому вопросу представил проректор по учебной работе С.В. Гудилов. Он констатировал, что высшим руководством НовГУ был проведен анализ данных за 2013-2014 учебный год. Его цель - оценка адекватности, результативности с учётом внешних и внутренних изменений, применимости относительно области сертификации, свидетельств улучшения деятельности в целом в течение отчётного периода и положительного влияния системы менеджмента качества (СМК) на реализацию политики и целей университета.

Система менеджмента качества (СМК) разработана, документирована, внедрена и постоянно улучшается в соответствии с требованиями ГОСТ 180 9001 и стандартов и директив ЕКРА.

В ноябре прошлого года СМК НовГУ шла инспекционный аудит и получила сертификаты соответствия требованиям. Политика в области качества признана актуальной, организационная структура - позволяющей своевременно решать задачи внутренних и внешних потребностей. Работа по её оптимизации будет продолжена так же, как и работа по улучшению системы оценки качества знаний учащихся.

Особое внимание будет обращено на знание выпускниками иностранных языков и на навыки управления персоналом.

После обсуждения Учёный совет НовГУ постановил: одобрить деятельность по поддержанию и улучшению СМК НовГУ; считать СМК НовГУ готовой к ресертификационной проверке с расширением области сертификации.

О Попечительском совете НовГУ

Учёный совет утвердил новый состав Попечительского совета НовГУ. Его возглавляет губернатор области С.Г. Митин.

Президент НовГУ А.Л. Гавриков, информируя о составе Попечительского совета, напомнил о том, что в РФ традиционно попечительские советы ву-



зов возглавляют первые лица, например, в МГУ это Президент В.В. Путин.

В Попечительский совет НовГУ вошли 26 человек. Это представители власти, бизнеса, образования и культуры: главный федеральный инспектор по Новгородской области А.Карманов, заместитель губернатора А.Смирнов, руководитель областного департамента образования и молодёжной политики А.Осипов; мэр Великого Новгорода Ю.Бобрывев, главы трёх районов — Боровичского, Старорусского и Крестецкого; митрополит Новгородский и Старорусский Лев, протоиерей Софийского собора Александр Ранне; в составе совета руководители предприятий - «Квант», «Сплав», «Акрон», Боровичский комбинат огнеупоров, «Дорстрой», «Адепт», «Новгородсельстрой» и пр.

Первое заседание Попечительского совета НовГУ уже состоялось в сентябре. Оно было посвящено концепции по превращению территории Антониева монастыря в единый научно-образовательный, просветительский и туристический центр.

О прививках

27 мая с.г. ректором НовГУ был подписан приказ о профилактических прививках, в соответствии с которым до 1 октября с.г. необходимо было обязательно предоставить данные о проведенных прививках студентам, ППС и служащим. В.Р. Вебер напомнил членам Учёного совета, что это требование Федерального закона «О санитарно-эпидемиологическом благополучии населения» и Постановления Правительства РФ «Об утверждении перечня работ, выполнение которых связано с высоким риском заболевания инфекционными болезнями и требуют обязательного проведения профилактических прививок». Кстати, университет обязан отстранить от работы граждан, у которых отсутствуют профилактические прививки.

В случае невыполнения требований по прививкам есть риск приостановления деятельности нашего вуза на срок до трёх месяцев.

Напомним, что у студентов и у всех, работающих в НовГУ, должны быть данные о проведенных прививках: до 35 лет - АДСМ, гепатит В, корь; до 55 лет - АДСМ, гепатит В; старше 55 лет — АДСМ. График вакцинации сотрудников и студентов НовГУ в сентябре-октябре с.г. опубликован на портале НовГУ <http://www.novsu.ru/> в разделе «Объявления». Тел. для справок: 62-67-68, 12.00-17.00.

О кафедре Сбербанка

Директор Института экономики и управления НовГУ Г.И. Грекова проинформировала, что между НовГУ и Новгородским отделением ОАО «Сбербанк России» подписан договор о сотрудничестве. Одним из его пунктов является создание базовой кафедры Сбербанка на базе НовГУ.

Поскольку в ИЭУ нет такого направления, как «Банковское дело», кафедра может быть открыта на базе Института дополнительного образования НовГУ, территориально располагаться может в учебном корпусе ИЭУ. Помещение полностью оснащает Сбербанк.

Важно, что студенты будут получать дополнительное образование, а по итогам окажутся чрезвычайно востребованы на рынке труда, конечно, прежде всего, Сбербанком как заказчиком.

Сертификат, выдаваемый по окончании учебы, даст молодым специалистам неоспоримый шанс при трудоустройстве на высокооплачиваемую и интересную работу.

Обращение Учёного совета ИЭУ с просьбой о создании базовой кафедры Сбербанка как структурного подразделения ИДО Учёный совет НовГУ одобрил.

Людмила Симонова

НовГУ - региону

Кластер IT-технологий

2 октября в НовГУ состоялась рабочая встреча «О формировании кластера информационных технологий Новгородской области».

В ней участвовали ректор НовГУ В.Р. Вебер, руководитель областного департамента экономического развития и торговли Е.В. Богданов, председатель комитета инновационных и информационных технологий Новгородской области В.М. Карпунин, начальник Центра кластерного развития Новгородского фонда поддержки малого предпринимательства О.В. Буряк, руководители новгородских IT-компаний.

Как отметили на встрече, к созданию такого кластера НовГУ шёл с 2012 года. Напомним, что в конце 2013 года в НовГУ

был создан бизнес-инкубатор, который является стартовой площадкой для новых компаний, готовых вступить в кластеры.

Основные его задачи — представление интересов компаний, обмен опытом, проведение независимых экспертиз, участие в разработке законодательных инициатив, развитие международного сотрудничества и многое другое.

Кластеров в области уже несколько — туристский, сельскохозяйственный и производственный. К сегодняшнему дню в Новгородской области есть необходимые условия для формирования IT-кластера: наличие заинтересованных предприятий и крупного образовательного центра — Новгородского университета, где осу-

ществляется подготовка необходимых для отрасли специалистов и есть необходимая инфраструктура, в том числе для развития бизнеса, где есть стартовая площадка для вхождения новых предприятий в отрасль — бизнес-инкубатор.

Содействовать работе нового ИТ-объединения должен и Центр кластерного развития Новгородского фонда поддержки малого предпринимательства, который был образован в конце 2013 года.

— Основная задача нашего университета — участие в реализации программ социально-экономического развития области, — заявил в своём выступлении ректор В.Р. Вебер. — Главный наш вклад — это, конечно, подготовка кадров.

Одним из направлений нашего сотрудничества с работодате-

лями области является как раз участие в создании кластеров. Надеюсь, что создание таких кластеров будет объединять предприятия, значительно облегчать их деятельность и повышать эффективность.

— Мы собрались сегодня в Новгородском университете, потому что это центр инноваций, информационных технологий, — подчеркнул Е.В. Богданов и добавил, что предприятия достаточно охотно идут в кластеры, когда начинают понимать, для чего данные объединения создаются.

