

*Откидач Елена Валентиновна
Рукавичникова Валентина Викторовна*

Из истории создания монастырских библиотек

Западная Европа

Первые христианские монастыри появились в Западной Европе в V—VI веках, а широкое распространение получили в IX—X веках. Поначалу монастырские библиотеки были настолько малы, что весь фонд библиотеки мог уместиться в одном сундуке. Книги, что хранились в них, носили исключительно религиозный характер: это были копии библейских текстов, писания отцов церкви и требники, необходимые для церковных служб. Книги античных авторов в них встречались крайне редко. Церковь внимательно следила за содержанием книжных фондов. В 325 году был принят первый «Индекс» (список) запрещенных книг», в котором указывались книги, запрещенные церковью для чтения.

Начиная с конца XI века обстановка в Европе существенно меняется, особенно на юге. При монастырях возникают учебные заведения, широко распространяется переводная литература. Переводятся трактаты по различным вопросам с арабского и греческого языков. Распространение образования привело к повышению значимости библиотек. Известный философ Фома Аквинский писал: «Настоящая сокровищница монастыря — библиотека, без нее он все равно, что кухня без котла, стол без яств, колодец без воды, речка без рыбы, плащ без другой одежды, сад без цветов, кошелек без денег, лоза без винограда...»

В монастырских скрипториях, где работали отличные каллиграфы, художники и искусные переплетчики, было создано немало великолепных памятников книжного искусства. Рукописи, поступающие из скриптория, составляли основную часть новых поступлений в книгохранилище. Но библиотечные фонды пополнялись и за счет пожертвований. Знатные прихожане приносили книги в дар с условием, чтобы их поминали во время церковных служб. Жертвовали книги люди, решившие постричься в монахи и знатные семьи, чьи дети учились в монастырских школах.

Таким образом, к XVI веку фонд монастырской библиотеки в Западной Европе мог насчитывать до полутора тысяч книг и более. Наряду с богословскими книгами в них появилась светская литература, как научная, так и художественная. Стали составляться

каталоги, многие из которых сохранились до нашего времени. Это уже были не простые описи книг, а справочники, с помощью которых можно было быстро отыскать книгу. Появились специальные рекомендации об устройстве библиотек. Самой интересной из них было «Книгознание», написанное настоятелем Амьенской церкви Ришаром де Фурневалем. Он представил библиотеку садом, где имеются грядки (тематические разделы, расположенные в определенной последовательности). Растения на грядках — это отдельные рукописи. Среди читателей большинство составляли представители духовенства, монахи, но в отдельных случаях книги выдавались и мирянам. Правила библиотек разрешали выносить книги за пределы монастыря, о чем в каталогах делалась специальная запись: «книга, выпускаемая из монастыря».

Монастырские книжные центры Киевской Руси

Вместе с христианством Киевская Русь приняла в X веке и рукописную книжность. Первыми хранилищами богослужебных книг стали христианские храмы. В 996 году было закончено сооружение величественной Десятинной церкви в Киеве. В некоторых источниках говорится, что князь Владимир украсил эту церковь не только иконами, крестами и церковными сосудами, но и книгами, привезенными из Корсунь.

Чтение в Древней Руси считалось душевно полезным, сродни молитве, занятия литературой рассматривалось как священнодействие. Что же читали наши предки помимо богослужебных книг? Наряду с литургическими и аскетическими монашескими сочинениями, большое место в фондах древнерусских библиотек занимала оригинальная древнерусская литература, древнейшие русские летописные своды, государственные документы, юридические памятники. Среди них можно назвать: «Слово о законе и благодати» митрополита Иллариона, «Поучение Владимира Мономаха», «Сказание о Борисе и Глебе», поучения Феодосия Печорского, проповеди новгородского епископа Луки Жидяты и другие сочинения. Очень популярны были тогда различные «Жития святых», имелись сочинения энциклопедического характера — «Изборники»¹, «Шестидневны»², «Физиологи»³, в которых содержались сведения по философии, истории, географии, астрономии. В монастырских рукописных сборниках распространялись поучения против

¹ «Изборники» Святослава. 1073 и 1076 г.г.- это древнейшие литературные сборники Киевской Руси. В него входят церковные сочинения, статьи по грамматике, логике, поэтике, притчи, загадки, а также разнообразные поучения (например, поучение о том, какими правилами должен руководствоваться человек в жизни).

² «Шестидневны»- сборники жизненных правил на каждый день в течение недели. Дан здесь один из древнейших советов, как читать: «Когда читаешь книгу, не тщишься торопливо дочитать до другой главы, но уразумей, о чем говорят книги и словеса те.»

³ «Физиолог»- это сборник рассказов на греческом языке о свойствах реальных и фантастических животных, в сопровождении аллегорических толкований в духе христианского вероучения.

различных мирских пороков – лени, пьянства, языческих пережитков, «злых жен», сребролюбия и т. д.

Само слово «библиотека» в Древней Руси почти не употреблялось. Впервые оно встречается в знаменитой «Геннадиевской библии», которая была переведена и переписана в Великом Новгороде в 1499 г. Термин этот был для русских людей непривычным, поэтому на полях против него переводчик делал пояснение: «книжный дом». Второй раз термин встречается в 1602 год в Соловецкой летописи, которая сообщала: «Построена у соборской церкви в паперти каменная палата для библиотеки». Во время правления великого князя киевского Ярослава Владимировича, прозванного Мудрым, (1019-1054), Киев становится заметным политическим и культурным центром. Построив, по образцу Константинополя, храм Св. Софии в Киеве,



Храм Св. Софии в Киеве

Ярослав Мудрый, согласно летописи, пригласил множество писцов для переписки славянских и перевода греческих книг, часть из которых он «положи в святой Софии церкви», основав таким образом первую библиотеку на Руси, предположительно в 1037 г. (Библиотека была утрачена, неизвестны ни состав фонда, ни имена её писцов.) Историк русской церкви Голубинский определял книжный фонд Софийской библиотеки примерно в 500 томов. В этой библиотеке имелись основные произведения Древней Руси, как переводные, так и оригинальные, и её фонд непрерывно увеличивался. Библиотека не раз обновлялась: гибла и возрождалась вновь. В 1169 году, например, Мстислав, сын Андрея Боголюбского, взяв Киев, три дня грабил собор и вывез все книги. В 1203 году Софию грабили половцы в союзе с русскими князьями, и опять пострадал

книжный фонд библиотеки.