— Мы ставим задачу объединить данные предприятия, — сказал Е.В. Богданов, — чтобы получить дополнительный эффект от их деятельности. Это позволит усилить конкурентные преимущества.

(Окончание на стр. 2)

Молекулярная лаборатория оснащается к юбилею

Кафедре микробиологии, иммунологии и инфекционных болезней стоматологического факультета ИМО исполнилось 20 лет.

К этому значимому событию была приурочена научно-практическая конференция «Актуальные проблемы инфекционной патологии». В ней приняли участие ведущие специалисты в этой области из Санкт-Петербурга, учёные Института медицинского образования и практикующие врачи из Великого Новгорода; были сделаны около двадцати докладов, представляющих как научную, так и практическую ценность.

В них освещались вопросы эпидемиологии и социальной значимости инфекционных болезней; организации медицинской помощи при инфекционных болезнях; вирусных инфекций; бактериальных инфекций; паразитарных болезней; вопросы дерматовенерологии и биотехнологии; врожденных инфекций и профилактики инфекционных заболеваний.

Так, известный инфекционист, д.м.н., заслуженный деятель науки РК, профессор Военно-медицинской академии (Санкт-Петербург) Е.С. Бело-зёров сделал доклад «Инфекционные болезни — угроза общественному здоровью»; д.м.н., главный инфекционист Центрального и Северо-Западного федеральных округов Т.В. Сологуб остановился на особенностях антивирусной терапии при хронических гепатитах В и С.

Открыл конференцию ректор НовГУ доктор медицинских наук профессор В.Р. Вебер:

— Кафедра микробиологии, иммунологии и инфекционных болезней — первая клиническая кафедра, которая была создана в нашем вузе. И на протяжении всех двадцати лет она входит в число лидирующих кафедр НовГУ. Специалисты, которых готовила кафедра, работают сейчас и в Новгородской области, и по всей России.

Впервые она проводилась в конференц-зале Бизнес-инкубатора НовГУ (ул. Лазаревская, 11). И это не случайно. Во-первых, в ней участвовали учёные и практики — специалисты в этой области.

Во-вторых, бессменный заведующий кафедрой, он же главный иммунолог-аллерголог Нов-

городской области, отличник здравоохранения Г.С. Архипов среди главных достижений 20-летней работы подразделения назвал не только выпущенных специалистов, но и учебно-клиническую молекулярную лабораторию, которая откроется уже через полгода:

— Эта лаборатория, — подчеркнул Георгий Сергеевич, — наверное, единственная университетская на Северо-Западе. Ведь её могут позволить себе только научные центры, которые находятся в мегаполисах. Учебно-клиническая молекулярная лаборатория позволит выявлять вирусы и другие микроорганизмы. Она необходима и для учёбы, и для клиники. Мы сможем брать анализы у больных, которые находятся в медицинских учреждениях города, и проводить необходимые анализы. Для пациентов — это диагностика, какой вирус и как лечить, а для науки — материал, который необходимо изучать. Купить оборудование нам удалось за счёт Министерства образования и науки — это более семи миллионов рублей. Сейчас уже закуплено оборудование, скоро завершится ремонт помещения, потом установка техники, наладка и, наконец, долгожданное открытие!

Практически одновременно, с 11.00, в конференц-зале Института медицинского образования проходила студенческая конференция, посвящённая 20-летию кафедры микробиологии, иммунологии и инфекционных болезней.

Студенты узнали, что клиническая кафедра микробиологии, иммунологии и инфекционных болезней (МИИБ) была организована 28 сентября 1994 года. Это одна из самых больших кафедр ИМО и НовГУ в целом как по объёму предоставляемых дисциплин, так и по профессорско-преподавательскому составу. МИИБ входит в число лидирующих кафедр ИМО и НовГУ.

Гордостью учебной работы кафедры является проведение студенческой олимпиады и студенческие кружки (СНО) с привлечением доцентов, профессоров, врачей лечебно-профилактических учреждений, на заседания СНО приглашаются студенты из Петербурга.

Людмила Ильина



Рабочий момент конференции.

«Все просто»



Так названа персональная выставка художника-графика Елены Киселевой.

Она открылась в читальном зале Научной библиотеки университета (ул. Б.С.-Петербургская, 41, ауд. 1218).

На выставке представлены работы, написанные в разные годы. Самая ранняя, «Зимастаруха», относится к 1978 году.

Технику Елены Киселевой называют гармоничной — это особенно проявляется в пейзажах, например, с видами

Байкала. Здесь можно увидеть акварель, графику и пастель.

Есть на выставке работы, жанр которых сразу не получается определить, например, история девочки, кота и пластилиновой куклы, рассказанная на семи листах-кадрах.

Елена Владимировна Киселева — член Союза художников РФ. Родилась в 1951 году в Иркутске, с 1971 года — участник художественных выставок в России и за рубежом.

С 2007 года живет и работает в Великом Новгороде.

Выставка будет работать до 30 октября.



Кластер IT-технологий

(Окончание. Начало на стр. 1)

Мы надеемся, что кластер информационных технологий будет работать удачно.

— Мы готовы помочь предприятиям в создании бизнес-планов, подчеркнул О.В. Буряк, — в переговорах с иностранными предприятиями, в продвижении брендов. Если компании не нужно будет тратить рабочее время и отвлекать сотрудников — это уже немало.

После подписания четырёхстороннего соглашения между ведомствами правительства области, Фондом поддержки малого предпринимательства и университетом проректор НовГУ по новым информационным техно-

логиям Н.В. Курмышев сказал:

— После подписания договора в кластер войдут около двадцати предприятий, занимающихся IT-технологиями. Это как компании, учреждённые университетом, так и независимые, хотя в них работают тоже наши выпускники.

Наш университет готов в год выпускать около 150 специалистов по IT-технологиям, если в этом будет заинтересован формирующийся кластер, а сейчас мы готовим около половины от этого числа.

— Для всех нас, — продолжил Николай Васильевич, — целью является ускоренное формирование IT-отрасли, в которой мы видим большие перспективы для экономики Новгородской области.



Взгляд сквозь века

(Окончание. Начало на стр. 1)

копечек, уже окрещённые журналистами «человеческими кольцами всевластия».

— Елена Владимировна, какие ещё важные находки были сделаны экспедицией в этом сезоне?

— В этом году на территорию нашего раскопа попала усадьба, очень загадочная в археологическом плане.

На этом месте мы сделали множество находок, характерных для любого средневекового города, но не обнаружили ничего, что характерно именно для Старой Руссы. Имею в виду обломки црнов — железных пластинок, на которых вываривалась соль. Их мы находили во всех постройках, но только не в данной усадьбе — и это первый подобный случай за всё время археологического изучения Старой Руссы.

В то же время в усадьбе есть находки, происхождение которых мы однозначно можем связать с Западной Европой: обувь, накладки на зеркало, серебряный перстень... Это не первые европейские вещи, которые встречаются в старорусской земле, таких вещей достаточно много. Но никогда прежде они не располагались так компактно. Так что в научном плане эта усадьба очень перспективна.

Говоря об интересных находках, стоит упомянуть вислые свинцовые печати. Всего в этом сезоне их было найдено три — одна печать анонимного владетельного наместника и две именные. Это очень большая удача, так как подобные печати мы находим нечасто.

— А как проходила работа экспедиции?

— Прошедшим летом численность нашей экспедиции в своём пике достигала около ста человек. Во-первых, в её состав входили, конечно, археологи НовГУ, преподаватели и научные сотрудники университета. Во-вторых, студенты исторического факультета НовГУ. А также студенты Смоленского университета, с которым у нас заключён договор о прохождении археологической практики, и студенты университета города Ополе (Польша). Всего практику на раскопе прошли более 50-ти российских студентов (новгородцев и смолян) и 7 польских студентов.

За эти три недели они смогли закрепить свои теоретические знания, полученные на лекциях и семинарах. Студенты же старших курсов имели возможность применить свои навыки, работая в качестве не только рабочих, но и лаборантов. Все студенты — и новгородцы, и смоляне, и опольцы — очень доброжелательные, отзывчивые, трудолюбивые ребята, у них в руках спорилось любое дело. Могу сказать по итогам работы с ними, что у меня не осталось ни одной отрицательной эмоции!

Также в работе нам помогали волонтеры, приехавшие из разных уголков России и из-за рубежа (была даже семья волонтеров из Турции!), и учащиеся старорусских школ.

— Какие ещё археологические проекты осуществляет университет в настоящее время?

— Сначала я хочу отметить, что все наши археологические работы ведутся на средства научного гранта Российского гуманитарного научного фонда, который поддерживает нас с 2000-го года. Благодаря этой поддержке мы можем спокойно работать и учить студентов, не имея за спиной строителей, которые торопили бы нас со сроками. Ежегодно в России финансируется всего около полусотни таких полевых проектов; и то, что мы входим в их число, говорит о большой важности нашей работы.

Кроме этого, на сегодняшний день 6 сотрудников нашего отдела являются держателями «открытых листов», которые выдаются Министерством культуры РФ; а чтобы получить такой лист, нужно очень хорошо зарекомендовать себя в профессиональном плане.

Нужно упомянуть и об археологическом сотрудничестве НовГУ с другими университетами. Так, сейчас сотрудники нашего отдела изучения проблем археологии Новгородской земли, а также студенты исторического факультета во главе с К.Г. Самойловым находятся на стажировке в Ополь-

ти. Если всё сложится так, как мы рассчитываем, то в течение трёх лет можно будет создать до тысячи новых рабочих мест с высокой заработной платой.

Мы надеемся, что это снизит отток молодых специалистов из Великого Новгорода и области. Университет, со своей стороны, обладает мощным потенциалом и готов поставлять необходимые кадровые ресурсы для IT-отрасли.

Для нас крайне важен устойчивый спрос на подготовку IT-специалистов, а также имидж университета.

Проректор отметил, что для развития кластера хотелось бы создать при поддержке властей технопарк для предприятий площадью 10 тысяч квадратных метров. А малые предприятия уже сейчас могут рассчитывать на аренду площади в университетском бизнес-инкубаторе.

**Дарья Перевай,
Пресс-центр НовГУ**

Кластер — сообщество тесно связанных экономически компаний, корпораций, университетов, банков смежного профиля, взаимодополняющих друг друга и усиливающих конкурентные преимущества как отдельных компаний, так и кластера в целом.

ком университете в Польше.

Хочется верить, что подобный обмен с университетом г. Ополе у нас станет постоянным. Сейчас мы ведём переговоры об обмене стажировками с университетом г. Великое Тырново (Болгария). Возможно, будет заключён подобный договор с Хильдесхаймским университетом (Германия).

Кстати, мне очень хотелось бы, чтобы вместе с нами в экспедициях проходили практику студенты кафедры журналистики — и в Старой Руссе, и на зарубежных выездах. Мне кажется, это хорошая идея. Такая форма практики позволит будущим журналистам видеть нашу работу изнутри, а значит освещать её более полно и качественно.

Вообще, археология не является закрытой сферой деятельности, нам нужны специалисты из других сфер. У нас есть археологический кружок, который посещают студенты самых разных факультетов — филологи, культурологи, студенты ИСХПР — этому мы всегда только рады!

Дарья Перевай

Фотографии взяты из блога сотрудника археологической экспедиции П.П. Колосницына.



В июле этого года в работе археологической экспедиции НовГУ в Старой Руссе принимали участие преподаватели и студенты факультета истории Опольского университета (Польша).

А с 23 сентября по 7 октября преподаватели кафедры истории России и архивоведения, сотрудники отдела изучения проблем археологии Новгородской земли и студенты исторического факультета принимают участие в раскопках на территории средневекового города Бычина и археологическом комплексе (городище, могильники и селища) в окрестностях г. Рычин на юге Польши.

В программу практики включены ознакомительные историко-археологические экскурсии в города Краков, Вроцлав, Ныса, а также в деревню Красею, где ведутся палеонтологические раскопки (земноводных и рептилий верхнетриасового периода) и находится парк науки, посвящённый динозаврам.

Археология

Рок жив!

Какие ассоциации возникают у вас в голове при слове «рок-концерт»?

Возможно, вы вспомните дурно пахнущих мужчин в кожаных штанах, которые трясут длинными спутанными волосами на сцене. А может, в голове сложится картинка из пазлов: «крики», «слэм», «алкоголь». Или будете ворчать, как бабушка: «Снова своих орущих наркоманов слушаешь?»

Что ж, это ваше право. Вы можете слушать абсолютно любую музыку. Каждый музыкант выражает себя по-своему. Вы слушаете не просто гармоничные сочетания звуков и замысловатые пассажи. Вы слушаете эмоции и время музыканта. И слышите жизни!

Организаторы арт-фестиваля «Вечерос», который прошел 20 сентября в Великом Новгороде, свою жизнь вне рока не представляют. Эти ребята сумели собрать музыкальные коллективы из Петербурга, Москвы и других городов России.

Среди приехавших были известные в среде любителей коллективы — «Знаки», «Argentum», «Бригадный подряд» и другие. Именно они явились одними из создателей огненного коктейля и вакханального веселья на летней эстраде в обычную сентябрьскую субботу.

Так какое же место в жизни занимает рок для организаторов арт-фестиваля?

Екатерина Прокофьева, главный специалист Дома молодежи Великого Новгорода: «Рок — это жизнь! Жить роком — значит, жить творчеством. Дело даже не в жанре. Сама музыка — это жизнь!»

Андрей Мурзов, руководитель творческого объединения «Пластилин»: «Это слишком широкое понятие. Для меня рок — это удовольствие. Это вышло из детства. Многие из нас играли в рок-группах, некоторые даже продолжают до сих пор. Это возможность ушами почувствовать радость».

Евгений Щербаков, руководитель творческого объединения «Пластилин»: «Рок — стиль жизни. Без музыки, без рока, я не представляю себя. Слишком много событий в жизни связано с этим направлением. Я сам играл в рок-группе. Народ умеет сейчас: становится модным не пить и не курить. И пьющих-курящих становится на рок-концертах меньше. Сама музыка приносит адреналин и в «допинге» не нуждается».