Вторая крупная библиотека Киевской Руси была создана в Великом Новгороде при храме, тоже получившем название «Софийский собор». Этот собор был построен сыном Ярослава Мудрого новгородским князем Владимиром в 1045-1051г.



Софийский собор в Новгороде

К XII веку книгохранилища были уже во Владимире, Рязани, Чернигове, Ростове, Суздале, Полоцке, Пскове и других городах.

Значение монастырей для христианской цивилизации трудно переоценить. Изучение монастырской культуры позволяет проникнуть в самую суть средневековой культуры в целом.⁴ Причем, если западно-европейский тип культуры был по преимуществу городским и университетским, то русский – монастырским и библиотечным.⁵ На Руси в XV-XVII вв. преобладающая часть литературных, исторических и публицистических произведений создавалась в стенах монастырей и хранилась в монастырских библиотеках.

Для продолжения и углубления образования священнослужителей в русских монастырях обязательно создавались библиотеки, они были введены вместе со монастырским уставом. В XV веке в монастырях появляются особые помещения - «книжницы», «книгохранильницы», «книжные палаты». Библиотеки находились в ведении брата-библиотекаря. Братия, по его распоряжению, должна была являться в книжницу в определенные часы для чтения книг.

⁴ Лихачев Д. С. Вступительное слово, произнесенное на открытии конференции «Монастырская культура: Восток и Запад» 2 июня 1998 года // Монастырская культура: Восток и Запад. – [СПб.], 1999. - С. 5.

⁵ Философы и историки о монастырях // Русские монастыри: Искусство и традиции. – [СПб.], 1997. - С. 8.

Характерной особенностью монастырских библиотек было объединение ими функций создания, использования и хранения книги. Библиотека сочетала в себе элементы книжной мастерской, проветительского учреждения, и книжного склада. В монастырских библиотеках создавались летописи, переписывались и переводились книги, организовывалось их хранение и распространение. На должности монастырских книгохранителей, как правило, назначались образованные монахи. Основной их задачей являлось бережное хранение книг и рукописей и выдача их для чтения. Надо сказать, что этими библиотеками пользовались и лица, находящиеся за пределами монастыря.

Источники комплектования книжных фондов были разнообразны, прежде всего, - переписывание книг, пожертвования и вклады князей, бояр, духовенства, монахов и даже монастырских крестьян.

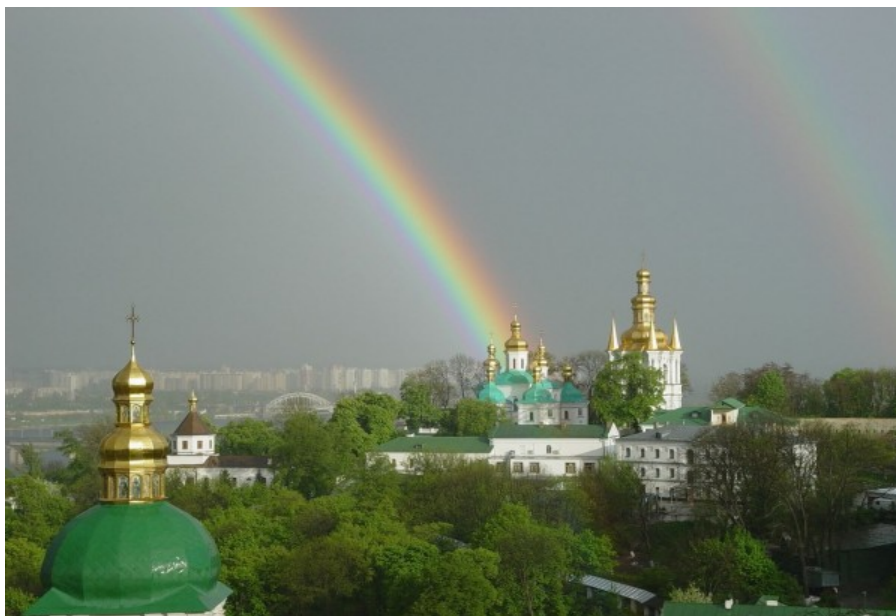
Наиболее полное представление о содержании фондов монастырских библиотек дают сохранившиеся описи имеющихся в них книг, раскрывавших фамилии вкладчиков, переписчиков и библиотекарей. Наибольший интерес представляет опись книг 40 степенных монастырей, составленная в XVII веке, в которую включены 2672 книги, хранившиеся в московских, ростовских, тверских, ярославских, рязанских, вологодских, ростовских монастырях.

Одновременно составляли списки произведений, которые разрешалось, либо запрещалось хранить в библиотеках, в число последних включались апокрифы, атеистические книги, естественнонаучные и философские произведения.

Становление Великого Московского княжества характеризуется повышением политического, экономического и культурного значения Русского государства, что привело к образованию новых типов и видов библиотек.

К концу XVII века монастыри уже перестают играть роль основных книжных центров. И хотя монастырская библиотека по-прежнему оставалась основным типом библиотеки, религиозный догматизм отрицательно сказывался на содержании книжных фондов, состав которых все меньше пополнялся литературой светского характера.

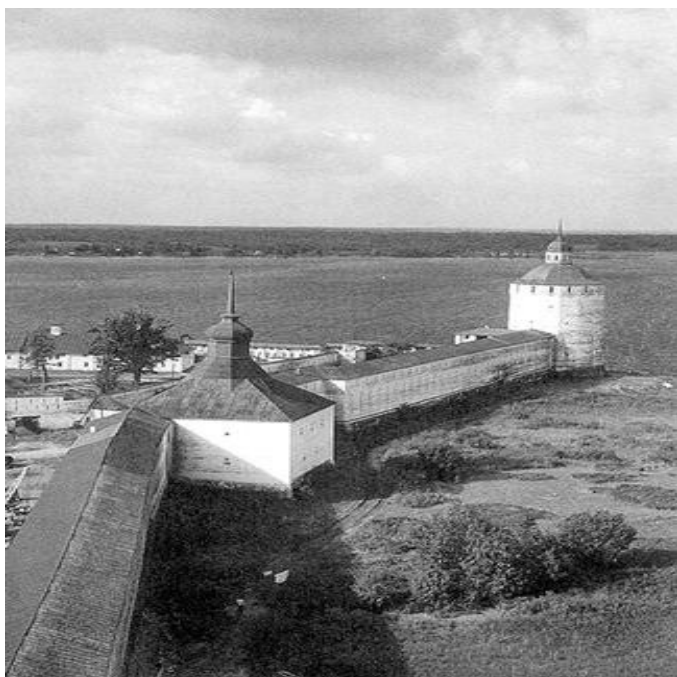
Среди монастырских библиотек Древней Руси известно собрание Киево-Печерского монастыря, начало которому было положено в XI веке. В монастыре имелись книги не только русских, но и греческих авторов. Часть книг была принесена и оставлена мастерами, которые расписывали соборную церковь. Книги хранились на «палатах» - хорах этой церкви.