Виктор Пахомов, директор благотворительного детского фонда «Чужих детей не бывает»: «Я представитель поколения постарше, и я вырос на роке. Слушал, начиная со второго класса. Качественного рока тогда не было, он пришёл чуть позже. Есть много направлений в роке, и они заставляют думать, даже мечтать. Качественного рока у нас на удивление много, даже среди новгородских коллективов. Это музыка души и для души. И про пьянки рокерские — это всё мифы из 70-90-х. А мы рушим стереотипы».

Дмитрий Голосов, директор Дома молодежи Великого Новгорода: «Никогда не увлекался роком. Слушал Queens, Майкла Джексона. Мне нравится музыка полегче. Только организаторы «Вечерки» «подсадили» меня на рок. Они рокеры, а я просто за любое движение».

Вы вправе слушать рок независимо от возраста и вероисповедания. Втихаря и громко можете говорить о своей любви или отвращении к рок-музыке. Вам даже не запрещено недолюбливать рок-музыкантов, упиваясь треками на Европе Плюс. Моё мнение — это такая же часть музыкальной культуры, как Рахманинов или Лана Дель Рей.

Давно пора развеять стереотипное мышление о том, что рокеры — пьяницы и буяны. Такими их видят те, кто хотят видеть. Однако замечьте, когда делают селфи, даже зная только одну песню группы Nirvana, все считают своим долгом показать «козу».

А почему? Потому что это круто. Да будет рок!

Софья Павлова,
2-й курс, каф. журналистики

«Вот я и в Новгороде» — подумала я, когда приехала сюда из далёкой Туркмении. Правда, город принял меня пасмурной погодой, хотя на дворе стоял август.

Побывав в университете и решив все интересующие меня вопросы, я отправилась в общежитие: так как я — иностранная студентка, то мне предоставили его сразу же, как только я приехала в город.

И сейчас помню: в общежитии меня встретили три замечательные женщины, пока одна из них принимала документы, другая, увидев, что я была голодна и немного простужена (не подготовилась к такой суровой погоде!), напоила меня горячим чаем. В тот момент я точно убедилась, что не зря поступила в НовГУ.

Это было 25 августа, поэтому в общежитии почти никого не было: многие ребята разъехались по домам на летние каникулы и ещё не вернулись. Так что пару дней я жила одна, постепенно привыкая к новому образу жизни.

Я первым делом принялась осматривать Великий Новгород, стараясь запомнить каждую улицу. Много гуляла по городу, изучая названия улиц, спрашивала у прохожих, как и на каком автобусе можно доехать до того места, куда мне нужно.

Мне очень понравилось,

Новая студенческая жизнь

что люди здесь добрые и отзывчивые. Так что, приезжие ребята, я хочу вам сказать: никогда не бойтесь подойти к людям на улицах и задать вопрос!

Погуляв пару дней, я поехала до начала учёбы в Боровичи, погостить у родственников несколько дней.

31 августа вернулась в общежитие. Заселение было в самом разгаре! Тут-то я познакомилась почти со всеми ребятами на нашем этаже. Оказалось, что многие были тоже первокурсниками, но поступили они, в основном, в медицинский институт.

Мы все были в предвкушении нашего первого дня учёбы. 1 сентября прошло замечательно: мы все были как первоклашки, только уже повзрослей и поумней. Ребята познакомились друг с другом, рассказывали понемногу о себе и своём городе, о том, почему выбрали именно эту профессию... В моей группе, как ни странно для меня, только я приехала из другой страны.

Преподаватели в нашем Гуманитарном институте — приятные, открытые и общительные люди. С первого дня и до сих пор учёба идёт хорошо, я

усердно готовлюсь к зачётам.

Но, конечно же, все первокурсники, как и я, живут ожиданием посвящения в студенты. Думаю, будет весело, а наш вечер не пройдет без новых знакомств.

Конечно, я очень скучаю по своим родным и друзьям. Мне казалось, что я буду очень долго привыкать к новой жизни, к Новгороду, к новым знакомым. Но всё оказалось совсем не так: Новгород большой и очень красивый город, особенно вечером, когда весь сверкает разными огнями: ты просто смотришь и наслаждаешься этой неповторимой красотой.

Прожив здесь всего месяц, я успела побывать в интересных и незабываемых местах, приобрести много друзей и знакомых. И мне кажется, что уже через год Новгород станет для меня таким же родным, как и мой Ашхабад в Туркмении. Уже кажется, что мне не захочется отсюда уезжать, что мы сюда приедем уже всей моей большой семьёй!

Огромное спасибо всем, кто дал мне такую возможность учиться здесь и поверить в себя!

Алина Галкина,
1-й курс, каф. журналистики

Первые впечатления будущего врача



С начала учебного года прошло чуть больше месяца, и пришло время узнать, как обстоят дела у новых студентов НовГУ.

В качестве респондента я выбрала студента одного из самых востребованных факультетов согласно ежегодному конкурсу. Знакомьтесь: Алексей Пануриков, «Лечебное дело», 1-й курс ИМО.

Алексей, расскажи, какие впечатления у тебя от первого месяца учёбы?

— Только позитивные! Испытываю положительные эмоции касательно и самой учёбы, и института. Конечно, обучение даётся непросто, но любой человек, который хочет стать врачом, осознаёт, что это тяжёлый труд. Это и большой объём домашних заданий, и практические занятия. Но я их очень люблю, хотя их также довольно много. Желание учиться стимулирует даже само здание

ИМО: оно очень удобное и уютное. Каждая кафедра по-особенному оформлена.

Например, мне очень нравится кафедра морфологии человека. Не могу не сказать о библиотеке: хороший выбор профессиональной литературы здорово помогает в обучении.

Как любой студент ты наверняка любишь поесть...

— Конечно! В среднем перерыв между занятиями 15 минут, многие студенты питаются продуктами из автоматов — просто так быстрее. Иногда мне удаётся поесть в столовой: там готовят очень вкусно, особенно хороша свежая выпечка.

А какие у тебя впечатления от музея ИМО?

— Да, нас водили в музей, но я в него ходил ещё когда был День открытых дверей ИМО. В обзорке никто не падал от вида некоторых экспонатов — в ИМО идут уже подготовленные молодые люди и девушки и знают, что их ожидает.

Ты был готов к учебным нагрузкам?

— Не очень! Я, вроде, знал, что нужно будет очень много заниматься, но всё равно — думать это одно, а в реальности всё по-другому. Примерно с 9.00

до 16.00-17.00 (зависит от того, какая неделя) — учёба, дома часов в 20.00. Потом до часу-двух ночи готовишь домашние задания.

Вы писали уже контрольные? Как с ними справляются ребята?

— Работы уже были — по анатомии, у некоторых студентов появились двойки.

Какая у вас группа? Собираетесь ли участвовать во внеурочной деятельности?

— Группа из 30 человек очень дружная, все ребята очень интересные и общительные. А касательно концертов и различной активности — посвящение от НовГУ будет в октябре, а у нас, в медицинском институте, — 6 ноября. Студенты участвуют в кружках, например в «Умнике», в анатомических кружках, в спортивных секциях. Я уже занимаюсь настольным теннисом в университете.

Что ты посоветуешь ребятам, которые сейчас учатся в школе и хотят поступать в ИМО НовГУ?

— Учить усиленно биологию и химию. Быть готовыми поздно ложиться спать, учиться распределять время и воспринимать большое количество информации.

Успехов тебе, Алексей!

Анна Тюмина



Спорт — это счастье!

В середине сентября именно кафедра теории и методики физического воспитания ИНПО организовала праздник посвящения первокурсников.

В актовом зале ИГУМ ребята танцевали, пели, проводили конкурсы. Всем первокурсникам очень понравилось. Я узнала у знакомых ребят с разных факультетов, кто и каким спортом занимается. Все они с радостью отвечали на мои вопросы. Особенно активной была Анна Ерофеева, студентка 2-го курса кафедры педагогики, технологии и ремёсел:

— Я уже около шести лет занимаюсь стритболом и баскетболом. И для этого в НовГУ есть все условия. Есть различные виды секций, команды по баскетболу. И на физкультуре мы делаем разные упражнения. Это помогает мне адаптироваться в игре.

Аня, почему именно баскетбол?

— Потому что мне очень нравится этот вид спорта: он направлен на физическое и духовное самосовершенствование индивида, даже на его положительный вклад в общественную жизнь. Когда мы занимаемся баскетболом, то идёт нагрузка на все виды мышц, в том числе на мышцы ног, рук и спины.

А зачем нужно заниматься спортом?

— Французский писатель и философ эпохи Возрождения Мишель де Монтень однажды сказал: «Здоровье — это драгоценность, и притом единственная, ради которой стоит не только не жалеть времени, сил, трудов и всяких благ, но и жертвовать ради него частью самой жизни, поскольку жизнь без него становится нестерпимой и унижительной».

Что спорт для тебя?

— Спорт — это счастье! Если ты занимаешься спортом, значит, ты весел и у тебя всё получается. Так как основная цель спорта — сберечь своё здоровье, чтобы вести активную жизнь и дольше жить, то нужно любить спорт и заниматься им.

А ты хотела бы попасть в сборную НовГУ по баскетболу?

— Да, я очень хочу попасть туда! Даже несмотря на то, в связи с учёбой остаётся не так много времени на баскетбол. Однако я нашла бы время для любимого занятия!

Да, что не говори, но каждый человек индивидуален и ищет себя в абсолютно разных видах деятельности, в том числе в спорте. Я очень надеюсь и желаю, чтобы Аня попала в сборную по баскетболу!

Алина Галкина,
1-й курс, каф. журналистики

Шершавым языком плаката...

но суть осталась прежней: поразить врага идеологическим оружием и сформировать общественное мнение. Поэтому выставка «Не только силой оружия...» смотрится неожиданно современно.

Документы, фотографии, произведения искусства и агитационные материалы из собрания Музея политической истории России представляют советскую пропаганду 1941-1945 гг. как оружие, позволившее одержать победу на идейном фронте.

«Всё для фронта, всё для Победы» — этот лозунг с плаката 1941 г. стал лейтмотивом жизни Советского Союза в военные годы. Характер официальной агитации и тон средств массовой информации изменились уже в первые месяцы войны.

Плакаты Валентина Серова и Кукрыникова, листовки с высказываниями великих русских полководцев, плакаты, изображающие воинов Красной Армии в виде богатырей, вновь учреждённые ордена Суворова, Кутузова, Александра Невского продемонстри-

руют посетителям перемену в идеологии.

Во время войны прекратилась антирелигиозная пропаганда, Церкви было разрешено собирать средства в фонд обороны.

Оружием стали также литература, живопись, театр и кинематограф. Стихотворение К.Симонова «Жди меня», первая публикация которого в газете «Правда» представлена на выставке, породило многочисленные стихотворные ответы.

Статьи Ильи Эренбурга читали даже те, кто до этого редко брал в руки книги. А самодельные фронтовые журналы, сборники юмора, сатирические комиксы высмеивают образ фашиста, поднимают боевой дух.

На выставке представлены образцы немецкой агитации для солдат Красной Армии, жителей оккупированных территорий и тыла: плакаты, листовки-пропуска, газеты и журналы, есть листовка «Смерть Сталина спасёт Россию».



В выставочном зале библиотеки «Читай-город» (ул. Кочетова, д. 37) открыта выставка «Не только силой оружия...».

Значение пропаганды в ведении войны — сегодня снова актуальная тема. Методы и приёмы пропагандистских противоборств со времён Великой Отечественной войны, конечно, изменились,

В противовес творениям ведомства Геббельса представлены лучшие образцы советской пропаганды среди войск вермахта и населения Германии.

Елена Туркина,
зам. директора
БЦ «Читай-город»





Новгородский музей-заповедник приглашает!

Главное здание музея (здание Присутственных мест, кремль, 4)

10.00-18.00. Выходной - вторник.
ЭКСПОЗИЦИЯ «История Новгорода и Новгородской земли с древнейших времён до конца XVII в.». Ежедневно, 10.30, 11.20, 12.10, 13.00, 14.00, 14.50, 15.40, 16.30. **ЭКСКУРСИИ** по экспозиции.
ЭКСПОЗИЦИЯ «Русская икона XI-XIX вв.». Ежедневно, 10.50, 11.40, 12.30, 13.20, 14.20, 15.10, 16.00, 16.50. **ЭКСКУРСИИ** по экспозиции.
ВЫСТАВКА «Новгород в истории Российского государства».
ВЫСТАВКА «Древнерусское резное дерево XIV-XVIII вв.».
ВЫСТАВКА «Русский лубок в собрании Новгородского музея-заповедника».

Владычная (Грановитая) палата (кремль, 14)
Памятник архитектуры 1433 г.
 10.00-18.00. Выходной - понедельник.
ЭКСПОЗИЦИЯ «Палата архиепископа Евфимия II на Владычьем дворе Новгородского кремля».
ЭКСПОЗИЦИЯ «Ювелирное и декоративно-прикладное искусство V-XVII веков в собрании Новгородского музея-заповедника».
 Ежедневно: 12.00 - **ЭКСКУРСИИ** по экспозициям Владычной палаты.

Софийская звонница. XV-XIX вв. (кремль)
Смотровая площадка. Суббота-воскресенье, 10.00-18.00. Перерыв 13.00-14.00.
ВЫСТАВКА «Древние колокола Новгорода».

Боевой ход кремля
 От Софийской звонницы через Дворцовую и Спаскую до Княжьей башни (длина 420 м.). Суббота-воскресенье, 10.00-18.00. Перерыв - 13.00-14.00.

Дворцовая башня кремля
 Сб.-вс., 10.00-18.00. Перерыв - 13.00-14.00.
ИНСТАЛЛЯЦИЯ «И бысть сеча люта...» (три эпизода военной истории Новгорода: Битва новгородцев с сугдальцами 1170 г.; Раковорская битва 1268 г.; Литовский поход Новгородского разрядного полка 1659-1660 гг.). Совместный проект Новгородского музея-заповедника и творческого коллектива под руководством **Д.М. Донченко**.