Киево-Печерский монастырь

Одной из наиболее крупных библиотек периода XV-XVIII была библиотека Кирилло-Белозерского монастыря (территория Вологодской области). Согласно описям, в 1601 году в его библиотеке насчитывалось 1064, а в 1664 году - 1916 книг. Библиотека занимала специально отведенное для нее здание.

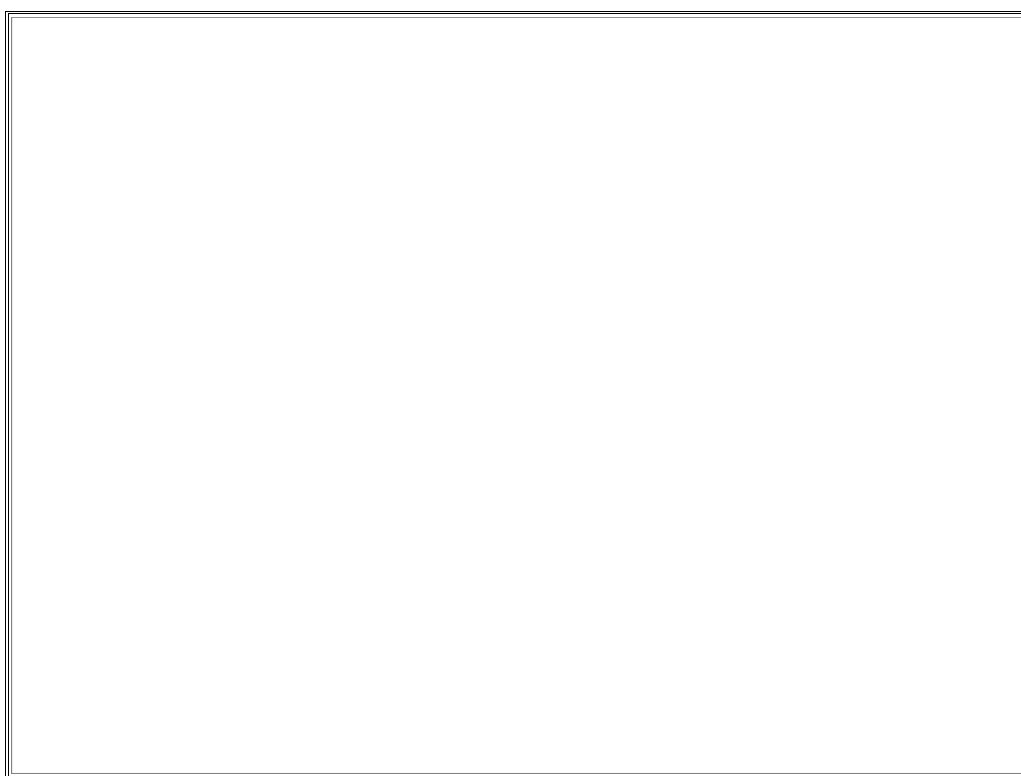
Наряду с этими библиотеками известны библиотеки Троицы-Сергиева и Волоколамского монастырей, расположенных близ Москвы. В библиотеке первого насчитывалось в XVI веке 411 древних рукописей. Второй монастырь был основан Иосифом Волоцким (1439-1515), который передал в библиотеку свое книжное личное собрание. Согласно летописи, в конце XVI века в этой монастырской библиотеке насчитывалось почти 1150 томов.



Кирилло-Белозерский монастырь



Троице-Сергиева лавра; худ. Алексеев, Федор



Ио́сифово-Во́лоцкий (Волоколамский) монасты́рь

Весьма интересна созданная в Москве в середине XVI века Патриаршая библиотека - центральная библиотека Русской православной церкви. На протяжении длительного времени она размещалась в патриаршей ризнице, находившейся над церковью Двенадцати апостолов. Для этой библиотеки в 1654 году инок Арсений Суха-

нов был послан патриархом Никоном в Грецию, где он приобрел в афонских монастырях 498 рукописей. По описи книг Никона в 1658 году в фонде библиотеки насчитывалось 1300 рукописей, в том числе произведения Гомера, Софокла, Еврипида и других античных авторов.



Патриаршая книгохранительная палата

Естественный ход развития книжного дела на рубеже XVII – XVIII веков нарушился радикальными мерами Петра I, направленными на перестройку общества, на формирование нового светского мировоззрения. Книгоиздание в этот переломный период начинает развиваться по двум направлениям – гражданскому и церковному.

С введением гражданского шрифта в 1708 году происходит отрыв светской литературы от религиозной. Кирилловский шрифт предназначался теперь только для изданий церковных. Между тем, Петр I, как глубоко религиозный человек, заботился о сохранности церковных книг. Он издаёт распоряжение о собирании рукописей в монастырских книгохранилищах, переписке их и передаче в государственные библиотеки.

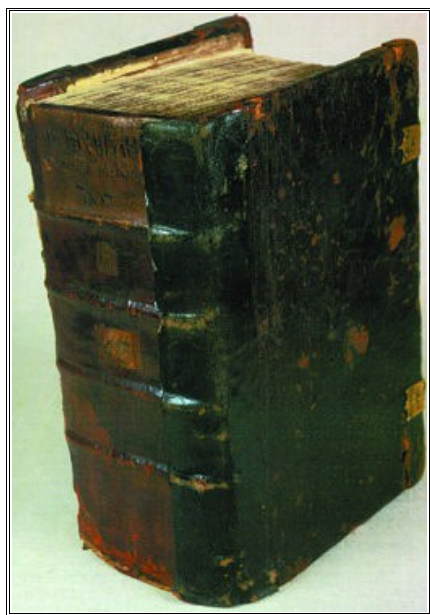
Исследователями подсчитано, что совокупный объем книжного фонда Древней Руси с 988 г. до середины XIII века мог составлять 130-140 тыс. томов. Правда, некоторые ученые (например, Н. Н. Розов, Л. П. Жуковская) считают эту цифру завышенной. В обращении находилось не менее 90 тыс. богослужебных книг. В целом на Руси было построено и снабжено книгами около 10 тыс. церквей, в том числе примерно 300-500 церквей в монастырях.