Кремлёвская стена, прясло между башнями Княжая и Спасская (южная часть кремля)
 11.00-18.00. Перерыв - 14.30-15.30. Выходные - вторник, среда.
ВЫСТАВКА «Движение неба и воды». К 80-летию Юрия Гагарина.
ВЫСТАВКА «Кино войны». К 70-летию освобождения Новгородской области и всей территории Советского Союза от фашистов.
ВЫСТАВКА «Latema magica». К 110-летию первого кинопоказа в Новгороде.
КИНОЗАЛЫ «ИЛЛЮЗИОН»
 В документальном зале - новгородская кинохроника на военную тему.
 В художественном зале - фильмы о воинской славе России и Новгорода разных лет.

Башня Кокуй. XVII в. (кремль)
Смотровая площадка (оборудована двумя телескопами с 60-кратным увеличением)
 11.00-18.00. Перерыв 13.30-14.30. Выходные пн., чт.
ВЫСТАВКА «Башни и стены кремля».
ИНСТАЛЛЯЦИЯ «Неукротимая ярость царя» (по мотивам «Повести о разгроме Новгорода Иваном Грозным»). Автор идеи и постановщик заслуженный артист России **Д.М. Донченко**.

Музей изобразительных искусств
 (Софийская пл., д. 2)
 10.00-18.00; в четверг: 10.00-21.00; выходной - пн.
ЭКСПОЗИЦИЯ «Русское искусство XVIII-XX вв.». 11 октября, 15.00. **ЭКСКУРСИИ** по экспозиции.
ЭКСПОЗИЦИЯ «Искусство России 1917-2000 гг. из фондов Новгородского музея-заповедника».
ВЫСТАВКА! «Пушкиниана юбилеив». Из фондов Всероссийского музея А.С. Пушкина (С.-Петербург).

Художественный салон
 10.00-18.00; в четверг: 10.00-21.00; выходной - пн.
НОВЫЕ ВЫСТАВКИ-ПРОДАЖИ: Юлия Савельева «Чайная история». Инкрустация чаем. Аэлиа Иванова «Родные пейзажи». Вышивка лентой.

Музей народного деревянного зодчества «Витославлицы»
 10.00-17.00; избы: 10.00-16.00; без выходных.
ЭКСПОЗИЦИОННЫЙ КОМПЛЕКС. В «Хозяйственном дворе» содержатся две лошади и три козочки, можно понаблюдать за уходом за животными, сфотографироваться с ними, покататься на лошади.
 12 октября, 13.00-15.00. ПРАЗДНИК «КАПУСТКИ». «Засолка капусты старинным способом»; кормление домашних животных «хрпай»; народные игры и хороводы; «частушечный капустник»; «чествование» именинников; «капустные вечерки» и капустные угощения; катание на лошадях; мастер-классы; конкурс огородных пугал; работают торговые ряды.
 10.00-17.00, вторник, среда - выходные. **Выставочные залы** в доме А.А. Орловой-Чесменской.
ВЫСТАВКА «Свистульки со всего света».

Лихудов корпус (кремль, 13)
Памятник архитектуры XVII в.
 10.00-18.00; перерыв 12.30-13.30; выходные - чт.-пт.
ВЫСТАВКА «Крестечная строчка. Произведения художественного промысла из собрания Новгородского музея-заповедника».

Детский музейный центр
 (кремль, Судейский городок, д. 3)
 10.00-18.00; выходной - понедельник.
ВЫСТАВКА «Город мальчика Онфима». Работы новгородского художника Н.И. Дунина, студии «Традиционная кукла» О.М. Олонцевой, студии исторического моделизма В.Н. Варнаева.
 11 октября, 13.00. **ЭКСКУРСИИ** по выставке.
С 7 октября новая выставка! «В гостях у мастера». **ПЕРСОНАЛЬНАЯ ВЫСТАВКА** руководителя студии «Новгородская береста» **В.И. Ярыша**.
 11, 12 октября, 12.00. **МАСТЕР-КЛАСС** на выставке. Проводит мастер **В.И. Ярыш**.

Никольский собор (Ярославово дворище)
Памятник архитектуры и монументальной живописи XII в.
 10.00-18.00; выходные - понедельник-вторник.

К 900-летию Никольского собора
ВЫСТАВКА «Николо-Дворищенский собор. 1113 г. Исследование. Реставрация».
ВЫСТАВКА «Рисунки-граффити в новгородских памятниках XI-XIV веков».
ВЫСТАВКА «Это было недавно, это было давно...». Памяти новгородских художников».
Новая программа! «Великий Торг и Княжий двор». **МУЛЬТИМЕДИЙНАЯ ПАНОРАМА.** На специально построенном панорамном экране оживает средневековый город, что даёт уникальную возможность окунуться в атмосферу древнего города, услышать голоса новгородского Торга, узнать, где собиралось Вече, заседал купеческий суд.

Воротная башня Гостиного двора. XVII в. (Ярославово дворище). **Смотровая площадка**
 10.00-18.00; перерыв 13.30-14.30; выходные - вторник-среда.
ВЫСТАВКА «Христианские древности. Художественный металл XI-XIX вв.».
 12 октября, 15.00. **ЭКСКУРСИИ** по выставке.

Церковь Георгия на Торгу. (Ярославово дворище). **Памятник архитектуры XIV-XVIII вв.**
 10.00-18.00, перерыв 14.30-15.30; выходные - ср.-чт.
ВЫСТАВКА «Возрождённые из руин». Фрески церкви Спаса на Ковалёве.

Церковь Параскевы Пятницы. 1207 г. (Ярославово дворище)
С 1 октября закрыта на осенне-зимний период.

Церковь Петра и Павла в Кожевниках. XV в. (Звериная ул., 4).
С 1 октября закрыта на осенне-зимний период.

Пешеходные экскурсии
 11 октября, 16.00: **ЭКСКУРСИИ** «Прогулка по кремлю со Статским Советником». Жизнь горожан в губернской Новгороде XIX века. Торжества по случаю открытия памятника Тысячелетию России.
 Сб., вс., 12.00; 17.00 - по кремлю с подъёмом на боевой ход крепости.
 Ежедневно, 13.00 по Софийскому собору и Ярославову дворищу.
 Ежедневно: 15.00 - по кремлю, Владычной палате и Ярославову дворищу.
 Сбор у памятника «Тысячелетие России». Билеты в кассах музея и в информационном центре музея, Сенная пл. (Важня).

Автобусные экскурсии
 Билеты и сбор на экскурсии в информационном центре музея, Сенная пл. (Важня), тел.: 90-93-92. 11, 12 октября, 15.00; - по городу с посещением музея «Витославлицы» и Юрьева монастыря.
 10 октября, 14.00 - по городу с посещением Собора Рождества Богородицы Антониева монастыря XII в. и Хутынского монастыря.
 11 октября, 11.00 - по городу с посещением ц. Симеона Богоприимца XV в. и Николо-Вязищского монастыря.
 12 октября, 11.00 - по городу с посещением выставки «Возрождённые из руин» в ц. Георгия на Торгу XIV-XVIII вв. и Николо-Вязищского монастыря.

Телефон: 90-93-92, 77-37-37, 07, 08



Внимание!
 Великий Новгород,
 ул. Ломоносова, 9;
 тел.: 62-62-43, 07, 08.

Всероссийские премьеры!

Анимация, Италия
КЛУБ ВИНКС: ТАЙНА МОРСКОЙ БЕЗДНЫ
 Бывших агентов не бывает. Трикс вернулись! Они хотят завладеть Императорским Троном, чтобы активировать огромную силу... **9-15 октября.**
 Комедия, мелодрама, Ирландия, Канада
ДРУЖБА И НИКАКОГО СЕКСА?
 «being friends has its benefits». Двадцатилетние Уоллес и Шантри познакомились на вечеринке и между ними сразу пробежала искра... **9-15 октября.**
 Ужасы, фэнтези, боевик, США
ДРАКУЛА
 Легенда обретёт бессмертие. Дракула был величайшим правителем, доблестным воином и страстным мужчиной. Но судьба свела с врагом, коварство которого не знало границ... **9-15 октября.**
 Комедия, Россия
ВЫПУСКНОЙ
 Этой ночью возможно всё. Ученики готовятся к выпускному: реперы снимают клип к альбому, главный дебошир закупает алкоголь, девственник готовится к первому сексу... **9-15 октября.**

В программе возможны изменения!

НОВГОРОДСКИЙ ТЕАТР ДЛЯ ДЕТЕЙ И МОЛОДЁЖИ «МАЛЫЙ»

25-й юбилейный театральный сезон!
 11 октября, сб., 19.00. По японским мифам **97 С ПОЛОВИНОЙ ШАГОВ ПО ДОРОГЕ, КОТОРАЯ ЛЕТИТ НАД СПИНОЙ СПЯЩЕГО В ОКЕАНЕ ДРАКОНА**
 12 октября, вс., 13.00. **МАЛЕНЬКИЕ ЧУВСТВА**
 18 октября, сб., 19.00. ПРЕМЬЕРА! Еврипид **ИФИГЕНИЯ-ЖЕРТВА** (античная драма)
 19 октября, вс., 13.00. **ГДЕ ЖИВЁТ ВЕТЕР?**
 25 октября, сб., 11.00. АКЦИЯ «ДЕТСКАЯ ПЯТНИЦА» **БАБУШКИНЫ СКАЗКИ**
 25 октября, сб., 13.00. **ЗАКОЛДОВАННАЯ ДЕВА**
 26 октября, сб., 13.00. По мотивам русских народных сказок **БАЙКИ ПРО ЛИСУ**
 30 октября, чт., 19.00. ПРЕМЬЕРА! **ИФИГЕНИЯ-ЖЕРТВА** (античная драма)
 1 ноября, сб., 11.00. Янис Ширманс **МЫШКИН ДОМ** (музыкальная сказка кукол)

Билеты в кассе с 10.00 до 20.00. Справки по тел.: 65-54-53, 08. В Новгород, пр. Мира, 32А. Сайт: www.kingfestival.ru. При поддержке: «Новгород-Детям», «Блажи», Новгородское областное телевидение, Радио-53, ООО «Газпром межрегионгаз Великий Новгород», такси «Шесть пятёрок», Формула умных людей www.forum.nov.ru



Наша Мария - «Серебряное Перо Руси»

Серебряным лауреатом 2014 года национальной литературной премии «Золотое Перо Руси» стала редактор альманаха «Чело» Мария Константиновна Кулиничева.

Конкурс «Национальная литературная премия ЗОЛОТОЕ ПЕРО РУСИ» признан элитарным среди писателей русскоязычного мира. Он проводится с целью выявления, поддержки и поощрения талантов и дарований в области литературы. Оргкомитет конкурса подчиняется Содружеству «Золотое Перо Руси», в которое входят интерактивный союз писателей «Перо Руси», многие писательские союзы разных регионов, журналистские гильдии, общественные организации, РЦНК, периодические издания, ТВ и радиопрограммы, поэтические и творческие клубы и т.п.

С 1 января по 1 октября 2014 года жюри рассмотрело произведения более 30 000 участников из 70-ти стран всех континентов планеты, включая Антарктиду (!).

Мария Кулиничева, творческий псевдоним «Мария Коврижко», стала Серебряным лауреатом в номинации «Сказка». Уточним, что премия выдаётся не за наличие проектов, ничего не имеющих общего со словами «Высокая литература», а именно за творческие способности, истинный талант либо поддержку лучших русских литературных традиций.

Серебряным лауреатом Марию признали за произведение «Заповедный клад». Это сказка в стихах с элементами славянской мифологии.

В России каждый школьник знаком с героями древнегреческих мифов, а вот персонажи дохристианской русской культуры современному маленькому читателю практически не знакомы. Однако, если обратиться к работам исследователей древних славян, можно обнаружить много интересного в мифологическом мировоззрении предков. Например, «Земляную кошку» - хранительницу кладов, стража посевов крылатого пса Си-



4 октября в Великом Новгороде прошли очередные этапы чемпионата и первенства Великого Новгорода (2-й этап) и Новгородской области (5-й этап) по автомобильному многоборью.

Здесь решалась судьба распределения личных и командных результатов Кубка и Первенства автомобильной федерации Северо-Западного федерального округа.

На соревнования в Новгород съехались спортсмены и команды, которые боролись за высокие места. Новгородцы в последние годы здесь являются одними из лидеров. И на этот раз им не было равных. По итогам выступления в двух видах программы на высшую ступень пьедестала почёта поднялся представитель команды НовГУ «Водитель плюс» Александр Глушенков, на второй ступени его коллег по команде Андрей Небеосов. 3-е место у петербуржца Егора Ускова.

Команда НовГУ «Водитель плюс» была сильнейшей в командном зачёте.



16 октября, 19.00. Живой звук! Концертная программа «Моя любовь не тает»
Екатерина ШАВРИНА

С.-Петербургский государственный театр музыкальной комедии.
24 октября, 19.00. Франц Легар

Граф ЛЮКСЕМБУРГ
 Оперетта в трёх действиях

25 октября, 19.00. СИЛЬВА Имре Кальман
 Оперетта в трёх действиях

4 ноября, 17.00. Оркестр "САКСОФОНЫ Санкт-Петербурга", возглавляемый легендарным музыкантом и основателем петербургской джазовой школы Геннадием Гольштейном.

«ДОЛИНА БЛАЖЕННЫХ»

МОСКОВСКИЙ ТЕАТР «КОРОНА РУССКОГО БАЛЛЕТА»

5 ноября, 19.00. ЩЕЛКУНЧИК

П.И. Чайковский. Балет в 2-х действиях

6 ноября, 19.00. Петербургская комедия

ТРИ ИСКУШЕНИЯ ЖЕНЩИН

по пьесе В.Красногоров «ТРИ КРАСАВИЦЫ»

11 ноября, 19.00. Живой звук!