Монастырские книжные центры Новгородских земель

С XIII до середины XV века Русь пережила свыше 160 войн с внешними врагами. Более 200 лет продолжалось татаро-монгольское господство. Это привело к

исчезновению на юго-востоке, в центре и отчасти в западных областях Руси книг до монгольского периода. Сохранились в основном те библиотеки, которые находились на территории Новгородских земель и на русском Севере.

Владыки Новгородские весьма заботились о развитии при Доме своем книжного дела. Среди них можно назвать архиепископа Моисея, Евфимия II и др.⁶ Во второй половине XV в. в Новгороде трудился плодовитейший писатель Древней Руси – афонский иеромонах Пахомий Серб.⁷ Особое место среди владык занимает святитель Геннадий. Библейский свод, первое во всем славянском мире полное собрание Библейских книг в славянском переводе, сделано Новгородским архиепископом Геннадием в 1499 году.



Геннадьевская библия



Великие Минеи Четы святителя Дмитрия Ростовского

Продолжателем его трудов был архиепископ Новгородский Макарий (1526-1542), позднее – митрополит Московский и всея Руси (1542-1563). Он принимает усилия по собиранию всей духовной литературы в единый сборник – Великие Минеи Четы.

Среди средневековых монастырских библиотек, дошедших до наших дней в виде единых комплексов, практически не представлены те, которые происходят из земель Новгородской республики, на территории которой было не менее 130 обителей. Их собрания,

⁶ См.: Лихачев Д. С. Национальное самосознание Древней Руси. Очерки из области русской литературы XI-XVII вв. М. — Л., 1945, с. 84-85; Абрамович Д. И. Софийская библиотека. СПб., 1905, вып. 1, с. II-III; Никитин В. А. Житие и труды святителя Евфимия, архиепископа Новгородского. (К 525-летию со времени преставления.) — Богословские труды, сб. 24, М., 1983, с. 291-294.

⁷ См.: Яблонский В., свящ. Пахомий Серб и его агиографические писания. СПб., 1908; Орлов Г. Пхомије Србин и јегова књижевна делатност у Великом Новгороде. — Прилози за књижевност, језик историју и фолклор. Београд, 1970, књ. 36, св. 3-4, с. 214-240; Янковская Л. Проблема атрибуции произведений Пахомия Логофета и место агиографа в развитии новгородской письменности XV века. — Slavica orientalis, 1979, t. 28, N-2, с. 195-207. См. также: Смирнов С. Н. Юбилейный сборник русского археологического общества в Королевстве Югославия. К 15-летию Общества. Белград, 1936, с. 252-264.

за исключением библиотеки Соловецкого монастыря, оказались распыленными по различным книгохранилищам и коллекциям. Поэтому состав и историю складывания этих монастырских собраний приходится реконструировать, опираясь на документы архивов, библиотек и музеев.

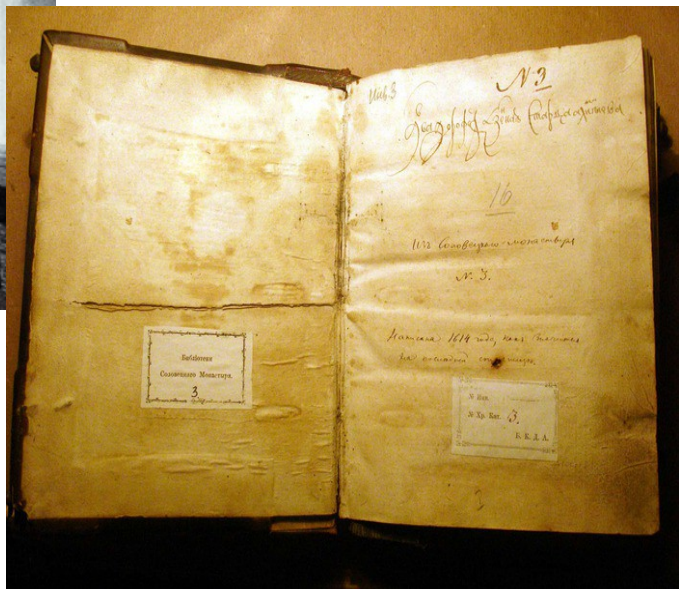
Библиотека Соловецкого монастыря

Соловецкую библиотеку можно сравнить по числу томов только с библиотеками трех монастырей: Троице-Сергиева, Кириллово-Белозерского и Иосифо-Волоколамского. Помещение библиотеки, для которого было построено отдельное каменное здание описал Б.Д. Греков, командированный туда Археографической комиссией в 1917 году для обозрения архива. "Библиотека, - самое благоустроенное учреждение... в монастыре. Начиная с внешнего вида и кончая порядком размещения книг и хранения рукописей, здесь все носит отпечаток заботливости, порядка и особого библиотечного уюта...



Библиотека Соловецкого монастыря

**Книга с экслибрисом библиотеки
Соловецкого монастыря**



Железные решетки в окнах дополняют стильную картину большой библиотеки старого культурного монастыря западноевропейского типа". В XVII века число рукописей по описи 1676 года - 978 единиц, число же печатных книг достигло 588 единиц.

Репертуар рукописных книг Соловецкой библиотеки довольно широк: кроме богослужебных книг - псалтирей, требников, канонников, обиходников, молитвенников и других, которые насчитывали более 20 названий, второй многочисленной по своему

составу была богословская литература. Здесь мы можем встретить сочинения Василия Кесарийского, Иоанна Дамаскина, Иоанна экзарха Болгарского, Ефрема Сирина, Иоанна Лествичника, Иоанна Златоуста, [Дорофея аввы](#) и других отцов церкви. Известны список Истории Иудейской войны Иосифа Флавия XVI века из Соловецкой библиотеки, Временник Георгия Амартола, несколько хронографов и два летописца XVII века. Памятники канонического права представлены списками Стоглава, Уложение царя Алексея Михайловича и Духовного регламента Петра I.