САМОЦВЕТЫ

Е. ПРЕСНЯКОВА, А. НЕФЕДОВ, О. СЛЕПЦОВ, Г. ВЛАСЕНКО

в программе

НЕ НАДО ПЕЧАЛИТЬСЯ!

20 ноября, 19.00. ЭСТРАДНЫЙ СКРИПЧА-ВИРТУОЗ

Живой звук! ТИГРАН ПЕТРОСЯН

с шоу-программой «**МАМЕ**». Гости программы: человек-оркестр ДЕНИС НОВОЖИЛОВ, экзотик-балет «**ВЕСТА**» и специальный гость МАРИЯ БОГОМОЛОВА (певица, автор, исполнитель).

Билеты в кассе с 14.00 до 19.00 ежедневно, в ТЦ «Волна», перед входом в ТЦ «Русь» магазин «Фотоэкспресс», отдел MOBSTORE (мобильные аксессуары), универсам «Новторг», ТЦ «Витязь» (2-й этаж, секция 214), ТЦ «Славянская ярмарка» (стойка TELE2, 1-й этаж, ТК «Лента» (салон цветов «Амелия»), ТЦ «Восточный» (отдел цветов), ювелирная сеть «Диамонд», ТЦ «Феникс-сити» (3-й этаж, секция 3-39). Тел.: 77-34-45 (касса), 77-25-74, 77-74-92, 07, 08. При поддержке Новгородского областного телевидения.

маргла, огнекрылого змея Аспиды и многих других.

В авторской интерпретации в сказке «Заповедный клад» наряду с вымышленными героями (всё-таки сказка - не научный труд!) возродились и персонажи древних славянских поверий.

На данный момент сказка существует только в виде рукописи. Заветной мечтой автора является печатное иллюстрированное воплощение долгого и вдохновенного литературного труда.

Но одна заветная мечта уже сбывается: 31 октября на церемонии награждения в Центральном доме Литераторов в Москве Марии будет вручен серебряный диплом - высокая награда для начинающего писателя.

Национальная литературная премия представляет собой отличительный нагрудный знак - ЗОЛОТОЕ ПЕРО с инициалами «СП» и надписью внизу «Перо Руси» (Союз писателей «Перо Руси»), отлитый из золота по специальному заказу.

Знак «Золотое Перо Руси» именуется «Знаком особого отличия», присваивается ежегодно и пожизненно. Одновременно с вручением «Знака особого отличия «Золотое Перо Руси» обладателю присваивается звание «Золотое Перо Руси», а обладателю «Знака особого отличия «Серебряное Перо Руси» присваивается звание «Серебряное Перо Руси».

Выдаются соответствующие удостоверения о вступлении в планетарный русскоязычный Союз писателей «Перо Руси» и сертификаты с личным номером. Все победители заносятся в почётный список обладателей званий.

Лариса Иванова

По итогам этих соревнований были окончательно распределены места в Кубке и Первенстве РАФ СЗФО. Из более чем 70-ти представителей 12-ти муниципальных образований Северо-Запада РФ в первой шестёрке пятеро новгородцев: Юлия Дружинина (6 место), Андрей Небеосов (4 место), Бахтияр Абаосов (3 место), Алексей Затекин (2 место). Обладателем Кубка РАФ СЗФО 2014 года стал Александр Глушенков (команда «Водитель плюс» НовГУ).

В командном зачёте представители автошколы НовГУ стали серебряными призёрами, лишь немного уступив соперникам из Петербурга.

Итак, главный турнир года по автомобильному завершён, но ещё не разыграны титулы чемпиона Великого Новгорода и Новгородской области в этой дисциплине автомобильного спорта.

Кто станет сильнейшим, станет известно позже: заключительный этап чемпионата и Первенства Великого Новгорода и Новгородской области по автомобильному многоборью пройдёт в декабре.

Пресс-центр Администрации Великого Новгорода

Новгородский академический театр открыл 161-й сезон.

Открыла новый сезон историческая драма «Хольмгард» - именно так древние скандинавы когда-то именовали Великий Новгород. Вместе с героями зрители оказались в IX веке, когда Рюрик только прибыл править на Новгородскую землю.

На открытии В.Минина, заместитель губернатора Новгородской области, сказала, что новгородцы ждут ярких открытий на этой сцене, ярких исторических моментов, безупречно, пьес о любви. И пожелала всем новгородцам чаще бывать в нашем театре.

В новом сезоне поклонников театра ждёт немало интересного. Так, в начале ноября петербургский режиссер Дмитрий Сарвин представит на новгородской сцене одну из самых известных комедий Шекспира - «Много шума из ничего».

НовГУ объявляет конкурс на замещение вакантных должностей по кафедрам:

- кафедра всеобщей истории: доцент - 0,75 (5 лет);
 - кафедра истории России и архивоведения: доцент - 0,25 (5 лет);
 - кафедра философии: доцент 1 (5 лет);
 - кафедра бухгалтерского учёта, анализа и аудита: доцент 1 (2 года), доцент 1 (5 лет);
 - педагогики и методики начального образования: старший преподаватель 0,5 (5 лет).

Срок подачи документов - месяц со дня публикации.

Во исполнение приказов NN⁹⁹ 1245 от 02.09.2014 года и 1265 от 04.09.2014 г. установить 16 октября 2014 года датой начала выдвижения кандидатур на должность заведующих кафедрами:
 - художественной и пластической обработки материалов;
 - русского языка как иностранного.

Срок подачи документов до 15 ноября 2014 г. Во исполнение приказа NN¹²¹³ от 25.08.2014 года установить 23 ноября 2014 года датой начала выдвижения на должность заведующего кафедрой музыки и методики преподавания музыкальных дисциплин.

Срок подачи документов до 22 ноября 2014 г. Выборы провести 25 ноября 2014 года.

Учредитель и издатель Новгородский государственный университет имени Ярослава Мудрого
 Главный редактор Людмила СИМОНОВА

Год издания - 31-й. Зарегистрировано
 Управлением Федеральной службы по надзору в сфере связи и массовых коммуникаций по Новгородской области
 31.12.2008 г. Свидетельство ПИ № ТУ 53 - 00020

АДРЕС РЕДАКЦИИ:
 Великий Новгород, ул. Саши Устинова, 1, комн. 6509,
 6510. Тел. редакции: 777-556, внутр. 2-97.

Электронную версию газеты
 «Новгородский университет»
 и приложений к ней читайте
 в Интернете: на главном сервере НовГУ
<http://novsu.ru/univer/press/>
 (раздел «Официально. Пресса»).

Тираж - 1000. Цена договорная.
E-mail: univer_sv@mail.ru
 № 26 (1012) подписан в печать в 15.00
 7.10.2014 г. Заказ № 26
 Отпечатано: ООО «Печатный двор
 «Великий Новгород», Восресенский бульвар, 4.

Компьютерная вёрстка
Людмила Береснева
 Фото в номере
Александр Двойнишников
 Мнения авторов могут
 не совпадать с точкой
 зрения редакции