Библиотека Антониево-Сийского монастыря

Архангельская обл., Холмогорский район, д. Монастырь

Самым большим собранием рукописных и печатных книг на Русском Севере после Соловецкой обители обладал Антониево-Сийский монастырь. Библиотека имела специальное помещение - книгохранительную палату "Оная палата есть каменная, у ней двери железные", - говорится в монастырской описи XVIII века. За сохранность библиотеки, а также книг, которые находились в церквях и ризнице, несло материальную ответственность определенное лицо - книгохранитель. В приходных записях монастыря за 1641 год имеется такая запись: "И всего на книгохранители на черном попе Тимофее за церковные книги, что у него против приходу в отдачах не объявилось, по цене денег 27 рублей 26 алтын 4 деньги".



Антониево-Сийский монастырь

В 1790 году, в монастыре насчитывалось 379 печатных и 561 рукописная книга, т. е. всего 940 книг, из них непосредственно в библиотеке монастыря находилось 535 рукописей и 255 печатных книг, остальные книги и рукописи хранились в ризничной

палатке и в церквях.

Библиотека Николо-Корельского монастыря

Николо-Корельский монастырь расположен на берегу Никольского устья Белого моря в молодом городе Северодвинске, недалеко от Архангельска, на территории судовой ОАО «ПО «Севмаш»». Монастырь основан в конце XIV – начале XV вв. преподобным Евфимием Корельским, который был известен своей просветительской деятельностью среди корелов и других коренных народов Крайнего Севера.

Книгохранительная палата Николо-Корельского монастыря к концу XVII века насчитывала 289 книг и находилась в теплой каменной Успенской церкви "над келарскою вверх". До середины XVII века в монастыре были лишь деревянные строения. Первые две каменные церкви (Успения Богородицы и святителя Николая) были возведены в 1660-1670-х годах, а в 1684 г. между ними были построены переходы с крыльцами, под которыми находились две каменные **палатки** и кладовые места. В описях монастырского имущества за 1674, 1677 и 1685 гг. записано: "В той же **палатке** сундук с ветхими книгами и с тетрадями, да сундук большей о дву замках окован железом, в том сундуке книги держат...".

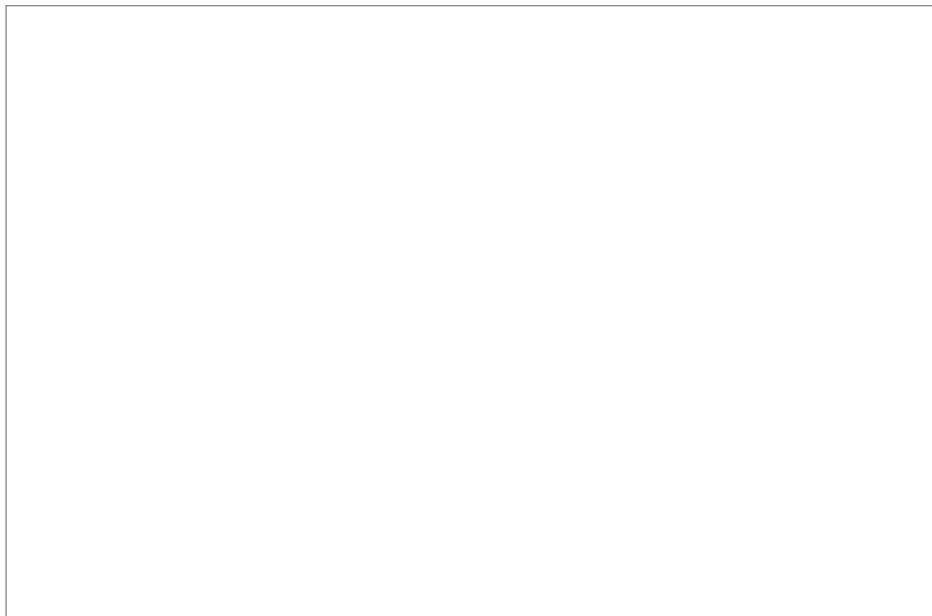


Николо-Корельский монастырь

Библиотека Красногорского монастыря

Не действующий, расположен в [Архангельской области](#) близ поселка [Пинега](#). Основан в [1606 году](#) преп. [Макарием Красногорским](#) на горе Чёрной, до 1630-х годов назывался Черногорским монастырём.

По описи 1689 года в библиотеке Красногорского монастыря числилось 267 книг, из них 141 рукописная. Книжное собрание Красногорского монастыря изначально имело цельный и несколько обособленный характер. Созданный в 1603 году монастырь вскоре попал под покровительство богатого ярославского купца Егора Третьяка Лыткина.



Красногорский Богородицкий монастырь

По легенде Лыткину во сне было явление о приобретении управителем имения Стефаном Лазаревым в Персии "бесценного бисера", который он, Лыткин, должен послать на Черную гору. "Бесценным бисером" была [икона Грузинской Божьей Матери](#). С того времени Лыткин стал делать в монастырь богатые вклады деньгами, церковной утварью, построил по своему плану новую церковь и подарил для нее собрание необходимых богослужебных книг, среди которых было печатное Евангелие "с серебряными под золотом евангелистами в 37 рублей". Именно он фактически сформировал библиотеку монастыря, вложив в неё уже в первой половине XVII века более 100 книг, причем 73 рукописи были переписаны им самим.

Как постоянный вкладчик Красногорского монастыря купец Егор Лыткин, желая уберечь подаренные книги от всяких губительных для них случайностей, ставил монастырским властям условие: "кто побьет челом о которой книге на список, и вам бы велеть в монастыре списывать, а за монастырь, чтобы вам отнюдь книг не давать".

Библиотеки Новгородских монастырей

Библиотека Софии Новгородской

Библиотека Софии Новгородской была под наблюдением самого новгородского

владыки. Книжный фонд ее насчитывал около тысячи рукописных книг в кожаных переплетах и старопечатных изданий. Сюда приезжали монахи из отдаленных русских монастырей и переписывали здесь книги.



Пополнение библиотеки Новгородской Софии шло разными путями; порой книги привозились из-за границы. Об этом свидетельствует, например, художественно-публицистическое произведение XVI в. в котором излагается история получения текста "Повести о белом клобуке" в Ватиканской библиотеке по заданию, полученному от архиепископа новгородского Геннадия. Сохранился каталог библиотеки, составленный в 1887 году. Современный книжный фонд – 7400 экземпляров.

Библиотека Антониева Рождества Богородицы монастыря

Библиотека монастыря, несомненно, была весьма значительной. По описи Новгорода 1617 г. в Антониевом монастыре имелось 44 только пергаменных («харатейных») рукописных книги. Кроме того, 173 книги «печатных и письменных на бумаге». ⁸ В составе Софийского собрания РНБ сохранилось 9 богослужебных рукописных книг с владельческими пометами Антониева монастыря.



**Антониев Рождества Богородицы монастырь,
Великий Новгород**

Библиотека Новгородского Свято-Юрьева Монастыря

Сведения о библиотеке этого монастыря чрезвычайно скудны. Согласно описи 1617 г., в ней было всего 47 книг «письменных и печатных», о пергаменных не сказано ничего. ⁹ Отсутствие пергаменных кодексов в описи удивительно, если вспомнить, что существует ряд рукописных книг XII-XIII вв., о которых известно, что они были переписа-

⁸ Опись Новгорода 1617 года / Под ред. В. Л. Янина. – М., 1984. Ч. 1. – С. 92.

⁹ Опись Новгорода 1617 г. Ч. 1. С. 88.

ны где-то для Юрьева монастыря, или «стяжанием» иноков этой обители. Это т. н. «Юрьевское евангелие», «Выголексинский сборник», «Симоновское евангелие» и др. Скриптория в Юрьевом монастыре не было. Очевидно, книгописание не входило в круг интересов насельников обители.¹⁰ Согласно описи 1917 года, в библиотеке монастыря, хранилось около 4000 рукописей и старопечатных книг, которые были вывезены в 1918 году.



**Новгородский Свято-Юрьев монастырь,
современный вид**

Библиотека Варламо-Хутынского Спасо-Преображенского монастыря



Варламо-Хутынский Спасо-Преображенский монастырь

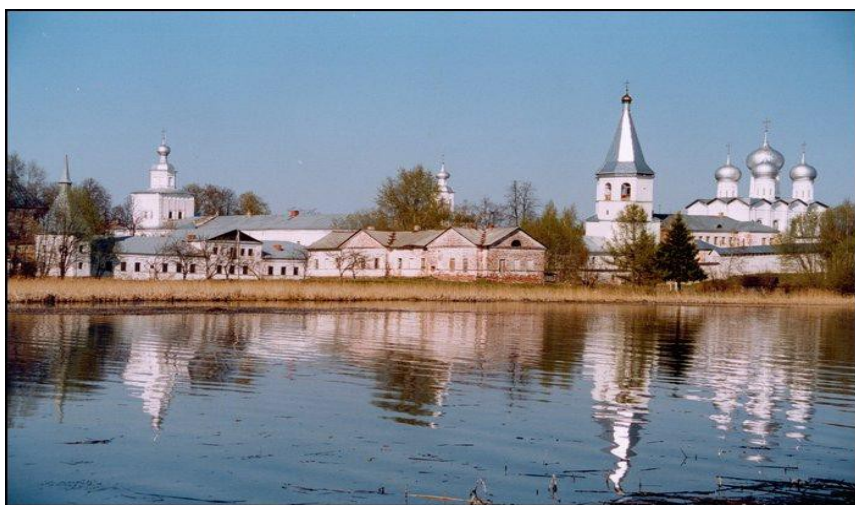
В XIII— XVI веках книжное собрание Варлаамиева монастыря было богатейшим среди монастырских библиотек Новгородчины, а здешние монахи традиционно считались лучшими переписчиками. [Патриарх Никон](#) в бытность свою митрополитом Новгородским, пытался затеять здесь типографию, памятуя об особой приверженности иноков этой обители к книжной премудрости. Но из этой типографии вышла лишь одна

¹⁰ Бобров А. Г. Монастырские книжные центры Новгородской республики // Книжные центры Древней Руси. Севернорусские монастыри. – СПб., 2001. – С. 23.

книга – переведенная с греческого «Диоптра жизни человеческой».

Библиотеки Новгородской области и Великого Новгорода в условиях современности

В каждом возрожденном храме, и уж тем более в монастырях, организуются библиотеки духовной литературы. Причем, в некоторых обителях успешно используются достижения технического прогресса. Очень современно выглядит, например, электронная библиотека **Валдайского Иверского Свято-озерского монастыря**, представленная на монастырском сайте.



**Валдайский
Иверский Свято-озерский монастырь**

В Великом Новгороде, кроме библиотек Новгородского Духовного училища, Хутынского и Вяжищенского монастырей, своя приходская библиотека есть при каждом работающем храме. Это библиотеки при Софийском кафедральном и Покровском соборах, при храме святого благоверного великого князя Александра Невского, при церквях святых благоверных князей Бориса и Глеба, святого великомученика Феодора Стратилата и Успения Божией Матери. Кроме того, действуют библиотеки при Воскресной школе при церкви Святого Апостола Филиппа и при МАОУ СОШ № 20 имени Кирилла и Мефодия.

Список литературы из фондов НБ НовГУ

1. Акты Российского государства: Архивы московских монастырей и соборов XV-начало XVII вв. / Авт.:Т.Н.Алексинская и др.; РАН, Ин-т рос.истории,Моск.физико-техн.ин-т,Федер.арх.служба России, Рос. гос. арх. древ. актов. - М. : ЯНУС-К, 1998. - 733с. - Указ.:с.521-733.
2. Буланин, Д. М. Владимирский Рождественский монастырь как культурный центр

Древней Руси / Д. М. Буланин // С. 71-79. - Л., 1981. - Библиогр. в примеч. - Прил.: Материалы для реконструкции библиотеки Владимирского Рождественского монастыря.

3. Волков, А.В. Православные храмы Москвы : Энцикл. - М. : Белый город, 2003. - 498,[1]с. : ил. - Прил.:с.367-398.
4. Глухов А. Г. Обители мудрости. Монастыри и храмы как центры книжности России / А. Г. Глухов. - М.: Грифон, 2010. - 238 [1] с. - 1000 экз. - 1 фот.
5. Глухов, А. Г. Книгопечатание в Оптиной пустыни / Глухов Алексей Гаврилович ; Алексей Гаврилович Глухов // Мир библиографии. - ISSN 1560-7968. - 2009. - N 6. - С. 66-69. - 3 фот.
6. Глухов, А. Г. Сокровища Новгорода Великого / Глухов Алексей Гаврилович ; Алексей Гаврилович Глухов // N 2. - 2009. - С. 72-78, 4-я с. обл. - Библиогр.: с. 78. - 5 фот.
7. Глушкова, В.Г. Духовные светочи Москвы.Храмы,люди,судьбы. - М. : Белый город, 2001. - 425,[7]с. : ил. - Библиогр.:с.430-431.
8. Денисов, В. В. Книжные собрания монастырей Тверской и Ярославской епархий[Текст] : (вторая половина XVIII - начало XX века) / Денисов Валерий Витальевич ; Валерий Витальевич Денисов // Библиотековедение. - ISSN 0869-608X. - 2010. - N 6. - С. 53-57. - Библиогр.: с. 57 (19 назв.). - 1 фот.
9. Дмитриева, З.В. Вытные и описные книги Кирилло-Белозерского монастыря,XVI-XVII вв. / РАН,С.-Петерб. ин-т истории. - СПб. : Дмитрий Буланин, 2003. - 343,[4]с. - Прил.:с.289-316;Указ.:с.317-344.
10. Еремина, Т.С. Мир русских монастырей:История,предания. - М. : ТЕРРА-Книжный клуб, 2002. - 327с. : ил. - Библиогр.:с.310-324.
11. Запальский, Г.М. Оптина пустынь и ее воспитанники в 1825-1917 годах. - М. : Рукописные памятники Древней Руси, 2009. - 413,[1]с.,[4]л.ил. : ил. - Библиогр.:с.370-385. - Прил.:с.227-369;Указ.:с.389-413.
12. Змеев, В.А. История зарождения и формирования образовательной системы России / В. А. Змеев // N 4. - 2001. - С.203-22.
13. Из истории православия к северу и западу от Великого Новгорода : Сб.церковно-ист.ст.,посвящ.Его Высокопреосвященству Митрополиту Ленингр.и Новг.Алексию,Управляющему Таллинск.епархией / Ленингр. Митрополия, Исслед.-информ.центр. - Л., 1989. - 270,[2]с. : 1 л.портр.
14. Каулен, М.Е. Музеи-храмы и музеи-монастыри России : Каталог-справ. - М. :

Рипол Классик, 2005. - 766,[1]с. : ил. - Библиогр.:с.719-721. - Слов.:с.722-733;Указ.:с.734-765.

15. Книжные центры Древней Руси. Кирилло-Белозерский монастырь / Отв. ред. С.А.Семячко; РАН,Ин-т рус.лит.(Пушкин.Дом). - СПб. : Дмитрий Буланин, 2008. - 495,[1]с. : ил. - (Книжные центры Древней Руси).
16. Книжные центры Древней Руси. Книжники и рукописи Соловецкого монастыря / Отв.ред.С.А.Семячко;Рос.акад.наук, Ин-т рус. лит. (Пушкин.Дом). - СПб. : Дмитрий Буланин, 2004. - 493,[1]с. : ил. - (Книжные центры Древней Руси). - Указ.:с.475-492.
17. Книжные центры Древней Руси. Севернорусские монастыри / Ред. С.А.Семячко; Рос.акад.наук, Ин-т рус.лит.(Пушкин.Дом). - СПб. : Дмитрий Буланин, 2001. - 389с. : ил. - (Книжные центры Древней Руси).
18. Книжные центры Древней Руси. Соловецкий монастырь / Ред. С.А.Семячко; Рос.акад.наук,Ин-т рус.лит. (Пушкин.Дом). - СПб. : Дмитрий Буланин, 2001. - 534с.,[1]л.портр. : ил. - (Книжные центры Древней Руси).
19. Книжные центры Древней Руси: Книжное наследие Соловецкого монастыря / отв. ред О. В. Панченко ; РАН, Ин-т рус. лит. (Пушкин. Дом). - СПб. : Наука, 2010. - 597, [2] с., [1] л. ил. : ил. - (Книжные центры Древней Руси).
20. Колупаев, В. Е. Русский уголок в вечном городе : раритеты из книжного собрания обители / Колупаев Владимир Евгеньевич ; Владимир Колупаев // N 4. - 2008. - С. 2-5. - Библиогр.: с. 5 (26 назв.
21. Комеч, А.И. Русские монастыри. История и культура X-XVII столетия. - М. : Арт-БМБ, 2001. - 239с. : ил. - (Славяно-византийский свод). - Библиогр.:с.235-238.
22. Летопись Новгородского Юрьева монастыря / Сост.В.В.Улыбин. - СПб. : Алетейя:Историческая книга, 2008. - 198,[5]с. : ил. + 1 вкл.л. - (Богословская и церковно-историческая библиотека).
23. Монастыри в окрестностях Москвы / Авт.идеи и координатор проекта А.Любченко;Текст В.Малягин. - М. : Евразия Экс-пресс, 2004. - 328,[1]с. : ил. - (История русских монастырей). - Издается по благословению Алексия II;К 75-летию Свят.Патриарха Моск.и всея Руси Алексия II.
24. Монастыри русской православной церкви : Справ.-путеводитель. Вып.1 / Сост. :Рудин Л.Г., Кузнецов П.В.; Рус. Правосл. Церковь, Моск. Патриархия; Христиан. Правосл. Благотвор. Фонд "Преображение". - М., 2001. - 464с. : ил. - Библиогр.:с.447.

25. Монастыри : Краткий биограф. слов. - М. : Рипол Классик, 2004. - 542,[1]с. : ил. - (Краткие биографические словари. Биографии и судьбы).
26. Монастыри. Русская православная церковь : Энцикл.справ. / Под общ.ред.архиепископа Бронницкого Тихона;Моск.Патриархия. - М. : Республика, 2000. - 462с. : ил. - Посвящается 2000-летию Рождества Христова.
27. Монашество и монастыри в России, XI-XX века : Ист.очерки / Отв. ред. Н.В.Синицына; РАН,Ин-т Рос.истории. - М. : Наука, 2005. - 344,[2]с. - Библиогр.:с.241-244.
28. Низовский, А.Ю. Православные храмы и монастыри : Москва и Петербург, Центральная Россия и Поволжье, Север и Северо-Запад Руси, Православная Сибирь. - М. : Вече, 2005. - 360,[1]с.,[4]л.ил. : ил. - (Наши традиции).
29. Никонов, С. А. Архивы монастырей Кольского Севера XVI - начала XVIII века / Никонов Сергей Александрович ; С. А. Никонов // N 3. - 2009. - С. 117-123. - Библиогр. в примеч. Анализируется состав и степень сохранности архивов монастырей Кольского Севера.
30. Новикова, О.Л. Из истории новгородских летописных центров: Николаевский Сокольницкий монастырь / О. Л. Новикова // Рукописная книга Древней Руси и славянских стран: от кодикологии к текстологии / Отв. ред. А.А.Романова, Рос. акад. наук. Ин-т русс. лит. (Пуш. Дом). - СПб., 2004. - С.61. - 64.
31. Описи Соловецкого монастыря XVI века : Коммент.изд. / Сост.: З.В.Дмитриева и др.; Отв.ред. М.И. Мильчик;РАН,Ин-т истории. - СПб. : Дмитрий Буланин, 2003. - 355,[1]с. : ил. - Библиогр.:с.303-307.
32. Подскальски, Герхард. Христианство и богословская литература в Киевской Руси, (988-1237 гг.) / Под ред. К.К. Аментьева; Пер. А.В.Назаренко. - 2-е изд., испр.и доп.для рус.пер. - СПб. : Византинороссика, 1996. - 572с. - (Subsidia Byzantinorossica. Т.1). - Библиогр.:с.523-536. - Указ.:с.547-572.
33. Православные монастыри и обители: Библиогр.указ. / Авт.-сост. Е.В.Ярошенко, Сост.:Н.С.Антонова,В.П.Зверев;Рос.гос.б-ка. - М. : Пашков дом, 2005. - 524,[2]с. : ил. - Указ.:с.436-517.
34. Прохоров, Г.М. "Сице помыслих льпо..." (Автограф Кирилла Белозерского и устройство его обители. По данным сборника РНБ, Кирилло-Белозерское собр., N XII) / Г. М. Прохоров // Труды Отдела древнерусской литературы. Т.53/ Редкол.: Д.М.Буланин и др. - СПб.,2003. - С.59 - 75.
35. Романова, А. А. "Указцы" монастырских библиотек второй половины XVI - XVII

- веков / Романова Анастасия Анатольевна ; Анастасия Анатольевна Романова // N 4. - 2009. - С. 48-53. - Библиогр.: с. 53 (15 назв.).
36. Русские монастыри. Центральная часть России / Ред.:Л.Г.Мошина и др. - М. : Очарованный странник, 1995. - 397,[2]с. : ил. - (Монастыри мира). - Библиогр.:с.398.
37. Рыжова, Е.А. Новгородская тема в севернорусских житиях XVI в. (Антониево-Сийский монастырский книжный центр) / Е. А. Рыжова // Прошлое Новгорода и Новгородской земли: Материалы науч. конф. 13-15 нояб.: В 2-х ч. Ч 1/Сост. В.Ф.Андреев Новгородский гос. ун-т им.Ярослава Мудрого. - Великий Новгород,2000. - С.152. - 158.
38. Савушкина, Н. Библиотека Софийского Собора : К истории Софийского собора / Н. Савушкина // София. - 2004. - N 1. - С. 27-28.
39. Сазонова, Т. В. Сборник приходо-расходных книг Кирилло-Новоезерского монастыря[Текст] / Т. В. Сазонова ; Т. В. Сазонова // Русская литература. - ISSN 0131-6095. - 2011. - N 1. - С. 60-65.
40. Сапожникова, О. С. Русский книжник XVII века Сергей Шелонин. Редакторская деятельность / О. С. Сапожникова. - М. ; СПб. : Альянс-Архео, 2010. - 554, [2] с., [16] л. ил.
41. Севастьянова, С. К. Келейные книги патриарха Никона в Ферапонтовом монастыре / Севастьянова Светлана Климентьевна ; Светлана Климентьевна Севастьянова // N 5. - 2009. - С. 48-52. - Библиогр.: с. 52 (17 назв.). - 2 фот., 1 рис.
42. Солодкин, Я.Г. Иаков и Исидор - соловецкие хранители духовной культуры / Я. Г. Солодкин // Русская речь. - 2003. - N 2. - С.66-69.
43. Степанова, Ю. В. Документы РГАДА и Госархива Воронежской области по истории церквей и монастырей г. Ельца и Елецкого уезда в XVII-XVIII вв.[Текст] / Ю. В. Степанова ; Ю. В. Степанова // Отечественные архивы. - ISSN 0869-4427. - 2011. - N 4. - С. 56-63. - Библиогр. в примеч. - Примеч.: с. 63.
44. Столярова, Л. В. Книга в Древней Руси (XI-XVI вв.) / Л. В. Столярова, С. М. Каштанов ; РАН и др. - М., 2010. - 429, [3] с. - Прил.: с. 367-391.
45. Тихон, (Секретарев). Врата небесные. История Свято-Успенского Псково-Печерского монастыря / Авт. архим. Тихон (Секретарев); Свято-Успен. Псково-Печор. монастырь. - Печоры, 2007. - 798,[2]с. : ил. - Библиогр.:с.789-799. - Прил.:с.537-788.
46. Шибаев, М. А. К вопросу о ранних этапах формирования библиотеки Кирилло-

Белозерского монастыря[Текст] / Шибаев Михаил Алексеевич ; М. А. Шибаев // Древняя Русь. Вопросы медиевистики. - ISSN 2071-9574. - 2011. - N 1 (январь-март). - С. 31-35.

47. Щуров, Г.С. Очерки истории культуры Русского Севера,988-1917. - Архангельск : Правда Севера, 2004. - 551,[1]с.,[20]л.ил. : ил. - Прил.:с.305-547.
48. Юхименко, Е.М. Выговская старообрядческая пустынь:Духовная жизнь и литература. Т.2 / Науч.ред.Понырко; РАН, Ин-т рус.лит. (Пушкин. дом), Гос.Ист.музей. - М. : Языки славян. культуры, 2002. - 480с. : ил. - (Studia Historica).
49. Юхименко, Е.М. Выговская старообрядческая пустынь:Духовная жизнь и литература. Т.1 / Науч.ред. Понырко; РАН,Ин-т рус.лит. (Пушкин.дом), Гос.Ист.музей. - М. : Языки славян. культуры, 2002. - 544с. : ил. - (Studia Historica). - Указ.:с.525-544.